

جندانين

محترم قارئيو في سلام منون: سبت يهل توين ايت ان تمام قارئين كادل ك كريداداكريا جام المول جنود نے دائریا در کے سلم میں مجھاس قدربیندید کی مصرب خطوط تھے كمشايداس سے يہلے سى ايك سيلے يس اتنى كثير تعدادين طوط موصول منہو نے موں یو بحد خطوط کی تعدا داس قدر سے کہیں فردا فرڈان کا جواب نہیں دیے سکتا ۔ اس سے بین وعی طور پر آپ سب فادئین کاکیک باربھرٹ کمریہ ادا کرتا ہوں آپ سے پیخطوط دراصل مير الدين الماسنة المرين المستن وهل ادر جذیے سے ساتھ آپ سے آئے منفرد اورمعیادی جاسوی کہانیوں سطیخیلیق مین مصروف موجاتا مون موجودهٔ نادل" **دُدگرنا أسطه نه** نه کهی اد دو جاسوسی ادب میں ایک منفر دانداز کی کہانی سے موجودہ ترقی یافته دورمین جرم صرف سی فردیا ادار سے خلاف ہی د توعیذیو نہیں ہوتا ملکہ بعض ایسے جرائم کئی کئے جلتے ہیں جن سے ملکوں اور توموں کی تاریخ کا دھارا ہی موڑ دیا جاتا ہے ۔ اور دہ مکاب اور قوم جوان بعيائك حرائم كانشانه بنت بين صديدل كساس كاخميانه تعلكتة رشيتة بين موجوده ناول بهي ايسه بي بهيائك جرم اوزوفناك سازش بیمنی شیمی عبس و در پینے سیاہ فام سی ماندہ اور مظلوم

جذبوں اور یوصلوں کی عبد کما من سے ہرطرف روشنی مجھے تی رہے كى- مجھے كمل يقان سے كه يكهاني سر لحاظ سے آي كے بلندمعياد بدبورى اترك كي - اين آراء سے مجھ صرورمطلع سي كاراب اين ميند خطوط بهي ملاحظه كمر لحي منتارے سے یوسف سلیمان صاحب لکھتے ہیں" آپ کے نا دلوں میں مجھ الیا بیراسراد لطف سے کہ ایک نا و ل کو کئی باریش ھنے کے با دجود باز باریشہ صفی برانسان محبور ہوجا باہے ۔اس سے باوجود مربارة دارى نيا بطف محسوس ترتام يدين أيك مسك كرطرف كمعي آب كي توجه د لانا چا بها بهول كه غير مكى جاسوس يامجرم حب بعي باكيشيا آتے ہیں دہ اردومیں گفتگو کرتے ہیں رحالائکہ ان میں سے سی ایسے بھی موتے ہیں جوزند کی میں بہلی باریاتیٹ اتنے ہیں کیا وہ سب اردوسيكهم كاكيشا آتے بين یوسف کیان صاحب نادلوں کی بیندیدگی سے لئے مشکور ہوں بنکرہے آپ نے بدنہیں اوجھا کہ عران ادراس سے ساتھی حب دنیا کے دو سرے ممالک بی جاتے ہیں تو دہ دیل سب اردومین کیوں بات کرتے ہیں کیا وہ پہلے یوری دنیا کے افراد کو ارد دیژها چکے ہیں۔ ایسی کو تی بات نہیں نہاپ کو تمام کر دار ار دو بولتناس من تظرات بس كيوبكه ناول ار دوزبان لين مكهاجاتا ہے۔ اگریمی نادل سی اور زبان میں محصاحاتا تو بھر تمام کر داروہی زبان بولت دكھائى دىيتى مجھ اميدے اب آئيلى الجھي دور ہو تھی ہو گئی ۔

عوام کے ملک نبیبیائی آزادی کو ایک بار بعرصدیوں پیچھے دھکیلنے کی كو المستركي ملى معنى معنو في افريقيه اورنبيبيا بدغاهب بنواندا ذيس قابض سفيد فام آفليت سي عانت يتربعي بيه كآراً نهين كرسكتي كريمنيدياين آزادی کاسورج طلوع ہو سے بیکن بودی دنیا کے وہ ممالک ہو مظلوم آور محکوم قوموں کی آزادی کے علمبردار بیں کی کوٹ شوں سے اقوام متحده كم تحت تبيبيا بين انتخابات كا فيفيله موكيا جياس سفیدفام اقلیت نے برجرد اکرا ہ جبول تو کمدلیا لیکن انہوں نے ان انتخابات كوسِبوتا وكرني اوربنييبياكو بلينه والى قزادى كاراسته بمیشه سنے لئے روک دینے کی غرض سے ایک خوف ناک اورانہائی بھیانک سازش تیار کی ۔ ایک ایسی سازش حبی کے ذریعے ساؤٹھ فريقه اور نهببيات مظلوم سياه فام باشعدول كإقتل عام كياجانا تقصود تقاتاكمان كي أكثرت كوا قليت بين تبديل كر ديا جلنے . يس مران كاملا جوبوري دنياكي مظلوم اور يحكوم تومون كي زادي كاسب سي بإعلمبرداد كقاءاس فوفناك اوربعباكك سازش كو يسيم داست كرسكت كقابينا سنجداس سازش سے فلقے كے لئے یں مران اور ماکیشیا کسیکرٹ مسروس کے جیا لے سپوت دیوا مذوار یدان میں کو دبیرے ادر میرایک احنبی سرزین نبرانہوں نے بی بے بناہ مرت الاندال بہادری ادر بلند جوصلوں سے جنوبی

فرنقيري منظم سفاك ادرانتها في عد مكر ظالم سفيد فام نوج مي

ن و فناك سازش كا نادويد دا بم مل عرفي كم ركد دما والهول نے

يتنفون سينمينياكي آذادي كي دوئتر ريتكه جوتيا تمت مك

عمر ارہے نے کارگیراج میں بندی ادر بھروہ سیٹی سجاتا ہواہڑے نوت کوار موڈ میں سیر هیاں کھلانگتا اور نلیٹ کے در دازے کی طرف بِیمقن*ا گیا ۔ اس وقت راُت گهُری ہو جَنی ت*ھی۔ادر دہ سویر فیاض *ے* يكيت اسعسب عيار على موثل من شاندا دد نركها كروايس آداج تھا۔ سویر فیاض سے اس نے وعدہ کیا تھاکہ اگردہ اسے ف ندا۔ ر نوشی سے کھلا دیے آد آئدہ وہ اسس سے باکل کوئی رقم نہ الكے كار اورسوير فياض نے اس سے باقا عدہ لائمة الماكرعبديلت ہوئے ڈندی عامی بھری ۔ اور اس طرح عمران نے بڑی مدت سے بعد شاندار دُنر كالطف ليا يونكه آج كل ده فارغ تقاء أس ك سور فياص سع اس كى كارهى جين رسى على - أست معلوم تعاكر سليان اس سے لئے کھان تیاد کرے اسس کے انتظار میں بیٹھا سو کھ رہ ہوگا۔اس لئے اب جب وہ سبیان کو بتائے گاکہ وہ شاندارڈنم

لاھورگوالمنٹری سے محدد معنان سیم محرشہ زادسیم ادر کی سیم اور کی سیم کی ہے کہ آپ سے آپ کے آپ اس کی میں کو است کو تی ہے کہ آپ سے آپ کے آپ بال سے صفح نم بر ۲۹ ہو کہ کا گر بات کی سیم کو بود میں سیم کی بار کی ایک کی گر بتا یا نہیں آپ کو آب ہی سے طراقی سمیں سادی " کو آب ہی سے طراقی سمیں سادی " محدد مضان سیم محدد مضان سیم محدد مضان سیم کی شہزاد سیم اور محمد سیمان سیم صاحبان ۔

ناولوں کی بند میر گی کاب حد شکر میر اس بند سکتے نکالئے والا طریقہ بوجھاہے توعوض ہے کہ اگر عمران وہ طریقہ بتا بھی دیتا تو آپ صاحبان کو کوئی فائد ہ نہوتا کیو بھی یہاں مجکے والوں کو مہیشہ ہی گھر مہتلہ ہے کہ لوگ فون کمر نے سے لئے سجانے کہاں کہاں سے کھوٹے سکے ڈھونڈھ لاتے ہیں۔

اب امازت دیجیے کے

والسككم ' مظهر كليم- الم

المحموس عيراسرارسي مكرامبط صرودتها يان نطر آرسي تقي اده سيخ كيار توكمهن قبض موكئ سيريين جاول ذراكم كهايا كرو" - عمران في منه بناتي موسككها، اور آك بره كيار ویسے اس سے ذبہن میرچھائی ہوئی خوشٹ کواریٹ سلیمان سے غیرتنو قع ردعمل کی دجسے قدر سے بوریت میں تبدیل ہوتی جارہی تقی ۔ "ایک تو آتنی رات کے آتا ہے۔ اور اس کے باوجود اس کااند كن وي نهن جامتاراب ديكه لياسكم اين لاد في كرتوت تم ميرى مان كمائ ركفتي موكدين السط ومفي سوكيون بنون ركفتا" ڈرائنگ ردم ہے سر رحمان کی غصیلی آداز ابھری اور عران کے پھیے ہوئے کندھے یک لحنت سکو کئے ۔ پھرے میہوائیاں سی الْهِ فِي مَكِين مسروحان كى بها ل اس وقت موجود كى ادر پيم ساتھ بى يكم كا نفظ ان دونو ن في وافتى أست حكرا ديا تقاء اورسليان كا پہرہ مُنزیدمسکوامہٹسے جُکھا اٹھا۔ يه تيركى طرح سيدها جو جائے گايا پيمرندين ميں دفن ہوجائے كأ عفنب فيدا كاجوان جهان كنوارا لؤكا وراس وقت والبس آئے آوادہ کردی کرکے "- عران کو اوں بی کی غصر سے کیکیاتی ہوئی آواز سِنائی دی ادر عراُن کا جیم یک لحنت ِ آرہ کیا ۔ ادروه اس طرح سدها موکر چلنے لگا جیسے اس کی تحری ساتھ کسی ف لكوي كاستحة بانده ديا بور · انتشام ملیکم دیدی رات لام ملیکم المان بی -آپ اس وقت

کھاکرآر لج ہے توسیعان کی حالت دیکھنے والی ہوگی۔ اس حالت کے تصورسے بیشکی تطف اندوز ہوتا ہوا وہ سیٹر هیاں تھلانگتا در داز ہے ہیر بہنیا ادر مراس نے کال بیل سے بٹن براین انگلی متنقل طور پر جادی . نتجريدكم اندرس مزر كالتورمتيق طوريرسناني دين لكارسيكن دروازه اس کی تو قع ہے کہیں پہلے کھل گیا - در دا زیے پیک میں ان کھڑا تفالیکن اس سے چہر میر غصنی سجائے بڑی ٹیر اسراری سرامط تقی بطیعے دہ کھی سی نوست گوارتصور کا بیٹی لطف کے ریا ہو۔ التلام عليكم ورحمة المتكر وبركاته متباب تاسليمان ياشا صاحب "\_\_\_عمران نے بیٹ میشے میں ادراوینی آدازس وعليكم التلام جناب إليت وتشريف الميت "سيلان نے بڑے مودبات الداديس ايك طرف منت بوت كها ادرعال كالمحصين فيرت بعرك اندازين ديدون بين مرح أتش كيطرح چاروں طرف گھو شنے گئیں سے پیمان کا یہ ہوا بی رد نقمل اس کی تو فع سے باککل خلاف تھا۔ " كياموا \_ كياكو في ميكزين الائق لك كيام يع \_\_\_عمران نے حیرت بھر سے چیج یں کہا ۔ " جي ياں - ييكن بيدميكزين مار د حفاظ سے بھر لور سے - آيئے ميں آپ کو دکھاؤں ا۔۔۔۔سیلمان نے سر ہاتے ہوئے کہا اور عمران کا دماغ حیرت کی شدت سے اور زیا دہ گھوم کیا یسسیمان کا ردعمل كسي طرح بقي معهول كي مطابق مذ كقاء البتداس مسي لهج اور شکل بن گئی ہے اسس کی۔ باپ کے جیستے جی متیم بن گیاہیے رکموں ہے کہاں گیا تھا ہے ہے جا دے درمذاتی جو تیاں مادوں گی کہ تیری قد کیا تیرے باپ کی بھی کھویٹری چنخ جائے گی" ۔۔۔۔۔۔ اہاں بی نے میک وقت ہمدردی اور غضے کا اظہار کرتے ہوئے کہا "اماں ہی۔ فقم کی ضرورت بیوگئی تھی۔ ڈیپڈی تو دیتے نہیں۔ آپ

مان کے دود یعے والے ہم میں کہا یکن آخری الفاظ ہے اکس نے طبدی سے مندبر ہاتھ دکھ لیار " ہوں تو اس بعدے موقے سود کی یہ جاآت کرمبرے بیٹے کو

، '' اماں می حبیب سے ساتھ ساتھ ۔ میں مجبور تھا اماں بی ہے ۔ اوان کی آنکھوں میں آنسو بھرآ کئے تقے ۔ کیکنے بائے دیمرااکلوتا نازوں سے بلا موا بدیٹا ۔اس موئے بھترے

یم عاگ رہی ہیں۔ اوہ ۔ میں نے سیلحان کو کئی باد کہا ہے کہ حریدہ ختی تی بنا کم امان کی کو دے آؤ میں کہ انہیں ٹیسکوں نمینہ کہتے ۔ مگر یہ کام چورمیری سنتا ہی نہیں ہے ۔ مگران نے ڈرائنگ روم میں داخل ہوتے ہی کہا اور سیدھا صوفے پر مبیثی الحاں کی کے قدموں میں جا مبیٹھا رجب کہ سمر رحان سامنے والے صوفے یم غصے سے تنے

بل داقعی نیندتو مجھ کم آتی ہے کیوں بے حرام نوریہاں پٹے مفت میں دو میاں توڑ ہے ہو کیوں نہیں لاکر دیا حریہ ا اماں بی نے عمران کے بالوں میسر کھیرتے ہوئے دردازے میں سرچھکا کہ کھڑے سیمان سے خاطب ہوکر انتہائی غفیلے لہجے

رائی "بب ب بیگرصاحبہ مجھے تو انہوں نے کبھی نہیں کہا ہے۔ سیمان نے رودینے دالے ابھے میں کہا ۔ "بینز تراب میں منرجہ طریحہ اور انہا کی میرا

"ہوہنبہ - تواب میر ہے سامنے تھوٹ بھی بولنے مگر گیاہے" اہ ان بی نے بھالو کھانے دالے اہم میں کہا ، " بٹیم - یہ ہے چارہ کیا تھوٹ بولے گا - یہ سب بہانے بازیاں ہیں ۔ بہلے پوچھو تو سہی اپنے اکس لاڈ ہے اتنی دات گئے سہاں آوارہ گردئی کرتا پھر ایا تھا" ۔۔۔۔۔۔۔دحال نے خصیلے

بھے میں کہا ۔ '' تم چپ رہو ۔ تم تو نٹیروع سے میرے بیٹے کے دشمن ہو ۔ '' کا چپ کے طب سے تاریب کا سر بیٹیکر کا بقیہ ، جیسہ

یے جارہ دربدری مفورین کھا ما بھر دیا ہے۔ دیمھوکیا بتیموں جنسی

سوٹے سور کی جب سے ساتھ ساتھ ووڑ تار لج رقم کے لئے نہیں دیکھ دہے۔ یوں لگ رہاہے جیسے کئی دنوں کا بھو کا ہو۔ اپنے حرصائے ٹانگ روٹانگ رسکھے آرام سے بعثھے کو میں کہتی ہوں کہ کال دیکھے ہیں۔ بڑھلے میں بھی قندھاری اناد سے موتے میں کر دیکے اس دولت کااس جاگیر کا ربعنت ہے تہا دی اس منع شام وت كركهات مور نزام ده بستردن مريريث ايندت جا کرمہ اور پہاد ہے اس عہدے بیر میں بھی کہوں میرا بیٹاروز ہونا رئت ہو۔ کمبی کمبری کاروں میں بیٹھے رہتے ہو ادریہ بے جادہ جو سوكمت كيون جار إج ع - ديكه وتوبديان كل اي مين دور دوي كم -قم کی خاطر دوژ دوژ کرملکان موتارستا سے میداداکاری کررہاہے ر كى السال في توغف سے برقى طرح تعيث بيتي -أجها اتجعا ويتالمول صبرتوكمود بيمرئتها دانردس مبيك واؤن بيكيمه يهتهبين بے و تو ف بنار بائتے۔ است پاس تو كار ہے و وملت تركاينواه مخواه مجھے ساكته كلفسيٹ لائى موسكتنا كہا تفايين واه مخواه بواكس كرر ياسي و عصل لا نے کہ تریکو لے جاؤ کر ایک تو بہا دی ضد نے بھی میری جان منزاب میں ڈال رکھی ہے سے سے کسی کی سنتی سی نہیں ہو" \_\_\_\_مردحان في انتهائي عفيط لهجين كها ادر يفرجيب سے باوه بكال كر ىبى <sup>ھائگ</sup>ىي بھ**ىلا ك**ىر بىي<del>قى</del>قە بىوا دراس كى ۋېيا كۇ كارىم وں نے اس میں سے بالنج بالنج سوسٹے دونوٹ تکال کرعمران رقم نكالو يسب رابهي اسي وقت به ين مجونه بن جانتي كيا أ ماؤ کے دولت کو عفنب فداکا۔ بیٹانے عارہ رقم کے لئے د امان بی ۔ یہ رقبہ ہے ۔ الیا کمیں یہ آپ رکھ لیں ڈیڈ بی کے دوژ که بدیون کا ڈھانچہ ہو تاریبے اور تم دولنت پرسانپ بن کم كاصدقه الأدديل ميراكيات بيديقردوونا متروع كردول ينظم رہو برکالورقم - انھی اسی دقت "\_\_ اماں بی نے انتہا تی - عمران نے بعواب مک خاموش مبنیعا آککھیں جمیکا ریا تھا اسامنه بنائے ہوئے کہا ۔ بگمر متربات توسمجتی نہیں بسب جہاں اس نے ادا کاری کی تواور کیا متہیں دس پندرہ سزار دے دوں میرے پاس تم اس كي باتون مين آكئين" \_\_\_\_ رحان تعبلا اتنى آساتى يليے نہيں ہن اللے تلكوں كے لئے والے سررحان نے ہے رقم کہاں نکانے دانے تھے۔ " اجھا آتو بيد ادا كارى كر راج ہے - اس كى باسر كونكلى موتى ان بی- آپ رہنے دیں کب دعاکرتی دمیں که احتد میاں

بیٹھ بچوریاں کھاتے رہتے ہو۔ادہ بخصیری بنا ادھار۔اور ہم بیٹھ بچوریاں کھاتے رہتے ہو۔ادہ ادہ ۔غضب خدا کاریس بھی مہتی ہوں آخر میر سے بیٹے کو کیا ہوتا جا دیا ہے۔ بہرابیٹیا ہے۔ جواب تک زندہ ہے در نہ ادر تسی پراتنا ادھار ہوتا تو سنی نزاد اس کا کیا حشر ہوتا ۔ادر تم اے د سے ہو۔ایک ہزاد روبلی "\_\_\_\_اماں بی کی حالت دیکھنے دائی تھی بحرت سے ان کیا تکھیں کھٹی ہوتی تھیں۔ادر شدید عصے کی دجہ سے ان کے

گل بھو کئے گئے تھے۔ " یہ توان بی لب موٹا موٹا کنوایا ہے۔ بتلا بنا تواتنا ہے کہ گفا بھی نہیں جاسکتا "علی ان نے مند بنا تے ہو کے کہار " بینتم اپنا بڑو مجھے دو۔ مجھے دوا بنا بڑوہ" سے امال ہی سسرر جان بیالت پیٹس ۔

البيسليمان سے يو جيوليں الماں بي "\_\_ عمران في فورًا

جھے دور نے کی توفیق دیتارہے کسی مذمی طرح گذارہ کرہی لول گاہ آ ایک جائیردار کا جیا ہوں سے مفلس و قلاش کا تو نہیں ہوں۔ ایک ہزار میں توجو تی کا ایک جوڑا ابھی نہیں آتا ۔ اور دوڑ تے دوڑ تے میری نیائے تعتیٰ درجی جو تیاں میں شیخی ہیں۔ آہ میری قسمت عمران نے ایک لمبی سانس لیتے ہوئے کہا " تو تاہیں کہتنی رقم جا ہے کچھ مند سے بھی تو بھوڈو"۔۔۔امال

بی نے دانت کیکی تے اپنو سے کہا۔
"اماں بی سیان کے لوگا ا دس ہزار تو کہانے والے کا دینا ہے ۔ پانچ ہزار دھوئی کا بل ہو کا ہیں۔ درزی سے 7 تھ ہزار علیوں ہیں۔ فرجی والے کی قسط دیا سے ہیں ہزار۔ دائیں طرف والے جمائے کا بھر سزارا دھا ا میں ہے۔ بائیں طرف والا جمائے ہو اگئے س ہے۔ دس ما مانکو تو ایک ہزار دیتا ہے۔ ایک ایک ہزار کر سے بندا وہ ہزا

تواس کا ہوگیا ہے نر یا کی سہلی ہی سائگرہ بر تھ دیا تھا ڈائی سیٹ کا ۔ صراف کا ابھی تک استی ہزار رو بید دینا ہے ۔ اب سرن نیریا کی ناک تھا او بتا کہ اس سے کھائی ہے یاس ڈائن سیٹ سے بیسے نہیں ہیں ریٹو نے بالکل ختم ہو گئے ہیں ۔ شا ہے توقیق نہیں ہے ۔ بتیوں نے توٹائی نہیں ہے ۔ بس تما سے کان ادھ سے ادھ رکھا کہ گذارہ کر دیا ہوں ۔ بجا کی کا مل جڑھا ہے بسی تھی دقت بجلی والے کا کرکھائی کا طب عالی ہے۔ سو کیس کا کہ نے مدت ہوئی کمٹ جبکا ہے ۔ مٹی کا تیل حلا ملاکھا

بی تقمہ دیتے ہوئے کہا ۔ ''سیان —او حرام نور-ا دھ آؤ بیتاؤ کتنا دھاد ہے۔ بمتے م

جھے کیوں نہیں بتایا میر نے بنیٹے پر اتنا ادھار جوٹھ کیا ہے۔ اورتم مزے سے کھا کھا کر کھولتے جارہے ہو، \_\_اماں جی نے سلیمان کو 7واز دیتے ہوئے کہا ہ

" جی بیگی صاحبہ ادھار تو ہے مگر تھیوٹے صاحب نے منح کر دیا تھا " \_\_\_\_\_یان نے ٹرانی دھکیل کر اندر لاتے ہوئے انتہائی مؤ دباید کہجے میں کہا ۔ٹرالی بر دو دھوسے تھرب ہوئے گلاس موجو دستھے ۔جن بیر آدھی انگلی بالائی تیررسی تھی ۔ " میں پوتھتی ہوں کتنا ادھار ہے ۔منہ سے تھوٹو" \_\_الاس بی

نے دانت نیکی تے ہوئے کہا۔ چھوٹے صاحب نے واقعی موٹا ہوٹا تیا یاہے ۔ آیک لاکھ سے

دو چار دویے کم ہی موں گے " مسلمان نے آپنی جان چھڑا نے سے انعازیس کہا۔ چھڑا نے سے انعازیس کہا۔

. " کسنو په کښده خبردار کیک روپه پیمې اد هادلیا په مخصفون که دیا کو د سیمچه د درمنوس تههاری جان کال لون کی اب اکداد هادلیا د

ادر متردد است دولاکھ روپے "\_\_\_الماں بی نے سلیمان سے بات کرتے کرتے سررحان سے مناطب تبوکر عضب ناک لہے

یں کہا۔ " دولا کھ \_\_ تم بھی تحال کرتی ہو بیگم" \_\_ سے رحمان دو لاکھ کاس کراس طرح اجھلے جیسے انہیں بجلی کا کرنٹ لگ کیا ہو۔

سکیوں جان کی گئی ہے دولاکھ کاس کر۔ ابھی پیسوں تو زمینوں کا مند پیچاس لاکھ دے کر گیا ہے۔ کہاں گئی دہ رقم اپنے بیٹے کو فد دے دو تنے توکسی اور مال زادی کو کھلانے کا خیال ہے اسلاماں بی نے انتہائی غیصلے لیجے میں کہا۔

" مم \_\_\_ مم \_\_\_ مگر سیمان توایک لاکھ کاکہہ رہاہے۔ تم "واہ مخواہ حاتم طائی کی بیٹی بن جاتی ہو"\_\_\_\_ سررحان نے غصیلے

" خبرداد نومیرے باپ کا نام لیا۔ ده اگر زنده ہوتے تو ان کا نواسا اس طرح ادهار کھا تا بھرتا۔ ان کے نوکروں کی جیبین نوٹوں سے بھری رہتی تھیں بانچ دس لا کھ تو ده ربوڈی پیچنے والے کو دے یا کرتے تھے ، اور تہادی ایٹ بیٹے کو دد لا کھ دیستے جان نکل رہی ہے۔ تہادامطلب ہے دہ پہلا ادهاد آناد کر بھرادهاد انکل رہی ہے۔ تہادامطلب ہے دہ پہلا ادهاد آناد کر بھرادهاد انکل رہی ہے۔ تہادامطلب ہے دہ پہلا ادھاد آناد کر بھرادهاد انکل رہی ہے۔ تہادامطلب ہے دہ پہلا ادھاد آناد کر بھرادهاد سے موتے کہا۔ "کس مصیبت میں جان ڈال دی ہے تم ماں بیٹے نے مل کو" کے مدین کے اور جیاب بھا آئی کہ سے تم ماں بیٹے نے مل کو انکل مواس بی کھا۔ اپنے دہ تحظ کے اور جیاب بھا آئی کہ میں کا کو دو کی کھینے کی کو انکل مواس بیکھا۔ اپنے دہ تحظ کے اور جیاب بھا آئی کہ مان کی طرف کھینے کہ دیا ۔

" خبردار جو اب مم نے پھر میر ہے ساتھ رقم کی بات کی۔اس طرح اگر مہم نے خرچ منر و ع کر دیئے تو کھردوئیں گے بیٹھے اپنی جان کو۔ادر نے دیم من کام کے لئے آئی تھیں دہ بات کرد ہ۔ سررطان کی حالت واقعی دیکھنے والی تقی عمران نے حلدی ہے جيك الثقايا- تواكس مير دييه هد لاكدر وميم مكهما مواتقار سررهان ميد بهی کیاس سزاری و نشری مار کئے سفے میکن عران جانیا تفاکداب مزيد بأت كي تُومِوسكتاب المال بي اس بيسي الك يثين ـ سليمان يسليمان " - عران ني سليمان كوآ داد دي "جى صاحب "\_\_\_ليمان الله دين كي سياغ كي جي كي

طرح فورًا بى منوداد سوكيا. ی نوحیک - عبی بنگ سے بینے نکلواکرسب ادھاروالوں کی ناك بد ماروينا مراك آئے تھے رغب جانے والے راہوں إ كياسمجور كهام مح مجهد مين كوني معوكا ننكام وب-امان بي يديي دد دھ کا کاکس میں ۔ عمران نے سیمان کوچیک دیے کم بڑے خوشامداند لبج ميس كلس المفاكرالان في كاطرف ومعالم مهو في كها " تتهادادماغ توخواب نهيل موكيا -اب متهيل بشك حقيد في كي تمیزیمی نہیں دہی ۔ پہلے بات کو دو !! اماں بی نے غیسل لھ ين كها وه ال معاملات بين دا قعى مله ى اصول كندوا قع موي

اده ليل سوري مين عبول كيا تقاميد ليجيّ وفيدي - عمران نے جلدی سے دود مع کا کلس سرر حان کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔ اور سے رحمان نے مسکواتے ہوئے دود ھو کا کلاس اس کے المقس لے لیا بب گم سے اس عفط مراتب نے ان کا سارا گلہ

نتكوه دوركر دياتها را دراب ان كے چېرے يد فخريد مسكرا مبط رینگ رہی تھی۔

" دیمیموعمران بیسوں نمریا کے مسرال اس کی عیددینے جانا ہے۔ تهاراساته جانان عدصرورى سعد بهائى سائة جاست بن بهنون كى عيد ديني إس ك بيسون تم جيع سوير كي كو تعفى بيرة جانا أور

الى وردهناك كے كيور بين كو آنا وه موتى دانكرى سى حرفها كم نه آجانا "\_\_\_امال بی نے دودھ کا دوسرا نگل س م کھ میں لیتے

"عيد دينے\_ کيامطلب امال بي عيد کھي دی جاتی ہے۔ ده توچاندنظر آنے پیرخود مجود موجاتی ہے ۔۔۔ عمران نے حیرت

سے المحیں جی کاتے ہوئے کہا ۔ " ایک تو متم بھی ماپ کی طرح عقل سے کورے ہو سِنجانے متم دونوں ان مولے وفروں میں بیٹھے کیا کمتے دیے ہو بہمیں کسی چرکایته می نہیں ہے۔ لوکئی مشکنی موجائے تواس کے سمال

جاكرعيدديني يوقى بع رزيور كيوك أدردوسراسامان مستحفي الل بى نے عمران كاكان مكوكر كفتي بوك كہا۔ المترنواه مخواه ميري حبان عذاب مين دال دي تقي كه عمران

کے پاس جانا ہے۔ بہت مزودی کام ہے۔ یہ بات متراس سے فون بونه كرسكتي تقين "\_سررحان كوشا يدعلم سي لنه نقاكه بجم انہس کیوں ساتھ کے کرآئی ہیں۔اس لئے بیکم کی بالے س کرانہیں غضبه تو آق سي تھا۔

"ببنت كونى كى باتين مت كياكر ديد موسة الحكريزول كي فون يد اب میں ٹریا کی عیدسے بادے میں بات کرتی کا کوئٹم کہو گے

بادات کے آنے کی کیا صرورت سے ۔ نون بیسی شادی موجلے " المال ف في في المجدين كها- توسد رحان توسونث بعيني كرغاموش بد کنے حب كه عمران بے افتيادمسكادياده مال كى دامت بيندى سے اچھی طرح وا تف تھا۔ اس لئے اُسے قطعی حیرت مذہدہ کی تھی۔ " شهيك بيم امان في ميس ميسون صبح بنفس نفيس ما عربوجاؤن حيا"\_عران نے كہا۔ " کیا۔ کیا کہدرہے ہو۔ یہ مِوَ انفِیس کہاں سے ٹیک میٹار كون سبيد"---امان بي ن يونك كم يوجيا ر "مم \_ مم \_ ميرامطلب ميم - مين تود آجا دُن گا ". " تواوركيا عم يوري شهر كوسا تھا كھھا كوكے لاؤگے "\_ امال بی کا غصہ اور مبیعہ کیار "ارے نہیں امال بی ستہ کو اکھا کمنے میں توبٹری رقم خرج التي سے طفیک سے میں اکیلا آجاد کا " عران نے جان حیط انے دانے اندازیں کہا۔ سنو مسح صبح آجانا ديرنكرنا ودينه جانت مويها س جوتیاں مارتی بونی کے حاول کی متہیں " اماں بی نے ای کھی کھے ہوتے ہوئے کہارا ورسررحان سے ببوں پریمکرام مصریفے لگی۔ بالكل بالكل مين سادى رات سود ن كابي نهيس الد منع منع بنيع حادَن " \_ عمران نے بھی اعقتے ہوئے کہا ۔ " کیا۔ \_کیاکیوں نہیں سود کئے ۔تمہارامطلب ہے صبح تم جب

آؤتوسادى رات جاكنے كى وجه سے بہارك مند بريكيكار بير رسى ہو-خرداد رات كوسوكم آنا "-الى فى كواورزياده غصه أكيار ا اليما اليما ينوب دل كرسوو ن كارآب ككريذكرين إ \_ عران ے کہا ۔ "اب جل بھی میٹر وبنگی ۔ اتنی رات ہوگئی ہے و \_\_\_\_رحان نے درداز نے کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔ " توکیا ہوگا جنگل میں تو نہیں بیٹھے ہو کہ تہیں ڈرنگ ریا ہے" الان في نع عصيل الهج مين كها-الال بي- آب مائيل كي كس مد كارتوبا مرسے نهيں ميں آپ كوتيمورة وكاريم" \_عمران نے كهار " كارباس زنهاي بيع توكهال كئي" - امال بي في سيرت س سروحان كى طرف دىكىقتى موسئ كهار آ آگئ ہوگی میں نے ڈرائیورکو ایک پیغام دینے کے لئے بهجا تقا مضروري بيغام كقام تم آدر توسهي". نے کہا ۔ ادر بیر حب عمران ان دولوں سے بیجھے جاتا ہوا فلیدے فيح اترا توداتغي باسرك رحمان كى ذاتى شورنىك موجود متى واليكور نے جلدی سے آگے بڑھ کر کار کا عقبی دروازہ کھولاا وراماں بی ادر سر معان کو بھانے کے بعداس نے سکواتے ہوئے عمران کو سلام کیا اور پھر کار کے کر آ کے بٹرھ کیا ، اور عمران مسکوا تا ہواوایس

" اوه - احما بات كرادُ " \_\_\_ مركطان نے سرملاتے بوئے كها -اورىينى لمحول بعد ملكى سى كفتك كى آدازك سائقوسى فاد يمنشر رمنشيد فارو قي صاحب عمي معاري اور باو قارآ دازساني دي ر "ميلوسكطان \_\_\_ يان فاروقى بول رالم مول السفادان منسشر التحيين مكاسا مؤد بانذين شامل تقاريمونكه سر عطان ب مدسینتر آدمی تق اورمنسر توایک طرف صدر مملکت اور يراتم منسطريات ان كى بے مدع بن كرتے كتے . " نیں سکر۔ فرایئے " \_\_ سر مطان نے ہرو ٹوکول سے مطابق مؤدبانہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا ۔ "سرسلطان-آپ سوساؤ تقافر بقدا دراس کی نوآ با دی نمبیعیاک متعلق توسب مجيه معلوم سے راس سال كے سيكن داست ميدين میں دیل اقوام متحدہ کے سخت انتخابات ہونے والے ہیں آور ان انتخابات کی بنیادیہی بدنوآبادی ساؤ عدافر لقد سے بمیشد کے الع الدادم وجائے كي أون منسفر فارد في عَماحب في كها ر "جى محص معلوم سے " سر سلطان نے سیاطے سے لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا رکیو تکہ دہ وزارت خار فیرے می سيكم وري تقر اس ك ظاهر عدانهان ان سادي معاملات

ے اچھی طرح آگاہی تھی۔ "اور آپ کو یہ بھی معلوم ہے کہ نہیدیا کی آزاد تی کے لئے دیل جو تنظیم ایک طویل عرصے سے گوریل جنگ کردہی ہے۔ سمبرامطلب سرسلطان اپند دفترین بیشے ایک فائی کے مطالع بین معروف تھے کہ پس بیٹے ایک فائی کے مطالع بین معروف تھے کہا ۔
"سرفان مند طان نے راسورا انگرات ہوئے کہا ۔
"سر ادان مند طان نے راسورا انگرات ہوئے کہا ۔
ضروری بات کرنا جلہت ہیں ہ ۔۔۔ دوسری طرف بی اے کی مود با نہ آدائی منی دی ۔ اے اس متحدہ سے دائیں آ
"فارن مند طاحب کے دائی کھا ۔ کی ہوئک انہیں تو مند طاحب کی دائیں کی کی ہوئک انہیں تو مند طاحب کی دائیں کی کی ہوئک انہیں تو مند طاحب کی دائیں کی اطلاع نہ تھی۔ فادی مند اللہ کی ماحب کی دائیں کی ماحب کی دائیں کی اطلاع نہ تھی۔ فادی مند طاحب کی دائیں کی اطلاع نہ تھی۔ فادی مند اللہ الم

"نوكر - منبواككال مع " \_\_\_ يى -اك نے

تنظيم دراصل منيدياك تحفظ كلك تائم كاكنك على استنظيم تنظيم کوالو - بین کا صدرسام تکومات ہے۔ اگرانتخابات ہوئے تو یہی ك كرتاده تاساؤ كقوافرلقير ك سفيدفام بين - اورانهو سفية نظم تنظیم کی اکثریت حاصل کو ہے گئی ادر بمبیعیا کی پہلی حکومت بہی تنظیم بندائے ہے " نارن منسٹر فاروقی نے کہا ہ اس لئے بنائی سے تاکہ بؤر سے بنیباییں قتل و غارت کاالیا طوفان كفراكر دياجائے حس سے انتخابات كوناممكن بنا دياجائے۔ اس كے " ين سرد مجھ معلوم ب -آپ كهناكيا جامتے ہن " سر اللان في الجهم وت الهجمين كهاسيونكه فادل منسطرصاحد سائقهی پیهیمعلوم مواسے که است نظیم س پرودی ایجنسوں وکھی بعرتی کیا گیاہے بیونکدساؤ تھ افراقیہ کی سفید فام اکثریت یوں يه جانف كم باد حودكم مرسلطان ايس معاملات س ان س نیاده آگاه دینتے ہیں - انہیں اس طرح سمحمار سے تھے جیسے سی سے بڑا حصہ پہودیوں میمتہل ہے۔ اس تنظیم کے متعلق صرف ایک اطلاع ہی ملی ہے۔ ابھی است شکیم کو قائم کیاجا رہا ہے۔ نے آدمی سے بات کی حادثی ہو۔ " ين آب كي الحمن معجد ريا مون مر عطان - كي صورت مال كي كيكن جلدى است كام تسروع كردينات راور أكراب بوكيا تو يمرنسياكي آزادي داقعي خواب بن كرره جلك كي-اوريد آزادي السي بيش الكي سے كم مجبورًا مجھے يد باتين كرني بيري بين - كاكراب معالمے کی نزاکت سے بخونی آگاہ موسکیں۔ بات یہ ہے۔ کہ نِ مُديوري دنياك لئے بہت بڑاالميه ہوگا ريهان تك مي ساؤته افريقير كى سفيد فام حكومت كسى طرح بهي يد انتخابات نهين اطلاع غى سے كد دوكو فائسر زكامين مثن يدى موكاكد بنيدياكي آزادى ہونے دینا چاہتی سکن اقوام متحدہ سے بے بناہ دباؤ کی دجہ السند تنظيم كوالو كے صدراوراس سے سركر دہ افراد كو كھ قتا كر دما منائے تاکہ لوائو می طاقت کا مہیشہ کے لئے خاتمہ کر دیا جائے " سے دہ بعبور ہے ۔ لیکن اقوام ملحدہ کے جزل سیکرٹری صاحب فادن منسطر فاروقی صاحب نے پوری تفصیل سے بات کرتے ہوئے كوحال بي بين أيك الهم خفيه اطلاع لمي يسي كدساؤ كقوا فراهية كي سفيدفام حكومت نے بليدايس بونے والے انتخابات ووكے کے لئے ایک نئی ملانگ کی ہے۔ انہوں نے ایک خفیہ تنظیم اُ اده - په تو داقعي المناک خبرہے جناب - کیکن اس سلسله میں مم كياكر كي إقوام تحده كواس سلط ين كو في سدباب كونا بنائی ہے جبی کا کو ڈونا م انہوںنے نبیبیا سے ایک قدیم دیو تاکے نام بيدة وكو فائتر ذر كفاسم - دوكو بنياك قديم مذبب ين ملمية " سر مطان نے جواب دیتے موے كا نيل اداوا اسمها ما السع بود تمنون سے زمین کی خفاظت كرتا "سر الطان - آب کو تومعلوم سے کدا قوام متحدہ کے کرمری تقا-اسطرح ووكو فائتوزكانام ركهكرية ظاسركيا كيلسك كديد جزل نمينياكي آزادى مع سلط يل مس قدريم لوش بي كيونكان

نازك صورت حال سے تكل عبائے كا مبليد باكست اكى ساكھ بھى بین الاقوامی طور میراس قدر برطوع حائے گی کندوہ صفتِ اول کے ملوں میں شامل بوجائے گا۔ جنا کیجدیں نے ان سے وعدہ کر اما مع كدياكيت اس ملط مين صروركام كرے كاليم كاكيت تمام آزادى كيندةولال كالمبيشة جليف راسي راورياكيش ومعي نمیدیا کی آذادی سے آتنی ہی دلی<sub>سی</sub> ہے جتنی کئی آزادی کیند قوم كو الوسكتي من يسكواري حبز ل صاحب في دعده كيام كه اس سلسه مين التقنع والسائمة أخراجات اقوام متحدة كخصوص فناد سے بور سے کئے مائیں گے۔ادراس بات کی خبر بھی صرف سیکم فری حبزل ادر پاکیٹیا سے اعلیٰ حکام سے علادہ ادر سکی شہو گی میں نے ان سے وعدہ کرنے کے بعد صدر مملکت اور بمائم منسطرصاحب سے بات کی توانہوں نے بھی ہما دگی کا کم اظہار م دیاہے۔ لیکن انہوں نے فرما یاہے کہ یا کیٹیا کسیکرٹ میروس کو س من بيآماده كرف كي سن البطه قائم كيا جائے -ال التي من في ال كوكال كيدم السيد فادن مغطر فارد قي صاب

كأتعلق بهي افرلقيسيم مع - انهو ب ن اس اطلاع سے بعد لين طور بير بے حدغور و فکر کیا ۔اینے خاص ساتھیو ں سے مشورہ تھی کیا اس سے بعد انہوں نے مجھ سے ملا تات کی خوامش ظاہر کی ادر مجھ سے ملا تات کے بعدانهون نيد سارى تفصيل تبلت موسك كهاكه ده انتهائ كول غور د فکرے بعد اس بیٹیے ہر پہنچے ہیں کہ اگر ڈوگو فائٹر فرزے خلاف ياكيشيا كيرث مهردس وتركن أين لآيا حلث تواس تنظيم كاخاتمه كممل فوريدكيا جاسكتا يتي كمو بحدتمام سيريا ورزيين سي ندسي طرح يهودي لابيان محصر كوشري -اس لئے الكرسير باورز كي يلين جي كيس توجو ست سے دواس سے بن کام کمنے کی سجائے دو کو فائٹر آ کو مزید شه دے دیں۔ انہیں یا کوشیا سیرط سروس کی مہوداوں سے فلاف شاندار کامیا بی سے بارے میں اوری طرح علم سے اور دہ اس مسلم مين يكيفيا يدكمل اعاد كرتي مين أكريكيفيا كيرث سروس اس من سلط میں کام کمنے بدا کا دہ موجائے توسیر شری جنر ل صاحب نے دعدہ کیا سیم کہ وہ پاکسٹیا کے ایسے تمام الجھ مونے معابدوں میں بھر بورمعاونت کریں گے۔ جسسے یا کوشاکو نہ صرف نبددست فائدے ماصل موں کے بکد پاکیت کی عزت و احترام ين مهي بين الأقوامي طور برب بنا ه اصافيم وجلت كارب

جائے توہیں کہ باکدتی کے آیک ہمسایہ عک میں ایک سبر یا درشے کرتا ہوں۔ تصفی کی دجہ سے پاکسٹ یا کس قدر زارک صورت حالی کھیسا ہوا ہے ہملے ہم ہے انہوں نے دعدہ کیا ہے کہ وہ ذاتی دل جیسی کے کہ مرصورت نہیں ہم جا میں اس مسلے کا ایسا حل کالیس کے میس سے پاکیٹ بیا نصرف اس مجلم کی میسا کی۔

ليكن كفراجى كسرسلطان اليسدمعاطات مين بعد حدمتا طريقت كول مول سے لہجے میں حواب دیتے ہوئے كہا ۔ انبون نے جند کھے سوچھے لجد دوبارہ رکے بوداعظایا ر "اده-آپ نے انہیں سرصورت میں آمادہ کویں سر اطان يس سر" - دوسرى طرن يى العلى آدانسانى يبهت ضرورى سے -آپ نود مجھ سے بہتر سمجھ سے بن الدياكيات ے <u>'متنے 'ساکل حل 'ہوجائیں گے''</u> نارن منسٹر صاحب ۔ فارد قی صاحب سے ہونے دالی گفتگو کا مکمل ٹیپ بھجوا دد" اینی بات پرزور دیتے ہوئے کہار سلمان نے کہا۔ ق ہے۔ ٹیمیں۔ ۔۔ مگر کسر یہ تو پر دٹو کولٹاک نقی ۔ اکرآپ پیلے يِتَّةُ تُوْمِن مِّيكِ كُمِلِيمًا". بِن السامِ عُلِلَ مِنْ السامِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله " آپ انہیں آمادہ کرنے کے بعد صدر مملکت صاحب سے بات كرنين وان كى آماد كى ك بعدصد دمكت صاحب اقوامتى اليها تفيك بعي يسمر لطان ني كها اور دكسور ركع سے جزل سیکرٹری صاحب سے خصوصی بات حیت کرایں مح دیا۔ اب ان کے چہ سے برقد سے اطبینان کے آثاد المراس فادن منسفرفاروتى نے كہار تقريمو محديهان السااقتطام كياكيا تقاكه أكربي است كالمبيثر " تھیک ہے۔ اور کھھ تا ہے۔ سر مطان نے کہا۔ فون آن موتاتو سائقتى گفتگو بھى شيپ موجاتى تفى اس طرح معلوم "او کے رتھنک ہو رخداحافظ السے فارو قی صاحب نے جوحانا كمرنى الصف كون كون سي تفتاكو سني عرد ويسع عليمده كهاادراس كے ساتھىي دابطەنىم بوگيا رسىسلطان نے ايس میب کرنے کا بھی انتظام کھاریی اے سے میٹر سے انکارکا ركه دیا ان كے چہر بے برشد برجینی مث ك م تا ديماياں تھے مطلب تقاكه است ني ولوكول كوسجيقي بوئے گفتگونهبي سني سيريكه فادن منسفر صاحب نے يدسوچے بغيركداس قدراهم ادر هدنه ده مهمی تثبیب سے انکارنه کرتا ر خفیہ بات حبیت بی۔ اسے سے ذریعے ہونے والے فون برنہ ہر اب ان سے لئے مسل عمران کو اس مش بیر آمادہ کمنے کا تھا ر سی جاسکتی- سازی تفصیل کهه ڈالی ۔اوراب مترسلطان سویا الدوه يهي سوج رسم عقد عمران كوكس طرح رضامندكيا دہے تھے کہ اس سیسے میں بی ۔اسے سے کیا کہا جائے ۔ ویسنے بائ كيونكه عران دا تعي ايني مرضى كالاك كما ربعض اوقات تویی۔اے انتہائی قابل اعتاد آدمی تھا۔ اور برو لوکول کے **آدہ** اس طرح جواب دیے دینتا کھا کہ سمرے مطان تھی سمر بلخ کر مطابق فارن منسفر سے مونے والی گفتگو وہ نہ سننے کا یابند تھا

بيجانيا تقاء

ون أسے دو" \_ مرسطان نے كها وادر بير سند لموں بعد عمران کی آ دازسنائی دی ۔

" آداب ع ص مع داده سوري عرض توقيوت كوكمة من ادر

معلان سے سامنے توع ض نہیں جل سکتی مگراس کے انسط میرا

مطلب مع بليك كوكياكتي بين مرعن المن مرض بعي توجلن بين لمبا وقت لیت ہے۔ آواب مرض ہے۔ نہیں یہ بات کھ بن نہیں رہی ۔

ايك تو تجانى بد لفظ كها ك يط جات بين عين وقت برياد أي

تنهين آت يسكن ميريهي تومس كله سع كددو جار لفظ مول توآدمي ياد تعمى ركعير بنواه نخواه منزارول لاكعول افظ بناكر ركع ديتم بين پوری گفت بھر دی ہے۔ اُب آد دی س کس لفظ کو یا در کم تا رہے۔

بهرطال آداب لمباسم - اب اس بوگزار اکر لیجے بریا میوخد دہی بتا دينجي كديها ل كياكهنا جاسية "معران كي زبان دا قعي أس قدر تیزدنداری سے جل رہی مقی که سرسلطان با د جود کوست ش کے

درمیان یں بول ہی نہ سکے کتے۔ "ميرك دفتراً جاد فورًا " \_ سرك طان في المطلع دار لهج

میں کہا ۔ اوررک ورک ویا ان سے جہرے بر مکی سی مسرامن رينك رمي مقى- النهين معلوم كفاكر أكروه ذرا بهي بأت حبيت برطها

ديت توكير دو كيفي سي بلط يد كفتكوكسي طرح بهي خم منه وتي ادر اب عران فودسى يها ل اجائے كا يينا تحدرك يورد كا كرا بنوں نے **م کال بیل کا بیش دیا دیا - دوسرے ملحے جیزاسی اندرداخل ہوا ۔** 

ره حلت تقے - اور اس مثن کی نوعیت ایسی تقی کدید مثن خالصتًا ع بيمودييشتل تقاء دريذأت مجبوريذكيا جاسكتا تقاسيونكدا من سے براو راست باکیٹ اکوئی تعلق ند تھا کافی دیرتک سویضے کے بعد انہوں نے نون کی طرف کا تقریر معایا سکن رسید الثانے سے پہلے انہوں نے نون بائس سے پنیچے لگا ہواایا۔ بٹن پرکس کر دیا۔ اس بٹن سے یوبیں ہونے سٹے بعد ا ب یی- اُسے کا درمیانی رابطه نتم موکیا تھا اور نون ڈائر کیٹ ہو كقاء سر المان عران كى عادات جانتے كف كداس في التح

بواس کونے سے راور اچھی طرح انہیں نین کرنے کے بعد سے يتج يرينياس السك ده يى السكوديميان سعليد كردنيا خاميت تقير راورايس بغي بوسكتام عمران هيث موبود منه مو - اورانهیں دانش منزل نون کرنابد ہے۔ دانشر منزل دہ ہمیشہ ڈائر تمیٹ فون سی کیا کرتے تھے یی اے تک

م جی سون صاحب ہیں <del>اُر</del> رابطہ قائم ہوتے ہی سیا کی آوازسسنائی دی۔ مسلمان\_\_عران موجود سے فلیط یں"

الا الكيب المحا محصوص منبر معلوم نه مقاء النهو ب أي يودا للها

ا دوغران کے فلیٹ کے منبر ڈاکل کرنے شمروع کر دیتے ۔

سلطان نے بدحھا۔ " جي صاحب " \_ دوسري طرف عصليان كالهجب کی نحن بے حد سؤد ما رنہ وی سیمونکد وہ سر سلطان کی آوا

سر

اس

· سي په ټارا انتظار کر ريا مهول ر عبدي بنيچ په امط از د پيري سيريس · · سر معان نے خشک لہے میں کہا ۔ادراس کے ساتھ ہی ایک ماد يهرركيدركوديا الهجاانهي ركيدور كفي حياسي للح كزر معهول مُ كَمَّلُ فِي فِي كَي كَفَعْتَى أَيِكَ بِأَرِيهِمْ بِي المَقْيِ " اده - الآباد باد نون كئ جار ياسي ، كسسلطان ف غصیلے لہجے میں بڑ بڑاتے ہوئے کہا۔ اور ساتھ ہی رکیبیورا کھا لیا۔ " كين " مركلان ني انتهائي ناخوشگواد لهي س كهار " جناب صدر مملكت بات كرناجات بين المدوسري طرف سے بی اے کی آوا ذہ سنائی دمی ۔ اور سمر سلطان جو تک پیڑنے ۔ " أده كرادً بات " \_ سر طان ني كها اور كواكي المح بعدصدر مملكت كي مخصوص معادى آوازركيورس كوسخى "سر لطان فادن مغیرها حب نے آپ کو کال کیا ہے نہیںا کے سلسلے میں" صدر مملکت نے او جھا ان سر ان سے بات ہوئی سے سے

نے انتہا فی مؤد بانہ لیج میں کہا ۔ " پھرائیٹ ایک ٹوے بات کی ہے " مدر ملکت

" انبھی تفصیلی بات ہونی ہے سر - بیں ان سے رابطہ کو ریا ہوں" مرسلطان نے جواب دیا ر

مر سی است با استهائی اسم مسلد ہے۔ اس سے پوری دنیا میں اس سے باری دنیا میں ایک میں اس سے مالی طور ایسے بھی ہمیں اس سے مالی طور

"سنو على عمران آراب - أست فورٌ امير سے ياس بينجاد منااور برکداور کافی کا بھی کہد دد " – مرسطان نے جیڑای سے مخاطب ہو سکر کہا ۔ ادرجہ اسی سرچھکا کہ دائیں جلا گیا ۔ مرسطان دد با دہ فاکر کور کیھنے گئے ۔ لیکن جند کمحول تک الیا کر نے کے بعد انہوں نے بیں دہی ڈو کو فائٹر ذوالامش ہی گھوم رہا تھا راس سے فائل کی انہیں سمجھ ہی نہ آرہی تھی ۔ فائل اٹھا کہ میز کی دراز میں رکھ کر انہوں نے تا لانگا یا در پھر ایک طویل سائس لیتے ہوئے انہوں نے کرسی سے لیٹ گادی ۔ اُسی کمے شیلی فون کی گھنٹی بج انتھی ۔ سے لیٹ تا گادی ۔ اُسی کمے شیلی فون کی گھنٹی بج انتھی ۔ سے سیست گیا دی ۔ اُسی کمے شیلی فون کی گھنٹی بج انتھی ۔ " نے ں" – میسلوں نے رئیس و رائٹھ تے ہوئے کہا ۔ " علی عمران صاحب کی کا لیے جاب ۔ ۔ دوسمری طرف

سے بی - اے بے کہا ۔ " اُدہ اچھا۔ بات کہ اُد " ہے۔ سے چہرنے بیر غصے کے آثاد بھیلنے لگے تھے کہ عمران نے آنے کی بجائے بھر نوب کر دیا ہے۔

"جى بىن بران بول ريا ہوں - مجھے دہ لفظ يادآگيا ہے رئيس آپنے جيہے ہي رئيسيورر کھا لفظ انھل کوساھنے آ گيا - جيسے اسی انتظاریس جھپا بیٹھا تھا کہ آپ رابطہ ختم کریں تودہ آئے ۔ یقیفا دہ آپ کے شاہی رعب داب سے ڈوٹا موگا - ہیں

نے مہا آپ کو بتا دوں کہ اب آپ اسے تلامنٹس مذکرتے رہیں عمران کی مہمی ہوئی کا واز سسنائی دی ۔ عمران کی مہمی ہوئی کا واز سسنائی دی ۔ یسے تھے ۔ بیٹرول بمیپ بھی کی فی دور ہے اور پھراس کے سیلنہ میں بھی بیٹسے خوامنٹ قسم سے لوگ ہیں۔ مجال ہے جوایک قطرہ بھی ادھاد دیے دیں ..... میں جمران نے تنگے ہوئے لہجے میں بولنا شریب میں

"كبوب بي مجدك ريد تمن إيهاط لقة كالاسم بهيك ملك كار جونظر آنات اس كے سائن دو نے بیٹے جاتے ہو۔ صبح مجھے سردهان نفي تبايات كدكل دات عتم في كس طرح ان س ورده لا كه كاچيك وصول كرايات رانهون في مجمع يوجها تقا مُركياانكِ فُونتهين كوئي تنخزاه دغيره نهبي ديتا بوئمّ اس طرح هر دقت مالى طورىيدىيراتيان ديمتي موراب بين النهين كيابتات ويس مجع حقيقتاب مدنت مسرائ كدمهارى دجرت اتنابراعهده اليل مور المسم - بولوكتني راقم عاسية تهن اورسنو آسده يداداكارى بندكم دد- مين تمهمن سرمهيني ارهي تنخواه بهجوا ديا كمرول كا" ... سر مطان نے انتہائی غصینے لیجے میں کہا اور ساتھ ہی انہوں نے جیب سے بٹوہ نکا لا اور اس میں سے جیک بک نکال کر حیک مکھنے م عران خاموش بليهار المرسلطان في يكي مدهن وسخط كے اور كيم اس معاد كر عمران كى طرف بيعين ديا۔

"یہ او بیک میں میرے ستر استی سزار میٹ ہے ہوئے ہیں۔ان میں ہے جتنے چاہئی اس مید کھ لینا کیکن آئندہ اگر مجھے معلوم ہوا کو تم نے پھرکسی ہے بھیک انگی ہے تو لفتن کر دہتہیں اپنے ماہتوں سے آولی ماردن گا "" سمر سلطان کا بہرہ و تفصی کی ریھی بے حدمفاد پینچیں گے۔ اس کئے آپ میناب ایک شوکو حذو داس متن بدا کا دہ کریں " مسامہ مسکنت نے کہا ، " یس سے سے میں بوری کوششش کرد ن گاکسر" ۔۔۔۔۔ سرسلطان نے جواب دیا ،

"اور سے - میں ان کے جواب کا شدت سے منتظر موں - ان سے بات ہوتے ہی آپ جھے مز در کریں سکتی دیں ۔ فدا حافظ " ۔ معدر مملکت نے کہا - ادراس کے ساتھ ہی دابطہ ختم ہوگیا ۔ سر سطان نے کیک طویل سانس لیتے ہوئے رکیے ورکھ دیا اب دہ صدر مملکت کو کیا بتاتے کہ ایکے شوتو آ داب عرض اور آ داب طول کے چکو میں موالے میں در سے میں اور آ داب عرض اور آ داب رہے جو کہ کے درکھ دیا کہ دیا کہ درکھ دیا کہ دیا کہ درکھ دیا کہ درکھ دیا کہ درکھ دیا کہ دیا کہ درکھ دیا کہ دیا ک

انہیں رئیسیورر کھے جنہ ہی کمجے گزدے ہوں کے کہ کمرے کا
دردازہ کھلاادر عمران اندرداخل ہوا اس کا منہ لکتا ہوا تھا۔ کندھے
سیٹے بہوئے تقے۔ادر ہمرے برایت تاثرات تھے جیسے کوئی
اناٹری جوادی اپنی آخری یونجی بھی جوئے میں بار کم آر کم ہوسسہ
سلطان اس کی مدحالت دیکھ کربے اختیار جوثاب بیٹے۔
سلطان اس کی مدحالت دیکھ کربے اختیار جوثاب بیٹے۔
سلطان داقعی اس کی مدحالت دیکھ کرسب بھی بھول کر پر بیٹان

" بڑامسکہ سیدا ہو کیاہے ۔ آپ تولبن حکم دے دیتے ہیں۔ یہ نہیں دیکھنے کہ تحکوم سے جارے سے ساتھ کیا گررے گی تکا د میں میرول نہ تھا ۔اور ندمیرے باس اور نہ سلیمان سے باسس •

شدت سے ٹبری طرح تمتما اٹھا تھا ۔ یں نے تہیں ایک خاص بات کرنے کے لئے بایا ہے -اور اتب وا تعی سکطان میں کم از کم ڈیڈی ایسے بلیناک بیک مجھی اس بات میں بھی میری عرت و وقار داؤید لگا ہوائے میں نے نہ دیتے۔ دیسے مجھے آپ کے اس بے بناہ نعلوص نے داقعی ہے حد بالبيث بالمحم مفا وأور لاكهون ستم رئسيده نربت كيند ول كي تثرمن و کردیاسے ۲ فی ایم سوری سر مسلطان آسند وآب کو غاطر دعدہ کریئے ہے۔ اب ہتہالری مرضی بتم میری عزت دکھویا شكايت نه موكى واقعي بوك درست كتيم بن محميك مانكنا معي الك شد كهو- بهروال من تهين مجبور تو بهن كرسكت المستسمل ملكان نشه سوتا سے رب خود اداكارى شردع موجاتى سے "\_\_\_ نے کہا اور عمران مسکما دیا۔ عران نے تیرمندہ سے لیجے میں کہا۔ اس کاحہرہ بتا دیا کھا۔کہ النفيك بني سرسطان - آج آپ كا دن سب - اج آب جو سر مطان کے اس بے بنا ہ خلوص نے اسفے دا قعی شرمندہ کہ بھی عکم کمیں مے اس کی تعبیل موگی ۔ فریائے کس شن برجانا سے دیاہے ۔ ورنہ ظاہر سے عمران حبیبا از لی ڈھیٹ اتنی آسانی ہے سيرك سروس في - عران في مسكرات بوت كهام کہاں شہرمنارہ ہونے والاتھار ادراس بارس لطان شرمنده سي بنسي منت يرمجود موكك -" ديمهو بيئے - بين اچھي طرح جانتا ہوں كەيمتر پيسب كچھ مذاق مين " تترحقيقةًا بُ حد ذمبين مو - بهرعال مين منهم تفقيل بتامًا مول" کرتے ہو۔ اور یہ رقبیس بھی تم اپنی ذات پر خرج نہبن کرتے ۔ سر مطان مے مسکراتے ہوئے کہا ۔ادر پھرانہوں نے فارق نسٹر نلائ كامون مي خرج كرت مو - يكن أس طرع كم ازكم كسى رشيد فارد قي كي كال اورصدر ملكت كي كالسّميت سادي تفعيلات سے سامنے تہیں منه توثیرُ عاکرنا ہی بیر تاہیے ۔ اور ایسی بات كاليك ايك لفظ بناديا عمران يدساري تفصيل ظاموشى يبيعا ناقابل مدداشت سے الساس مرسطان نے اس بادمسکراتے سنتار ہا۔ اس سے جہرے پر گہری سنجید کی سے آثار المر آئے مطلب مع منه فيطوعاك بغيراك كرنا جائز ج. حيسلو " بولندهیک سے میں سجو کیا ۔ اقوام تندہ کے سکوری جنرل ی<sub>جھ</sub> تو تنجا کشن نکل 7 ئی \_\_\_\_ ہاں اب ٹ مرا تیے ، جامعة بن كديكيتياك كرث مروس دوكو فائش ذك خلاف آب نے کیسے یاد کیاہے "\_عمران نے ہونٹ بھنیتے ہوئے كام كرس ال كافاتم كرديس تاكه نبيباس طح شده مفود سہا ۔ اور سر مطان نے ایک طویل سانس لیا ۔ سے مطابق انتخابات ہو سکیں ادر بنبیلیا آزاد تی کاسورج دیکھیسکے" عمران بیٹے ، مجھے یقین سے کہتم میرامان رکھ او محے ۔ عران نے انتہائی سنجیدہ مہجے میں کہا۔

" بل بہی بات ہے مجھ معلوم ہے کہ اس معاطے سے
پاکسٹ کا براہ داست کوئی تعلق تہیں ہے ۔ ایکن ہر حال باکشیا
آزادی پند قوم ہے ۔ اور حتی الامکان آزادی حاصل کرنے والی
قوموں کی اساد دا لفنی اور کھلے طور پر کرتی دہتی ہے اور اس بائے
میں ہمیشہ مادا موقف دو توک اور دا ضع دیا ہے ۔ ہم نے اس
معلے میں تھی سپر باود در سے اپنے مفادات کی تھی بیدواہ تہیں کی
اس کے مجھے تھی تھی تھا کہتم ضرور آمادہ ہوجا دُک اس سرسلطان
نے ریا ہے تو ہوئے کہا ،

" پہلے آپ ہی ہی تبائیں سمیں آپ نے دا تعی و عدہ کو لیا ہیے ' عمران نے مسلواتے ہو ئے کہا ۔ وہ غور سے سمر سلطان کو دکھ ر ابطاء

رع تھا ۔ " بیچ پوچھتے ہو تومیں نے کوئی دعدہ نہیں کیا ہے ۔ یہ بات تو میں نے اس لئے کر دی تھی کہ شامید ہم میرے دعدے کا لحاظ کرکے آما دہ ہوجا دُ " ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ میرسلطان نے قدرے شرمندہ سے لچھ میں کہا :

ہے۔ آئندہ الیانہیں ہوگائی۔ میر مطان نے منتے ہوئے کہا ،

" ارسے ارسے وہ آدھی تخواہ دالا سکوپ شختم کر دیجیے۔ ور زمیں دا قدی عموکوں مرجاؤں گا۔ادراکر مہو سکے تو ڈیڈی کی آدھی شخواہ بھی میری طرن سرکا دیاکریں عیو دوآدھی مل کرایک بوری ہو جائے گی "۔۔۔ عمران نے مسلوات مہوئے کہا۔ادر مرسلطان

'' نتر نے کھرونتی باتیں تمروع کر دیں " \_ مرسطان نے مذہ کہ بنتی

"ارسے نہیں وہ تو میں آپ کو عدہ یاد دلد یا تف بہر حال آپ صدر ممکنت کو گرین مگنل دے دیں ۔ اور ہاں کیک بات ادر ہے ، میں نے کل تر یا کے سسر ال اس کی عید دینے جا نلہے اماں بی اس کئے قو ڈیڈی کو ساتھ کے کو فلیٹ پر آئی تھیں ۔ کیکن سوسکہ الیا ہے کہ جھے فوری طور ید دیل حانے کے انتظامات کر نے بڑیں کے کیو کھ دید سار اعلاقہ واقعی میرے لئے باکس نیاہے ۔ اس لئے انتظامات میں کافی وقت کے گا۔ اور اگر میں اس عید وغیرہ کے چکو میں الجھ کیا تو بھر مسکد شیر حال ہو جائے گا '۔ ہے جمران نے

" ٹم فکرند کرو میں خود جا کر بھا بھی کوسمجھا دوں گا بلکہ آگرانہوں نے اجازت دی تو پہلا دی حبکہ میں خودان سے ساتھ عِلاجا وُں گا" میرسلطان نے علد می سے کہا "ادیے۔ شاید قدرت کو اس بیں ہی بہتری مقصود ہو۔ در نہ میری زبان کا کچھ بتہ نہیں۔ ٹریا کے سسال میں جاکم میں بیٹی تو نبی نے کیا نتیجہ بھلتار بہر جال اب مجھے اجازت دیکھتے۔ سے عمران نے اللہ کو کھڑے ہوئے ہوئے کہا

ا متریمتهاری اور بهارے ساتھیوں کی مفاظت کرے ! ۔ سرسلطان نے میشفوص کہیے میں کہا ر

ادع ان شکرید اداکرتا ہوا تیز تیز قدم الفاتا در دانسے بہر نوم الفاتا در دانسے بہر نوک کیا ۔ اور میرسطان نے ۔ بہر نکل گیا ۔ اور میرسطان نے ۔ ان بہر معلوم تھا کہ اجنبی میرز میں میں حین شریع جمران جا دیا ہے ۔ دو میں قدر کھی ادر شکل مثن ہے ۔ اس سے ان سے منہ سے باعقیوں سے ادر اس سے ادر اس سے ساتھیوں سے لئے دعائک کی تھی ،

ده میند کمی خاموش بیشی سویت رسیم ریمرانندوں نے ایک طویل سانس پستے ہوئے شیلی فون کاریسوراٹھایا ر "صدر مملکت سے بات کراؤ بیشل منبرسی" میرسلالان

نے بی-اب سے کہا ۔ اور رک دور رک دیا۔ جند کوں بعد گفتی کے املی ۔ اور سر سطان نے رک سے دراکٹالیا

" صدرها حب بات يكي كر" يى الى الدين المارد الدين المارد الدين المارد الدين المارد الم

ر بین سر مطان کیا د پورٹ ہمیں مصدر مملکت کے بیجے سے اضطراب نمایاں تھا۔ اور سر مسطان کولیوں محسوس ہوا

بهے ان سے دل میں مسرت کی ایک تیز لهرسی دو ٹرقی جلی کئی ہو یمان میں بطور اکیک شواس وزیت انہیں واقعی مسرت ہوئی تھی کے کھ

مک کاسب سے بالفتہ ادفر دبھی اسس انتظار میں ہے کہ عمال میں بیکام کرتاہے یا نہیں ۔ وہ کسی طرح بھی ابنا تکم بند مواسکتا تھا ۔ "سسر میں نے جناب ایک شوصاحب بے باک کم لی ہیے ۔

اہنوں نے اس مثنی کی مذھرت حامی بھرلی ہے ملکہ انہوں نے فوری طور پر اس کے لئے تیاریوں کا بھی آغاز کر دیا ہے "۔ سر سلطان نے مسکراتے ہوئے کہا

" اده رتفینک گافر اب بین کمل المینان سے ساتھ سیکوٹری جزل سے بات کوسکتا ہوں۔ اور جھے یقین سے کداب بنیدیا کی ادادی میں بیدا ہونے والی یہ رکا دٹ جمیشہ کے لئے فتم ہو جائے گی ۔ آپ لائی بیبی رمین سیدوکد سیکرٹری جزل صاحب جائے گی ۔ آپ لائی بیبی رمین سیدوکد سیکرٹری جزل صاحب

جلے کی -آپ لائن بیسی میں عیونکد سیکرٹری جرل صاحب نے کہا تھاکد اگر اسکے خواس مثن بر رضامند موتو وہ ذاتی طور بر انہیں ایسے پوائنٹس بناسکتے ہیں جی سے مشن کے دوران انہیں فائدہ پہنچ سکتا ہے۔ آپ جاسنے تو میں کہ دہ بھی اذریقی ہیں "۔۔۔ صدر ممکن نے کہا ،

" مین سر مین بهید دخترین می موجود موں رآب جس وقت چا بین کال کر سکتے بین "\_\_\_ میر سلطان نے کہا ۔ اور دوسری طرف سے رابطہ ختم موجوانے پر انہوں نے راسیور رکھ دیا ر

فكى بنايان تقى راس كي سم ميد لائث كلر كاسوط تقار و كلهون مد كرے مدخ رنگ كاحتمه لكا بوا تقاحين كا فرم سنبرے رنگ كأنتاء ال سي ايك دانت بيسون كانول خطها بوالقاع سكرين سے آنے والى دھوپ كى دج سے يك را كا كھاء تجیب جس مرشک پید دوار رہی تھی اس میر شریفک مذہونے سے برابر یقی مدونوں طرف دوردورتا ریت کے شیکے کھر سے ہوتے محقے۔ اور میٹرک دھوپ میں حمکتی ہوئی اس ریت سے سمندرکے درسیان کی سانٹ کی طرح بل کھا تی موئی جا رہی تھی کافی دور جاکہ مؤل نے بہت شارف مڑن لیا اور اس کے ساتھ ہی ایک جيك يوسط آكئ - يدحيك بوسك مرك كاك سائيترير بن ہوتے بختہ کمرے بیشتن علی معرف کے درسیان اوہ کے کا بھاری راد لگا كررات مند سندر دياك تفاء ادر مرك سے دونوں اطران مِن عادملع سكن انتهائي مستعدفوجي كعرف يرو ي عقر موركر سائيكا اورجيبون كاية فافله حيك يوسك سيسلمن جاكررك كيا راور ايك مسلح فوجي تيزني سے حلتا مهواسو طريبني موت آدمي كي طرن برهاء سنناخت كرائين "فرجى نے قدر سے بكوك موك

البج من كها-اورسوف يمني موف كلي تواسكي آدمي ني ايك كارد جبيب سے نكال كر فوجى سے يا تھ بير كھ ديا ـ كارد سنبرے ربك كا تقاريكن ده بالكل خالى تقار فوجى كاردك كرتيزي ك مراادرسائیڈیں موجوداس کرے کی طرف بڑھ کیا کرے

جهندا آبرار باکفا خاصی تین رفتاری سے ایک یودی سطرک یا دوا تی موئی جا رہی تھی ۔ اکس جیب سے آگے دو موٹر سائیکل سو بطور بائلك جارسيم كقران سيحبهون ميهي فوجي وردى مقي جیب سے تھلے حصے بدایک فوجی بڑے ستعدا نداز میں کھڑا مقا ادرجیب شے آگئے می طرف فنطی ایک تھادی مشین کن اس ك كاند هي سي مكي موني مقي - يد مهادي مشين كن اس طرح فظ عقی که وه انتهائی تیزرفتاری سے جاروں طرف تھوم کم فائرنگ سرسكتى تقى اأس حبيب عقبي طرف مسلح فوسبو باست بعرى ہوئی دوجیپ کقیں۔ دہنا ہے دالی جیب میں ڈرائیور کے ساتھ ایک لمے قد اور محقد مو نے سم کا آدمی بونے اکوسے موت اندازیں مبھاموا تھا۔ اس سے بہارے پر بے بنا ہ درشتی اور

دولهيكل وحي جبي جس سامنے مرخ رناك كاكير

ا فریقین آرمی کا ده مشهور حبزل عب کی شهرت پورسی دنیا میں موجود یں داخل ہونے کے جیند صنط بعیدہ والیس آیا اور تیز تیز قدم کتی۔ اس کا شمار دنیا کے نامور حربیکو ل میں کیا جاتا تھا۔ یہ ساد کھ افريقين آرمي كم سياه وسفيدكا مالك تقاء ادريه جبزل باديثر الثلاثا داليس اس سوث دالے كے ياس بينجا-كى سى صلاحيتين كتين كدساؤته افريقين آرمى بنصرف يورك او کے تقینک یوسر" اس بار فوجی کا اجد بے عدم دیانہ تھا ا سادَ نَقَ افرلقِه مَلِكُهُ بَسِباا درار دكرُ ديم ملكوں بيريهي دُمِشْت بن ف كارد واليس اس سوف وال كوديا - اور ع تقص راد اللهاف كا خاره كيا - دوك مع رادًا للها لياكيا- ادرية قال كرفيها في يوكي كتى - الكولاين كيوب آري كارات ووك وال ایک بادی م آگے بڑھنے لگا کافی دورجانے سے بعد سر کا بہی جنرل بادیٹر تھا۔ درید اب کا ساؤ تھ افریقہ یعی سفید فامول کا اختتا م رئیت کے درمیان بنی مونی ظاکی ر*نگ کی ایک بیراً منے الانقون سے کیب* کا نکل حکا ہوتا رجز ل بارٹر کے جہرے ک نها عارت میں ہوا۔ دیل بیت فافلہ رک گیا تو دہ سول ڈریس والاا ہی ساخت بالکل جنگلی گھوڑ سے علیبی کفتی ۔ اس کی آنکھموں سے نظر کا سرجیب سے اتر ۲یا۔ اُسی کھے بیرک سے ایک فوجی بامبر آیا بغین ساحیٹمہ تھا۔ سمر درمیان سے انڈے کے ٹھکنے کی طرح اس نے بیرے متعدانداز بیں سول ڈرکیس دالے کوسلام کی شفاف تقار البتہ سائیڈوں بیبید ف کی طرح سفید بالوں کی " آيٽ بر جزل آپ ميستظر تين" فجي از جھاليموجو دمقي- بيكن جزل بارشر كاميم جوالول سے بھي زياده سہا۔ادرمر کر سبرک می طرف نشره کی سول ڈدلیں والاب عموس ادر ضبوط تھا۔اوراس سے جہرے ہم بے بناہ سفاکی لمِنَا مَوااس کے بیکھے جِلُ کیٹاروہ آگے پیلھے جلتے ہوئے ایا جیبے تثبت ہوکہ رہ کئی تھی۔ ا " كمنل دنيشن سر" \_ سول دركين دالے في اند چھوٹے سے کرے میں داخل ہوئے جس سے آیک کونے۔ بہنچتے ہی جیٹمہ اتار کرجب میں رکھتے ہوئے قدر سے مؤ دہارنہ يرهيا لينيحا ترتري قين " تشریف ہے جاتے سر جزل صاحب پہلے کرے میر مىموجودى " \_ فوجى نے سطر عيوں كى سائيندىيں ركتے جزل بارشر - اوريه بي كرنل جوهم - ا دركرنل دوحان " مِزل بار سُر من إلى المراه المركزيل ونيدن سيمصا في كرت بوك بوت كها - اورسول وركس والاسرطاع بوا تيزى سيمرم

الی موجود دوسرے نوجبول کا تعاد ن کراتے ہوئے کہا۔ اترناک سیرهدوں کا افتتام ایک اور کمرسے میں مواسی کم " محيث لوسر" كونل دنيشن ني ان سب كي وفتر كمس اندازين سجالهوا كقاء ولي مختلف عهدول تین و کی موجود تھے بین میں سے ایک جزل بار شر تھا۔ ساؤ جبتے ہوئے کہا ۔اس کے چہرے یر بیرت کے تا ٹرات نمایاں تق<sub>ے</sub> " لى سيكين كيرث سروس " - جزل بارش في الت بنور دیکھتے ہوئے کہا ، "آپ اس سلسلے میں مس قسم کی معادمات جائے بین مجھے تو تصور میں میں بھی ناتھا کہ آپ اس بارے میں یو جھیں گئے"۔ کرنل دنیڈن " ' کُرنل د نیثہ ن آپ ایجر بیا کی سپشل ایجنبی سے متعلق ہونے كے بادجود دربيده اسرائيل كے اليمنظ بھي بين اس لئے محف آپ کے متعلق خصوصی طور میسفارش کی گئی ہے ۔ اس لئے میں نے آپ کو يهبال بلوا لياميع ربين آپ كومحنقه طورنير دا قعات ښادينا مون اس سے بعد آپ کھل کر بتائیں کہ اس سلے میں آپ ہماری کیا مدد کر سکتے ہیں " ۔ جزل بارٹرنے کہا ۔ ' آپ فرائیں سر - ساؤ کھ افریقیہ *سے ساتھ ہم ب*یودیوں کے كېرے مفادات دابسته بین راس لئے مجھ سے بنو کچھ ہی ممکن ہو كامين كردل كا" كرنل دنيشن نے بڑے کھوس ليجے ميں بخرئل دنيثرن ساؤته افرلقه كيانوآ بادى نبيبيا ميں اقوام متحدہ كے تحت تمھ ء صد بعد انتخابات مبور ہے ہیں۔ اور سب تو بقیل ہے كمهان انتخابات سے نیتیے ہیں نبیبا کی گورنگا تنظیم کوا یو عبارتی اكترميت سي كامياب موجائ كى اس طرح تنبيلباساؤ كقرافيقه کے قبضے نکل عبانے میں کامیاب موجائے گا جب کہ سم

عرف دیکھ کرسر الماتے ہوئے کہا۔ القينك يوكرنل ونيشن - اب يدرسمي تعارف نهم موكيا -اب ہم بے تکھار فضایس گفتگو کریں گے " برل بارلر نے مسكوات بوئ كهاريكي اس كى سكرام ك اليكى كفي جيس كونى مور کا بھسٹریا ہوف باری کے دوران طویل عرصے سک معبو کارہے کے بعد شکار کو دیکھ کر دانت تکوس ریا ہو۔ " تقينك يوكر" - اس بادكرنل دنية ن في مسكرات موئے کہا ۔ اور بھر دہ سب صوفوں میرایک دوسرے کے آث سامنى مبية كئ أن سے درميان ايب مستطيل سي ميز كراهم ں ہے۔ مرمل دنیڈن۔ آپ کا تعلق ایمرمیا کی سیشل ایمنسی سے ہے۔ دوست سے " جبزل بار مرف کہا ۔ "جي ال ، درست سے " ... كونل دنيدن في اشات مير سر ملاتے سوئے کہا۔ معض بتا يأكي سع كذآب أيك بأكال ادر باصلاحيت سيكرة ایجنٹ میں۔اور آپ کاریکارڈاس بارے میں شاندار ہے " حبزل بارنژنے کہا ۔ اورکرنل دنیڈن دھیرے سے مسکرا دیا تھی اس نے کوئی جواب مذدیا۔ " ہے سویاکینیا سے مراب سردس سے متعلق مجھ معلومات م<sup>1</sup>1 بين " - جزل بارشف كها -" يَاكِيْتُ سَيَرُكُ مِهروس" . كَتْرَبْلُ ونبيثُن نَهِ مُونْكُ

استنظیم کے خدتمے کیلئے ایشا کے ایک میں ماندہ ملک یاکشا کی کرف سردس كى خدمات متعادلى بى رجب بنس بداطلاع ملى توسم الصحيران موئے رینا کے ہم نے اپنے ذرا کے سے یا کیشیاسکرٹ سروس معمّد معلومات حاصل كين توجنين بيمعلوم كرئيج انتها بي حيرت بمو في كه ياكيثيا سیرط سروس اس وقت بوری دنیائی سیکرف سروسزس سب تيز فعال ادرانتها في خطرناك مردس مع بعتى كدائم اليكوتب جادمت بھی اس کا نام سی کرکانی اکھتی سے اور سیر باور زیھی اکسی سے دمشت زده رئمتی بین انسے کا رناموں کا اس قدر طوبل ریکارد موجود من كد اكرانها في معتبر درا أحس يه معلومات شعلى موتين توكم ازكم ين دس بارمر كم يهي أس ميليقين مذكرتا ريكن ميه ذرا لغ اليسي بين كمر محط ان كى بات يملقين كرناس ميد تسب است ايك بات اور بهي صاف بوجاتی بن کدا قوام متی و کے کیرای جزل نے کیون تمام دنیاک ملكون كوجفه وكركم ياكيشيا سيرك مهروس كي خدمات حاصل كمه زا طروري سبھا ۔ ادریہ بھی اطلاع می ہے کہ پاکیشیا سیکرٹ سروس کئے ووكو فائتر في رزك فائت كامثن قبول كماليا سي ميناتيخه اس یمیں نے اس ایکیٹیا سیکرٹ سروس کے خاتمے کامثنی عِلَى آدُك كيار أيكن مادك التسب بيا مسكريد مع كه ہم میں سے کوئی بھی جاسوسی نہیں جانتا میم ڈائر کیٹ اکیش سے عادلی میں بینا نیم اس میمبی سی ایسے آدمی کمی صرورت بطری ح النبين سي يوسى طرح ثرنيس كرسك بورايك بارده فريس بوعاتين توبیرتم ان کافبرس ملدہی تیا رکولیں گے۔اس بیم میں آپ کے

ايسا مركز نهبن عايت سيونكه ساؤته افريقيه كي طرح نبيبيايين انتها في قِمتِي معدنيات بكل رسي بن - اس ليم سم اس علاقے كوكسي طرح بر اینے پنجے ہے آزاد ہوتا دیمھیے بر داشت کہیں کر سکتے سکی اقوام متیرہ سے دباؤ کی وجہ سے ہمارہی حکومت تے بس مو حکی ہے ۔ بهرحال ممن این طوریان انتخابات کوسبوتا ترکمن سے سکے ایک بلانگ با تی ہے ہم نے ایک الی خفیت ظیم بنائی ہے حل کا و ڈ نام ڈدگو فائٹ دہے ۔ یہ نظیم میری مرسیتی میں بن مہی ہے۔ اس نظیم کی مددت مہم نے بلانیک کی سے دووں میں بنا میں قبل د غار کے گری کا ایس طوفان مریا کر دیں گئے کہ وہاں انتخا كالنحقاد نورى طورريكم ازكم ناممكن مهوجائے كا -اس طرح اقوام تحد نے اس سلے میں جو تاریخ مقر کی ہے وہ ال جائے گی ۔ بعد میں لنی تاریخ طے ہونے میں طویل ع صد فک سکتا ہے۔ اس سے ساتھ سا و وكو فائم زكاية كام بهي موكاكروه باغ تنظيم كوا بوسك مركم وه اذ كويهي قتل كمردب اوران كے تھكا بول كو تباہ و برباد كمر دئے بيكر. ية تنطيم ابھي قائم مهونے سے بروسس گزر رہي ہے - ابھي ات فيلاً ميل آف كي التي كيده وقت عليه كير كيو تحديم علين بين كرحب یہ فیلڈیں آئے تو دسشت ناک طوفان کی طرح نمبیدیا میٹوٹ میٹسے دیکی ہمیں آیک اطلاع ایسی ملی ہے جس سے بہمیں بے عد تشویش ہو رہی ہے۔ اقوام متحدہ سے سیکرٹری جبزل افریقی میں ہمیں اطلا ا ملی ہے کہ کسی خفیہ ذریعے سے ان کوڈوگو فائٹٹر انسے متعلق اطلاءً بینی کی میں رادرسب سے حیرت انگیز بات یہ میکر انہوں نے

ليدروسي موتاج . اوركها جاتام كه ياكينيا كره مروس كا متعلق بتایا گیاء اوراب آپ ہاد سے درمیان موجود میں "... على طور مير دوح ردان بي شخص سے ، - - كرنل دنيڈن نے جواب "آب امطلب شايد على عمران سيم" جزل بارثرني

مرلاتے ہوئے کہا۔ "اُوه-آپ اُنے جانتے ہیں"۔ کسرنل دنیڈن نے یونک

"جانباموتا توهيراب كويهال كيون بلاياجاتا - مين أس كسي

نسكاري تصييرييني كى طرح خود سي كيرليتا -اس كي متعلق مجھ تفصيلي د پورٹیں مل حکی میں ۔ وہ بظا ہراجمق اور سخرہ سانو جوان ہے۔ کیکن دراصل انتهائي نوف ناك حديك ذمين ادرشاط آدمي سے يديھي معلوم موائے کہ وہ میک اب میں بھی بے بناہ بہارت رکھتا ہے ا

". جي ياں - ميں نفي اس عمران کي بات کر ريا ہوں - اُسے اَکُوتلاش كوليا حائے تو يو سجھنے كه يورى كيكرٹ سروس مارى مثمى س ہوگی " - کرنل و سٹیران نے کہا یہ

" اس کی کوئی تصویریمین نہیں مل سکی۔ اس لئے اُکرآپ نے اس كى كوئى تصوير دىكى مى تو تو آپ اس كا خاكه بنا ديں تاكه است شين کے ذریعے تصویر بناکریور نے ملک میں فوج کے حوالے کر دیاجائے" جزل بارش نے کہا۔

"اُس ہے کو ٹی فائدہ مذہو گا کیکونکہ دہ شخص میک اپ کا

جزل مارنٹ نے یودی تفصیل مبتاتے ہوئے کہا<sub>۔</sub> ينآب لى بات يورى طرح سمجه كيامون يكن كياوه يهان ساؤ تفا فرنقة مين آئين كے يأمراهِ راست بنيديا مين بہنجيں گے" كنل ونيدن فيسخيده لهج مين كها

" دو نوں جگہ پہنچ کتے ہیں جمیں دو نوں طرف کا خیال کھناہے گوہم نے ایسے انتظامات کرلئے میں کہ کوئی بھی اجنبی دولؤں علاقول میں بغیرت ناخیت سے نہ رسمے ۔ دونوں علاقوں میں فوج كوممل طوربر يوكس كر دياكيات -آب شايد بذجانتي مون تومين ښاد د لکه ساؤ هوا فرلقه اوراس کې نوآبادي د د نول مين تمام انتظاماً عمل طور میر نوچ کے پاس میں رہم ال پولیس انٹیلی منبی دغیرہ کا کوئی تصورنهين سع ريهان كمهل كنظرول برأه راست فوج كے بالكتوں میں ہے"۔ ۔ جبزل بارٹرنے کہا،

اجزل ایکیت سیرف سروس سےمتعلق میری معلومات مون فائلول تك محدود مين ميراكهي مرا وراست ان محمرا و نهين موا اتنامعلوم سے کہ یاکیشیا سیکرٹ سردس کاجیف ادر اس کے ممرز خفیدر ہے ہیں و معنی سے سامنے نہیں آت اگر آتے بھی ہوں گے تومیک اپ میں ۔ ذاتی طور بیرا نہیں کوئی نہیں جانتا ، البيته *ايك آ*د مي ايسله جوبهر وقت عام آدميون كي *طرخ ساين* رمتاہے۔ اور ریورٹ یہی ہے کہ وہ سیکرٹ سروس کاممبرکھی نهين بع ليكن حب بعي كرف مهروس كسي مهم ريرجا في سع توجيث

انبخارج ہیں ۔حب کہ کرنل ڈو حبان ساؤتھ افریقہ کئے انتظامی سربراہ ہیں۔اور پہاں میں تھی ہوجو دہوں ۔اب ایساہے کہ میں

مہرہے۔ ادرآ داز تھی بدل لیتا ہے ۔ادریقینًا وہ پہاں میک اپ آپ کوریڈ کارڈ ایشو کم دیتا ہوں ریڈ کارڈ سے بعد آپ سوائے ين بي آئے گاء اس كي الل كالهي طر لقة سے كد اير يورث سندرگار منرم باقى ساؤتها فراغة اور نبيبيا دونون علاقون مين تمام فوجون ربونے ادربس اڈوں میسرنیا ادریان جو بھی شخص ہے اورسول سروس اور دیگرانتظامیدسے انتظامی سربراه رو اس کی با قاعدہ مگرانی کی حائے ۔ جو ہو طون پرائیوبٹ مماون یاکسی جائیں گے۔ اُور دونوں علاقوں کا ہرآد می آپ سے ایکا مات کو بھی شہری کے یاس جاکر دہے ۔اس کی بھی ٹکرانی کی جائے ۔تب بانكل اس طرع بجالائے كاجس طرح ميرے احكامات سجالاتے عاكركوني كليومل سنتاب - أيك باركليومل جائے تب اس كا يكون مِن " \_ جَزل بارثرنے كها . اور كيمراس نے جيب سے ايك یا ارنا خسکل مذہوگا" کے زنل و نیڈن نے کہا ۔ سرح دنك كا فيموثا ساكارة لكالا إوراس براين وستحظ كئے۔ " صرف البنييون كى مكرانى كيون مذكى جائے ، وريد توساري فوج اور کارڈ کریل ونیٹرن سے حوالے کر دیا ۔ اسى تكريس ملوث موجائے گى .. . جبزل باد شرنے جند ملح " آپ اینامهید کوارشرساؤ تو افراقیدین بنالین کرنلی دوجان خامو شنے سے بعد کہا ر الي عيدان نائك مونكة آب كي سرقه كي عزدريات يوري كرنا "آپ اس کے شاطراند و ماغ کو نہیں جانتے جزل بارٹر ہوسکتا ان كى دمه دارى موكى " جرل بارالان كهار ہے دہ بہاں اجنبیوں کی طرح آنے کی سیاتے بہاں سے باسرسی " يس سر" كرنل ووجان نے ايك و مطلع سے كورے مهائ مک میں سے سوئے سی شہری کو کیڑے۔ اورات فتم موكر باقاعدہ ایڈیاں بجاكرسيلوك كرتے موتے كہا۔ كمرك اس كي ميك اب مين بهان آجائ - بير آب كياكري " تقینک یوکرنل" \_\_ کرنل د نیشن نے کہا ۔ مح ده اسى شاطراند سويول كالماسريع " ميكرنل ونيدل وسكمتل جوسم سيئآب كا دا بطه ثرانسم ثابير ربئے كا -اوريہ بھی آپ سے سراحکم کی نعمیل کریں گئے " سنجرنی بارٹر نے اوہ دا قعی۔ آپ نے حیرت انگیز بات سوچی ہے۔ اب مجھے كها - اوراس كي منست به الفاظ تكلتي كم نل جوهم مرنا ووجان يقين موكيك كه آب اسس كامقا بكه كمكة بين -يدونو لكرنل رُ کی طرح ایک جھٹکے سے انتقاا دراسس نے بھی ایڈیا ل<sup>ا</sup>سجا کریا قاعا*ہ* ائتظامی پونٹوں کے مغربراہ ہیں۔ان میں سے کرنل جوہم بنبیبا کے

نی طرح ایک جھٹلے سے المقاادر اسس نے بھی ایڈیا ل جاکر باقاعا مسئوٹ کیا ر " مقینات یوم کرنل و نیڈن نے کہا ۔ ادر کونل جوم سم شکا ۔

ال کی مین ذمه داری بهی موگی که آب انهیں ٹرکس کرلیں ر

اس کے لئے آپ جو تھی ملائنگ کرناچا ہیں کرلیں کیونکہ میں انسان

ممل آزادی اور خود مختارتی سے کام کراتنے سی کا عادی ہوں۔

اس سے آپ سرقعم کی بلانگ کرنے ادراس برعل کرنے سے سئے آزاد ہوں کے ۔ البتہ کامیانی کی صورت میں آپ بھی

عزودمطلع کریں گے " \_ جزل بادشر نے ایک باد محر محوسے

یں اس اعتماد میریوراا تر د ل گا۔ میں مذصرت اس گردی توٹرکس

سمونوں کا بلکہ اُن کی لاسٹیں آپ سے سامنے لاڈالوں کی اسمیرا نام کرنل دنیٹرن ہے۔اور کرنل دنیٹرن سے متعلق یو رہے

' مُقْدِيْكِ يُؤْكِر - آپ نے مجھ براعتاد كياہے تو ميں سرصورت

بھیٹریتے کی طرح دانت مکوتے ہوئے کہا۔

یر ہے . بہرحال دومفتوں بعد دہ طونان بن کر نبیبیانیر بھیٹ یوسے كى" \_\_ جزل بار رائى مكرات بوت كها " او کے۔ اب مجھے امبازت دیجئے ساکسیں اپنے کام کا آغاز كرسكون سيكرنل ونيشن نيكها اورا الله كوالمهوار " ٹھیک ہے۔ میری طرف سے کمیل اجازت ہے۔ اب آپ كااورميرادالطهصرت تصوعي شرائم يثرين بو كي كاكيوكيمرك تعلق كوتي أنهن عباسًا كه مين من وقت كُهان موتامون محمَّة ماني " برل بارشرنے تہا اور کرنل و نیشن اس سے مصافی کرکے وایس اراس سے بیچے دونوں کونل بھی سیٹر چیوں والے دروا نے ي طرف مراسح .

ایو بیمیا میں مشہور سے کہ میں اپنے دشن کے گرد باقا مدہ کاڑی کا جا الا بنتا ہوں۔ گواس میں کچھ روزنگ جاتے ہیں۔ کی آٹوگا او وہ اس جالے میں کچھ روزنگ جاتے ہیں۔ کی آٹوگا اس جالے میں کچف جا ب کے میں کہ کام شروع کرنے دائی ہے " ۔ ۔ ۔ کوئل و نیٹلن نے کہا۔ کرئل و نیٹلن نے کہا۔ میں ہمیں آپ کی خصوصیات کا بورسی طرح علم ہے۔ ہما دی۔ کامی آٹوگا می کامل ہو جو دہے۔ وردہ ہم اتنا بڑا مش کسی کیڈ اس کے جہیں بھیں کامی سوجود ہے۔ وردہ ہم اتنا بڑا مش کسی کیڈ اس کے جہیں بھیں کامی سے کہ آپ اس کہ ان اور یا کیشی سے کہ آپ اس کہ ان اور دیا گیشی سے کہ آپ اس کہ ان اور دیا گیشی سے کہ آپ اس کہ ان اور دیا گیشی سے کہ آپ اس کی جمیں بھی دو شیفہ بھی

ان سے كاغذات بھى اصل سقے ۔ وہ دونو ں كو ميك اب ميں سقے ر يكن عران نے ميك اب ميں اينے فن كابورى طرح مظاہره كيا تھا۔ اوراك يقين تقاكه دنيا كاجديد ترتين ميك اب داشر بهي أسس مك ال وحمك مذكر سطح كالمثانيكر كے كا ندھ سے أيك كيمره بهي لشكام وانتها - ان كسائه حيند الحرميين سياح مي مقر -جہاز کی سٹرھیاں اترنے کے بعد انہیں ایک منی کس میں سواد کرایا گیا ۔ اور میر مین بس ایک سائیڈریموجود کرنے کے دردازے کے سلمنے جاکورک کئی ۔ در داذے سے باسر دو مسلح فوجي موجود سقے۔ "ات يد كيره بها سركه دوراسعس كي حيكناك بوكي مي ایک سلی فوجی نے بڑے سے سینت لہے میں ٹائٹی سے مخاطب موکر " بالكل بے بومسٹر ـ كيكن ننيال ركھنا بيدبے حدقيمتي سبع -اسے نقصان مذہبع جائے أے اللہ فائیکر نے ایکرمیس لیے س مندمگار بكالكربات كرت بوك كها- اورسائقي اس في ميره كنده سے انکار کریٹر سے اطہینان سے اس فوجی سے سوالے کردیاد " مين ني تربس كتني بارسمهايا سي ميك كداتنا قيمتي كيره ساكه مذ مكاكردريكن التبن ستهنهن كيامهيست كقيتى سعقمتيكمك سے علادہ ہماری نظر سی اور بر معمر تی ہی نہیں "\_ساتھ کورے عران نے ٹائیگر کو اکس طرح حجا ڈیٹے ہوئے کہا جیسے وہ میڑا

تعکُ مزاج آدی ہو۔

ساد ہمتھ ا فرلقے کے دارا ککومت جو بنبرگ کا بین الاتوالی ایر پورط باوجودیت صرفوب صورت وسیع اور فراخ ہونے سے اسس روایتی گجا گجہی سے بیسے محرد می تفاجو عام طور کیراس قسمہ كى بن الاقوامي ايريو رئسس مد وكيف بين اتى بىر - ايريورث ير برطرت خاکی در دی خبن میرسبزر کاک کی شیرهی میروهی د هاریان ی ہوئی تھیں ملبوس مشین محنوں سے مسلح فوجوں کی اس قدر کثر رہ تقى كديوں مكتا تھاكى جيسے يەسول ائىر يورىكى كى بجائے كوئى فوجى اير بورك يا الأه مور أيجر بميلس آن وال اس حها نس اتمن دانيدسا ذي سبي سبي سي مك رسي تق عران ادر طائيكريمي اس جازے بی ایکر میاے جرمنبرک آئے تھے۔ وہ دونوں ایکر میاد جنسٹوں کے روب میں تق ان کی جیبوں میں ایکو بیا کے معلب مصمتم وراخبار ديلي نيوز كسيسيل ريورش ذك كاردموجود مق

فائب ہوگیا ۔ اس کے ساتھ ہی اس کے جہرے سے کنٹوب "او تے۔ جاؤ" \_\_ اس فوجی نے کہا ۔ اور عمران دایس دروازے کی طرف مرکی عب دہ کسی سے باسر آیا اواک یمن سے ٹائیگر بھی باسر آگیا ۔ جو لوگ میک ای حکمنگ سے فارغ موكر بالبزنكل رسي تق وفوجي النهس أيك ادر درواذي كرطرف مان كاكب رسم تقى عمران اورفائيكر كبي فاموشى سے اس دردانے کی طرف بڑھ کے ۔ در دانے کی دوسری طرف ایک مراسالل کقا مبن میں ایک بڑاسا کا دُنظر تھا جس سنے تیجھے دو ملح فوجی بیٹھے مو کے کھے۔ دونوں ایک دوسر اے سے قدر ہے من كركم الله عقرية دونون فوجى كافذات كي حيادك كرري مقے۔ دونوں کے سامنے مسافر تطارینا کم کھڑے مقے عمران اور الماسكرات يتهي أيكسى قطارين كفرك موكف إلى كآكم ای موٹی عورت معری مقی رجس کے کا غذات کی حکیف موری مقى- ادرنوجى اس طرح اس سے سوال جواب كرد ما مقاصبے وي وکیل کسی طزم بیجرح کرتاہے۔ کونی دیر بعداس نے اس کے ماغذات بومهرس لكائيس اور موتى عورت نے اطبينان كا ايك طول سانس لیت مبوتے اس کے یا تقسے کا غذات تھیے اور ملدی سے سائیڈم یمٹ کئ -عمران نے آگے بڑھ کرائے اور المنظر دونو رسے كاغذات كوكى بين سے اسس نوحى كي أرن **بڑھا دیتے**۔

" تم يمي كال كمتے مو رجيك - ذراتصور مكى موتو و ه تهبارا نيوز ایڈیٹر مجھ یو اسموین نکالنے لگتاہے " فی سیکرنے بھی بگرانے موتے ہے یں کہا۔ "اجھا بھوبھاتو - دمکھنا چیکنگ کے بعد اس میں سرے سے تصورتى نېنى آئے گى-سركۇ كدرونا بير"- \_عران نےمند باتے ہوئے کہا ۔ اورآ کے در دانے کی طرف بڑھ گیا۔ اس مے چمرے برجھلا منٹ یوری طرح سوار بھی۔ "يەلۇكىمە -لىس بوكنى چىنىك "- -اسىسىغ نوى نىمسكولت ہوئے کیم و دالیں ٹائیگر کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔ و وبڑے اطمینا سے کھڑاان دونوں کی ہاتیں سن ر کا تھا ر "اوه كقينك يوسر تقينك يو-آب في محص مرس ياكل ركي جیسے نیوزایٹریٹرسے سیالیا ہے"۔ فائیگرنے بڑے تشکرا بذاندا یں کہا۔ ادر میرہ اسس سے کا تقسے سیتا ہوا عمران سے بیچھے دروانیا كالم ف بره كيا- إندر برع على عين حاركين عب موت كف مرس فركوايك إيك كيس من بعي جاري كفاع ال ایک کیعتی میں داخل ہوا تواس سے نبوں بیرز سر ملی مسکرا مب دوڑ تَنْ يَهِ وَنُكُلِّينَ مِن أَيْكَ جِدِيدِهِ زَكَا مِيكَ إِنِ وَالتَّهْرُودُو وَكُفّاء كيبن مع اندر دومسلخ فوجي موج ديق -ان ين ايك ف ایک کنٹوی عمران کے چہرے اور کردن بیرج طاکرتسمہ باندھا۔ اور بيرميك إب والشركا بين دباديا- دوسر في المحكنثوب بين على نيلى رقاك كادهوا ل أيك المح سع يعراا دردوس في الح

جمیسکن کادور تے دور تے انٹر دادلیا تھا۔ اور میں اس سے دو قدم آھے ہی رہ تھا سے عران نے تھلائے ،وئے لیجیس کوا ۔ الم واقعی بهبت باتین کرتے ، و بهرعال جیف بمهیں افیاب بن دے کا ۔ ادھر آو ۔ ادھر کمے کی طرف اے فوی سے سی نے بڑے غصیطے کہجے میں کہا ۔ادر میمر دہان دونوں کوئے کرایک ٹمرے میں وافل ہدگیا بیس میں ایک بڑی سی میزے بیٹھے ایک ارتجی کشست كى كم سى موجود تقى رئيكن كرسى خالى تقى رحب كه أيب لمبائزا نكا فوجي مس کے مندهوں میں میر رینک کے نشانات موجود تھے وروازنے مے قرب نکل رہا نتا ۔ اکس کے چربے مید واقعی انتہا کی سخت میری کے آثار موجود تھے۔ان دونون سواندر داخل موتے دیکھ کر وه چونک کمران کی طرف موا بكيابات مع يكون بن يد سيجرف ساته آنے دالے باہی ہے مخاطب ہوکر انتہائی کرخت ہجے میں کہا۔ " كار مّر نے تھیجا ہے۔ یہ آس سے انجھ پڑنے میں السیای نے ای میں پکڑے ہوئے کا غذات میحری طرف بڑھا تے ہوئے كها ميحرف ايك للح ك لئے غورت عران اور الكيكر كي طرف بچھااور کھر فوجی سے ما کھ سے کا غذات کے کہ انہیں غور سے ميمن لكا - فوجي دو قدم يسجع بهط كركه الموكيا -تومم جزنلسِت مو ولي نيوزك سيشل ديور شرز سيجرن مرالفًا كرعمران كى طرف ديكھتے ہوئے قدر سے كرخت ليجے من

ہم جرنگسٹ میں بھائی ۔اس کئے ذراجر ح کم کرنا" عمران نے تنک میرے لیجے میں کہا۔ م کیا کونے آئے ہو یہاں ،۔۔ فوجی نے غور سے عمران کو و مکھتے ہوئے کہا۔ "جرنازم سے سلے میں آئے ہیں اور پہاں مم نے راک اینظ رول ڈانس کرناہے ۔ ۔ عران کالهجہ بے حد جھلایا ہوا تھا، " پہلی بار آر ہے ہو" ۔۔ فوجی نے ہوسنٹ جیا تے ہوئے اوجھا اس کے ج بے یہ میک عصر سے 7 ار بھایاں ہو گئے تھے۔ نہیں - ہم بیداسی ہیں ہوئے سقے دشرطیکہ یہ ایکرمیا کی ریات مچکتا ہو۔ معانی کاغذات میں سب درج ہے۔ پٹھ ھالو" عمال كالبحدك صدح المقاء وی نے سائیڈ میکھوے ایک فوجی کو اشارہ کیا تو وہ فوجی کلے کیسی تیزی سے ملتا ہواان کے قریب آگیا ر ان کودیکی سے یاس اے حاو کے سیم مرورت سے زیادہ ہی جزيلسك بن شكة بن رعادً "\_\_ اس نوجي في كاغذات بغرمهر لكائے اس وجى كى قرف برهاتے ہوئے كہا۔ " آوَمير في سائد أورسنو الركه الني كي كونت في كولولو سے معدن دیئے جاؤگ "\_\_ دوسرے فوجی نے انتہائی موخد " سیوں ہم محاکیں گئے کیوں رویسے اگر تہمیں اینے متعلق کوئی غلط فہی ہوتو مجھ سے رکسیں لگا لور میں نے ورلڈ دیس کے كفراتها عمران جو تكه مكمل انتظام كرك آيا تقار اس لئة ده طمئن السي يم يومنبرك يسوري بيصالكهاآدمي توطاسدرندميراتو خيال تفايها سادك ان يشه ونبيت من سب يهي كاغذات بكر مبحربور دنے كاغذات سامنے ميزىر ركھ كران يوبيروسط ركھا كهما بوام - كيكن وه كاد زه نمي مبنها احتى بدبات مجم سے بوتھ ر: اور بيريان ميثا بهواليلي نون الثقاكراس نے بنبر رہائي آئے تند دع تقا"- عران نے أسى طرح فقلائے ہوئے لیے س كہا-"كيا \_كيام ميرك آدى كواحق كهدر سے مواوروه وي میحربور دسیف آف مومنهگ ائربور شیسه کنگ». ميح بورد كيسامنه "ميحرن عصب صفح ون كها. مِجربور د نے سیکہا نہ لھے میں کہا بیونکہ عمران اور ٹائیگر اس کی سنومیم لورد بین ایکرمیا کے سب سے بڑے اخبار کا مرسی کان دور میشم کفتے ۔ اس کے دوسر ی طرف بولنے ماور شهول سجه ميرك تعلقات جهال استريساك صدرت والملے کی آدازان کیک پذینہ سکتی تھی ۔ ہیں۔ وال متهارے جزل بارٹرسے بھی ہیں۔ سمجھے۔ اس لے " يہاں ابھی خلائے سے آپ کے درسیش ریورٹر آئے ہیں ان میرے سامنے ایکھیں تکال کر بات کرنے کی کوٹ ش مذکرنا میں کے ایک کا نام جیک اور دوست کا نام میک ہے۔ میک اب سک میں خاموش موں ورند میرے مجمع موتے بیندالفاظ مع ياس كيرو بهي مع راوراكس كاغذات مين أت بيين يها رہے كاندهوں بير تكے موتئے يہ بيج آماد سكتے ہاں سمجھے -م من ووركا فرد كاماياكيات كيابيد دونوں باقاعدہ اجازت نامے عمرساؤته اذلقة بين آئے بين يكي حبل نمانے مين يوہان عمرة في آئين " ميم نوروكالهجراك باد خاصانهم تقاييم اسطرح قدم تدم بوسلوك كياجار إسمار جيسي ممنشات كيم لاد دسری طرنسے بات سنتار کی موتے پکوٹ کے سی مران کی حملا مٹ پورسے و "د کیمیئے کہاں مہنگا می حالات کی وجہ سے انتہا ٹی سخت چیکینگ ورمي سيم مين ان دونوں كے عليمة اديتا موں آپ كنفرم كر مونهد مر اللي سع بعيقو - الجي من حيك كرما جون ال الدميري تسلي موجائ " ميح لوروكا لهجه بهليت ميحر بورو نے موسط مفتی مونے كہا ركيكن بهرطال اس كالج وده نرم ريوكي تقاردوسرى طرف سي كماني ديرتاك يهدكها يدني ك نرم تفا - اورنود وه كاغذات المفائ ميزكى سائيد -. گفوم کر اونچی نشست دا ای کمه سی میعبده کیا - عمران اور ٹائٹ \* اده بھیک ہے ۔ بانکل ہی جلئے ہیں بھینک یوسر اب سائے صوفے برمبرہ کئے حب کہ دہ فوجی خاموشی سے ایک ط

بیشسٹ ہوں میں نے دنیا بھر کے سررا ہوں سے انٹرولو لئے بن ادرسار مع سرماه سردقت به خوامش رکفتے بن کرجیک ان کا انٹردیو لے کیونکہ دہ اربوں ڈالر کی سیسی کریں تب بھی ان کا نام اس قدر قابل احرام نهب موسكا جنامير المرايد انظرويو سے ہوتا ہے ۔۔۔عمران نے منہ بناتے ہو ئے جاآب دیا ر "عباب كمزيل دنية ن صاحب سادَ كقرا فرلقة اوربنسوستم نئي انظامی سرداه بنائے گئے ہں۔ ایجرمیا سے آتے ہیں۔ دلان کی سی پیشل ایجنسی سے آدی ہیں ۔جنرل بارٹر نے خو دا پہنے ا المقول سے النبس ریڈ کارڈ دیا ہے۔ اطلاع می سے کمالیت مے میں ملک سے مجھ الیجنٹ یہاں تخریب کا دی سے لئے آہے ہیں ان کے لئے کوئل ونیڈن نے اس فدر سحت میکٹک کے ار درنا دی کر دیئے بین که بعض ادقات سم خودمصیبت بین بیشه المعترين ميك النهول في جديدترين ميك اي دائر فث مرائے ہیں۔ ایک ایک اوی کی جیان بن موری سے۔اس اے مہاں توکیا بہاں سے باہر بھلنے کے بعد حب کا کوئی اجتبی والب من جلاحات اس كى تكمل نكر في موكى - إدر اجنبي توايك الن مقامی بھی انگر با ہرے آئیں تو ان کی بھی نکرانی ہوتی ہے" مبحربور و نے جواب دیا ۔

مبر ودوعے ہوا ہے دیا۔ مسی مجھ دروازہ کھلاا در دہی فوجی اندر داخل ہوا۔ " سے مرم ہریں مگ حمی ہیں " ۔۔۔ فوجی نے مؤد بایذاندانیس کہا اور کاغذات میجر کی طرف بٹے ھادیتے ۔

مراکس انلینان ہوگی سے سنتیمیہ" ۔۔ میجہ نورد نے کہا ۔اد اس سے ساقق ن اس نے ایک علویٰ سانس لیقت ہوتے رہے ہور دلا دیا۔ دیسے اب اس سے جہرے ہو بی سے ایسے آنا دہ ہود۔ جیسے سی شکاری سے جال میں آیا ہوا بیرندہ جال کاٹ کہ الڑجائے میں کا میاب ہوگیا ہو۔ "ادھر آؤر جاکہ کا غذات برادر کے کی دہریں مگوال ؤ۔ یہ داتہ اور کے ہیں" ۔۔ میجہ بورد نے کا غذات اس کی کرایک طرف کفا فری کا دیتے ہوئے کہا۔

"يں '' فرجی نے تیزی سے آگے بڑھتے ہوئے کہ ادر کا غذات کے روہ اُسی تیزی سے آگے بڑھتے ہوئے کہ ادر کا غذات کے روہ اُسی تیزی سے باہر نکل گیا ۔
" آئی۔ ایم سوری مرط جیک اسٹڈ میک آپ خیال مذیجے گا ان دنوں اس فدر سخت چیک موری سے کہ مہیں انتفی اور نے میں ایک موری سے کہ مہیں انتفی اور نے کہ ایک میں موری سے کہ کور دو اب میں طور پر متمیار ڈال چیکا تھا ۔

مند بنائے ہوئے کہا ۔ اس کا لہجہ اُسی ط ح جھلا یا ہوا کھا ، وال "نہیں ۔ ایسی کوئی بات نہیں ہے ۔ ویسے آپ اگر آف دی دکا و طوا سمجھیں تو میں شادوں " ۔ ۔ ۔ میجولور دیے مسلم ات ہوئے کا میج وہ اب چیرت انگیز طور برمام موجوکا کھا ۔ " در سر دیں جب کر در اور سر در سرکھ جرک ا

منٹیوں سے عالمی دمشت گردی آمد کا خطرہ ہے" ۔۔۔عمران

وه اب میرس به به این دی رئیا رژبی سهی - و بسی همی میرازمان " فیمک میسی به ف دی رئیا رژبی سهی - و بسی همی میرازمان رپورٹری سے موتی تعلق نہیں میں توعالمی تحصیبات سے انٹرون

ا چھاٹھیک ہے سنو۔ دوکوک لے آؤ۔ بیمعیز ذلوگ میں جادًا أله محدث كرخت لهج مين كها- ادر فوجي مسرطاتا موا کین کیا وہ ایجنٹ جن ہن یا بھوت کے بغیر کاغذات کے جوہنبرگ آجائیں گئے۔ بھائی کا غذات جیکٹ کہ کوا دربات ختم -"جی نہیں۔ وہ ایجنٹ میک اپسے اہر بتائے گئے ہیں اور كاغذات تواقلى كلى بن كتيم بن السيم بحر كورون كها -ا تب توہو کئی جیکی کے آخریم کی کروگے " مجران نے جھلا تے موت لاجے میں کہا۔ " نگرانی - ا ورکیا که سکتے ہیں بہرهال میری ڈیوٹی توبہاں آمریو كريس سي مع - باقى شهردائے جانين اوران كاكام" \_ ميحربورد نے کہا۔ اُسی کمچے نوجی اندر داخل ہوا۔ اس سے کا تھ میں اُنٹو کی میں لیٹے ہوئی کوک کی دو بوتلیس تقی*ں۔ اس نے ایک ایک* بوتل عمراز ادر ٹائیگر سے سامنے رکھ دی ۔ ' منتحے''\_\_\_میحرلور د نے کہا م " سٹ كرىيە مىجەلورو أيكرنل وننيشك كهال يائے جاتے ہيں" عمران نے بوتل سے سمتے ہوئے یو حھا۔ " كەنل ۋە د عان سے د فترىي ان كامبينسوار شرىسے اور كمانل دوجاد كا دفتر تقرقی تقری حما و نی سے اندرہے "\_\_\_مجراور و نے جواب دیتے ہوئے *کہا ہ* 

"ا بھا ہو گا ہمیں کیا ۔ او کے مقینک یومیجر بورد "\_\_\_ عران نے آدھی ہی ہوئی وہل میز بر رکھ کرا تھتے ہو تے کہا ۔ اور

ٹائیگر جوانس دوّران تمهل طور تر نَّا ہوش را ساتھ ہی اٹھ کھڑا ہوا۔ "البتہ ایک درنواست ہے ۔ آپ جزل بارٹر سے میری شکایت زیکریں وہ بہت سحنت آدمی ہیں" ہے ہیجہ بورو نے کہا ر

کریں وہ بہت ملے ادی ہیں ۔۔ چبر بورو سے بہار " ارب نہیں ایسی کوئی بات نہیں "۔۔عبران نے کہا ادر مان سرسان دیشاں

دردازے کی طرف مڑکیا۔ باہر آکردہ ایک بورٹ بیٹرنگ سے باہر آئے بہاں ایک طرف میکسی شیئٹ تو موجود تھا ریکن دیل صرف دوئیکیاں سی کھڑی تھیں

نی میکنه نهالی تنی به میمیرا اندازه درست نمکل سهار مستعلق اطلاع بهان پیطیمی

بنج عَلَى ئے " عمران نے تیکی ٹینڈ کی طرف بڑھنے ہوئے۔ ستم اورٹائیگرنے کوئی جواب دینے کی بے تسر ملادیا ۔ " ہوٹل فائیو شار" عمران نے تیک کا دروازہ کھول کم

ذنٹ سیٹ ہو جیھتے ہوئے ڈرایئورسے مخاطب ہوکہ کہا ، مُلنگر خاموشی سے جیلی سیٹ ہو بیٹھ کیا شیکسی ڈرایئور نے بغیر کوئی جواب دیتے میٹرڈا ڈن کیا اور گاڑی آگے بڑھا دی بھر مختاف سرگروں سے گزر نے سے بعدشکیسی ایک درمیانے درجے سے دیٹر کس سے گزر نے سے بعدشکیسی ایک درمیانے درجے

مختلف مرطوں سے کزر کے لیے بعد سکیں ایک درمیا کے درجے سے موٹل کے کمپاؤنڈ میں مڑگئ - عمران نیچے اتما -اس نے مٹوہ محالا ادرمیٹر دیکھ کر آیک نوٹ بٹو سے سے نکال کرشکسی ڈرائیور سمی حرف بڑھا دیا ۔ شکے ڈرائیور نے خامونتی سے نوٹ لیا رحب

سے بقایا کالااور کن کرعمران کے ملے تھ میر کھودیا۔ " آ ذُميك" \_ عمران نے اترکہ پنجھے کھڑے ہوئے ٹائنگر سے کہا ۔ اور میمروہ الممینان سے طلتے ہوئے ہوٹل سے اندر کاؤنٹر يوريني كئے بعوثل ميں سارے سفيد فام لوگ موبود تھے۔ البتہ سوينيرادراك تدم كاكام كرف والطلبياه فام تقي وبرك سے ہوئے اور نوف زدہ سے مک رہے تھے۔ "ایک ڈبل بید" بے عمران نے کاغذات کاؤنٹرمیے کھڑی خوب صورت سفیدفام الکئی کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا ر "نستنے دنوں سے لئے " \_\_\_ کھکی نے کا غذات کھو ل رغور سے دیلھتے ہوئے کہا ۔ " ايك مفته " في عران نيومنه بناتي بوت جواب ديار اور الکی نے رحبٹرین کاغذأت دیکھ کر اندراج کرناشردع کر دیا۔ " سوڈالر" \_\_\_لڑی نے اندراجات کرنے سے بعد کاغذات والسين عمران كي طرف برهات يوئ كها راور عمران ني ايك بار يهر تبوه نكا لا اورسود الركانوث نحال كر ركتي كي طرف برُحادياً الرِّي نے کیش شین ریر کسید بنائی ادر عمران کی طرف بڑھاتے ہوئے عقب میں ملکے تی بور ڈ سے ایک چانی کال کررک پیداور چاتی عمران می طرف بیرها دی ۔ ان عرف بیھادی ۔ "یہ لیجئے کمرہ نمبر بارہ تیسری منزل" \_\_ الکی نے کہا۔ " سنتكريه " - عران نے مكر المائے ہوئے كہا -ادرجاني

اوررسيدك كروه لفك كى طرف برهسك يدينه لمحول بعدده

مرے میں بنج بھے تھے۔ کمرہ فاصا آمام دہ تھا۔ عمران نے داره بیدید. " پوهنی میک -اب مبیمه کم پلاننگ کمروکه بهان کا بازه ترین سیاسی فیحرکس طرح من سکتا ہے ۔۔۔۔ عمران نے ایک آرام کرسی ہیر ڈھفیر آویتے ہوئے کہا ۔ "میراخیال ہے جیک برے سی نعیر بغیر جنر ل بارٹر کے انٹرویو کے کمی نہیں ہو سیتا ۔اس سے پہلے تو جبزل بارڈرکیے انٹرویو کا انتظام كيابات بي كيوكه إدرسوجا جائد كاليكسطاليكم " تَجْزِل بارٹر سے انٹر دیو کا دقت کس سے ذریعے لیا جلتے یہی بات بین ساد سے داستے سوچیا آیا ہوں میراخیال ہے۔ پہان كم منهدر ريور رطوان مته سع بات كى حائد ده ما دابسته در بھاتی ہے۔ وہ عزور ہماری مرد کرے گا"۔۔ عرال نے کہا ر اورسائقهی اسس نے میزید رکھا ہوا شیلی فون اپنی طرف کھسکا " بالكل دليكن يديمي توموسكتاس وه معادس اخرارس يهل انطرد يوجهاب لے ميمر تو عارا ايٹريٹر پاڪل رسيھ كى طرح تم برج م ددا ہے گا مے الکرنے جواب دیا ۔ " ادے احق ہو گئے ہو۔ جوانٹ داوجیک نے مکھناہے دہ جان سمته دس بادم كريمي نهين لكه سكتا " عمران ف معلائے ہوئے لہجیں کہا درری وراکھالیا۔

" يه ديدا جون كون مع - يس ني يك تواسس كانام نهيل سنا" اللكرنے حيرت بعرب لهج بين كها! "براى خوب صورت لركي ي برناست ناموتي تولقتيًا حسينه عالم موتى يب مقد زحراب كه صحافي بن كئ - اب زبر دستي أتكهول مره والشيشون كي عينك بره هل تريمةي سم يرا عمر ديورثر سم. يتر سے س نے بتا يا ہے بمھے اس سے متعلق دہ فيل انتراب نے أن دُيُودُآ وَنلهُ واس ف تبايا تفاء وه تويا كل سم اسْ بر اسْ سم ما س كئى فولۇبى اسس كے ديسے مارايف بات سے اوركى سے زم دست "- عمران نے کہا ۔ ا در ثانتگر سفس مثار "ار سے مھرتو عنروراکسے ملاحات اور مجھ نہیں تو حنیہ اچھے یوزسی مل جائیں سے " مانگرنے کہا۔ أستهن تولب بعذول كي يثري رمتى ہے - بهرس توحيث مل مفي نظر آجلئے توسیت ڈرنے سے تم اس سے یوز بنلنے شروع کر دو مح -ارئے کیارکھا ہے بے جان تصویر وں سی یقیقت بھیمت بوقيم مرفرس المعين عران في تيز ليعين كها. " محفي توجو لطف تصوير ديتي ہے ۔ وه حقيقت ديے ہي نہاں تتي"

میں " عمران کے لہا۔ "جان سمی تو نمید کے موقع ہیں جناب البتہ ویراجوں موجود بیں ان سے بات کراد ں " دسری طرف سے آپر بیرنے کہا۔

م میگرنے جواب دیا۔ اور بھراکس سے پہلے کہ عمران کوئی بات

مرتاليلي ون كي كفني بج العلى أدر عمران في ركيدورا مثاليا

" يس م دوسمرى طرف سے ايكس بيني آپريشر كى آواز سنائى دى -"ساؤ كة نيوز كے جيف رپور شرجان مهتمة سے بات كراؤ بهادى "

مران نے کہا ۔ " منر بتا میں " \_ دوسری طاف سے سحت بھی میں کہا گیا۔ " ادمے متم بہاں کے مشہور جو بلٹ کا نمبر نہیں جانتے ۔ کیے آپر سٹر ہو سیا صرف الگیموں کے فون نمبری یا دوستے

بین تهبین - آگرید بات سے آدیھر ایساکر و دیرا جوئی کا نمبر ملاد وہ بھی او اسی اخبار کی کرائم ریور شرہے ہی ۔۔۔ عمران نے تصخیلائے ہوئے بھیر میں کہا ۔ " ایک منٹ جناب میں ڈائو کیلٹری سے منبر دیکھ لوں ۔

يہاں ہے آج تا ال منبول ہے تبعی کال بنیں کا تی "---اس باد دوسری طرف ہے آبریش کی قدرے منم آ واؤ سنائی

دی ۔ "آپ رک بور کھودن مناب میں انہیں ٹوک کونا ہوں۔ پیمآپ کوکا کر دن گا"۔ چند تحوں بعد آبید پٹر نے بواب دیا اور عمران نے مند بناتے ہوئے کے ایس پور کھ دیا ۔ "کال ہے یہاں محافیوں کی کوئی قدر سی نہیں ہے۔ ایک پسا

میں تو جیلسٹوں کے نمبر آبیہ میٹروں کوائے ۔ بی سی کی طرح یا د رہتے ہیں۔ عجیب ملک ہے یہ "۔ ۔ عمران نے رک یوروکھ کو انتہائی حملائے ہو تے لچھے میں کہا ۔ ۳

ہ ر بادا سے نے انتہائی بیصورت اوکی کا اس قدر نوب صورت یوز ایموکی بنایک تفیم انٹر سفری دالے اسسے گھرسے بچید لگانے لگ سکتے۔ حد تولیم آدہی ہو۔ ادمے علدی آد موٹل فائیوسٹار تیسری منزل کا محروم نمبر بارہ یاد کریس بہتہ ایک بارکیم دو سراؤں ۔ویسے یہ دوسرانے وردا والامشلد سے شیرط ھا۔ آدمی اب اتناہی کند ذہن سنہو۔ او سے

ہماؤ میرکٹ شب ہوگی " عران کی زبان ایک بارجی تو تھر اس طرح فل سیدیڈ عطف بلکہ سریٹ دوڑ نے تگی ۔ " آب جرنسٹ میں یا مقدر بہرحال آپ کا نام اس قدر شہور میں کہ خصے توخود آپ سے ملنے کا بے صداشتیا ق تھا۔ میں آدہی میں " ۔ ۔ دوسری طرف سے دیراجوں نے کھلکھلا کر سنتے ہوئے

ہوں؟۔ ۔۔۔ دوسمبری فرف سے دیرا جون نے تفکیطا کہ ہیستے ہیں۔ کہب '' میں بھی مقرر بنتے بنتے جزنکسٹ بن گیا ہوں کیکی اب بھی میرا

ال چاہتیا ہے کہ مجمعی میں میں بیر جمع نگا کہ کھٹا اموجا دُن آفتر کیکا ولطف جمع پارٹی میں آئیہ اسسے اسس طالوئی بڑے سے بٹرامقر تصور بھی نہیں کرستا بہرحال احما دُئا ۔۔ عمران نے مند بنا کہ کہا۔اور میں سے ساتھ ہی السیور رکھ دیا

رسان سے منا ھی دہیں دہور تھ دیا۔ " ہو بھبی تھی و تیار کہ لوپوز بنانے کے لئے۔ بہتا را تو کا م ہو گیا۔ میراللبتہ رہ گیا۔ اب یہ دہرا جون میر می ملاقات جزل بارٹر سے اہرانے سے رہی۔ بہر عال دیکھ لیں گے ۔ ابھی کون سی جلدی ہے۔ اداسا دکھ افریقہ تو دیکھ لیں گھوم کھر کر ہے۔ ہے عمران نے رسیور دکھ محمرسی سے اسکٹے ہوئے کہا۔ ادر بھر دہ محقد باتھ ردم کی طرف

"ار بے حذر دکراؤ کچورند کچوروکراؤ" ۔۔۔ عمران نے تھبلاکر کہا ، اور بھر حنید محوں کی خاموشی سے بعد ارب یوریا ریک نسوانی آوازا بھرڈ "نیس ۔ ۔ ۔ دیرا سپسیکٹ ۔ ۔ ۔ بولنے دالی کا لہجہ ہے حد ، متریم تھا۔ " میں ڈبلی نوزا کھر بمیا کا سپشل رپورٹر جب بول رہا ہوں میس دیما ۔ ،

جن بھارت نجے رائٹ قود الر نگر نے کہا تھا کہ جو منبرگ جاکہ در اللہ نے کہا تھا کہ جو منبرگ جاکہ در اللہ علی کہ جو است میں ہے جو ن سے مزد ملن اور دیکھ ویس نے پہاں آتے ہی سب سے پہلے عمل کے عمل کے اور کے ملک کے فوق آبر میٹر کیے جو اسٹ کا نمبری یا د نہیں ہے ۔ وال کمٹری یا د نہیں ہے ۔ وال کمٹری یا د نہیں ہے ۔ وال کمٹری کی د نہیں ہے ۔ وال کمٹری کی د نہیں ہے کہ اسٹوں کے میں کہوں تھے ہیں۔ ایکو کمیا میں تو ہو تے ہیں۔ کی کمٹری کا میں کہوں تھے ہیں۔ کی کہا کا کہ تا کہ کہا ہے میں میں میں کہوں تھے ہیں۔ کی کمٹری کی کمٹری کے دو اور کمٹری کی کمٹری کے دو اور کمٹری کے دو اور کا کہا کہ کہ کہا ہے مد

جزئوم مسے بور فیلڈس میکن ایک بات سے اس نے بھے تہا ال جونو او دکھایا تھااس میں توب ہوئے ہوئے شیشوں والی عینک سے چھے تہاری بھٹی بھٹی آئموں ہی نظر آرہی تھیں ۔ اسی تھٹی ہوئی ہمکھیں جیسے ہم سی ڈواؤنی فلم کی ہمیرد تن ہوجوا مندھرے میں کوئی خوف ناک چڑ س کر دہشت زدہ ہوگئی ہو۔ اوہ میں یہ تو تہہیں بتا: ہی بعول کیا کہ ممیرے ساتھ برلیس نولوگرافر میک بھی آیا ہواہ سہر دیا تھاکہ آگر دیراجون خوب صورت ہے تو میں اس سے پوند باکوں کا دیے ایک بات سے عفن سے یوزنانا ہے۔ ایک

خوب مدورت مو يحسينه عالم ن سكتي مو -ارب كيركمول آكي مو

صفد ر بولیا در تنویر مینون بوے مطمئن اندازیں سیشل اسے ایک ڈیسے میں بیطے ہوئے تھے۔ یہ نٹرین مصر سے المحكومت قامره سے علتی تحقی - اور پھرسو ڈان اور زائر ہے۔ ارتی موئی انگولامیں داخل موکر ویل سے بنیدیا اور بھر ساؤ کھا فراقیہ الم سرقى بوئي اس كي اخرى بندرگاه مبندرالز تبقه جاكر معم اتی کقی مید ثرین ایجر پیپایکا ایک سنجی گروپ جلاما قفامه نثرین مدآرام ده آورجد يريقى را دراكس تدرانتها كي رفتار سے ا می که یون مکتارها جیسے یعیری ب<u>ه چلنے کی سجائے ہوایس ا</u>ڈتی تى بو يكن دُ بول كامينتُ كسنتُم اليا تفاكه اندر معمولى سأ الم بفي يذه تا تقا - اوراس ثرين كے متلعلق مي مشہورتفاكه أكر وسے چلتے وقت اس سے ڈبے سے ذریش رینسل نوک کے وى ردى جلت توايت آخرى ساب بندرا از بقاس

بڑھ کیا ۔ اک نے باتھ روم میں داخل ہوکر شاور کھو لا راور تھرحب میں لکاموا ایک قلم نکا لاا در اس کے تعلیٰ کو شادر کے قریب کم نے من الموت مخصوص انداز مین دبانا تمروع کردیا - چند محول بعد ملاب سے ہ خری سرے براس طرح روشنی جیک انعثی جینے ستارہ جعلماتا ہے۔ اور عمران کے چہرے رمسکوام ف دیکنے مگی۔ ان نے کلب کو ایک بار کھر مخصوص اندازین دبانا شردع کر دیا کافی دیدتک دواے دباتار کی بھراس نے پاتھ رد کا تو کلی کے ان مرے یہ دد ستارے جعلمان سے اس کے ساتھ ہی فلم سے ملکی ملکی کا سی کی دانت کی دینے لگی عمران نے قلم كولمان سے قريب كرال عك كاك مسل حارى تقى - آواز مخصوص و تفوں سے آرہی کھی۔ یہ مخصوص کو فرتھا۔ اس کئے عمران كاذبهن سائق سائق أسے باقاعدہ اس طرح سمحقا جار باتھا جیے دوسرى طرف سے توتی بول مالم مو چندانحوں بعد اواز بند مو اگر ادراس کے ساتھ کی کلی ہو چیکنے دالے ستارے بھی غائب م سے عران مخصوص انداز میں کلب کوا دیر کی طرف دباتا رہ يه ظم و داكب حبيب مين دال كراس نے شا درسندك - اور بائقر وم كا دروازه كهول كرباب رسكل آيا-

ت*قار ملکدا* نهبن خصوصی د عایات هیی د سی جاتی تقیس ر دەقاسرە سىتىنى شىن يەسوار بوئىكى - ادران كى مىنزل إنگولا ب براشهر مبنی تقار ملنجی کے کردسینکٹر دن میل مک انتهائی کھنے ت بھلے بوٹے تھے۔اورٹرین اپنی جنگلات میں ہے ہی گزر نی پنجتی تھی۔اکس دقت ٹرین ان گفنے جنگل ت کے درمیان ی گزردی مقی بر ٹرین کے ٹریک کو محفوظ کر نے سے سے ٹریک سائق دو نول اطراف میں لوہ سے کے بٹرے بٹرے گارڈرزین مب كركم ان بير تولاد كي انتها في مفنوط حالياں اس طرح ب تی گئی تحقین که ده کافی ملندی بر حاکرد دسری طرف ی جالیول ل جاتی تھیں۔ اس طرح ٹڑیک کے ادبرا درسائیڈوں میں ل کایک سروک سی بن گئی تھی ۔اک مطرح شرین نہ صرف وندون مسيخ محفوظ كردى حتى تحقين بلكيدان كصفح تبنكون مين تے ایسے گرد کیں سے بھی محفوظ مو کئی تھی رہوزیادہ تر و اور منتات کے کاروبار میں ملوث رہتے تھے۔ ما بٹاشہ بھا۔ لیکن اس شہر میں جوئے خانوں اکلبول اور باروں ل قد دكترت لقى كراسي حمائم بيشد افراد كالشهر كها جاما تفار فينولاك دُّنِ مِن سِيقَ كَوْلِيُول سِ جَكُلُ كَامِنَا سِوكِرِ فَي ون تق ي كداجانك وسي كادر دازه كفلا إدرايك الكولين الدداخل ہوا۔ ائس کے کا مدھے سے مشین کن لککی

ببنيح عان كم بادجو دمنيس ينجي مذكر سكتي تقى يرثرين مين خاصارتا اور زیاده تعداد سیاحوں کی تقی میک ملک سے سیاح اس نما ين معرب وترتق ميك ال بن اليشيائي سياحل كي تعدا أنكيول مريمي كني جاسكتي مقى - اوريدهي زائر سي مين اترجات ساؤ كقه ا فرلقة ا درائس كي نوآبا دي نبيبيا بهت تم لوگ جا. بهرت كرنت كقربيوبمديه بات منهو يقي كدساؤ تقوا فرلقيك سفيدفام فوجى معمولى مصشبه بيربغير نوجي كخفيك كوني حلا ديتم عالا كداليني بات مذمقى وساؤته افرافية مت سفيد فام حاكم لورا سے سیاح ں اور کھال ٹویوں کو سروقت نوشش آمدیکہے رست عقد اليكن يوكله ساؤ كقافر هيدكى سفيد فام حاكم الليت فام اكتربيت بيكومت فائم ركفني سيستنب يناه الملم وتشا رمتی تقی اس منتے بوری دنیاسے آزادی اور آمول کے نما ساؤتها فرلقيت سرخيم كالمتكاط كت كهتي كفال صفدر رَجِوليك أوراتنوير مينول أسل وقت الحربين سا سے روپ میں تھے بیوبحہ ساؤ تھ افرلقہ میں ایم میول طور میر خیال رکھا جا تا کھا ۔ ان تعینوں سے پاس سیاحوں کا تھ سامان بهي موجود كقار اورجيبون من كاغذات بهي اصلي تقير . ہی ہیں الاقوامی سیاحتی ادارہ می طرف سے مخصوص تصدیقی اسم متعلق مشہور تھا کہ منبی حرائم بیٹیر افراد کی حبت سے۔ مہیں الاقوامی سیاحتی ادارہ می طرف سے مخصوص تصدیقی کا جسم متعلق مشہور تھا کہ منبی حرائم بیٹیر افراد کی حبت سے۔ بهي مقار حرب ظاهر والمقاكدوه واقتي سياح بين اورا بين الاقوامي ادار مصف رحب طرفه ممبرزين -إس ادار م سياءن ويورى دنيايين سرهكبه بذهرفت قدرتي نكاهس

م ادر مير آگ جاي ماي عن " مفدر ني جواب دني " مجھے تیا یا کیا ہے کہ آپ تینوں ملنجی میں اتریں گے " مولى أب كهان ربي كرات في في المارية نے درت عفر سے الھے میں کہا۔ " كسى بشنه موثل مين مهاراا يحربيا بين شيرز كابهت بشا "جي لا كيول آي توكوني اعتراض عيد - صف كاروباده مع مفلس اور فلاسش سياح نهبين بي سياحت البتديمارانتوق عنردرسي بهرجال آپ كي ممدردي كات ريد. منەبناتے ہوئے کہا ر " مِين شرين كاليميف كارديه والمسطر...." - فرجي آپ میں مزید ڈسٹرب نہ کریں تو آپ کی نہر بانی تو گی ۔۔ مىقدرتے اکورے ہوئے ایج بیں جواب دیتے ہوئے ک ترقن مياسي " \_ جواب من صفد نے اُسي کھے: " تھیک ہے۔ آپ کی مرضی ۔ جو میرا فرض تقاوہ میں نے پورا كرديامسرميكاس ويسي أخرى باركهه ركابول كدايني وفبود نام بتاتے ہوئے کہا۔ ا توم شر شرش میکاسے بید بات میرے فرائض میں شام مائقي كو كم انكم الكريميج دد - در ندان كي تو ايك بد في تفي نسط كه آپ كو آگاه كمه دول كه ملنجي مين آپ كي جانون كي جفافله: كى يهال كے لوگ ان عليي توب عبورتِ لوكيوں كي سب انكولائي دمه داري منهوكي - يهان بات كمين سيديكوك دى عاتى سے اور لائسس كى طرف كوئى مۇ كريسى نهنين ديكي كها در معرداب دردا زميني طرف مراكيار لتے آپ یمال کا ارادہ ملتوی کر دیں اور آگئے چلے جائیں "من قوليانا ايني هاطت كرسمتي كين بريش كربية المصفد فىمنە بىلىتے ہو تنے كہا۔ اور فوجى كرياتا ہوا كىپارىمن ف سمیں ملوم سے کہ ملنی حرائم میٹیہ افراد کا کڑھ ہے۔ <sup>ک</sup> ياح بين اوركياحون كالحترام توسر طبقه كرناسي." نے حواب ویتے ہوئے کہا ۔ مْ تُوزْياده بهتر تقا ؛ ﴿ يَتَوْيِمِ نَهِ الْبِي كَاكَ فَامُوشُ مَعِهْمَا بِوَا "آب ديل اتركركيا كرناچا من بن" سیاح وقت پیمنے برجرائم بیشہ افراد سے بھی ہڑے المح فاموش رمن سے بعد بوجھا ۔ " مسياحت را ورسم نے كيا كرنا سم - مننى دىكھيں گ مُ مِیشِتاب موسطّع بن مطرفام " معفد نے مسکواتے سے گرد کیھیلے ہو تے جنگلوں کی جہاں کا سمکن ہوسکا

مھیک ہے مس جولی ۔ جیسے آپ کہیں ۔ معدر نے مسكرات وك كها الدائس لمح انتها في رقبارت دوا في بوفي في كى د فقار ملى مونى تْمروع موكنى -

منی آرائے ہے اس صفدرنے کہا دراس کا یہ فقرم کہتے ہی دہ تینوں اٹھ کھڑے ہوئے ۔ انہوں نے اپنا سیاحوں والانحفوص تقیله کریریا ندها اور مورکیار مشفطس با سرنکل رامداری مین آ من يرين كي وقداد لمحديد كمخد مكي وفي عادي مقى ركيس ده في والكل محسون منبور لم تقاءوه كمباد ثمنتس كے درميان بني ہوئي رامداري بين طلتے

بھے سردنی دردازے دالے معے یں آھے۔ دیاں دوبر می بوسی موجیوں دانے اور لمب ترانکے انکولین کھڑے تھے۔ ان سے سبول وجيت ادر بهوكدا دلباس عقر ادرا نهون نے تلے میں مسرخ رو مال بانده بوك يق مرول بريع دارست يقد و دومرت ال

أور آئلهون مين بيُراسه إرسى حَيِكَ الْجُورِ فَي كُفّي إِ

آب سياح بين-ميرانام بوموم - ادريين بهان ملخي من ايك محب كامنيجر بون-ادريه ميراسانتي توبي بهبين اتين كي مس ع باس باب آب كود \_\_ بورن برا ي سيطاني المانين مكراتي و ي ان سي عاطب موكركها .

مم حب گرے دہمان بن اور اسس کی دعوت بر بہاں آنے

" اوہ رمڈنائٹ کلب کا مالک رکھیک ہے۔ اچھا آدمی ہے۔

ويسے يد بات ميري سمجوين بنهن آئي كديها ن انگولاين كونَ شخص بنیدیا سے سلسلے میں ہادی مدد کیے کہ کے کا "- جولمانے کہا جو نظیم ہنید میں سفید فام ساؤ کھ افرلقین کے خلات گوریا جنگ لۇرىي ہے۔ آسس كامپيۇكوارىثراننى خبقگوں بىر كہيں داتع ہے راور مم نے اس کے جیف سے مناہم " \_ صفدرنے

ويح جواب ديا ادر تنوير خاموش ہو گيا۔

ا ده آلين ايسے ميثر کوارٹر توانتهائي فينيه ہوتے ہیں۔ دہ ہم اجنبیوں سے سے ماقات کریں گے "\_\_ بولی نے حمران ہوتے ہوئے کہا۔

مرف میں نے جانامے ۔ تنویدا در تم نے بہیں رہناہے اس لئے دیون نے مجمع اس بار سے بین براف کیا تھا"\_ صفدرے سې اورتنو پرې تنګيمون مين پيه ښې رخپک سي ابهر آئي که وه اکيلا هخول کو د <u>کيمينه نگ</u> خاص طور پران کي نظر پ جو پيا پرجمې ټو يي مقين به

> نہیں۔ ہم تینوں ہی جائیں گئے ۔ می*ر افیصلہ ہے ۔* ے انہا کی کرخت اور فیصلہ کن کہے میں کہا۔

مرب مین نے حکم نہیں دیا تو بھی سم کیے جا۔

اسروقت میں حیف ہوں ۔اس لئے جومیں کہ مرسی ہوں وبي موكا " \_ بولياني بها وكلف والعلم مين كها ، او تنوير بين - صفدرت مسكرات موت جاب ديا-بر ن بعنى كرفاموت بوكاء

مها دانصوصی خیال رکھے گا کیا اس کا آدمی بیاں اشیق میته ہی کدہ دوسمری طرف آئے توہماں ایک طرف سرخ ریک کی ایک ليند ئے گا يام مهيں اس مك بهنوادي - بوءو في كها بى سى جبىي موجود مقى - الم في سب كوحبي بير معطف سم لئے كها. " ية توسية نهين - أتشين التي كا تؤنية علي كا" - صفدا ددان سم سواد موتے ہی الم جوسٹیرناک بر مبیلا کھا یمب ایک برما نے حواب دیا۔ قسی کھے اسٹیش کی صدود تنمروع ہو کئی تھی۔ یہ ی - منبی شهر حموثا مونے سے با دجود فاصاصا ف ستم الشہر تھا و ہے بال سرط ف عادتي كلولوس سے بٹرے بٹرے دمیر موجود تھ اُدرستروں اب عام اور ساره سار شیش تفار گاشی ایک فویل بلید فادم جی بڑنے بڑے شالر کوٹیاں اٹھلنے دوڑتے نظر آر ہے بھے صفدر بررك كئى اوراس بائف ہىاس كے درواز بے بھى كھل كتے مجھی کے دید سے کوئی کی دجہ سے کوئی کی ہوت غیط فارم براس طرح کے کی سرخ رومالوں والے ادھرادھر کھوا۔ نظر ارتب نقه وروازه کطلتی می ده سب ایک ایک کرش بنیج ىمنىدى بىكىاسى يىنى دىبسى كديهان نوب دونق تقى . وي كالبيرك والطريب مواليك الم في حب علا تربي اترآئے گاڑی سے اتر نے دالے پہان نیادہ تراومو عینے ہی لوگ تھے سے ح کیا بھی نہ تھا۔ اس سے دہ بینوں می اول ائقدوا لى سيث يربيته عنو يخصفدرس مخاطب سوركها . بييط فادم ميسب سي منايان نقرآدم تقر معفدر نے مختصر ساجواب دیا اور فام نے اختیار أسى للح أيك طرف كعرف البوالمباتثونكا فوجوان تبزى سيرمعا ہداان کی طرف آیا۔ بو مواور آسی کے ساتھی نے اسے دیکھ کرمن ده توظا سر سب فون ميري ہونا تفا سيو بحد آپ سے جہ سے تباہمے 

ذاب سے درمیان دا نظر کون بنا ہے م

مرف میم بیان بہلی بار نہیں استے عکد انگولامیں بی بار ئے ہیں۔ ایکو نمیلا میں سما داایک دوست هیگر کانھی دوست سے۔ س عفد نے واب دیا۔ میمرتوآپ کے دوست نے زیا دتی کی سے کداس نے آپ کو

'نوہوان نے آن مینوں سے **قریب آکر**کھا۔' "مد جبکہ نے مہر یا نی کی ہے منطرنام - ادر آپ کا کھی تسکنہ "كيتيمرك القال فام في مولات بوت الم ادد كى سائيد بىن بوق عادت كى طرف بليد كى معادت ساكة البين بتا يأكد آب أس تعدونوب صورت لوكى كوبها سائة لا

كربور كم منجى مين أيك ذلزار بيداكر دين مح يهان توخوب صورت الميئے "\_\_\_ عام نے جیب سے اتر تے ہوئے کہا ۔ادر صفار لؤكيان بهبت بيرا تخصيمهم جاتي بين ادرمس ..... ادرائس كے سائقى كھى نيچے اتراكئے۔ "جوليانا" \_ صفدن نام بتاتے ہوئے كہا-ام عادت کے من کیف میں سے اندر ۔ جانے کی بجائے "مسجولياناتودي يحلى لا كلفول بين أيك بين يل علم في المكتب الديم عادت كي سائیٹے سے ہوتے ہوئے دہ اسس کے عقب میں بہنے گئے ۔ بہاں الك اور تھيوني سى عمارت موجود تھى -اكس كے برآ مرك ين دس کیوں بہاں لؤکیاں موجود ہی نہیں ہیں"۔ \_صفد نے بدرا ملح افراد بول مستعد اندازی کوف عقد ده سب جونک که معفد داوراس سے ساتھیوں کود کیف لکے سیکن ان سے کوئی ادے منہیں - یہاں لاکھوں کی کوئی جی منہیں ہے مسٹر ... بھی نابولا۔ اور طام انہیں کے کر ایک دروازے بر بینج کر رک گیا۔ ام ایک بادیمر بات کرتے کرتے دک گیا۔ اس نے بی تھ اٹھا کر آ ہتہ ہے دستک دی۔ شرق میکائے . صفد اے اس بادایتانام بتادیا و اندوس اليي والساق وي جيس بعط الغوالي مطريكات والكيول كى كمى نهين سع ويكن مات خول صو مو- ادر الممن بلي موربانداندانين دردازه كفولا اورايك طرف لؤكيول مي هوريسي كقى رمس جوليا ناجبيسي خوب صورتي توشا يد لمبغي ف م فی کیا ساتھ ہی اس نے صفرد ادر اس سے ساتھوں کو اندا يهكيمهي مند ديكيهي موال فام ني كها -مكنے كا اشارة كيارا ورصفدر ، جوليا اور تنوير تبينوں اندر داخل مو مس جوایا نا صرف خوب طهورت سی نهیں اور بھی بہت کچوج مکے میدایک دسیع وعریض کمرہ کھا ۔ جس کے آخری حصے سالیک موسكتم منج شهران كي دندس واقعي ذارك كي دد بلی یمینمورورتقی می کے تھے ایک کینڈے بنا آدمی بیٹھا ہواتھا۔ المائ يبرطال اب الي يدال كفي كردين و صفد اس سے سرے بال تھو شے تھوٹے اور اوپ کو کھڑے تھے۔ تہرے كاورهام ني سرمادار يربي شارزمول مے نشانات عقر تدھوٹاليكن مم بے مدھوس مخلف مرکزوں کردنے کے بعد جبیں کی دومنہ تھا۔ دہ کرسی میر میٹھا تھا۔ادراسس کرسی کے دونوں ہاروؤں میددد عارت کے کمیا وَ ندمیں مرحمی عارت بدملہ نائے کلب الوكيان ميت نباس يهنئ الم تقون بين تداب كي بوليس كيوي ميونهي بہانی سائز کا بورڈ موجود تھا۔ حمی عمارت کے صدر درواز۔

بیٹھ تھیں رجب کراس کینڈے نما آدمی سے مجاتھ میں جام تھا اس كى آكىمىي خوك كبوتركى طرح سرخ تقيس "ارے ادہ ۔ واہ ینوب عبورت بیز آگئ سے ۔بڑے عص بعد- واه داه ماد تم د فع موجاد است است كيندك نادم نے ایک چھکے سے اٹھ کر کھڑے ہوتے ہوئے کہا اور لوک یا نام سے اس طرح ایڈ کرکھ ہے ہونے کی وجہسے کو د کر فرش ہے کھڑی ہوگئ تھیں اس گینٹے ہے نما آدمی کی آنکھیں اس طرح ہولیات يكى بوي كقين جيد لو إمقناطيس سے چيك جاتا ہے۔ اس سے منه سے بے دبط سے الفاظ لكل دسمے تقے ركوكياں دفع موجل کاس کرتیزی سے عقبی دروانے سے باہر مکل کئیں۔ متهارانام حبكرسم ويصفدن مكرات يوك وها " فان فان ميرانام بي جيكر مع - المام تهبين كي المام ي جيكر مع - رفني خشى موتى - ديسے جھے ذراب ابر بھي كس بات كاخيال مذكاك اس قدر فوب صورت الوري ميري مهان بننے والي سے - ورندين عود المعيني مير آنا " جيكر في سرطات مو يخ كهاراد

کی طُرف بطرها رُجلیا توبل سے اطمینان بھرے اندانیس کھڑی تھی۔
لیس توبد کے چہرے پر شدید تنا و کے آباد منایاں تھے۔
"میرانام شرطی میکاسے ہے۔ یہ بین میں جالیانا اور یہ بین
مطر بامر اسے صفدرنے تعادف کراتے ہوئے کہا۔
"جولیانا۔ واہ نام تھی خوب صورت ہے"۔۔ جیگرنے

تیزی سے میزئی سائیڈ سے نکل کرصفد دا دراس سے سابھوا

کہا ۔ اور بجائے صفدر کی طرف مصافحہ کے لئے ماتھ بڑھانے کے جلدی سے اس نے جولیا کی طرف ماتھ بڑھایا۔ اس کی اسکھوں میں

بعدی کا ان میرانی تعنی اور تهرب برشیدها سال مون می تعنی تعلی بے بناه جیک الحرانی تعنی اور تهرب برشیدها منت نامیض لکی تعلی م استم جیسی تقر دکلاس بدمهانشون کے اعتد ملانا میں توصین جمعتی وں

ا بنتم جیسے کھر ڈکلائس بدموانٹوں نے کا کھ طانا میں توھین جمھی ہوں مر جیگہ اور یابھی بن کوکہ اب اگریم نے سرے متعلق کو کی غلط لفظ منہ سے نکالا تو بمتها رہے یہ دونوں جبڑے بمہینہ کے لئے لاٹ جائیں

سے "بولیائے بھنکارتے ہوئے لہے میں کہا۔ "ادہ ادہ - جی داریھی ہو بہت نوب مجھے بھی الیسی ہی لوکیاں پندمیں ۔ یہ مری ہوئی تھیکلیاں تو مجبوزام داشت منی پائٹی ہیں۔

پسلستان میشو ۔ اور تبا ذکر کیا ہیں جینیجیاں و جوا بدائید کے عیشوں کی طرح بہرطار میشو ۔ اور تبا ذکر کیا ہیں تو گئے ۔ ۔۔۔ جنگرے ڈھینٹوں کی طرح " تم بیننے بلانے کی بات جھوڑ دہیگر ۔ یہ تباؤ کر سمین زیر و لوائنٹ بہر کیسے بہنچا دکر کی مسیسے معقدر نے صوفے بر میٹھتے ہوئے کہا ۔ " بہنچا دوں کا مجلمہ می کیا ہے ۔ ددجا روز میر سے پاسس دہو۔ میمر چلے جانا ۔ بل اگر تم و دنوں جانا جا ہے ہو تو ابھی بھج ا دیتا ہوں۔

مَن كُورُهِما لَ تِعَوِرُها وَ بِيلِهِ مِن آمِا بَيْنَ كَى " جَلَيْتَ خَيطانَى الما أَمِينَ كَلَى" جَلَيتَ خَيطانَى الما أَمِينَ مَسَوَاتَ مِوسَعَها فَي الما أَمِينَ مِن اللّهِ عَلَيْكُم مِن اللّهِ عَلَيْكُم مِنْ كَلَوْكُولَى مَا وَفِي مِن اللّهِ عَلَيْ مِنْ اللّهِ اللّهِ مِنْ اللّهِ اللّهِ مِنْ اللّهِ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّ

کی" \_\_ اچاک تنویر نے بعد پیٹر نے دالے بھی معفدر سے مخاطب مورکہا راس نے بات البتہ فرانسیسی زبان میں کیفی کا کہ جبگی سمجر نہ سکے ۔ آدمی کے ساتھ مکاری سے ہی کام لیناجا ہیئے۔ " بائکل ٹٹیک ہے کم از کم مجھے بیتہ قریطے کہ مید زیر دیوائٹ ہے کیا بلا۔ اوراگر مبکر لیت دلعل کرے تو میں خود دیل مہنچ جا ڈں دیسے مجھے لیقین ہے کہ جبگر اینا وعدہ لوراکر کے کا۔ اوراگر مذہبی

دیے جھے بقتیں ہے کہ جگیرا بینا و عدہ پوراکوے گا۔ اور اگر نہ تھی سمے تو جھے کوئی ہدواہ نہیں ہے ۔ میں اپنی مفاظت نود کرسکتی ہول جولیا نانے بڑے مطعب کرچے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

م ملیک ہے تھیک ہے۔ جھے کوئی اعتراض نہیں۔ میں ابھی بندولبت کرتا ہوں۔ بین خو دہتہا دے ساتھ جاؤں گا ہے۔ جیکے نے

و شن ہوتے ہوئے کہا۔ اور اس نے میزیر رکھے ہوئے فون کا رکیسیورا کھالیا۔

م ملى مى يىلىيىن تيادكرورىم نے البھى ادبيها جانات ، د د جيليس كافى بين اور ميرے علاد ه جار آدى يا ... جيگر نے بڑھے كرفت اور تحكماند كيچ بين كہا اور رئيسو د ركھ ديا ،

ر ملکہ ہم این این استعمالی کو التقادید " ہم نے جنگل میں دورتک جانا ہے ۔ اُس سے مجبور آآدی ساتھ کے جانے بڑتے ہیں ہے جنگر نے کہا

ے جانے پٹتے تین مسجیکرنے کہا ۔ "کوئی بات نہیں سے صفد نے مر الم تے ہوئے کہا ۔

وی بات ہوں : \_ سفدات مرموے ہوے ہوں۔ "اب آپ بنا میں کریا بینالیند فرائیں گئے" \_ جبکہ کالہجہ اب کی گفت بدل کیا تھا۔

م کی است بدن میں تھا کہ اور جبگر سرطا کررہ گیا۔ مجھ تھریباد س منٹ بعد میلی فون کی گھنٹی بجی توجبگر نے رکیسےورا کھالیا ۔ " نہیں ۔ یہیں ذریعہ ہے ۔اس کے بغیرہم آگے مذھاسکیں گے . اسس کئے متا عاموش رمو " — صفد دینے اُسی ذبان میں جا اب دیتے ہوئے کہا ۔

ریب ہوے ہوہ۔ " بیہ تم دونوں مس زبان میں باتیں کور ہے ہو۔ فرانسی لگتی ہے ہ جیگر نے چونک کو کہا ۔

"ہم کسیاح میں اس کے ہمیں تمام زبانیں آتی ہیں۔اورمسٹر جیگر تم سے بات تو ہی ہوئی تقی کہ تم ہمیں بہاں بہنچ سے فورًا ہد زیر دیوائنٹ میں بہنیا دوسے ، سے صفد رہے قدر نے سحنت ہائی

" بل بهوئی تقی رئیکن اس دقت مجھے بدمعلوم تونہ تقاکد سس بولیان بھی ساتھ ہوگی بے نور میں گئی ہے۔ اداد سے نہیں کہد رہا مس جولیانا کا یہاں میرے تلب میں جندوں رہنا میرے لئے باعث شہرت ہوگا۔ میں اس لئے کہدر باہوں ۔ اگر تم دونوں جانہ

چا هو تو مین انهی تهمهیں رواند کر دیتا مهوں۔میراو عدہ رام کدمس جوایا: مہر کھافاسے پہل محفوظ رہیں گئ اور حفاظت سے چند دن بعید پنجا دی جائیں گئی "۔۔۔ جیگراب ممکاری بیدا ترایا بیفار

"مھیک ہے رمیرانیال ہے یمس جونیاناکواس بات بیکوئی اعتراض مدہوگا - اگر متر ہم تینوں کو پہلے زیرد پوائنٹ پر پہنچا دو را در مس جونیا تا یہ دیکھ کو کہ دیرد پوائنٹ کہاں ہے بہارے ادمیوں کے ساتھ دالیس آجا بیس کی سیمرحب ہمہاری شہرت ہو جائے انہیں بھواد بناریمیوں مس جولیانا " ۔۔۔۔ صفد رنے بھی سوعاکماس

"كين"\_ جبكرنے أسى طرح كرخت الجع بين كها -" باس آدی اورجیس تیا دیں " باس کوفت اوسے" \_ جيكرنے كها-اوردك يورد كه كوا كه كھوا ابوا " آؤ کیلیں - یہ کام حس قدر حلد موجائے اچھاہے" جيكه نے كہا اور ميزكي سائيلات كى كم در دان كى طرف بڑھ ك صفدا بوليا اورتنو يوتينون خاموشي سے اعظے اور اس كم يتجه يط موتے درواؤے سے بامرر آمدے میں آگئے۔ جہاں سات دوبله ی انتها تی طاقتورانجن دالی جیب که طرحی کقی*ن -* ال *سے ساتھ* عارضا صے معوس مبول اورشکل وصورت سے چھٹے ہو کے عند ا نفران والع جاداد مي حيت لباس بهني مودب كوك تھے۔ان سے کا ندھوں سے سب مثین کئیں لفک رہی تھیں ادر یتلون سے سائیٹر مولسٹروں میں سے تھالاسی ویوا لوروں سے دیتے " آو ادهر ميرك التعليقو" بيكرن استح واليجبيد كى طرف بده عقة موئة كها راور كيرده نودا تيما كردرا ميونگسي يريد بياكيا حب كه صفير داس سے سائھ دالى سيد فى يرا ورتنو يراد جولیاعقی سیع برمبط کئے ۔ جبگر سے جاروں مسلح سابقی عقبی حبیہ

ىيە بىڭھا درىھرد دنوں قىيىيى سېك د قتىرىشلارڭ بوكىي ادرتىز:

تعظم كمك وكالكيث في طرف بره صفى لكين-

ملىن بدر كھ ہوئے شي فون كى گفتى سبحة ہى ميز كے بيچھ اونجى نشست كى كم سى بيد بيتھ ہوئے كريل ونبيٹ نے چونك سرم لم تقر بر محايا اور ارك بيورائقا ليا۔ "لسور سرنا مناظر الله سيورائقا ليا۔

"كىسى \_ كىمئل دىنيەتەن" \_ \_ كىمئل دىنيەتەن نے سىنت كېچى يىن كېپار

"بکسس میں اسے فورلول را موں دو ایکوئییں جینسٹ اسے ہیں۔ دونوں نوبوان ہیں میک اب داست رسے وہ کلیر اسکے ہیں۔ دونوں نوبوان ہیں میک اب داست رسے وہ کلیر موسط کی میں گئی کر فیڈا کے اس جینی کی کر فیڈا کے سے بیتی نری سے بات کی جس بیا انہیں انجار ج میچر کے پاس بجوادیا گیا ۔ وہاں انجارج میجر نے خودان سے کا غذات اور سے کسے سے بجوادیا گیا ۔ وہاں انجار ج می انہوں کوک بلایا اور جانے کی اجازت دے دی۔ دونوں صحائی ایکو میا سے مشہور اخبار فولی نیوز سے دی۔ دونوں صحائی ایکو میا سے مشہور اخبار فولی نیوز سے

متعلق ہیں۔ اینجارج میجرنے ایکرمیا اخبار کے نبوزایڈریٹر سے بات کرکے ان کی تصدیق کی اور پھران کے کا غذات او کے کرائے۔ دل سے دو فیکسی میں مجھ کر ہو فل فائیو سٹار پہنچے ہیں کر اے میں بھی دہ داور دانگ سے سے س ہی باتیں کرتے و ہے ہیں۔ النوں نے دومقامی صحافیوں سے بھی کال ملانے کی کوٹ بٹس کی۔ ان یں سے ایک سے بات ہوئی ۔ اوراب وہ مقانی صحافی کم الم ربورٹر دیراجون ان سے منے آرہی ہے راب کاک کو تک مشکوک مات ا ہے نہیں آئی۔ اور مذہبی ان سے پاسس کوئی اسلحہ ہے کمل چیکنگ کرتی گئی ہے اے ۔ نور نے تفصیلی دیورٹ دیتے " فی یا نبوزے رپورٹر۔ نام بتاؤ <u>۔</u> کرنل دنیٹرن نے ہونٹ " سررايك سيشل ربورترسي حبك - انتها في حبلايا موالوبوا بع بمرايك سم محكية عالم مع ووسرايين والوكرافرمك ہے۔ دہ فاموش طبع نوجوان ہے۔ دیے پیجیک باتیں بہتے أ مع يكن سارى بالتي حملات موت لهج يس كرام ائے۔ فورنے جواب دیا ر " سِيشْل ربود شرحبك أورباتين بهت كرتاسي ركيا تمها دا د ماغ توخراب نہیں ہے۔ جبک انتہائی مشہور جبلسٹ ہے۔ اور اس سے متعلق تومشہور سے کہ دہ انتہائی کم گوا ور فلاسفر ٹائپ آدی۔ يكن واقعى مات جعلة ئے موتے إنهاز ميں كرتا سبے " كمر

يى ئى " گرىسىرى يىچىك توكى مىلىل بولتاسى چلاجاتا ہے . إس ی توزبان می نہیں رکتی رکاغذات بھی ان کے درست میں۔ میک اب دا غمر نے بھی انہیں اور سے قراد دے دیا ہے۔ اور انرورف ك الخارج ميجر بورد في تواخبار كم ميثر أنس سے باقا عده ان کی اور ان کے علیوں کی تصدیق کے سے " ۔ اے ور نے " ادہ ۔ عزور کو ئی گرکمبٹر ہے ۔ ابس ۔ایس سے ان کی فلم تو سانی ً " بین سیر م. . . اے . فور نے حواب دیا ۔ " أسب فورًا مبينه كوار طريجوا دو . فورًا" كرنل دنيشن نيكها . اور ما تقربه ها كم اسس نے كريشل دباديا واس كے بعداس نے ملدی ہے فون میں کے نیچے لگا مواایک بٹن دبایا تورک پیورت ایک مؤدیانهٔ آداز آبھری۔ " نا داک میں ایک کلب ہے جان گل ِ۔ اس سے منجر کا نام ہے فرائك وأس الرس مركم مجه سے بات كراؤ " فرائل ونالان ن انتها في كرنت إلى بين كها ادررك وركد ديار ابھی وہ رکسیور رکھ کر مبھاہی تھاکہ میز کے کنار نے پریڑے ہوئے شانم شرکے مفوص سیٹی کی آداز کو سنج اعظی کرنل ڈنیڈن نے المحقور مع الكراس كا بيش دبا ديا راسس كى نقرى دركونى دائل مرجى وكى تقين - اوردائل بتاريخ تفاكه يركال نبيبا كے كيرام

" ابھی تقوڑی دیر پہلے ٹرانٹیرشر میا اطلاع علی ہے ملنجے سے بھٹیرئے گرد ب میں ہماراایک آدمی توجو دہے اس نے اطلاع دی ہے ادور" کمنل جو علمہ نے جواب دیا بر

"کیان سیادن کی ترکزمیوں کی نگرانی اس طرح ہوسکتی ہے

كم مين بيتم مل جائے كديد لوگ كياكرنے دالى كئے بين كمل دبورك اورد مين كي كياكر اور كالى كي كياكر اور كالى اورد م

" نہیں ۔ یا توانہیں اغواکیا جا سکتاہے یا پھڑگو کی ماری جاسکتہ ہے۔ فیسری کو فی صورت نہیں میں تک اسس علاقے بیٹ کوالو گوریلوں کا ممیل مولڈ ہے۔اور دو وک انتہائی چوکنا اور موسنسیاد رہتے ہیں اور وٹ کے مواج حصر ہے کہا۔

ادورا \_\_\_ او کا جو تھے کہا ۔ " کروزٹ جھیل کی طرف سیاوں کا فوری جانا۔ اور بھرچگر کے ساتھ جانے سے تو بھی ظاہر ہوتا ہے کہ یہ لوگ سیا حول کے بھیس میں اور لوگ ہیں اور شایدان کا مقصہ کو ابو کے عمد رسا م کو ماسے "کیں۔ کرنل دنیڈن اٹنٹرنگ فرام مہیڈ کوارشراد در" کرنل دنیڈن نے سحن کچھ میں کہا۔ "کرنل دنیڈن -انگولاسب سیکٹرسے ایک اہم اطلاع ملی ہے -انگولا کے شہر ملخی جوکہ جنگلات کے درمیان سے -ان

 عنا ادر مدایات لینی بین بتم الیا کردان کے کوابو سے طبخت پہلے انہیں کی طرح اغواکرالور کرا گئے ہو۔اددر" کے مزئل دنیڈن نے بنے ہیلے تو اغوانہیں ہو کتے کیونکداب تک دہ کروزر يهنع بعي يكيمول مح العبة يهموسكماسي كد دايسي بدانهين اغلاً أيا جلي السرطرح ان يمعلومات بهي حاصل موسكتي بن كه يدلوك ويل كياكم في محق عقر اودر" كونل عوهم " أوه ـ ديمري كدُّ نه يه زياده بهترر ہے گا - انهبي اغوا كراً الا ر تشد د کی انتها که دد رسمین سرصورت مین اصل حالات معلوم تمرنے بیں اودر " کے متل و سکٹرن نے انتہائی سحنت مہم . کفیک ہے میں جے کمرو یہ کو الرط کر دیتا ہوں ۔ وہ انہن اغواکرکے اپنے اولی بے بر کے جائیں گے میں بھی تھنے۔ طور ہود بينيع جادَ ل كا أور كيم خودان بيتمام معلومات عاصل كرول كا او در" \_\_\_ کرنل جوهم نے کہا ۔ " تم انگولاجا دُک دہ کس طرح اودر " \_\_\_ کرنل ونب ا

" ہمارے پاس ایسے نفیہ ذرائع ہیں کہ یم دلماں کتے جاتے ہے۔ سرار بدار سر

ہیں۔ کیوین آدمی اور کو الو کورملوں کے خلاف ہم نے انتہا کی منظ ادربادسائل ہے کروپ اس سئے تو قائم کر رکھاہے اودر "-

ا دسلے۔ پھرٹھیک ہے ادور "کے من ونیڈن نے مطہئن البع میں حواب دیتے ہوئے کہار

"مِن آب کود فل سے دالین بیلفصیلی دیورٹ دوں کا اودرانینڈ ال "\_\_\_ كرنل جوهم نے كہا اوراس كے سائھ ہى الرانسم طرسے ايك

الديفر مخصوص أول أي آوازين سكك لكين كرنل دسيةن ني كانه مرها

" ابھی تک دانک سے بات نہیں موتی " \_ کرنل دنیڈن نے ون كى طرف ديكيفي موت بربراكم كها اوررك يوركى طرف لا تدم شهايا ى تقاكه شلى فول كى كفنتى بج العقى -

ریس سے کمزنل و نیڈن نے طبدی سے رکیے ورا کھاتے

سر - فرانک سے بات سیمے ، دہ لائن سے اے دوسری ان سے مؤد ماننہ کھے میں کہا گیا ۔

اتنی دیمیوں نکائی اسے ٹولیں کرنے میں \_ کوئل ونیڈن نے انتہائی مگرکے ہوئے لھے میں کہا۔

سروه کلب میں نہتھے جین جگہوں پر ٹرکیس کر سے بعد ن کا بیتہ علاہے۔ دہ اس دقت *ایک کیسینو میں موجود ہیں* ہے۔ المِيشِ فِي مُود بانه لهج مين جواب ديتے ہوئے كہا۔

ادِسك مات كراؤ المسكرين دنيةن فدرك مطمئي م میں کہا را در بھر مینید محوں بعد رکیے ہور پر ایک بلغم زدہ سی آواز

ابهرى -يه آداز دا تعي فرائك كي لقي ده اسى طرح بوليا كها ب بنیآدی نے آکراس سے کوئی ابت کی دہ اکھ کراس سے ساتھ علا فيا-اوداس كے بعداس كا باكل بيته نہيں ھلا-ھالابكە اكس كا "مبلوسلو- \_ بين فرانك بول ريا جون" \_ فراكك كي وكرام تقاكه دوسيري مبع اين كام نيرجات سيليا وه دات اوازیں قدرے حیرت کاعنصر موجودتھا۔ درستانداندانیں کہا سے تک فرائک سے اس مے طاحب فی کا فرزے بیتہ کیا توبیۃ علاکہ وہ کام کر علاکیائے۔ مگر تنہیں تعلقات تقر فرانك كي تعادن عنى ده اليربيايي فارغ من كي كيا عزورت يؤكي سي " اد قات میں عیاش کے بروگرام بناما تھا-اوراس کے لئے وہ فڑا ایک کام بیا کیکہ کے کیا یہ معلوم ہو سکتا ہے کہ جبک کہاں گیا مداور سنو جيك كي اسعورت في ميري بات موسكتي سيكسي الكرنل ونيثرن تم اورساؤكا افرلقيه سي ميري تجهين مذارا تقا کہ کرنل دنیٹن حولمنرگ کیسے بنج گیا کیا کوئی سرکاری شن الح اسے کمنل ونسیٹن نے کہا۔ لمان کیون نهین - د ه ایشخه سیرسشور کی سیز مغیر میمی مثری ے " فرائ فانتہائی بے تکافانہ الج میں کہا۔ معي و في عورت ہے۔ مرتهين آخراس قدر كرا في من جانے كي نہیں۔مدا ذاتی کام سے یسنو۔ د همتهادادوست اورت كياي كي كياكام بع جيكس المر فرائك في نان ـ دلى نوز كاسيشل راور ترسك متم نے نو دسي آيك بارت. كفاكه ده متهادا دوست نے میں نے اس سے بات كرني تقى . الإياد بتاياتوت ايك كام ہے ۔ ايشے سير سٹور كا منبريا دہے " كياتم مرا ما بطه كرا سكتي و يسكرني ونيشان ني كها ر جيك سُم \_ اوه - وه توگز تنته بين دنول سے عائب ان ونیشن نے حجلائے موتے لھے میں کہا ۔ ہے۔ میں نے بھی ایک کا م سے لئے اُسے ٹولین کرنے کی کوشت ا کی رنوط کرلوتہ ۔ دوسری طرف سے ذا تک نے کہا ۔ واس کے ساتھ ہی اس نے مغبر بتا ناشر دع کر دیئے۔ كى تقى رئيكن اس كے دفتر لسے بيتہ على كدره كسى خاص شن سے · اجھاسٹ کریہ '۔ کرنل ونیٹر ک نے کہا۔ اور کا تھ بڑھاکر انحمدات بالبركيا موائم يعب كهاس كي دوست عودت المثل دبادیا۔ جند کھے کریٹل دبانے کے بعداس نے باعد فإندان مخلف بات بتائي اسس بے بتایا کہ وہ اور سک تین روزیہ جوٹلی آرگیانویں بیٹے ڈنر کر رہے تھے کہ ایک گایاتو دوسٹری طرف سے آپر پیٹر کی آواز سنائی دی ر

"ين رو \_ آيريرن انتهائي مؤد بالنهج مين كها-الب وركه ديار أسى لمح شيى نون كي كفنتي ج الله "ايك منبرنوك كرور ناراك كاست - الشي شير مثور كاراس "فرانداے بات یکھے"۔ آیریٹرنے کہا ۔ادداس کے ایک سید منیح فراندانا می عورت ہے۔ میں نے اس سے بات ما تقری کا کی آوازے ساتھ ہی رئیسے وریدایا نسوانی آواز كرنى سے دليكن أست بداحاس فترونے ديناك كال ناداك سے باسرے میجاری ہے سمھ کئے " کوئل ونیڈن نے کہ ۔ بو گنے والی کے لہجے نېلومېلو . کون صاحب ېن " "يُوس ر" أ ووسرى طرف سے كہاكيا - اوركونل ونيشا في كاروباري انداز بمايال بقار نے رک ورکھ دیا۔ فرانک کی آیک بات اس سے ذہن پر " فرانشایين جنگ کا ایک دوست بول ریا ہوں سمجھے ابھی اسی كلفك ربي يقى كد جيك كايد وكرام بابهر عبان سي يبلي فرانشا ظاع ملی مے کہ جیک ایک اورالگلی کے ساتھ ایک ناسط کاب سائقه رات كزارنے كالقائيكن اجنبى سے سائقہ حانبے سے بعد ال ديميهاكيات رحالانكم محص معلوم من كتم دونون ك درميان داليس نهين آيار بوسكتاس أستي وفي الياكام بوكيا مويي اور ف شب بورس سے میں نے سوجا کہ تم سے بات کر اول ر مرازين الأكونون بيتومطلع كرسكتا تقا -أسي لمح أس مل بات يه مع كه جس الوكى سع سائق ده ديكيها كياسي وه المكى الے۔ فور کاخیا کی آیا تو وہ نیونک بٹا ۔ اے۔ فو دنے اسمی تک الك نعنيه اليمن في من المرنل ونيدن في كهام فلم المبيهي كقى -اس نے انظر كام كا ركيدورا تھايا -اليس باس - اس كاليشى كيرش فريساً ُ نِتَا يَا تَوْلِيمِ عِيرَالِ كَا كَاكِ ووستُ مِبِول يَمْ مِصِيحَ نَهِمِينِ حِالتَيْنَ آوازسنائی دی۔ " ٹرلیسا۔ اے۔ فورکو میں نے ایک فلم بھیجنے لئے کہا ن نیام مل جي محف اليمي طرح مانتاسيده كرنل دنيدن ن كونل د نيشن نے كها ر "سوقی صدغلط اطلاعہے کیونکہ جبک تواینے اخباری کام ا کے اس نام پہنچ کی سے کیا آپ سے پاس مجھی جا۔ ا سے جومنٹرک کیا ہواہے۔ اسس نے دلج س کسی میسے آدمی کا ل*انسانے واب دیا* ٔ مع ربه و محکیشر تحقیمیاً ۔ لیکن اِ بھی نہیں۔ بیں ایک صروری کا ' التطود يوكرناً ہے " فرانشانے بٹرے حتی لہجے میں كہا۔ "اده - توسم بن اس نے بدبتایا ہے - دیری گذربر اجالاک بن سرنل د نیشن *نے کہاا دُرا*نۂ لول كيرس خود كهو ل كال ككس ماكراتيا بوناتويردكرام سيمطابق ده جلف سي

رات بہارے ساتھ صرور گذارتا " رئل و نیٹن نے طنز بر مجمل تہیں اس کے پاس بینجا بھی دوں گا " رکن وسٹرن نے اندانیں منتے ہوئے کہا۔ نشانى ميك اب يدكيابات موئى كسي كوكيا خرورت " بو نهد - دا فعي اس كايد دكرام تو تفاليكن كيمر ده ، بوثل مع السن كاميك البِ كمن في وه كوئي التي المم شخصيت تو الْهُ كُرِكِيا تو مذہى اس كا فون آيا اور مذوه فو د آيا - طالانكه اس نني مع "- فراندان حيرت معرك الجياليار يهي اس ن مهي الساركيا عقا" كرنل د سيرن كي تو قع ك الدعمة السن كالهميت نهبين جانتين وه بطاامم آدمي فین مطابق فراند اسسے داؤیں آئی تھے کوئل دسنی ن مع - آخرسر سراموں تے انطود کو کرتا رہتا ہے " - کرنل ونیلن عورتوں کی لفیات اچھی طرح جانتا تھا۔ اوريد معي سا دول كه ده جس طرح أكس عورت سي سا كقسم ''احیفا۔ داقعی۔ لم ں ایسا ہو تو *سکتا ہے۔ عظم د*یس سوچ کمر بتاتی بول رام تھا یوں لکتا تھا جیے صدیوں سے کو نکا رہنے کے بعد إول " - فراندان كها - اور كير حند لمح تك رك ورزماموني أتست يهلى بارز بان مي مورمسلسل بوسل جلا جار م كفار اديهي بار فاری دیں۔ اس کے بعد فراند آئی میروش وازن کی دی ۔ مجه كفكي كيونكرين جانبا مولكه وه توخاصا كم كو إدمي يند "مبلونبيلو- كياتم لاس بديره " - فراندان يوجها ر كم نل ونسيال ن كها -الله كان كان في إدا في " - كن ونيشن في يوجها ر " اتناكم كو بھى نہيں مے الب سردقت تھلام ماسى سوار الل الك نشاني السي مع جومرت مين ساستي مول - ده رمتى سعے اس يد -ليكن اتنائي نهيں بولتا جعنا عم كهدر سعے مو-نشانی پیسے که اسس کی دائیں آئی کی سیلی اور بائیں آگھ کی شیلی میں مجھے بتاؤ بلیز کہ نم نے اسے کہاں دیمھاہے " اورندان معولى سافرق مع جوعام طوريد نظر نهين آناء اس كي دائين آكه منت بفرت بلجين كها . فی بین ایک کوری ایسی است دراس مجودی سے سب معمولی س "ہوسکتاہے یں نے اُسے مذہبجانا ہور حالانکہ سوفیص المعانة بوكدايك عورت كے لئے جواست كورث شب كردى جيك عقاريكن موسك سع جيك سفي سائة كوني ميكركهيلاجار واليى بات جيني نهين روسكتي " فانثان كهار ہو۔ اوراس کے میک اب میں کوئی دوسرا آدمی ہو ۔ اگر تم می المحى نشانى ہے ليكن يوكى واضح نشائى نہيں ہے سيتواس کوئیانیں نشانی بتا ود کہ حس سے م*یک ایپ کئے با* وجو دانس کی می انتھوں کو بانکل قریب سے دیکھا حائے تب بیتہ میل سکتاہے۔ بہجان ہو سکے تو میں کنفرم کرے سمتہیں تمیں اطلاع دوں گا۔

مك را كالماكرنل وتنية ن سي موش بعني كي كيونك تمريسي

ہوئے انتہائی بے تکف نہ ہجے یں کہا کیونکہ کوئل دنیڈن ج

ادرکوئی شانی شاؤر جودورے دیکھتے ہی نظر آجائے۔ یا اسک عیاش طبع آدی نے پہاں آتے ہی اسسے تعلقات سیکوٹری اورباس سے کچھ زیادہ ہی ٹرھلائے تھے۔ علنے كيرنے بين- الطف بيٹھنے بين - يا كالمفكى كوئي مخصوص حركت "على " - كونل و نيدن نے سرطاتے ہوئے كہا -اور جوده عام طوربر مذكرتام و " \_ كرنل و نيشن نيك كها -ٹرلیسانے یو د جبکیٹر کو کمرے کے کو نے میں رکھی ہوتی ایک " بل المحق يا د آكيا ہے بعب و وب صد تعبلاً جا تاہے تو بھے۔ بِ انتيار دوابين دائين لم يَقْدُ كو يُصْكُ دينات في فراندا تیانی یوایشر خبط کیا -ادر میراس کالکشن الیکوک بیک سے ترسخے اس نے اس میں وہ فلم والی اور بھر تھر ہے کی لائیشی سند " أوه برنظيك ہے يے شكريہ " مسكرنل ونيشن نے خوش کردیں۔ دوسرے کھے سامنے در دا ذیبے سے اوبر و لوار پرسکرین روت بوكى اوركبه وجكيط بطن كى عفوص على على كوالطامي ساي ہوتے ہوئے کہا کیو تکہ یہ واقعی ایسی نفیاتی نشانی تقی حب ت دینے لگی ۔ الریسیال سے آف کر سے کرنل و نیفن کی کرسی کے بازو سي هي شخفي و بالساني ديك كياجا سكتا عقا-اس نے جلدي مِهُ كُرِيثِ بِي مُكلفًا مُه انداز مِين بيشِفِي لكي -سے دلیےورد کھا اور بھرا نظر کام کارلیےورا کھالیا۔ اكسس دقت مين ديو في مير مون ثركيسا السيسكم تل ونبيش اليس باس السيد دوسري طرف سے اس كي سيكرشرى نے اُسے بھری طرح جھو کتے ہوئے کہا۔ طولیب کی وازسنائی دی ۔ "سورى باس و فريسانسهم بوك لهجين كها-" رئيسا- وه فلم ا دريه وجيكير فوزًا بھجوا دو" كرنل دنيير ادر ملدی سے پر و جی ورک قریب دیوار سے سینت لگا کر کھری نے تیز ہیجے میں کہا اور کیے ورد کھ دیا۔ يانخ منت بعددر دازه كعلا-ايك نوجوان ادر نوب صورت سرنل دنیشان کی نظرین سکرین بیجی وی تقین سکرین بیکوئی لِلَى فَاتَهُ مِن أَيِك جديدة مم كاير دهبكِر المَقَائِ اندواخل إنى منظر نه تفاء مگر مفرایک جما کے سے اس برایک شاندا دانداز اس سے حیم بر فوجی دردی لفقی۔ اور کا ندھوں برکمین فی ریک سے یں شجے ہوئے کرے کا ندر دنی منظرا بھر آیا ۔ کمرہ خالی میڈا تھا۔ بيجزمو دو تقل بيراس كى ليثرى كسيكرترى تركيب نهتى كييش چند کمحوں بعد تمریف کا در دازہ کھلا ادر دُ دایجہ بین لوجوا ن اندر داخل ہوئے۔ ان میں ایک کے کاندھے سے ایک ممرہ " كَيار ب عِلاناب باس" بالريب في مسلمات

داخل بو نے والا وا قبی دیک تھا وہ بلائتک وشبہ جیک تھا ر " نويمني ميك - الله في كمريان الكسكردكديها إلى كا أذه ترين سيسى نيركن طرح إلى كمات ميد حبك ني اندرداغل ہوتے ہی کرسی مَدِ ڈھیر ہونے ہوئے کہا۔ اور اس کی آوازس کر كونل ونيشن كأرياس كالسامين تتم موكيا سيوبحه آوازا ورلهجه بھی بالکل جیک کاسی تفاقین وہ خاموش سے بیشان دواوں کے درمیان ہونے والی باری چیت سنتار کا ربیراس نے جیک کوا کھ کر با تھ روم میں جا ۔ اور دالیں آتے دیکھا-اس بعدحب فلم متم بوكي تواسي كي آئلهون مين شك كامرف ملك

سا تا ترمو دود مها -اس نے باوجود مے معلقاتے ہوئے ہونے کا فقاق منى منكا" كرئل دين ف يريدات وي كما مجد على المراب المراب المرابع ا اوہ نہیں۔ ہم یہ ہے و جکہ اور فلم سے جاؤ " کولی ونيدن ني تيز بهج ين بها در اربيان ايروم بيران كرك لائض أن كين أور فيوريد وجُكِيرًا تظاكر وه تيز تبيز قدم الثلاثي كمرك

ت: برنكل تى-مجع بېرطال انهبي حيك لرنا جاميئي وسيرنل ونيدن نے کہا۔ اورکرسی سے الفہ کھوا ہوا۔ اپنے دفترسے باس نظل کم إيني د دخصوص أسسطنش وكال كيا اور كيرانهي سابق يك كأكبهكروه نوجى حبيب كي سبك عام كارين ميير كر توفل فايكونشار

كافرف بره كيار ده خود مذهرف ساده لباكس مين تقار بكيداس استناش می ساده ایسول میں سے ۔ ان دونو ل کاریکارڈد دیکھ کرسی

أسف انهبن البناضوضي أكسشنش بنايا تقا- دونول كالواتي مواني نشانه بانى أورتيزى بعرتى ساندار ريكارة عقارات بالمام فامر

تقاحب كد دوسرك كالام شهقه سيددنون فوجك تفيد شيمك تعلق د كفتے سئے واست بن اس نے ان وونوں كوبرايف كياكه وه ليك شخص كي بيك كسيس لنتي حار لم يسيم كه اكر وه شخص واقعي ميك

اپ میں ہوا تو پیرود دنیا کا انہائی خطر ناک ترین شخص ہے اس کئے ان د دنون تومرضورت بين انتها تي يوكشيار آدر محتاط رمينا بيوكار

اوران دونول نے مسرمل دیتے ۔

نده دلی اس کی مسکرا مها سب کچه اس تحیلا مها میں مکمل طور میر دنن و میکی متی مائیگرنے دروازہ کھولا توجو کاس کر بے اختیار آیا۔ قدم ينكي برف كياكمونكه در دازي بيدواتني ايك انتهائي خولصورت اورنوجان لوكي كمرى مقى حسن حيت جينز أورسرخ ريكني بإن بازو دالي انتهائي تناك مترك يني موئي كلقي -البيته إلى سے بہرے یہ و شے شیشوں دالا ایک بعداسا فریم حزد روجود تف كيكوراس فريم في معرت انتكر طوريدات كي خواب عكور في ادرت أو ومم كرف كي سجائ يها دريد هذا دما عما ي "ميرانام ديرا جون ہے۔ اور ميں رائم ريور شرموں "\_ روكي نے سکراتے ہوئے کہا۔ " اده . تشرکف لاینځ . مجھ سیک کہتے ہیں۔ میں ڈیپی نیوز " المرميا كابرك وله كرافر مول " فالتكرف ايك طرف

مٹنے ہوئے مسکراکر کہا "ادہ اجیالوآپ میرے یو ذبنا ناجلہ ہتے تھے کیا داقعی میں اس قابل موں" ۔ - دیرا جون نے اندر داخل ہوتے ہوئے مڑے بے ماکا مذاہحہ ہو کہا۔

الحص فابل ہوں" ۔ دیرا جون سے اندر داخل ہوتے ہوئے بڑے بے باکا سبجے میں کہا ۔ "ارسے آپ کو آدعلم ہی نہیں ہے کہ آپ کیا چیز ہیں مجھے بقین ہے کہ کیمر کے نے دولا کیفنے کرفلم با سرنکوانے سے انکارکر دینا ہے " طائنگر نے کہا اور دیرا جون اس کا پیٹولمبورت دینا ہے " طائنگر نے کہا اور دیرا جون اس کا پیٹولمبورت

نقروس کر کھلکھلاکہ منہس شین کے ۔ عمران بھی اٹھ کر کھڑا ہوجیا تھا اور ٹائیکرکے اس خوبھبورت عمران بھی اٹھ کر کھڑا ہوجیا تھا اور ٹائیکرکے اس خوبھبورت در وازے بددستیکی آدازسنتے ہی آرام سی بینیم دراز عران جوئک رسیدها ہوگی بہ "میرانیال ہے دیرا آئی ہے "سامن بیٹے ہوئے ٹائیگر

نے مسراتی ہوئے کہا۔
"اجھا۔ توجاؤ دروازہ کھولو۔ دہاب اتن بڑی جنگسٹ نہیں ہے
"اجھا۔ توجاؤ دروازہ کھولے" عمران نے
جمعلاتے ہوئے لیج میں کہا اورٹائسی مسراتا ہواا تھا۔ اور
وروازے کی طرف بڑھ گیا۔ ویسے دہ عمران کی اداکاری بودل ج
در اس بے صحیران ہوگیا تھا۔ جب سے عمران نے جیک کامیا
در اس بے صحیران ہوگیا تھا۔ جب سے عمران نے جیک کامیا
اپ کیا تھا۔ اور آگر یہ
اپ کیا تھا۔ اور آگر یہ

میں آپ ٹائیگر کے سامنے مذہوا ہوتا تو مرکز تھی بھی مذکر تاکہ، ہرو تت جھلایا ہوا لوجوال عمران ہوسک ہے۔ اس کی ساری نقرے سے دل ہی دل میں دہ بھی اوری طرح نطف اندوز ہور کا تھا۔ کی جربے پرسکرا سبٹ کی سجائے مکمی تعبلا مہا موجو دکھی۔ " مہید دیراجون میرا نام جیک ہے " -- عمران نے کا تھ مصافح سے لئے آگے بشھائے ہوئے کہا۔ " ادہ حیک تم جیے جرائل شے سے مل کم جمھے بے حد مسرت ہو

رہی ہے یہ تیس میں لیور میں استی تھی کہ اتنے بڑنے جرنسے گئے۔ بھی میں ملاقات کر سکوں گی ریم ہمارے انٹرویو ز توبوری دنیا میں مشہور ہیں اور سے دیرانے بڑے تندیدت بھرے کیمل خاصے بیر بھے سے نخر سے تاثمات ابھر ہے۔ پر بھے سے نخر سے تاثمات ابھر ہے۔

ا بھیں توحرارت کا نام تک نہیں ۔ بٹرائشنڈا کا تھ تھا "اس کی کی وجہ اس کی کیا ۔ کیا دحبہ ویرانے مسکواتے ہوئے کہا ۔ ایر بولو ھے بوڑھے اور سردگرم چشیدہ سیاسی سرمراموں سے انظروبو کھفے کا نتیجہ ہے ۔ بہر حال مبھو "علی سے عمران نے

قدے قبلائے ہوئے انہا ذین کہا ۔ ادر دیر سرملاقی ہوئی کری پر بیٹھ گئی ۔ ''سیابیوگی کا تا ۔ ویسے ایک بات سے مجھے ہمہارے ماہر رینہ

می کیا بیزی کی تقر و ایسے ایک بات سے مجھے تہار ہے ہاں نہ کوئی دیوالورنظر ارم ہے مند مشین کن کیسی کرا نئر ربودٹر مو "۔۔۔ عمران کے حیرت بھر سے لبجے میں کہا اور دیرا کھنکھ اور خنس بیٹری ر مجھے ان کی صرورت ہی نہیں بیٹری "۔۔ دیرا نے سنتے

م میرا حبزل با دشرہے کی اتعاق کو لیے بھی دہ کہی پیک میں پنہیں اور کیا ہے ہیں ہیں اور کیا ہے ہیں گئی ہیں اور کی اور میں نے توال حک کمبھی اسس کی تصویر ہی بنہیں دیمھی بس آیک مام ہے میں کی دمشت سے سارا ساؤکھ اور بقید کا نبتا ہے ''۔۔۔۔ ہمانے مین نے ہوئے کہا ۔

" كال بني الم يتى به يتم ني اسس كى تصوير بنين دكھى جبكه دەجان مهمتى بتاريا كفاكداس نے اس كانسرولو تيكى ياہے السے ان اب بات مجھين آگئ اس جان محتمد نے السائے كار امرولو تيكايا ہو گاكہ حبزل بادش شرم كے مار سے تيكيب كيا ہوگا " المان نے منہ بناتے ہوئے كہا اوروپداليك باد بحد منهن ميلى ر " جان سمق کی ایر دیج جزل بادگرتک ہوہی نہیں سکتی - دہ توسول دہ ساؤی تھا ذریقہ کا مالک ہے ۔ اس سے مند سے نکلا ہوا ہر کام سے پیچھے لکار مہتا ہے ۔ لیکن اگریم دافتی جزل بادشر کا انٹر کا انٹر لا انٹر کا انٹر دیا ہے گا ہے۔ دیرا نے جواب دیتے ہوئے کہا ۔ سر نے ہر نے ہوتو پھر ایک داستہ میں بتاسکتی ہوں " ۔ دیرا میں سے تو ان پر بات نے مسکولتے ہوئے کہا ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ بیستہ سے " عمان نے کہا ۔ ۔ کہا ۔ ۔ ۔ بیستہ سے " عمان نے کہا ۔ ۔ ۔ ۔ ۔

بر کی ہے۔ کیکن اس سے پہلے کہ دیر اکوئی جااب دیتی۔ در داذ ہے میزورز در سے دستک ہوئی۔

تقے جن کے توفی ہے ہونے کا انداز بتار کا بھا کہ وہ دونوں لڑا گئ بھڑا تی کے فیلڈ سے متعلق ہیں ۔ "میرانام کوئل ونیڈری ہے ، میرخ چننے والے نے اندر داخل ہوتے ہوئے کہا ۔ اور وہ اجوا طمینان سے کرسی ہیہ بیٹھی ہوئی تھی اس طرح آیک جھٹک سے اٹھ کھڑی ہوتی جیسے

ت سن يتعفي ملك كلرزشي وله مين ملبوس دونوجوال كارف

سرمسلان ہونے ہو۔
"داستہ کی مطاب کی اجزل بادشر کسی می کے کنات
کھڑا کے گا" عمران نے تھلائے ہوئے اندازیں کہا۔او۔
دیرا ہنس مٹری ۔
"مراملاب طریقے سے تھا۔ اس کا انٹرولو تو تب ہی ہو
ست سے دب اس تک رابطہ ہوجائے۔میری ایک گری ہوئی
سے کیسٹن ٹرک ا دوج میں ہے۔ پہلے رنل ڈوجان کی سیرٹروی
سے کیسٹن ٹرک ا دوجان کی سیرٹروی

سيكوثري كيابس اس كيءورت يحجه لوجب سيبه كرنل ونيشل آ

ہے۔ مرب دن دات بس اُسی سے تصیدے بیر ہفتی رہتی ہے

ادر کرنل دنیشن البته جبرل باد شرسے بهاداد ابطه کماست بنگ دیما نے مسکر التے ہوئے کہا -" نیاآدمی سے کیامطلب ، فسیسی سمجھانہ ہیں" ۔۔۔ عمران نے جبران ہوکہ یو جھا ۔

" کمنل ونیڈن ایج پیس سے ۔ ٹوپ با تا ری تھی کہ ایج پیس کی کوئی بہت بڑا جاسوس ہے اور جزل بارٹر نے کسی خاص مقصد سے لئے اس کی خصوصی خدمات حاصل کی ہیں ۔ اور آسے ریڈ کارڈ دیا ہے ۔ یہاں ریڈ کارڈ کا مطلب ہے کہ اب

اس قدر مشهور کر اگر وه عابت الودین ناراک سے سی حبرل ورشرے ما بعدقائم كرسكت تفارادر معرفتهن انطوديوس كتي مفيق وفي سطر على سران يدساؤ تق افرائية سے يہاں متهاري يداد اكارى زیادہ دیرنہیں علی سکتی اسکرنل دنیٹرن نے مسکرا تے ہوئے کہار اوردوسر في فمح الس في جلي كي سي تيزي سے حبيب سے داوالور نکال بیاا دراس سے ریوالور کالتے ہی اس کے دونوں ساتھیوں نے بھی چیرت انگیز برق رفتاری نے رادالور نکال گئے۔ " تي مطلب أكياتم ياكل مو رجيك جليے جرنك بيروالور نكال رسيم و كي مهن شعورت كه مم كياكر رسيم مو اس خيال مين مدرسناكيم كول مو ميرانام جبك ليم حيك و معهد عران نے انہائی غصیلے ہی کہا۔ " أكرتم جبك بوت تودافتي س ريوالور يا الماريك تم جبك مع میک أب میں یاكیت كرف سروس سے على عران مو استحد اورتمهن عرف نے سے جزل بارٹر نے مجھے فاعل طورمر اکیمسات يهاں بلوايا اور ديكھا بين نے متهاں كتني آسانی سے ٹرليس كرليا ہے۔ عالانكدتم واقعي بالكل حبك جعيى أداكاري كردست مهويكن مسطر على عمل نے بناہ ذیانت سے باد جود آدی کہیں نہ کہیں غلطی کر ہی جاتا ہے۔ ہم نے جیک ہوجب ہوٹل میں ڈند کرتے ہوئے اٹھایا اورسائق لے گئے تو تہوں معلوم مذتھا کہ جبک اس وقت این سائقی عورت ذاندا سے ساتھ رات گزار نے کا برد کوام بنا ر کا تھا۔ پھر ایس جبک کی ساتھی عورت نے جھے دوانسی نشانیاں

اس کے حبم میں انتہائی طاقتور الکیٹرک کونٹ دوٹر کیا ہو۔ چہرے مے بناہ حیرت سے تاثمات بنایاں تقے حب کہ عمران اس طرح منه مناسق كرسي ميد مجليا ديل-" تہادے والدین کو بہتی نام اٹھیا لگا تھا۔ اسس کی سجائے وه ديكي ركه ليتي لب ركه ليتي أنرك ركه ليتي ونيشن تو مجھ اسٹیشن میکھوٹے جیااٹری فروش یاد آجاتے میں جنہیں وس*یڈر کہا جا تاہیے و* کے عران نے منہ بناتے ہوئے جوار مهادانام جيك سے -ادرتم أكيريمياكے سب سے مثهو إنبار ويلى نيوز كلم يبيل ريورشه و- بين تفيك كهدر ما مون كرنل ونيمن في بلك طنزيداندانين مسكل تي و سے ك وه اینے ساتقیول سمیت اندر ہر کیا کھا۔ · ظاہر ہے مشہور آدمی کوسب حانتے ہیں یم نے میرانا· بتاكركوني انوكها كادنامه سرانجام نهب ديا ارسے إن اله مس دیما جزاسط بتاری تقین که جزل بادشرسے بهار بے ذیا رابط موسكتاسي - اوه - ديري كد -اد- كي مجه سيموكرا ونيشن عبزل بارشركو يقينات صدنوشي موكى حب أست معاد موكاكه جبك أسس كانتر ديويين آيام وادر وسكتام ہتہارے عہدے میں بھی ترتی ہوجائے "عران نے ا کر کھڑنے ہوتے ہوئے کہا ۔ " توعم بها ن جزل بارشركا أنشر ديوكرن التي مويمهارااف

بنائى بين جوتم ميك اب كے با دجود بھى انہيں كورنہيں كركتے اور ده دونون نشانیال عهادے اندر موجود نہیں۔ اب اولو۔ وسے تمهار د يد حسرت مزديوري موكى كريمهين جزل بارثر كيبي كرديا جائ يكن مجيح افسوس معيم أكسن وقت بمتم مرده حالت مين مو كي " كرنل ونيدن نفظ چاجيكراكس طراح بات كرر با بقار جيس

لاشعورى طورميروه عمران كي پاڻياں جيار يا مور بهبت فوب كياتم واقعي كمنل مور حالانكه سودابيجي والول كي طرح تقريم اجفي كم ليت بويم مجه كوئي ادر خص سارت سوتي نام بتايا تم في أكَّى آمران بهبت نوب واقعي متهارا جواب نهين لين سننوكم نل دنیشن میرے پاس ورلٹر جزنلسٹ كارڈ موجود ہے۔ ادراتنا توتم بھی جانتے ہو سے کہ جن کے پاس درلڈ حرنک کارڈ ہو۔ ان کا رتبہ بین الاقوامی طور میرسی سفیر سیا ہوتا ہے۔ اور سفیر سے ملے میں جو توانین میں دہی مجھ بدلا کو ہوتے میں . وہ متہارا احمق میچر يورو جے تم نے ائي يورٹ كا انجار ن بناركھائے ۔ اُس نے بھی مجھ پر

أنكهي مكالفي كوت شن كي في ويكن حب اس مير ا إنبار

سے تصدیق کی تو اس بے جارے کا بھی دسی حال مواجوا بھی مقودی

مجھے میں کہا ر

دير لعديم المامون والامني المسيم الناف المني طرح سحنت " ده میجر نورد تقایین کرنل دنیدن موں مجھے معلوم ہے اس نے بہیں کو ک کی بوتلیں ماتی تقین کیسی میں بہین کو کیاں ماروں كارتم تجھ وطوكر بنيں دے كتے " كرنل و نيدن نے بونك

"میک در افون بیها سے اکم مین سفارت فلنے سے بات مروریتنخص ایکوئین توکرمهم جزنگ شول کوموت کی دهمکیاں نے

ولج سے " \_ عال ف انتہائی حملائے ہوئے اندازیس کہا۔ "خبردار اگرکسی نے بھی معمولی ہی حرکت کی توایک کھے میں

عهون والوركا " كرنل وسيدن في انتها في غصيل الحيين كها -"كرنل دنيدن ريس جزئلسط مون اور مقامي مون-آب ني اب سي الزام عبك جيس معروف برنست يو لكائے بين-

يهط انهبن تابيك ري - آب كومعلوم موناجا بيئ كديها سي فوج فتى مجزل بارور بقي صحافيون كى بے عد قدر كرتے بين آيانے مسى نشانيول كى بات كى تقى يهلے ده نشا نيال بتاكر ثابت كري كه ية تخص دا قعي جيك نهيس مع منكك كوئي دوسمراسم اوريه تقي س لیں کہ ہمادے اخبار کومعلوم سے کہ مسٹرجیک اور سیک يها موجودين اورين ان سے عنے آئی موں - آئرآب كاندازه غلط ثابت ہواً در آپ نے مطرحبک یاان سے ساتھی سیک

كوكونئ نقصان پنجاديا تويوري دنياس ايك الساطوفان كالم موجلت كاكدآب وابني جأن جياني شكل موجلت كي" اس بارخاموش كوري وبياجون في انتها في سجيده إلى ين يە ايكىمىيانىهىں بىمەس دىيراجون - يەسِادُ تھا فرلقىرىپ -يهاں متر تواقي طرح جانتي موكه نوج كے ياس مكمل اختيارات نہیں ے جا کتے بہزل بارٹر آپ کو زندہ دفن کردیتے ہی

یں۔اورسمیرے پاکس ریٹر کارڈ ہے۔ میں عاموں تو آ دھے ساؤ ہ

افراقیہ کو کو کیوں سے اٹرادوں اسے مربی ونیشن نے عراتے

ف و سے کا ایک و شاید معلوم نہیں ۔ ایک سال بیلے الیا ہی ایک دا تعدموا نفا بهاس کے ایک بڑے فوجی افسرنے ایک سحا في كو تقيير مارديا بقاء أكس مرحب اخبارات مين طُو فان الهما توجزل بارش نے اس نوجی کو یوک میاکولی مردادی تھی۔ طال محدوہ فوجي افسر حبزل بارثته كاانتها فئ قريني رفتتي دارتها - اوروه أوعام سامعیا فی تھا۔ کیکن یہ توہیں الاقوامی شہرت کے حامل صحافی ہیں ۔ يورى دنيايين ساءَ كة افراقية كى اسس قدر بيع عزتى توكى كه آب تغروبهي نهبان كمريحة رساؤكة افرلقه كي حكومت يُهلي فاللم وختم ين بيناه بدنام سيدادرجرل بارشف بهيشدين وسنششلى يح كذا في تنصر كي يدو كيكند اسك اثمات زاكل مون ليكن ميه واقعة توجزل لمرشر من مقى بير أكهاله د ك كالاست ويما عول نے تکنے کچے یں کہا ۔ نے تلخ کیجے میں کہا ۔ " داہ ۔ دا قویم جنیسٹ ہو ۔ جس طرح تم جنگ ٹوں کی فیور کر رہی الا اس مع في لقين آكيا ہے كہ تم صحح فيلد بن آئي او اس كونل ويديمي بنا دوكر أكرس أيحري الكيميد يديد فينسك وفول كم مے مرف انتابتا دوں کہ اکس فے مجھے دھ کیاں دی ہیں تو اس وچھینے کے اندین بھی جگہ نددے کی۔ مونہد آلیا ہے ريد كارود كواني عمران كالبحد آخرين بي صرفعلايا بواتفاء

" ين الهي نابت كرديتا مؤل" مرنل دنية ان نے بونط چاتے موسك كها اور تيزى سے عران سے قريب ماكر غورسے

ے ہہا۔ " آپ درست کہدرہے ہیں۔ سکن جزند ٹول کے سلط میں السائمين سے اكرات كوكى علط نهى بوتوس نے آپ وريد كاردديس ويناك ان بعات كرك يوهون ويناكرآب شابت کردین که به دونون تفق ده نهین بین جویداین آب کو ظامر كورب بن توين كيالوراساؤ كذا فرلقد آب سيساته مهو کا در نه دوسمری صورت مین با وجود بے بینا کا اختیارات رکھنے مے آپ ان بدانگلی می نہیں اٹھا سکتے" ویراجون نے انتهائی شفت بھی میں کہا۔ "مقیک ہے۔ میں آپ سب کو میٹیکوارٹر سے جاتا ہوں۔ ولم ن آپ سے سامنے ہی تا بت موجائے گاکہ یہ دونوں کون بن " كرنل دنيدن نيهونت جلت موتكالمار نہیں میلے آپ بہاں الزام ناسب کریں میرانہیں مرید کارڈ مے جائیں یہاں نون موجود ہے۔ آپ ان سے اخبار کے دفتر سے ان کی تصدیق کر سے میں - اگرید میک اب سی بن توان كاميكاب صاف كيام استاسيدان كي ياس كاغذات بين ان كى كمى تعان بن كى جاسكتى يى يونى ايك بوائنك تو عبت كرين يهوانهين مبيكوار شربيو وفرستان في ماين درند

السوطرح بفيركوني بآت تابت كئة آب كسي ونلسك كوميتكوا

اس کی آنکھوں میں دیکھنے لگا۔
"میری آنکھوں میں دیکھنے لگا۔
"میری آنکھوں میں تواس وقت ویرا ہوئی کی ہی تصویر نظ والیس مینا جائے۔ میں اس نیودا ٹی بڑے مودی اس خود ہی منط لوں گا۔
آئے گی۔ یہ ہے ہی اس قدر نوب صورت " میں ان نے ان ان میں اور کہ دہی ہی ۔ دہ واقعی پاگل ہو د باہے یفضب منہ بناتے ہوئے کہا اور کم بل دنیٹرن ایک جھٹے سے جھے بٹ خطا کا کہاں ہم اور کہاں وہ کسی اینے ان کا نام لے دلج کفا " ہونہ ہم شعب ہے دی الحال میں کھٹے اب کہ بہی کرنے تا اس بادائی گئے نے تیزاور عصلے ہی میں کہا۔
"ہونہ ہم شعب ہے دی الحال میں کھٹے اب کہ بہی کرنے تا اس بادائی گئے نے تیزاور عصلے ہی میں کہا۔

م کیاتم داقعی اصل جب ہویا سی کرنل دنیٹرن درست کہدر: تقا" \_ دیوانے دوبارہ کرسی پر بیٹھتے ہوئے مسکر اکر عمران سے هناطب سوکر کہا ۔

"اجیما اب بتم مجورت کردگی - لیکن اس نے تومیری آنکھوں میں دیکھ کر جان جیوائری ہے ۔ بتم کون سا تبوت جا ہو گی ۔۔۔ عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا ادر دیم اکھلکھلا کم ہنس بیوی ۔

" اَرْمَین بها موجود نهوتی تویشخص لاز ما تم دو نوں کو گولی ماده پیاده پاکل مود الا تھا " \_\_\_\_ دیمانے مسکوالتے مہدئے کہا ر

در آیک بادیم تفکیمها کرمنہ می بیٹنی۔ مہان گو آدمی ہو۔ ہم حالی میری طرف سے میک توسمیل اجازت صاف گو آدمی ہو۔ ہم حالی میری طرف سے میک توسمیل اجازت سے جس طرح سے یو زھیاہے کے لئے " ۔۔۔۔ دیمانے بیٹنی دلا ویز نظروں ہے میک نی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ " نہیں۔ میک نے سے اسی خجر کے اختیام ہے بہلے آگم کوئی

لفروں ہے ہیں ہی مرب رہے ہوئی ہے۔ اس میں ایک اگر کوئی اس بہت اگر کوئی ہوئی ہے۔ اس میں بیٹے اگر کوئی ہوئی ہے اور تم بند میں ہو اور نم بند میں ہو اور نہ تہارا یہ خوب صورت جم چند دنوں میں موسورت جم چند دنوں میں موسورت جم چند دنوں میں موسورت جم چند کی ہے۔ اس خرج ہونے بھینے ہے۔ جم ان نے سحن لہج حیل ہا در فرائیکر نے اس طرح ہونے بھینے ہے۔ میں طرح واقعی

عمران كم منع لرنے سے اسسنت كيون بنہي ہو۔ \_منچرکا نام جانس ہے۔ کیکن دہ تو انتہائی خت گیر ا تیما تیبر ڈو۔ متم نے کچھ ملایا نہیں مجھے رکب بیٹھے باتیں کر رب ورساؤنتوًا فرلقه كامنتهور ببرمعاش ہے ۔ دواس قدر ظالم اور بوسي منكوا وَين كل لغ " وران مكرات بوت كها. مفاك آدمي سے كه لوگ أسيموت كا فرشته كرت بن يكن وه نهيك يمنس دبرا بوكهي ميناجابين منكوالوريين توسيراب لب مين توفي مداخلت نهن كرتاء أيك بائت بتادّ ق - إيك بار موں ۔ بن من ویرا کوجب سے دیکھاہے۔ ساری پیاسس ی کھاگی إن متهدف مجه بنايا تفاكه جزل بارشرايني وستمنول سيختف ہے :- جبک نے کہا اور دیراکی استحدوں میں مسرت سے حواع جا مُحانَة أس استعال كرتاب اورين كري و فام تو اں کے نام سے ہی کا بیتے ہیں۔ اس کا یوداگرویسے اس تم س اندانين تعريف كمت مويد داقعي منفرد ع جيوالمو ارج سے ظالم اورسفاک درندوں کا کروب جوسروقت مرنے يى تىمىن كى اچىي جىكە كے حلتى مون - د يان حل كرمبيميس كے " امنے بر اور و رہتا ہے۔ یہ ساری باتین س اس کئے بتارہی موں کہ ختم اس سے منہ بذالکنا وہ بیزنسٹ فائٹ کی مخلوق سے مس لے دا قف ہی مذہو کا \* \_\_\_ ویدانے کہا۔ " يہاں ايك كلب سے واكس كانام زيدُ كلب ہے والى تم چاوتوسهی پیر دیکھناکه وهمتهارا موت کا ذرخته کس اس قدر آزاد ماحول ہے کہ تم جوجام وکرد دوسر کوئی بیداہ شکرے رح *جيك سے بوٹ عاشناا پنے لئے فحرسمجھنا ہے ً ب*نم شايد كايها ك صحافي - أفيسر كاردباري لوك عزفيك سرخص ده المأتم ربورشرد ب میں نئی 7 تی ہو رسب کہ میں نے جزملزم کا آغاز جانے کو اس طرح سمجھائے جیے جنت میں جار ا ہو ۔ لیکن کا المرائم رنور روسي سيهي كيا كفاء اورحس وقت ين كرائم ريور شركفا کی **رکنیت بے ح**د محدود ہے۔ تم شایدلقین نہ کر دلکن اس وقت ایجریساسے بڑے بڑے عند سے اور مرمعاش ہے کہ پیکلب جزل بارٹر کی ملکیت ہے اور جزل بارٹر کھی دفار مرے نام سے اس طرح کا نیتے تھے جیسے میں ہی دو کا فرشتہ اكثراتات كيكن ظاهرب اسس كنكوتي خاص كمره فخصوص موں ۔ پھرمیرے ایتوں ایک بڑا بدمعاش یٹنے یٹنے مرکیا۔ ں تب سے رائم رپودٹری چیو کر مسیشل رپورٹیک فیلڈ مین آ " ادہ یر تو منزور ملیں گئے۔ ولم س کا منبحرکون ہے۔اس ک میں ۔ ایکن اب بھی میں جانت اموں کہ ان لوگوں کو کیسے سیدها وريع صردر جزل بارترست را بطهم وجائ كا؟

کیاجاتاہے " \_ عمران نے کمسی سے النقتے ہوئے کہا ۔ ادب ہن اس قسم کی باتیں توسوج ہی سکتا تھا۔ موسكتا سے ميري تشكل اس اليشيد كي كيانام بتار لم تفاعلي عران دیرانھی سے ملاتی موتی اکٹ کھڑی ہوئی

س سے ملتی ہو۔ اب میں کیا بتا سکتا ہوں " ا

الانتربوك لحين كهار میں ٹرلیسیاسے بات کروں کی۔اُت عزدر معلوم ہوگا ہے۔

مانے سر بلاتے ہوئے کہا ،

مجھے بھی بتانا ۔ ماکہ مجھے بھی توبیتہ صلے ، مات میں سر الماتے ہوئے کہا۔

مفرور بتاؤل كي " ... ديران كها ادر كارايك منزله عارت

الحمياة نالكيت ين مولد دى ركبت يدنية كلب كابورد موجود فاء أدر كميها دُندُ رَنَكَ برنكَى كاثيون سے تقريبًا بھرا ہوا تھا۔

ل مكتا تقاعيك كارول كاكونى ميلد مود ع مهوركيكن عُمران نے لعاكديها لآف جان والصرب سفيدفام تقر ويس اب تك أس مطركون مدكهين سياه فام نظر شاك تقر

أيه ساؤ كفافرلقيه مين زياده آبادي توسياه فامون كي سے ن جب سے میں بہاں آیا موں مجھے ایک بھی سیاہ فام نظر ں آیا۔ کیایہ سب مک چیوا کہ چلے گئے ہیں ، عمران نے

تم بہلی بادیماں آئے موراس لئے ایسی باتیں کر دیے ہو۔ میاہ فائموں کی بستیاں علیمہ ہیں ان سے گئے مطرکس بھی

تقولهى دير بعدوه دولؤل ويراكى كارس سيقيم بوهل فايكوث سے باہر نکل دہے تھے۔ عران فرمن فسیف مرتبعی اتھا رحب

طائيگر پيچھے کھا۔ ويرا بيرے مطمئن انداذ ميں كا دخلا تي مو في موثل ت كمياؤنة كميث سي تكلى اورتيزى سے دائيں طرف كوبر هاكئي عرايا می نظرین مستقل بیک مردید تمی موئی تقین باکس سے لبول: بلى سى مسرا مرف تيرن كلي سيونكه اس في ديمه ليا تفاكه دو

سفیدرنگ کی کاریں ہوٹل سے ہی مسلسل ان کا تعاقب کر كياسوج رسع بوجك اسدويدان أس خاموة

مين سوح رام مول كداس كرنل ونيدن كوكوتي احياساسبو

دیا جائے تاکہ اسے صیح معنول میں احساس موسکے کہ جرنکسٹ کیاحیتنیت رکھتے ہیں "\_عران نے جواب دیا ہ ادے جھوڑو جبک اس کے لئے بھی کافی ہے کہ وہ ناكام داليس طلاكيات - سكن آيك فلش مير اح ذمن ين

ع كه اخراك من يأسك كيون مواكمة ده التفياني موره در وستے نیچے اتر تے ہوئے دیرا سے کہاا در دیرا قبقہہ ماد کمہ اسے ہے ہیں کو تی ندکوئی بات عزور موگی۔ درنہ پہاں جو مبندگ یں تو متہار نے علا دہ ہے شمار لوگ ایکر بیاسے آتے جائے ريت بين" \_\_\_ ديما بهرطال رائم ديورتر على -اس في اس ؟

أسانى سے سرشخص آجا دیا ہے " کاؤنٹر کی طرف مٹر تھتے ہوئے عمران علىده بن ، اوران كابومنبرك كيشهري حدودين داخله منعم مرف رات كوسياه فامول كويهال زنجيرس والكراليا عاما ية توجزل ولسع من يحيح تهم خانون كي بأت كررسي تقي جهان جلف ا دريكان مرطركون الكيول اورناليون مي صفائي أن سے كوائي حاثي والوں کو سرقم کی مکمل آزادتی موتی ہے۔ تا نون اخلاق درم بسب ہے۔ اور اس سے بعد انہیں اس طرح وایس میں دیا جا اسے كهريس ادبرسي ره جاتاهي -- ديران مسكرات موت كهام دیرانے نیچے اتو کہ کارلاک کمتے ہوئے کہا - اور عمران نے تواب تم مميل يدال ورك آئي بوسع ان كمار اللب سے بال میں واقعی ہے بنا ورو نق تھی۔ سرطرف ين في سوعاك بهن كيوعيات كرائي علق فلص فتك تعم رنگ بہنگے اسکرٹ آورمنی شرکس کی جیسے بہار آئی ہوئی تھج ادی مویتم عامو تومیں ہتا ارنی یا پشزین سکتی موں بمیک سکے لئے یا راپٹرز ادردیداکے کہنے سے مطابق داقعی بہاں سر طبقے سے افرادم بایکریس کئے ۔۔ دیرانے بڑھے باکانا ندازیں بات کرتے ہوئے کہا۔ محق - آیک کونے میں دولوکیال منی اسکرٹ پہنے اس قدرمی " تتم مے تیلوں میں تیل دالامحادرہ توسن رکھا مو گا تھے ان خیزرتف کر رہی کتیں کہ عمران کو بے اختیاد نظرین کھیرنی میٹیں ا

ے معربال کے جونے کہا ، ''تبوں میں تیل ۔ کیا مطلب سیتل کیا ہوتے ہیں'' ۔ دیما نے حمران میوکہ کہا ہے

ہران نے مند بنائے ہوئے کہا ۔ " میں نے بتایا تو ہنے اس سے ملاقات ممکن ہی ہبیں ہے۔۔

طَلِیکُرِفَ تواند داخل ہو گئی نظری تفکالی تقین درخص آدا طرف بہاں موجود تقریباً ہر ارکئی عربانیت اور فعاشی کا جیسے شام کار نظر آرہی تقی ۔ بال میں دس سے قریب مشین کنول مسلح افراد دیواروں سے بیشت نگاتے خاموش کھڑ ہے ہو۔ تقریب میانسن گروپ سے آدمی ہیں۔ آگر پہاں کوئی جھڑا کر۔ " میں جانسن گروپ سے آدمی ہیں۔ آگر پہاں کوئی جھگڑا کر۔

كى كوتشش كرت تواكي لمح مين المت كوليون سي كا والته بين " \_\_ ويران النام افرادك طرف الشاء كمت بهوك كها ر

تم تو بتارسی تفین کدیمان دا فلد محدود سے سکن کیار

درانے تھلائے ہوئے لیجے میں کہا وہ نجائے کس جذبے کے تحت بہاں عمران کوئے آئی تھی ۔اورعمران اُسے کوئی اہمیت دینے کی سجائے جانس کو اہمیت دیے رہا تھا۔

"اتھا پھر میں خود ہی کو شنسٹی کوتا ہوں ہیں جاتا ہوں بیانا کواڈ رپورٹر کیموں مسک "- ہے اس نے مسکواتے ہوئے کہا اورسان ہی اس نے ٹائیگر کو آٹھو د باکم مخصوص اشارہ کو دیا ۔ " کا سراس از کہ بدرشری ہوتا و خلاص میں جور سیسیں

ں " توک ہوا کرائم رپورٹری بھی توجر ملزم کا ہی حصہ ہے "۔ ماینگر نے مسکواتے ہوئے کہا ۔

" اگرتم دانن این حان گئواٹ بوسلے ہوئے ہوتو ہو تھا تہا دی مرضی میں کیا کہ سکتی ہوں " دیرا دائعی ناراض ہوگئ تتی ۔ سنولوئی ۔ حال ہے کہ کہ کہ ایجر پیاسے ڈیلی نیوز کا کرائم رپورٹر جیک ادر بریس نوٹو گرافر سیب آسے ہے آت میں عمران نے کا دُنٹر بریکٹری تقریبانیم عویل رہنگی کو اپنی طرف متوجہ

"سودی مسرف باسس کسی سے بہیں ملک اور خاص طور پر دیا، دغیرہ سے تو دہ بے صدالہ جک ہے۔ آور یہ بھی بتا دوں کہ وہ رپورٹوٹا سی کے لوگوں کا پہلی واضلہ ہی بند نہیں کرتا "۔ لوگی نے انتہائی سرد مہری سے جواب دیتے ہوئے کہا۔ "کسی اتنا بتا دو کہ دہ پہلی موجو دیسے یا نہیں "۔۔۔عمرال

نے سر ملاتے ہوئے کہا۔ " ہل روہ اپنے تحصوص دفتر بیں ہے اورائے ڈسٹرب نہ

کیاجاسکتا"۔ \_ الٹرکی نے بواب دیا۔ "سنوحیک -اس نیال کو قیوڑ دو۔ آو دالیں طلتے ہیں"۔ دیمانے اس کا بازدیکوشتے ہوئے کہائیکن عمران نے اس طرح تھا سے این اندر جوال جسے اللکا کو سائے جورہ جوال سے

شیکے سے ایٹا باز در تھڑا یا جیسے در الڈ کی کی مجائے تھوت تھات کی کو نی خطرناک ہماری ہو۔ "ایکر بیطر فرانس کی اس میں ایک اور انسان کی ایک اور انسان کی ایک اور انسان کی ایک اور

" ایک طرف مهد جا و دیرا اب میرے اندر میانا کوائم دبورڈر حاک برٹا ہے "۔ ۔ عمران سے کھیج میں ایسی غرام ٹ ابھر آئی مقی کہ دیرا نے اختیار دو قدم پیچھے ملتی گئی ۔

عمران نے کی گفت کا بھ میٹھایا اور کا دُنٹر میر میٹری ہوئی شراب کی ایک بوتل اٹھائی اور بھراس سے پہلے کہ کا دُنٹر کی کہنے کے لیے منہ کھولتی عمران نے پوری قوت سے بوتل کا دُنٹر نے ' سامنے فرمنس میہ دیے ماری ۔ "" ایک سامیر دیے ماری ۔

ة بوينهد توجونسك التيسي علوق مو أناك نس رعم مي

پور میں رک جاتے ہیں۔ یہی حالت ان ناینے دالی او کیوں کی تھی۔ لوکور " مقهر د - رک عبا دُ به جَتِنفِ وَک کی شان میں اس طرح کھلے عام مع جرون ميالسي كيفيات تعين جيدانهن ايني آعون ادر كانول توهين كرست سي ده لقينا يأكل بي موكل المساس مرخ يى دال برا قنبارندر بابهو وه شايرتصور معي مدكر ستنة تنقيك زيد كلب مين نے تیر بھے بی کہا اس کانام شاید ڈک تھا۔ نبی کوئی اکس قدیمی حرکت کرستا ہے بعثی کہ دیواروں سے ما في تنهي لأك مهون فس إنسكل ديميهي سم ايني ربالكل مفخ كي عرج توجو نج سبع - اس لئے تم ڈک ہو بالکل ڈک معصوم بطخ نلاؤ المقد كوا مسلم افراد كے منہ بھي تيرت كي شدت سے كھل كئے اس مبانس كور درند مين بطوكان تته براك شوق سي كياكتا مقے۔حب کہ دیرانے سے اختیارمنہ ید دونوں کا کھ رکھ لئے عران نے بڑے منزیة اندازین مسکراتے ہوئے تقے رشایدائے عمران اور ٹائیگر کی موت کا عمل لقین موسکا تھ م بلاؤجان كوربلاكريهان-ابهي ادراس وقت " -عمران م نتم مؤلون يكل ادمي- يهلي ماريها ل نظر آر مي بوا ... وك ایک باریم و صافرتے ہوئے کہا اورائس باراس کے بولنے صبے بال میں یک لحف طوفان سا آگیا۔ مسلح افراد مشین کئیں نے ہو منط جیاتے ہوئے کہا ور دہ دا تعی تُفند سے دماغ کاآدی سنبول علی کسی تیزی سے اس کی طرف دو اور نے گھے تھا۔ درمہ عمران کے اس فقرنے سے تداس بریا کل بن کا دورہ "كون سے يه بېرنجن كون سے يه" كيك يعنى موكي مِرْ مِا نا عامِيةٍ تَقاءليكن وه جب طرح مؤسّس و نواس مين ره كر آداز سنانی دی میرای لمباتره نگاری تفاص کے ماتھے۔ فت كرديا تقاراس سي ين ظاهر موتا تقاكده و كفنشك دماغ كا سرخ دنگ کی بٹی بندھی ہوئی تھی۔ دہ دائیں کونے سے چنی ہو جمي مع اورعمران كفظه نظريت ايساآدي انتهائي خطرناك عران مي طرف نظه مدلج مقاء ا بے بہنجت تم ہو کے متہارے آباد اصاد موں کے اور لم ربين بهلي بارآيا مون رميرا نام حبك ستع ا در مين ايحريسا الله داقعي ده برخت عقر جنهون نے تم جيے محمر كوسياكرديا مے سب سے مبلے اخبار ڈیلی نیوز کا پورٹر سوں اور حالس عران نے اس سے بھی زیادہ غصلے بھے س کہا۔ اور سرخ ی سے من جاستا ہوں رحب کہ یہ علی لاسٹن مجھے بتا رہی سے کہ دالا كوجوان يك لحنت دورات دورات الكاساك بالسي سي نهن متاكيون نبن منا - مين ديكمقنا بول كس دونوں فی تھ ہوا میں اٹھا کہ لہرائے تو دوسرتے مسلح انسا نبس م*تنا " عران نے حفقے ہو گئے کہا ۔* 

فائر کھول دیا ادرسائے ایک نیم دائر نے کی صورت میں کھوٹے مسلح افراد سے باکھوں سے ختین کئیں نکی کہنچے فرشش بیجائری کھیں۔ اور سے باکھوں بید بیٹنے والی کو لیوں کھیں۔ اور سے خاتھوں کی کھوں بید بیٹنے والی کو لیوں کیا نتیج کھیں۔ اس نے واقعی کھوں کہ ذائر کے کارٹر کھی کہنم دائرے کی صورت میں کھوں بیدی فرمیں کی صورت میں کھوں بیدی فرمیں آئی کھیں۔ فاص طور بیم شین کئی سے اس طرح کی شانہ بازی لگا ہر ایک ناممین کام میں۔ کیا دنا میں مام دیا تھا ۔ اور سے مارس سے کے حوال کے سائے سائے کھوں کے سے سے کے کارنا میں سے اس طرح کی شانہ بازی لگا ہر ایک ناممین کام میں ۔ کیا دنا میں سے اس طرح کی شانہ بازی لگا ہر ایک نامہ کی در تو ف سے کے کارنا میں سے اس طرح کی شانہ بازی لگا ہر کے کیا دنا میں سے سے کے کارنا میں سے ایک خورت اور دو ف سے کے کیا دنا میں سے سے کیا دنا میں سے کیا دنا میں سے سے کیا دنا میں سے سے کیا دنا میں سے کیا

مند مھا وہ سے مانیکر کو اس طرح دیکھ دہے تھے جیسے وہ انسان بی مذہو۔ "بیریس فولو کر افرمیک ہے سبس طرح نوب صورت ایوز کمر سے کھنچہ ہے۔ اس طرح خوب صورت انداز میں نشاند مجم لگا ماہے ہے۔ عمران نے مسکواتے ہوئے کہا میں کیکر نے

داد دیشے بغیر ند دہ سکا تھا وک اب اٹھیل کر کھڑا ہوگیا تھا ۔اس کے جہرے بیہ غصے

واقعي الساكا دنا مه ميش كيا تهاكيجه به ان حبي شخص كفي كطف عام

ول اب ایل ارتفاع این الاست می سید است بیست ادر حدیث اور حدیث اور حدیث التی القان التفاع می سید است بیست التی ا اور حدید تناسب کام کمرنے والے بید جزیلسٹ اسس قدر زبر دست نشالذ بازادر الوالی بھڑائی کے نن میں اسر بھی ہوسکتے جیں۔

حقر کیٹر نے مکوڑے تو ابس کا غذوں برہی رنیگتے رہتے ہیں۔ جا دُد فر ہوجا دُسیس تنہیں زندگی شبٹ دیتا ہوں " کے گل نے انتہائی سختھ آسمیز لہجے میں کہا۔

المجور کہ میز کہج میں کہا۔ "انجھا۔ داہ ۔ یہ بھی خوب رہی ۔ تم زندگی کبنتو گے۔ اُرے تھ میسے تقر و کلاس عند سے تو ہمیرے بوٹ جاشتے رہتے ہیں آؤ چالٹو ہمیرے بوٹ رآؤ۔ آجاؤ۔ شاہض ۔ عمران نے انتہائی طنز میہ لہجے میں کہا۔ " تو تم نہیں جاؤ کے۔ تھی ہے بھر تہادی لانش ہی جائے۔

سبباید می استی استی کالایا فرسش سے الطفایا " علیہ استی التحایا " میں استی کالایا فرسش سے الطفایا " میں التحاد میں چینے ہوئے کہا ۔ یہ کارنامہ بھی فائیگر نے ہی دکھایا تھا۔ اس نے یک لحنت ف

سی عقاب کی طرح الرقت ہوئے وک کے سینے یہ فلائنگ ککر رسید کی اور اس سے با تقت بھنے والی مشین گئی کوفضا میر ہی کورکرسے قلابا دی کھا کر سیسے ہوتے ہوئے اس نے

"تمنى يم مر فائركهول كرايني موت تقيني بنالي سي". کوک نے غرائے ہوئے کہا۔ بطخ بے جادی نے کیا کرناہے سب کیں کس کرتی دستی سے بت بھے کرتے ریموکیں کیں - میں کہتا ہوں ملاؤ اس جانسن کو" عران نے مند بناتے ہوئے کہا ۔ اوراس بار یال میں موجودا فراد کے منہ سے دہلے دیے قبقے ہے اختیا انکل کئے کرکردوسم المحدن طرح بجلي حكى سع المس طرح وك اين جكس احيد: سي كهيئة بوت ساند كراح ده عمران في طرف بدها - يه دا قعي انتها ئي خوف ماك داؤ كا على النرى لمح ين ده كو في كان داد استنال مسك عقاء ادر مقابل كودا قعي آخرى لمح مك يه اندازه مى ندموكتا كفاكداس طرح روافك بوزيشن مين آف دالاكون سا دادُ استعمال كرك كاأس ك وه لقيناً ماركها ما . أ كيكى بهان مقاملے ين عمران تقاراس لئے جيسے ہى دُک نفساييں الحص كررول كرتا مواعران كي طرف برهاعمران في يك لحنة ايف قدم التي بوهايا اوريمراكس كاايك بازو ففايس ا طرح عجب سے اندانیں لہرایا جیے آلٹویس حکد کمتے وقت ائنے نے شار با زود س کو محصوص انداز میں بہرانا ہے اوراس سے ساتھ ہی عمران کی طرف رول کرتا ہوا کوک میک لمحت جینیا ہو ففامين ادير كواكفنا حلاكيا- ليكن اب ده سائيدين بدول موسة کی ہے تا ہاندی سے انداز میں بجانی کی سی تیزی سے تھو م<sup>یں ہ</sup> اوير والله دم محفا- اور لم ل مين موجود مرشخص مفي كعيلى آلكهون-

یبچیرت انگزتماشه دیکھ رمایتی ۔ تلابازی کھلنے کے اندا زیس ادمیر کو المثناً بواۋك يك لحنت السطرح ينعي كرا جيے وز في حيان بهافزي كي بوقی باطه مستم کرتی ہے اور عمران نے یک مخت آجھوں کم الله كُفتنا اديركوا فَقَاكُم يَنْ يَحْ كُرِنْ مِنْ مُولِي وَلِي كُواس وقت مأراجب قلابانی کھاکرگھو متے ہونے اس کی دیڑھ کی بٹری اس کے گھٹے كى دوج وساجع اور بعراس کے ذرش می گرنے کے زور دارد هاکسے کونچ انھار وَكُ يَنْهِي كُرُكُمْ نِينَهُ لِمُحْ نَوْتِيَا رِبِي السِينِ الشَّيْخِي وَسُعْشَ لِي ا ليكن دوسر بے كمجے دہ يَب لحنت ساكت بلوگيا راس كي كليميس كعلى مو ئى تنين . ا ورئيهر ومسخ ليكن يسيف سے تثمر الور رو . بائقار "داه اس كت بن اط والس والس والس عمران في برك مطهد الدّ زين كادّ ندر كم كري فيك كر كود ہوتے ہوئے کہا۔اس سے پہرے بدایسا شارت عمرا تا ترتما جے کید سىي شهورشعبدے باز كادليسي شعبده ديكه كرخوش سور امهو، ' کون ہے بیر حرامزاد ہ"۔۔۔ایا نک اوپر سے ایک دھاڑتی ہوئی آوازسنا فی دی -اورد وسرے لیجے آیك كين شي مناآدى دهم دهم کے انداز میں ادبیرجاتی ہوئی گروی کی سیڑھیاں اتر تا ہوا نہیے آگیا۔ اس كي يهرن بيرشد يوفي في وعفنب مسيئ الثار منايان تنفيه ر <sup>م</sup> يحرامزا ده ہے - داه . توا يعيموتے بن حرامزا د ہے "\_\_ عمران نے ذرمت مریزے ڈک کی طرف دیجیتے ہوئے مسکراکر کہا۔ أيس تهبس كهدر فانول كيرك كاولات \_\_ كف والصف

ف اینے ارکھاتے ہوئے باس کا انتقام لینے کے لئے کو فی حرکت کرنے ب نمن كرية يد سرى متدر تقاراس لي اس في بالتيك

ائد کھول دیا۔ المُفْكِرُ الْفُرْكِ وَمِا وَسِرِ كُولِيسِ كَى دُمْ ﴿ عِلَى الْنِ فِي كَالِ لِنَ اللَّهِ اللَّهِ الْ

م مرمان يا كي كرون من المحدول الدوسرا للحد واقعي نتبائي حيرت الميكر فيهت بتواحب اس قدر بهاري بسيم ركفني دالا ان ترسی ہے جان کھلونے کی طرح الرقام واسامنے والی دیوارسے

ال زور دارد معلے سے ما کارایا ر

متمنے میرے باپ کوگالی دے کراپنی ساری بالدیل کا سرمه المامقدركراليا سي - عران في فرات بوت كما -اور الن ایک زور دارده ملکے سے ویوارے مکمواکر بھیے ہی فریش لا عران دوڑ ما ہوا اس کی طرف بڑھا۔ ایک کھے کے دہ لى يومكت بوانظر آيار دوسرت لمن حالسن أياب باربير فضامين ل فرع ملند موا جيسے يول والد كالصلة والا كهلار مى وسيم يول كو لاس كرتے ہوئے اپنے سم كوعجب سے انداز من موفر تواد يت الله عن فتم من و في من كونت فضاريث ريث كي تعز آواز دل ٨ ميكن ينج كرت مون خالس سر سواري حم كو ذرق ، داین اور استی حتی ہے بھلنے والی چنوں سے کونچ اٹھی۔ وہ سب کے سے پہلے عمران نے نامقوں میں دبوچا اور دوسر کے مکھے

انتهائی تھلاتے ہوتے لہے میں کہا۔ دہ دا قعی کسی **ا**منے بھینے کی طرح لا تقورا وريشوس حير كا مالك لفر آرما تفا راكس في الكيمين اس طرح عل الى تقين كريع مع السوي سي شفط سي كل رج عقر. یہ جان سے اسا اعالک یکھے کھڑی ہوئی دیرا دمشت زدد

اندازس بول پیری -\_ عمران نے سکاخت متم جانس ہو۔ اس کلب سے مالک ہے انتها في مرد لهج مين كهار

ہاں رمیں ہوں جانس رہند رسے بیچے "\_\_ جانس نے قریمہ

آتے موتے انہا تی غیض دفقف کھرے ہے میں کہا رسکن دوسر لمح جدے بھی تھی ہے۔ اس طرح بھران فضنہ میں انچھلا اور ادنے بھینے كياح بعيكار البرااس كيطرف بثيفت سواجانس يك لحت مرى طرح بینا مواید این ایشت سے بل فرش براید اور داردها سے سے كالرابوا عران ن ففايس سي قلابانتي أنكائي اوردوسر ل ملح وه الموت بواأس لمح فرث ريك تي بوق جانس كيمرك بد بنے دونوں بوٹوں کو زورٹ گرفتا موا اسے سرکی دوسری طرف جائرا جانس سے علق سے بہلے سے زیادہ خون ناک یخ مکلی ۔اد۔

منع افراد گوکیوں کی زد میں آکم لٹوؤ ک کی طرح گھو متے ہوئے فرش کسرے حلق اس طرح خوت ناک آپر زیس پینیں تکانے ملکیں منع افراد گوکیوں کی زد میں آکم لٹوؤ ک کی طرح گھو متے ہوئے فرش کے سوائے ساتھ اس طرح خوت ناک آپر زیس پینیں تکانے سلنے اور دولیوں کی دویاں استعوال کا سرب کر ہے۔ رہ کے استعمار کا استعمار کی دوج کسی کا نوال بھری جھاڑہ میں جیسے میر جا کر کیا اور بھر توجیعے مال میں بھلکرڑسی جج کئی جس کاجد ھرمنہ کے اور کا کا نوال بھری جھاڑہ میں جیس آیاد هر بھاک پیشارید فاترنگ ناسیکرنے کی تعقی شاید ان سلح افراد مجود اورات جبران کانٹوں میں سے گھیٹ اُجار واہر اس کاسر ر با اس کا چېره نمزی طرح مسخ جور لم تفا به لیکن پیمر علدېی وه نارمل موتالیا به فرخس ببائے کی طرف نکلا ہوائھا۔اور کا ندھے فرش میں تھے ہوے اوردد مست لمح ده الله كم تعرفا موكيا مقے حب مداس کا نیلا دھو کھوم کر آگے فرش کی طرف ھیکا ہوا ا ا تت - تت بتم حيرت اليكز لااك بهو مانتها في عيت المحرّ اورعمران اس كى دانوں مردونوں مائدر كھے أسے يورى قوت ، کون ہوئم"۔۔۔ جانس نے اس از شکست دور دہ کھے میں کہا۔ دبئے میتے تھا مان اس وقت کاس کوئیٹ کے انتہائی فرڈ " بین ایکرمیا کے ڈیلی نیور کاسپیشل رپورٹر جیک ہوں ۔اوریہ داؤمیں مبری طرح تعیب مواتف سی بھی کھیے اس کی ریڈھ کی بڈی ۔ مرس فولو گرا فرمیک ہے اور یہ محرسہ جو دیوار کے قرب موسی مارے مہا ایک ایک کرمے توخ سے تھے۔ كانب دسى مع يها سى مقامى كرائم ربور ترسي المعاران " بوبور حقي كيرفوا مين مو ل يا ئتم ربولو رورية انظى رميزه ها كي نتر نے مسکوتے ہوئے کہا۔ سارے دہرے تو وولوالوں گا " عمران نے جیجے سوئے کہا او تم جزئسط ہو۔ نہیں۔ میں مرکر تھی لقین نہیں کوسکتا ۔ کو فی ساتھ ہی اس نے اپنے ماتھوں کو نیچے کی طرف ڈراسا دیا گیا۔ فرنسط مجول سطرح نهين لاسكة السيد والترين يرينت "مم \_ مم \_ ين \_ ين حقر كيوار بن ميم رين بندار اولاد فاركاد كيك مجمع جمورد وسين مرمانون كالحمورد میں سی زملنے میں کرائم ربور رمھی ریا ہوں اور اکر میل کے بڑے عمد مين ناكاره وجاد كا جمود دد تحص الله المان في الے دھانو عند محصی اس طرح دبتے تھے جیے مشرکو دیکھ سے ساتھ ساتھ ٹمنی طرح گھکھیانا نترد ع کر دیا کیوں کہ اسے كرمعصوم سرن دبك جاتے بين ركيكن كير ميرى ترقي يوكئي- أور د ماس بوگیا تھا کہ حس داؤیں دہ تھنس کیا ہے اس کا اسخام بن نے کوالمئر ریورشری جیواردی اورسنونین بہاں متے صرف ہمیشہ کے لئے زندہ لاٹ بن جانے سے سواا ورکھی نہیں ا منے آیا تھا۔ لیکن ہمہارے یہ سارے آدی سک دقت معونکنا عران نے اسے مکوان سرح کاکہ وہ بے عادہ معمولی حرکم موع بهو سكة بيس مع مع يقى غرانا بيرا - عمران ني اس طرح بهي يدركت مقارات اس كي مركت براه داست أس محفلان د . "جاوَر میں نے تمہین معان کر دیا۔ میں تو صرف تم سے ملنے ول تخواسته كيه تقار تقانان "- عمران نے مند بناتے ہو کے کہا ۔ ادرا۔ المول فيك بع يتم وكيمه على بوربه رصال حديت انكرز آدمي و-يجوزكدانيت طرف مهك كيا -اورحان ايك زوردار دها میں جانس متہاری طرف دوستی کا یا تھ بڑھاتے ہوئے فور ك الك كمنيج فرف ريعاكا ادرهان عند لمح تويدا:

مصيوكفاندانس عمران كالمرف بشت كيكي واراكا اوراسي مين رئا بون \_\_ جانس في معافي كالم تدر ها قد مراها قد موسات الممين وه سيره عيال هي حرفه ها ركيكن أ دبر بهنج كردة تسيد هاموكيا ر مهاران مراجع سي خلوص تيك ريا تقارا درهمران مرسكرات بدئ برد ميروش الدانس مصافحه كياكيو كدأت لي عندول مانسن الهنس ایک بڑے سے دفتر منا کھرے میں لے ہیاجے نتهائی تعیمتی سامان سے مزین کیا گیا تھا کہ كيفيات كالفي طرح علم تقالس الترأس يقين كفاكداب جانس بليهو لين متهبي سبين كي سوساله بيراني تنسراب بإترابيون <u>"</u> اس سے ساتھ شانقت ٹذکرے گا-النون في الماري كالمرن وصف الماري " تم داقعی بها درآدی بو -اورسی بها دردن کی قدر برتا بول سین ارے میں اور میک دونوں ہی بارٹ کے مریق ہیں ہیں تمريا يك خوب صورت معير كلهور كالماور متهاري شهرت يورى و اكثرن كهامهواس كمرا دهرهم ني تتراب علق كا ندر ذالي دهر ين نِيلِ عَامِنَ كُلُّ مِلْ الْأَنْ مِنْ مُسَلِّتُ بُهِ مِنْ كُهُا أُوزُ عِالْسَ اركم إدف صاحب امتحان ميل ممل فيل اس لي ماديد سات نمنى مت كرد يب دوكوك منكوا دد . في مس ديرا جون اكرمونا بي توجمين كوئى اعتراض نهبي مع الله مران في مكواق " متم اور بارط کے مریض کیائم نے مجھے واقعی احمق سمجھ لیا م السن في مركز غفيك الهيدين كها-اد سے اوسے میں خلط نہیں کہدر کا رہم اس طائب سے مربقی ين بين بعائي جيسي متر سبجه رتب بهوكدبس ول بيريا بقريك أمهته بته قدم الفلتّ على بنت بول كه بس معمولي سأ حبيكا لكا اور دل راسي كوئى بات نهبين مهن بب يوانامي مياري سے اوريہ دی صرف اس وقت خطر مآک ہوتی ہے رب اس کا مربین

مے جہرتے پریک انت مسرت کے ہتا دا بھرائے۔ "بَهُوْمَرِي ما يَقْ - آوَ آوَ ﴾ \_ جانس نے کہا اور پھرتین بے ابنی سیکوهیوں کی طرف مواکیا ۔ دہ ڈک ابھی کاٹ ہے میں دخو بينا والتقاءاس مح كئي سائقيون كي لاشين مير في كفين اور كئي: " عالت مين تره پ د جه تقر . يكن جانس نفي ان كاطرف ذابر ان ك كفن دفن كاكيا جوكا"\_ عران في سرطات بو اده - آوَريه حقركير ب تومرتي بي رہتے ہيں بتم آوَ "-عانسن نے کہا ادر دھیم دھیم کوتا سیٹرھیاں چڑھتا کیا اور دیما طرح على ميدى جيسے نيند ميں جل رہى ہو۔ استے جہرے بدلقة أيث يأت راب يي في ورنة وول كمور في كاطرح طاقتور اورُجْ لِقَيْنَ سَحِيطِ عِلْمُ أَنَّ سَحُ علاده تعرِبَ أُورُخُونَ المبعة المستعمران في زبان جل ميثري -والمات تى تېر جياكيال منى موجود تقين شانگراب معى مشين كى

مدل رك جالبي رادريورين دهوكيس وتي بن ادريوردل رك جاما " مب يواسميادي سيكون ي بهيادي مي " والنون في ہدادہ پر کیے مکن سے ا۔ ویرانے اس طرح تیرت مورے میرت سے منہ تھو ہتے ہوئے کہا۔ ویرا کھی عیرت بھرمے اندازیہ انس يتهي التي بوئ كها وجيد استاين بي بات يرنقن عران کود مکھ دہی تھی خلام سے اس نے تھی تیلی بارسی اس میاری ج ار م توعران کے لبوں *پیشکامت تھی کیونکہ ایسا* تو ہر د ل تاسم كوتين بارد موط كفك بعدايك بارآدام كرتا سے أ اله انبطاب بهبین میڈیکل سائنس بھی ٹیٹھانی میڈے گی۔ مجوری ف كرمي تين بارده وكاتوم يشاد لاهديث دل معيد وريند بعير اليها منو - يديب يوا- دراصل بالنج مروف كالخفف ادمے م تقد کھنے کے بعد تو مجھے ایک بار مجی اس کے رصاب ہے۔ ٹی بی۔ بی اور اے اور ٹی تفقف ہے تقری کا راور نی نفین نم تھا ۔ عمران نے مند بناتے ہوئے کہا اوراس بار مُفَعَىٰ بِنِي بَيْنِ كُلِي يعِنِي وَلَ كَى دِ هَوْكُن جِيهِ مِيثُكُلَّ مِن مِيكُ تن مے افتیارہ ہم کہ کر منس میرا۔ جانات يى كامطاب وايريدف يعنى عاصر ادراد سيمقلد تم خوب صورت بانین کرتے ہو بہر طال مو کی مدہماری بھیک ہوا دن اور اسے سے السنٹ یعنی غیر حاضر مینا نجہ ہماری مو { مع ينك كوك منكو الديما سول السد جانس في كها اور على فون تقرى بيش بديندن ون بيك السفط مطلب مواكرين ا المرت بالمقابر هاياسي تفاكه كفغني سج المقيء ول دهو مستف سے بعد ایک بار بند موجاتا سے اکر بقت ناتر کیس ۔ مانس نے رکیبورا کھاکر بھا الکھلنے والے آوا و ميركِ دل يوم كفر كوركيد لورديس ويراجون براعت توره میک کو دل بول محد که که دیکھ سکتی سم " عرال ين كرنل ونيشن بول راع مون ريدكا رديم مولدر ورسد درسري اس طرح ليكيرويقي موئ كها عبيك وقيد وفيسرانتها في كندد نے کوئل وینٹرن کی چنتی موئی آدائے ان کی دی بیونکه ده طالب علمول كوسبق ميرها ديا مو " اوه - يكي مكن عي بنهين الساقومكن بي نهين مي مداویجی آدادس بول د با تفاراس ایک صوفے یہ سیمنے موتے إن اور فالميكرك كانون مين اس كي آدانة آساني سے بينج من اس، دهانس سے بہلے دیرا جون بول اللقی - اور محفراس سر کوئی اور ہات ہوتی وہ نجلی کی سی تیزی سے عمران کی طرف عن میں جانتا ہوں کہ تہیں ریٹہ کارڈ جزل بارٹرنے دیاہے اوراس نے اس سے سینے پر کی کہ رکھ دیا ۔ \* آوہ ہاں ۔ واقعی انتہائی حیرت انگیز ۔ واقعی تین د معرفسنوں ۔ ون كرنے كى وجد اللہ عالن في تيز الجي بين جواب ديا د

ال سين اس معلم مين جزل بادر شست براه ماست بات كرون ا - ادراگه انهین که من پیش کرنا بھی میطا تو پھرس انہیں حزل بارٹر المحى سامنى يتش كرون كاريد ميرى فرنسة آخرى دارناك ي نس سر مانس نے عصے کی شدت سے بری طرح دینے نے کہا ۔ اور ساتھ سی اس نے و هرطام سے رئیب ور کریڈل میر تاننس ۔ ڈیم نول جانس کودھکیاں دیے رہاہے۔ لق يسب عبرل إرظرهمي دب كربات كرتاسي - اس كودهمكان ے رہاہے ییں کرتا موں جزل بادیرے اہمی بات راس ایمیی المدنى كياسمجه ركهاسي محفي " بانس نے فضى كى شدت ف بالكول كميس اندازين فيضح بوئ كرا رادر يور وكراس ناك الماري كلولى -إدراكس مين سي ايك محضوص ساخت الرائسية مكال كرميزير ركها ادرتيزي سے اس كي مخلف دبان ين مصرد ف سؤتيا عمران كي نظر ب شرانسي شرك ذركونسي ل ميچي مو في كفين -اس كي آمكهون من كامياني كي تيز جيك العر مَّقَى بِرُّوانسم ما سے سیٹی کی آ داز نکلنے لگی ۔ اوم او مراس مان کانگ اودر" مانس نے التنتيخة موك كها- اورعمان دوكوسيف كانام سنة مي وطور برجونك بيثار ليكن حانب أس كي ظرف متوجبلبي مذمقار ئيس - جي- بي النشنگ أدور - دوسري طرف اجانك ايك انسي آداز ابهري جي بهركا بعدش الشكاركو

ده كرنل دنيدن سيك عطرح بعي فون زده نه بواتها م " ایکرمیا کے دوصحافیوں نے بہا دے کاب میں بہاسے ک المقيول كوبلك ادركئ كوزخى كردياسي السنع تتهن تفي مقات ين سكست دے دى ہے اس كئے يامانى نہاں موسكتے - يا يكشيك كيرك المحنب مين ادران كي كرفتار تى كسك ك منزل بارشرنے محصے ریڈ کارڈدیا ہے۔ اس کے تم انہیں سی طرز مھی ذار نہ ہونے دینا۔ میں کرنل ڈوجان کو فورسس دے کم میں رہا ہوں۔ ان کی کرفتاری سے سے - اگریہ فراد مونے ملین تواند بے فیک کولی ماردینا میں ذمہ وار مرون " \_ ووسر کاطرت سے کرنل وندیون نے اس طرح چینے مہد نے کہا ۔ . "میرے آدمی ان کے تبھے تھے سنوجو میں کہدر این وه كرورورنغ بين تهبان معي أن تحساكة تعادن كرف كالز ين كرفتار كرسكتامون تنجع را دربيهي س لو-أكريه نورس سے پہلے فرار ہو گئے تو معربیہ مہاری برعتی ہو گی۔ کونل دنہ نے انتہائی تیز کھے یں کہا۔ سنواکیری کرچھ میں نے ان سے دوشی کم لی ہے۔ادر میرے سامنے میرے دفترین بیٹھے ہیں ۔ادراکہ بہاراکو کی بھی نیر سے کلب میں داخل ہوا تو بہاری بورتی فور سے موتوب

الثادون كالشجف بمترميثه كارد مولذر موتومين وللمريثم كاردن

lux in

"كوكى بات كردى بى آب باسس بين بنا ربابون كدده بمرب س بینتم نے کس الو کے سٹھے کو ریٹر کارڈ دے د ماسا دوست بیں ادور" - جانس نے حیرت بھرے لیجے میں کہا ، اس احتی ایکی در کو کوروہ مجھ کونی مارنے اور کرفتا مرکے "سنومانس كرن ونيش ن أكركها مع كديد اصل بهس بن دهم دے داہے میں اس کاخون فی جاؤں گا دور"\_ وليعرنقينا يراصل نهبي ورك آج كل اين في كرث التعنون ماليك انتائي فطر فال كروب ساؤتها فراقيدين داخل مواسعي مان نے غصے کی شدت صفیتے ہوئے کہا۔ اس قدر دخطرناک لوگ میں کہ ان کی گرفتاری کے لئے کچھے ایکر پہا " كمنل د نسٹن كى بات كر رہے ہو كيا بات ہے تفصيل اس نے متہیں کیوں دھکی دی ہے ۔ اس کا عم سے کیا تعلق ب سے کمنل دنیشن کو باتنا پیرائے ۔ اور کمنل دنیشن کا دیکا دیا سے اورد ہے۔ جی بی تعنی حبزل بارٹر کے ایجے میں اس بارشا معلط مين بع مد شاندازيم راس ك مم الساكردك فولاً النس كرنسادكراو اوركرى دنيشان ك حوال كردد وفرارا فالماق ارور المراج برال بارشف انتائي تحكمان الحين كهار م باسس ایکریماسے دو جنسے میرے دوست ہیں۔ " ادراگریه لوگ ده تابت مه بهونے بوآپ کهه رہے ہیں تو پیمر سرب یاس کلب میں ات ۔ یہاں انہوں نے مجھ سے ملتے کے اودر" \_ حالس نے ہونٹ بیاتے ہوئے کہا ساتھ ہی اس ڈراممکیا ادر فائرنگ کی۔ اس میروہ کرنل ونیٹر ن سے آدمیو نے صوفے یہ سینے سوئے عمران ادر فائیگر کی طرف اس طرح دیکھا جیے أسي نجاني كياد يورك دى مع كداس كالهي فون آيا سي جرنلسه چنهن من ملک کوئی این بیانی ایجنط مین اور ده کرا بنی بات کی تاکید کرانا جاستا ہو۔ دُّوجان کوان کی گرفتاری سے بھیج دیا ہے جب بیں۔ '' تو کم نکرین کو دیمتہار بے دوستوں کو کو کی تکلیف مذہبو گی بین اس رياحتجاج کياتو ده محه دهمکيان دينځ لکا اودرا۔ من دنیدن سے کہددوں کا کدوہ یکے اوری طرح میکنگ کرنے۔ بانس نے غصلے لہجے میں کہا۔ سکین وہ مُفکو کے اور ا ككرنه كردية يورك ساؤكة افرلقيد كامسكدم يسجع ادديد شکست دا لی بات حول کر*گیا م* بزل بادسمن كهار " اده ۔ توبیہ لوگ جم نعسٹوں سے روپ میں آئے ہیں کے ۔ تھیک ہے باس ادور ایندال و جالس اس مرقدرے فی صفے لہج میں کہا۔ اور ماتھ بڑھا کرٹرانسیٹرآن ىيى يەلو*گ ئىتنى تعدا دىيى مېں ا دورى* طرح چینتے ہوئے کہا۔

العقین دلاتے بھرس ہم آو یہاں اس کے آئے تھ کہ تہادے میں بھرارے میں دلاتے ہو ہے۔ سکیں۔ میں بھرارے اللہ وائم کرکے اس کا اندو دیا ہے۔ سکیں۔ موال تہادی دوستی اپنی جگد اور جادا دقاد اپنی جگد ہم جادہ میں۔ مرال تہادی دیتا ہم اپنے آپ اس میں میں کے اس کرنا وزید من کے اس میں کہ اور ایک میں کے اس

اردا موا من نو بعثی جاؤ عفد مست کرد دبب بین نے بہیں دوست کہا ہے تو بھر میں دوست بن کر دکھاؤں گا میں بہیں این ایک مین خفیہ بنا ہ گا ، بر بہجا دیتا ہوں جس کاعلم جزل بارڈر تو بھی نہیں۔

اں میرے خاص آدی موجود ہیں۔ میرے افدد کو کرد پ کے آدی ۔ ناپیلے کوئل و نیڈن سے مطالبہ کروں گاکہ دہ تابت کر ہے کہ اوا قنی اصل نہیں ہو۔ اسس کے بعد جو ہوگا دیکھا جائے گا۔ آدی رے ساتھ " ۔۔۔ جانس نے ایک جھے سے انگوکر کوئے ۔۔۔

میں بھی ہتہا دے ساتھ جلوں گی"۔ عمران اور ٹائیگر کے فتے ہی دیدا بھی انٹھ کھڑی ہوئی۔

مے اور دیتا ہی اطلاع ہو ہی۔ منہیں۔ تم دہاں نہیں جاسکتیں۔ وہ انتہائی ففید جگہ ہے۔ ہالہیں میں صرف دوستی سے نامطے سے جاریا ہوں بم دائیں و - آؤ جیک "۔ جانس نے انتہائی کر خت بھے میں لہا - ادراس نے عقبی دیواد کی طرف بطوع کر اس کی جرف میں زور میسر مادا تو دیواد درسیان سے مب کئی۔ اب دہاں ایک

م توتم جرنست نهیں ہو۔ دیسے جھے پہلے بھی نسک ہود ہو تھا۔ کوئی جرنسٹ اس طرح نہیں الوسک " \_ جانسی نے منسند ہونے کہا۔ سکرنل ونیڈن تویاگل ہوگیا سے ۔ائیر پودٹ بریہ پہلے جدید تن

میک آپ داشرے ہمارامیک آپ چنیک کیا گیاہے۔ بھر ایر پورٹ سے انجارج میجر لورد نے ایکو ہمیا ہمارے اخبار سے دفتر سے ہمارے کاغذات ادر ہمارے حلیوں کی چیکنگ کی۔ لیکن کمزل دنیڈن خواہ مخواہ اپنی ناکامی جھپانے نے سے سیسے ہمیں نئے

بارثركس طرح نهم ميه لم تقد ألت بين " عمران نے غيسلے الله ميں كها -" توتم واقعي جونلسط مو " حال نے تذبذب معرب انداذ ميں كها ،

كمف دو- يعرين ديمهور كاكسيكن ونيشن ادريه بتهاداجزل

" ہم ہاں اس کئے نہیں آئے کہ تہیں اپنے جزملے ہو۔ " ہم ہاں اس کئے نہیں آئے کہ تہیں اپنے جزملے ہو۔

ب ہی ایک دقت میں گزرسکتی تھی۔

مم اوک ویل جاکم کیا کرو کے "- سٹیرنگ ید عظم ہوتے

مجلك في سير-ادريم نے كياكرناسے الله مفدر نے سنبات موس ويااد دياا درجيكر موسك بيفني كرخاموش موكيار

میں بین تقوال اس آگے تھی ہوں گی کہ صعفد رہنے کا ن کے بیٹھے لی سرسراس سی مونے لکی اورصفدر یونک بھا۔

كيهوا المستعمل المسام الماك بوكة بدك

· ذراجمیب روکو - مجھ حاجب محسوس مورسی سے - مجھ بہاری م كرجب ماجب بدقى سے تو كھرس بدداشت نہيں كرسكا " ندرنے کھٹے گھٹے ہے یں کہا۔

اده-الها عبرك كها- ادراس كيساتهبي اس

، بریک بینٹرل مید پیر دکھ دیا ادر جب آمہتہ آمہتہ کا کئی ۔

مع آنے والی جبیت تھی کے گئے ۔ میں ابھی آتا ہوں "\_ صفد نے جلدی سے جیب سے واترتے ہوئے کہا۔ اور پھر تیز تیز قدم اٹھا مّا دہ جنگل کے مدیک علاکیا کافی اندر لانے کے بعد دہ ایک بطی ی تعالی مقربيب مكااوداكس في المدد وفي حبيب سي ايك فلم تكالا ديمراس كے كلب كو ذراسانيے دباديا - دوسرے لمح كلب

لى مرك يدايك تساده سافهلان لكار صفدر في كلي

"جدملين ك ديدا حقيفك يوا عران في مند بناكر غامة کودی دیراے مخاطب مو کرکہا اور کھر جانس کے پیچھے نیج پیرنے یاں معیقہ ہوتے صفدرسے مخاطب ہو کرکہا۔ جاتى ئىونى سىلرھىياں اترنا كيا۔



بیسی ملنی شہری صود سے تکل مجلک میں جانے وان ايك فك اورسي دائت بيم وكيس عبكل شروع مين توجهد ادركم فعنا كفا كيكن جي جيد ده آكي بشهد عق ك جكل كعناس كي الكريم كادات، باناعده جلى سے اندر ك صلاحاد كفاءاورمات ميموجودنشانات بتاري عفكداس رات كومسل متعالكيا جاتاب كينونكدرات ين كوتى حجالة يب نفرند آدبي تقي . اورندې كو كي كوم ها دغيره تقا - رائ مهوارا ورصاف تقاليكن تنكر مزورتها اتناتنك كه صرف ايكر

وك كمن يح اترت موس كها - ادر صفدرا دراس ك ساتفي

جوليات يوجيها -

"عران نے دبور مل طلب می تقی سیشل ڈال میٹرریا كومخصوص اندازيي دبانا شروع كمرديا ميندلمحون بعرجب است معفدر في مختصر ساجواب ديا مادرجولياني مسرطا ديا-أسي معي لئ تدرد كا توكلب سے مربے ميرايك كى بجائے دوت رہے تعلملہ جيكردد باره سشرنگ بيرا كرمبيط كياراس نے معفدر سے كوتى بات لگے۔ ادرصفدنے قلم کو کان سے قریب کرلیا۔ طم سے تھا ندکی اورجبی کوسٹارٹ کرکے آگے بٹرھا دیا ۔ تم کک کی آ دازیں آ رہی تقین ہو ایک خاص و تفط سے پید " بيه زير دنيواسكن كتني دور سع" ... مِعفد رني يوجها ر رسى كقيس ميند لمحول بعد حب ايب لمبي كال سنائي دى توهد " كبن تفوظى دورره ككاينى " \_\_ جنگرنى سر ملاتے نے ایم تھ نے کرکے کی کو دوبارہ محصوص اندازیس دبانا شروز كرديا - صفّدر جانتاتهاك يكال عران كيسم -اس من بدو ہوئے جواب دیا اورصفہ رخا موٹش سوگیا۔ ميسيس تيزرفتا دى سے اكر شرهى على مادى تقين اب مكل ہونے سے پہلے عران نے شعرف اکسے یہ فقم دیا کھا ملکہ اس مے صرکھفام کی اکتا اسکان میعجد بات تقی کہ اس داستے کے كاطرلقة كارا درخفلوص كولاكبي أسسه احيمي طرح سمجها ديائها عمر الدوكم دانهمي مك انهبين كوئي درنده نظرية آيا يها والعبته درختول ميه نے را بطہ کرے اس سے رایو رسط طلب کی تقی اور صعفد راب لکے موتے بڑے بڑے سانب اور جیکر مصوم جانورا دهرا دهر مخصوص كودين أس اب من بيش آف والے تمام دا قعار دوالستے ہوئے کافی تعدا دیں وکھائی دے سیمے تھے۔ شاید بتارط تفا ريورط ديني بعرجب ددسرى طرف ساد اس داستے برسسل المدورفت کی وجبسے درندے ادھر کا كاكاتن سانى دياتوصفدن مسكرات موكئ كأبكودوب مخ مذكر نے تھے۔ يهط والى عالت مين المرحب كيا اورقلم كواندروني حبيب راسته کانی دور آگے جاکم مرا اور معرفتکل کے اندرایک . که که ده دالیس جبیب کی طرف بشه ها کیا - دونون جیب و من كعلم عصم مين داخل موكيا - يهان كروزف نامي ره يك يكون و مويت موتی تقیں ایک جنگراوراکس کے دہ ساتھی جو بچھلی جیب بسل مقى حب كے كنارے كيولوں سے معرى مونى حمالياں كثير سوار کھے کافی دور مبط کرایک دوسر سے باتوں میں نعادين عقين حميل داقعى بے صرفوب صورت عقى جيين تقے - صفر کو آ نا دیکھ کر وہ سب دالیس ملیط بالے ہے ۔ اور اس جبیل کے قریب جاکر رک گسک صفدرافيل كرسيت بيرما مبطاء " كياموا تفاصفدر" في سجع في تست بير مبيعي مو دُ " حِلُوتِيجِ اتْرورىيت زيرديوا مَنْكِ" \_\_\_ بِمُكُرِفِ حِبِيهِ

100

مھی جب سے نہیجے اترا کئے رجب کہ تھلی جب سے جبگر کے جا ر مسلم ساتھ تھی باسر آگئے تھے مصفد ر، تنویر اور جو لیاغوں سے ادھر ادھر کا جائیزہ کے دہے تھے۔

"ہمیں توبتا یا گیا تھا کہ کوانو کے آدمی ہم سے پہاں ملیں گے۔ کین پہاں کوئی نہیں ہے "۔۔۔۔ صفدر نے کہا۔ "ہمہار ہے بہاں ہینچنے کی انہیں تود بنود اطلاع مل جائے گی۔ اور دہ آجائیں گئے پیمہیں پہاں انتظام کما بیاہے گا "۔۔ جبگر

ے ملتے ہوئے کہا۔ " اده احجا رکھی ہے "\_ صفد نے کہا۔

" اوہ احجها رکفیات ہے " \_ عنقارے ہو ہے" " او کے \_ اب ہم والب چلتے ہیں مطوعولیانا " \_\_\_ جبکرے جولیانا کی طرف دیکھتے ہوئے کہا ،

م سوری سین نے دایس جانے کا ارادہ بدل دیا ہے " بولیانے منہ نباتے ہوئے سخت لھے میں کہا " نہیں رہے تہہیں ہمارے ساتھ جانا ہوگا"۔ جسکرنے

غصے تے جو کہ کہا ۔ آوراس سے ساتھ ہی اس نے انہا کی پر تی سے جب کہ اس کے جارول پھرتی سے جب سے دیوالور کال لیا۔ حب کہ اس کے جارول ساتھ ہوں نے مشین گئیں سے معلی کر لیں ۔

" جلو ـ درید زبردستی اللها کر لے جائیں گے " جگیر نے انتہائی غصبے بھے میں کہا ۔ " سندم طرفی متہامات کرید کہ تم نے بہیں کہاں تک

" سننوم طرحیگر ، ہمہا ماکٹ کم مید کدیم سے جہیں ہمہاں ملک پہنچا دیا ہے ۔ لیکن آکو مس جو لیا دالیس کہیں جانا چاہتیں تو

تم انہیں مجبور نہیں کر سکتے " معدر نے بٹرے شاد ہے لیجے میں کہا ، "شٹ اب میں اسے سرقیمت برساتھ لیے جاؤں گا۔ جلو

''شف'اپ میں اسے سرقبیت بیرساتھ لے جاؤں گا۔ علیہ اوکی ۔اور سنبو ۔اگر تم دونوں نے اسے رد کنے کی کوشش کی تو کو لیوں سے چھلیٰ کر دیئے جاؤ گے '' جگر غصری شدق

کی تو گولیوں سے چھلنی کر دیئے جاؤ کئے ' بے جیکہ عصہ کی شدت سے اتنے زور سے چیخے ہوئے بولا کہ جنگل میں دوردور تک اس رید

تم ما كف لكاكم ويمهو موسف ركيه مين تهادي بديان توردون كا مِلود فع موجادً "\_ يك لحنّت تنوير في اس ي بيي زياده الدین ادا زمین تیختے ہوئے کہا ۔ اور جبکر غفیر کی شدت سے کسی نسرید ناک کی طرح توب کراس کی طرف مطاراوراس نے ميوالوركا شريكردبا دياريكن دوسر يسلح وه بمرى طرح جينا بوا كى قدم ك دولا ما يلاكيا - اس كوري كوه ع صفرين يم الحن الحيل كراس ك يهلونداك فرح لات ماري تقيكم يوالوراس نے الم تقد سے نكل رافت اله واسيدها ايك سائية ملات تنويرك بالتقين بنج كياحب كم بحكر الوكعران بواتمي فدم دولا تاجلا كيارا وركم إس يهيك كرصورت طال كوجيك ساتھی سمجھتے۔ تنویرنے فائرکھول دیا ا دریے دریے دھماکوں مے ساتھ ہی جگر سے جاروں ساتھیوں سے کا تقوں سے شین تمين تكلكم التي مومين دور جاكمين اورتنويرك سائم كهومي وليك نيك لحنت بعيت عيسي كيرتى سے جيدا تك كا في اور ايك

إنبروائينف ساتفيول كواس بعددى سع بلاك بهوت دبكيه

" بل ريكن حب تك مين مخصوص آواذ مذ فكالون كا وه جمله نه

کریںگے میران کے ساتھ طے ہے ۔تم نہیں تومار کتے ہو منیں کی اٹھا کر دویارہ تنوبر کے قریب آکھڑی موتی ۔ یہ ساراکھیر يكن بشكروب سي بي كرنهين جاسكت وادراس الوكى كاتوجو مشر مرن دیند کیندوں میں تم کمیل ہو کیا راب ماوا اور تنویر کے بوگا ده شاید تنهار نے تصورین می نم بوا ۔۔۔ جیگرنے انہیں إيمَّةُ مِن ثَقاء حب كه ولماسلے يا تق مِن مشين كن تقي-ا ورجبكر ڈوانے ہوئے کہا۔ ادراس سے جارد ں ساتھی بغیر کسی اسلے سے بھرت سے تھوٹ " اده - بهرتو وانعی میم محیونهای کمرسکتے - متم ان کاخیال رکھو۔ میں انسب سے بھروں مے بناہ کا سب سے بہروں مرب بناہ زدامس جوليا كوسجها تأمون"\_ صفدر أني بيم على إوساند حيرت اودنيقين مذآنے والے تاثمات بناياں تھے ۔ بعج مین کها را در مفر تنویر کو مدایت دیتامهوا ده جولیا کی طرف ان ساؤم شريك كانيال معدواك عانات يا... برفعه كيا - بوليا حيرت سے صفار كي اس دديے كو ديكھ دہي صفدر نے مسکواتے ہوئے کہا۔ " ہونہہ۔ توتم سیاح نہیں ہو ریکن ن پورمیرانام جبکہ ہے "من جولیا بیگیر کفیک کهه را ہے۔ پیمشین کن مجھے دو۔ اور میں نے آج تک کبھی کوئی فیصلہ والیں نہیں لیا- اسٹ ل سنے مُ ال كسائق مِلْي جارَة " صفار نے جوليائے قريب جاتے يدادكى برصودت مين ماد سے ساتھ جائے كى راور اكر كم ف موت قدر سے مایوسانہ ابھی میں کہا -ادرسا تھیں اس نے ایک اب مزید فائد نگ کی تونمیر بهاں ہے کو دیے کے آدمی میری بلك سيد شين كل جولياكم إلا تقد سي جعبيك لي ركفراس سي بيل حايت ين بين جائيس كے اور تهاري أيك بوقي تھي سلامت كرجولياً كوئي رد عمل ظام ركم تي رمنين كن كي رميك أرميك اور نہ ہے گی" جگرنے میں کارتے ہوئے کہا۔ نیگر شکے جاروں سائقیوں کی چیز ں ہے جنگل گوننج اٹھا۔ دہ جار<sup>ں</sup> "نے کم دب روہ کون سے "۔ ۔۔ صفدرنے حیران توتے فُ كُلِيونِ كَى باركِنِ مِين لمُووَن كَي طرح كُلُومَتْ بِو يَضِيعِي كُرِ ف اد کھرساکت مہو گئے کے ۔ '' دہ کوا' بو بخالف کروپ ہے۔ ا درمیرے دونوں سے . فجبور می کقی حولیا - ان کے ماس مایوالور تھے - ادریہ کسی کھبی تعلقات بن"- بيكرن كهام مع فالركر سكة تق " صفد تعشين كن جوليا كي طرف ا تمنے ہے کروپ کو ساری آمد کی اطلاع دے دی ہے صفدركالهج بيصد فشك كقار

ادر زورداد ين أنكل يدر توجي جكل مين جينون كاطوفان أكيا رصفد ك الكيراس طرح نين مركم علم كي شيون مرهزب لكارسي " توتم في بل ايجنه في مويمتم جيسي آدمي كو تو زنده رہنے كاحق بر مقين جيني كوئى كبيو تركنظول دولوت حركت مين إكيا أبور نہیں ہے " \_ صفد کا لجہ بے مدسر د کھا۔ مب - بب - بتاتام ول فاركاد سك رك ماري مم -- مم - ين واليس على حامًا مول مين اكسلاحلات جگرف بری کار درمند سے موں"۔۔۔اپنے ساتھیوں کی ملائٹ کے ساتھ می جنگر کا سا۔ خون فوارے كى طرح نكل رائ كفاء أدر جمر و صربول سے جكہ جكہ غصه اوراكثرنون سود يستم ابال كي طرح نتتم موحي تقي - اور سے کھونے کیا تھا۔ اس کی عالت نے عدر فراب مورسی کھی۔ دەاس دقت يانى مين بھيك موئے چوشى كاطرح خون كى شدت " بناؤ - درمذ السن بارأيك ايك مثري توردون كا رادرتم " بتاؤ يب كروب كون مع ادركهان دمتاس اس نے غراتے ہوئے کہا ۔ سعنه كون مع - يورى تفصيل بنادً "- صفدر في عرات " يا - \_ يانيرويواسنا بع - شهرس ان وال كومرن ہوئے کہا۔ اور اس کے ساتھ ہی اس کا با ذو کھو ما اور جب يبين كرت كى اخازت ب -اس ك كرك نبين يبان مهادی جیم ر کامنے کے باوجو د مبرنی طرح دینیا ہوا دو قدم دور : سب سے بوے دو کروپ میں کوابو کروپ جو بمبیدیا تی ازادی ك الله كوريلا جناك الدرم أسمى ادر جيسور أكردب بعن حي كردب تمهم ف جاؤ - مين اس كي بيريان ميدهي كرتا مول " تو جساد كقدا فريقن آرى كايدورده كروي سے رج كروب كوالو نے غطیعے ہے یں کہا اور صفد دی طرف بڑھنے لگا۔ كروب سے فاتے كے لئے قائم كيا كيا ہے۔ اور دونوں كرويوں " بنبين منتم دبين وأو ادر سرطرف كافيال وكهو" \_ صفه ين مسلسل عطريس موتى رمتى بيل وكيكن بي كردي الهي مك يهان نے بیٹ رہیز الہے یں کہا راور تنویر تیزی سے داکس مولکہ كمل طوربداين قدم نهين جماسكا ويسي بهي ده نياكر ويسم "أدهر درخت بيهم هما دُرتاك دور دورتك نظر دكهي ك كوابويهان حيفايا مواسع بع كرويكا سرخنداطالي كالمشهور سے الے مولیانے توریسے کہا۔ اور تنویی سر مُلا ہا ہو ومشت كرد منيورات -جع جزل بارشم في كهاري معادف ایک درخت کی طرف بٹر دھ گیا ہے بم فائر كيام يح ركروب مين زياده ترا فراد جسوداك إين ب درسی عرب مره بیا . " بناؤ" معفد رکی لات گفوی اور جنگر کے علق سے آ

دد دُکیک معفد کالمجه داتعی اس وقت ب حدسه وا درسفاکانه

گردیکے ہیں۔ باتی اس نے کوائے کے ساہی کھے ہوئے ا ہیں۔ بوئکدیس کوالوکا ملنی شہر میں نمائندہ ہوں اس نے جیسودا نے بھی بچھ کھادی معا د ضح ہم آمادہ کر لیا کہ میں کوالوسے شطق اطلاعات آئے دیا کرد کو کواکواس کا علم نہیں ہے۔ بس یہ سادی بات ہے۔ تم جھ جانے دد۔ مجھ معان کردد۔ مجھ بہ سنے طان سواد کھا۔ مجھ سے جما قت ہوگئی۔ میں ہمہیں صف نا سمجھاد باہ ۔ جمکہ نے قریم کا مل کو گرد کوا تے ہوئے جواب دیا۔

ین ترجیسورا کامین*یگروارشرجانته ب*و" صفدرنے ہونٹ ملتے موتے بوجھا -

چائے ہوئے ہوتھا۔
"نی۔ نن نہیں۔ میں کچھ نہیں جانتا ۔ بقین کردیں کبھی
نید دیوائنٹ سے آگے نہیں گیا مد جگر نے اٹھ کم کھڑے
ہونے کی کوٹ ش کرتے ہوئے کہا۔ میکن دوسر سے محصف بہونے کی کوٹ ش کرتے ہوئے کہا۔ میکن دوسر سے محصف بہونے کی لات بوری قوت سے گھوٹی ادر جگر ایک بادیم رقبری طرح
جفا ہوا نہے جاگرا۔
چفا ہوا نہے جاگرا۔

بیختا ہوا نیجے جاگرا۔
" جوٹ ہوا نیجے جاگرا۔
" جوٹ ہو لتے ہوتم کیا سمجھ دہے ہو۔ کہ جھے کچھ علم نہیں ہے
میں توص نامتہا دی زبان سے سب سمجہ سننا چاہتا ہوں۔ اور
سنو یم آیک معمولی سے غنط سے ہو جھو فی مجھلی اس کے
آگریم حمور طی ند بولو تو میں تہ ہیں معان تھی کرست ہوں۔ در ند

سند مقالہ جولیا کے جسم میں تھی ہے اختیاد سردی کی لہریں ی

مران مات برعام مصلے بہتھا ہے ہو " معدر سے لوکھا۔
" دہ \_ دہ جمع النہوں نے ایک آلہ دیا ہواہی طرانسی کیا ۔
" کہاں سے دہ آلہ نکا لو" \_ صفدر نے کہا ۔

ر دہ تو دفتریں سے سمیرے یاس بنہیں " جکم نے اب دیا ہ

جواب دیا۔
"او۔ کے ۔۔۔ اب بتاؤکہ ہمارے متعلق ہتنے کیا بینیام
دیاہے "۔۔۔ صفد نے ایک طویل سانس لیستے ہوئے کہا۔
" یس نے انہیں بتا یا کہ کوا بو کے جیف سے ملئے سیاح ہم
دیمے میں مینہیں میں نے زیر دیا انٹرٹ تک بہنیا نامج ادرکب ہم جیگر نے جواب دیا۔ وہ اب اٹھ کہ بھی مجا تھا۔ تیمی صفدر کی
لات کھانے کے نو و ف سے اس نے اکھ کہ کھڑ ہے ہوئے کی
کوشش منہ کی تھی ۔

" يكن تم توكوبدرسى تقى كدمتها رسى آداز ديني بر ده آجائين ك " ... معفدرن غرات موئ كها . سے پیچھے خائب ہوگیا۔ جب کہ ایک جمیب دہیں کھڑھی دہی۔ "دور دورت ک سوائے گھنے جھگ سے اور کچھ نظر نہیں آرہا ہے۔ ننویر نے درخت سے پنچے اقر تے ہوئے کہا ۔ ابھی اس کی بات حمۃ ہوئی ہی تھی کہ دائیں طرف دورسے الو

ابھی انس کی بات ہم ہوئی جاتھ کہ دائیں طرک دورے ابو سے چینے کی ہے در پے آدازین سنائی دینے مکیں اورصفہ ریہ آداز سرکرہ کاپ بیٹا

س ارتیونات بیدار "بینوالو کا مفعوص کاش ہے۔ وہ آرہیے ہیں " معفدانے کہا ، اور دہ دونوں معی جونک کرا دھرادھ دیکھنے گئے سیند کمحوں بعد

کہا ۔ اور دہ دونوں معمی چونک کرا دھرا دھ دیلیصف کئے سیند بھی بعد تعمیل سے دوسرے کنارہے ہیں موجود درنعتوں میں سے دد آدمی منودار جوئے - ان سے مسبوں ہیں باتی عدہ مثیا کے دناک کی علومی پونیفار مز موسے - ان سے مسبوں ہیں باتی عدہ مثیا کے دناک کی علومی پونیفار مز

موجود تقیس سردن بیرجوفو سے جھیے دالے بیٹ سے اور کا تقوں میں مجاری شنین گئیں۔ دونوں سیاہ فام سے بیسی پوینیفار سے کالموں سے کر دسرخ رکاک کی بیٹی موجود تھی ۔

"خبردار- بائقه انشاُدو"۔ ۔۔ اُن میں سے ایک نے بینی موٹی آواز میں کہا - اور صفد رہے ہاتھ انتفاد مینے ۔ صفد رکو ہاتھ انتفانا دیکھ کرجولیا اور شویر نے بھی انتفاد سے ۔

" ہتھیارد در رپھینک دو" فی آئی آدمی نے بیخ کرکہا اور تولیا دو توزید دونوں نے مائقوں میں توجود اسلی پھینک دیا۔ ان میں سے ایک بیچھے مبطی کرفامت ہوگیا رجب کہ دو مدال سی طرح مشوں کی ان کی طرف تانے بڑے کو کٹا انداز میں کھڑا رہا۔ باکس کسی سکادی میں ہے کہ طرح مستعدم ترکسی بھی کمھے اپنے نیکا رہر جھیلنے والا مو۔

" وەتوبىن تېمېيں ڈرانے كے لئے كہد دیا تھا۔ درمذیهاں دہ كيے آئے ہد دیا تھا۔ درمذیهاں دہ كيے آئے ہد دیا تھا۔ درمذیهاں دہ كيے آئے ہوں ہے دائیں ہوں کے دائیں مدت یہ اطلاع دینی ہے کہ میں نے تم لوگوں کو زیر د پوائنٹ بہنچا دیا ہے۔ انہوں نے مجھے ہى كہا تھا كہ میں تمہیں زر دیوائنٹ بہنچا کم انہیں اطلاع ددں کوابونے كہا تھا تہ

ایک یا دوآد می آئیں گے۔ لیکی کی بات نہوئی تھی۔اس کئے

یں لوکی کو اپنے پاکس روکنا جا ہتا تھا"۔ بھگرنے جواب دیا اور صفدر پیھے ہمٹ گیا۔ "جاؤ۔ اب دفخ ہوجاؤی" صفدرنے کہا اور جبگر بجی کیسی تیزی سے انتقا اور کھرآندھی اورطوفان کی طرح دولڑ تاہو کہتے والی جبیب کی طرف بڑھ گیا۔

' تم نے <del>آئی جانے ک</del>یوں دیا "۔

" یہ حاکوزیادہ سے زیادہ ہار مے متعلق اطلاع دے دے?
تواس سے کیا ہوگا مہم نے پہاں متعلق اطلاع دے دے?
اس کے آئے میں کہ کوالو ہمیں خفید داشتے سے نمبیدیا میں کہ داخل کرکے ایس کے داخل کرکے ایس کے مطاب بہتیا دیں گے۔ اسس کے علادہ ہمیں ان سے کوئی مطلب نہیں "۔ معدد نے سہ علادہ ہمیں ان سے کوئی مطلب نہیں "۔ معدد نے سہ

جونب نے خشک

' جیگر نے جین میں دھی کرکے تیزی سے موڈی اور بھید وہ اُسے انتہائی رفتا رہے دوڑانا ہوا جند کمحوں میں ہی در نفتوا پین آنے دالے تمام واقعات بتادیئے۔
"ادہ تو پیجیگرڈ بل ردل اداکر راج ہے۔ دیری بیٹے بہم خود جیران
سے کہ آخر جارے متعلق اطلاعات جسمت کیے بہنچ جاتی ہیں۔
بہرحال تم توگونے آئے ہی بہا دیے گئی باؤ کا دنا مہ
انجام دے دیا ہے۔ اب ہم خوداس جیگر سے سب بجھ اگوالیں
گئے۔ تھیں ک یو ہے۔ اب ہم خوداس جیگر سے سب بجھ اگوالیں
اس کا دو میراسا تھی بھی کہنچ گیا۔ اور پھراس کا بھی صفدرا دراس
کے ساتھیوں سے تعادت کمایا گیا۔
"تو موری تھیں سے جانی کرایا گیا۔

"آؤیجیف بم سے ملنے کے نئے شدت سے منتظ میں "۔ ابو نے کہا۔ اور پھر وہ جمیل کے دائین کنارے کی طرف بڑھا کیا ۔ "اس جمیب اور لاشوں کا کیا کرنا ہے اجو"۔ دوسرے سیاہ فام پورونے کہا ہر

"ار لے بال ان کا بہاں موجود رسنا تھیک نہیں ہے۔ اس طرح سے دالوں کو بھی سی گی مل سکتی ہے۔ تم الساکر و بیدالشیں جیب میں ڈال کر یا کونی دلدل کا سے جا دا در بھر انہیں جیب میست دلدل میں عزق کر کے اپنے بوائن فی بیر ہے جا دَ ۔ میں مفدرصاحب کو لے مرجیت کے باس بن جا دی گائی۔ ماجونے مفدرصاحب کو لے مرجیت کے باس بن جا دی گائی مار مورساتی میں کے ساتھ جی کہا اور دہ سر مباتا ہوا جیب کی طرف مر اگیا۔ صفدر اوراس کے ساتھی تھیں کے تناد سے گھوم کم دمسری طرف بنے اور پھر کھنے دونتوں سے گورتے ہوئے دوسیدل میں کے بڑھے تھے۔ کہی دور آنے سے بعدا کہیں درنتوں سے ستورسی دیر بعداس کا دو سراساتی ان کے عقب میں منودار مو ادر موصف کی بنال انگی کئی۔

اور معرف کی بنت سے مضین کن کی نال انگی کئی۔

" نون ہوتا ۔ اور بہال کیے آتے ہو " ۔ صف در کے عقب سیم ہوتور سیاہ فام نے انتہا کی گرفت الجے میں کہا۔

" معرف نام کی سیر کر نے ہٹے ہیں بہیں جا نہ کے میں جواب دی۔

" تو محص شہزادہ نہیں ہوتا۔ کیا بکواس کر رہے ہو " ۔ سیاہ فام کا لہج بھیٹر ہے تا جو کے مقا۔

" تو محص شہزادہ ماں لو " ۔ صف در نے جواب دیا۔

" او رہ سے ان فام نے مطبق کے ہوئے کہا۔

" او رہ بے ان مطبق لہج میں کہا۔

" او رہ بے ان مطبق لہج میں کہا۔

تھنڈیں کھڑی ایک بھوٹی جیپ نظر آئی ۔ جس کے عقبی دو پہنے شرکی رائے بھے بہیوں جننے تو ندستھ البتہ آگے دالے بہیوں ت کانی بڑے اور جوڑے کقے م " یہ جنگل سے لئے مخصوص جیپ سے ۔ اسسے ہم ادوجا کہتے ہیں

اوَجُوهُ .... ابون كها اوروه سرط تي بوك اس عجيب عبي مين سوار مېونځئے . ماجو نے ساتيرگاک سنبھا لا اور پھردا تعی یہ تبیب انتہائی حیرت انگیز اندازیں جھی کے اندر تھوئتی اونچینیی جگہوںسے گزرتی تیزی سے آگے بیٹھٹی گئ كَفِي مِنْكُلُ مِنْ أَمْدِراْنَ كَا بِيسْفِرْلَقْرِيبًا إِيكَ كَفَفْحَ مَكَ جارى: یم اچانک جبیب شاہ بلوط سے ایک بیرانے درخت سے قریب ر من الموات مبي سے أيك ديمو ك كنظر ول بنا لاله مكال اوراک کاایک بین دبادیا-دوسرے کمحے شاہ طوط کا وہ یمانا اورانتها کی یوالی کے تنے والا درخت اس طرح تیزی سے أي طرف مثنا ألي جيس كادى كا اجاك برريث جاتات جوهگه خالی موئی ده کسی دهکن کی طرح ادبیدانشنی تمکی آلند ایک کج سے سئرک سرنگ کے اندوجاتی دکھائی دیے دہی تھی۔ سمزنگ خاصى چودى كى دريم اس سرك من داخل موكى ادريم كاكى , دورك التي بإهة على كن يراعانك سامن يتمر ملي خيالول ے بنی موئی داوار ایکی ماجو نے أیک بار بھر ديموف كنظرول نم ا کے کا ایک اور بش د ما یا تو دلوار تیزی سے ایک طرف میٹ كرغائب موكمي - ادرما توحيبي آ مح بنُرها نے لگا۔ ليكن اب

سرگ ددباره ادبیکی طرف جاری کتی رایسے جیسے چڑھائی جڑھاری جو ۔ مقولای دبیر بعد اجا تک بھیت ایک بار پھر فرھن سے اندازیس کھلی اور جیسے باہم ہم تھی راب دہ ایک بار پھر جنگل میں موجود تھے ماجو خاموشی سے جیسے کوایک بار پھر جنگل سے اندر دوڑا نے لگار "بیدڈ اجنگ و سے سے مصدر نے مسکواتے ہوئے

"آؤئ" بہونے جیب سے اتر تے ہوئے کہا اور وہ سم ہاتے ہونے نیچے اتراک ۔ ماجو نے سیاھیاں چوھھ کوکا ہی کے دروازے پر مخصوص اندازیس دستاس دی تو دروازہ کھل گیا ۔ اندرایک اور سیاہ فائم کھڑا تھا ۔ جس کے ماکھ میں شین گی تھی ۔ کا بیچ فاصا بڑا تھا ۔ اور اس کے ذریش ریجنگی جا نوروں کی گھالین بچی ہوئی کھیں ۔ محرے میں آ تھے تے دریہ سام سیاہ فام خاموش کھڑے تھے ۔ " بیچھو ۔ میں جین کو اطلاع کہ تا ہوں " ماجونے انہیں

کھالوں پر بیٹھنے کا اشارہ کہتے ہوئے کہا۔ اور کھرکا تیج کے عقبی طرف موجود ایک بندوروازے کی طرف بشوھ کیا۔ آس نے دروازہ کھولاا در دوسمری طرف مولاگ ۔ جب کہ صدف در تنویر اور جو لیان موشی سے کھالوں پر بھو گئے ۔ کھرے میں جھیت کے قریب دوبشے بیٹرے دروشنی بخوبی از دروشنی بخوبی میں سے ہوا اور دوشنی بخوبی انداز ہی کھی۔

" میں ہوری تھی زیر زمین مہید کو ارشر مہو گا" \_\_ جولیانے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے کہا ۔ اور صفار دسکرادیا ر

چند کموں بعد دسی دروازہ کھلا ادر پھرایک جھوٹی سی سفید داؤھی دالا بوڈھا سیاہ فام اندرداخل ہوا۔ اس کا جہرہ ادرجہ دونوں بے صدیح ڈے تھے ۔ ادر صرف داڑھی کی دحبہ سے وہ بوڑھا ماک رہا تھا ۔ در نہ جہامت ، قدر قامت ادر جلینے سے دہ بالکل صحب مند نوجوان تھا۔ اس سے جبہ بریھی میٹیل کے دنگ کی بین خارم تھی ۔ است کا لمریس نہرے دنگ کی بیٹی تھی۔ اس سے جبچھے ماہو بنودار موا۔

یکھی ابو مودار ہوا۔ " نوٹس آمدید دوستو۔ میں بے مدشم مندہ ہوں کہ ہجادی وجہ سے آپ کو اس قدر تکلیف اٹھانی بٹیری ۔ ۔ اس م توہیم کی لوڈ ھے نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اور دہ تینوں اٹھ کھوٹے ہوئے وہ مجھ کئے تھے کہ یہ کو ابو کا چیف سام کو ملیہ جس نے انتخابات کے بعد منید بیا کا پہل منتخب سمر ہواہ ہونے کا اعزاز حاصل کہ نا ہے۔ اور ساؤ تھا فرلقہ اور دنیا بھر کے

بعددی اس آدمی کو مارنے کے لئے ہوتیم کی کوشٹ شیں کرتے سبے ہیں۔ "سوئی بات نہیں جناب میں تو آپ مبیی عظیم شخصیت سے لکم بے صدمسرت ہورہی ہے۔ میرانام معفد رہے میں میرے

وی بات جہی جاب بہیں واپ طبیع عظیم محصیت سے
لکد ہے حد مسرت ہورہی ہے۔ میرانام معفد ہے۔ میدمیرے
مائقی تذیدا در میہ ہاری سائمتی مس جو لیانا فرط واٹر ہیں "\_\_\_\_
مفدر نے بڑھلوں انداز میں سام بھوما سے مصافحہ کم نے
کے بعد اپنا ادر اپنے سائقیوں کا تعارف کہ ایا سام بھومانے
کی بادی سب سے مصافحہ کیا۔
دی بادی سب سے مصافحہ کیا۔

"دیسے مجھے میں جولیانا کی وجہ سے بے صدحرت ہے ۔ یہ ہوکس گئی ہیں ۔ یہ آپ کے ساتھ " ۔ سام نکو مانے کہا ۔ ' بی باں ۔ یہ سوکس ہیں ۔ لیکن اب پاکیٹ ان شہری ہیں ۔ 'دہا دی سیکرٹ سردس کی سیکنٹر ھیف ہیں ' ۔ معتقد نے حوال دما ۔

اده انجها دیری گرای بهراند مجهد دوهری مسرت موی به این این می از دیری گرای به این می این به این به این به این می این به به این ب

ا مرف سادہ یانی ۔ اور کیمد کہیں ، ۔۔۔ صفد رہے کہ ۔ اوہ اچھا ہ۔۔۔۔ سام کوماتے کہا ادر اس نے اپنے عقب اود ب کھڑے ماہوکی طرف موکم سے کو دراسا ملایا تو ماہو مے تعدکہا ۔

" جی بان کیک بلان ہے یہم ویاں جا کہ فوج کے اعلیٰ افسران
کو اغواکم کے ان کا دوب دھادلیں گے ۔اس طرح ہم آسانی ہے
طومات حاصل کرسکیں گے۔آپ کے دریئے ویاں جانے کا
جدھرت اس لئے کیا گیلہ ہے کہ دیسے بنیدیا میں دافلہ اعلیہوں
مے لئے کے حدشکل ہے ۔ ان کی انتہا گی کڑی اور سلسل نگرانی
ن جاتی ہے ۔ اور دوسری بات یہ کہ کسی بھی ایم مبنی کی صورت
ن ہم آپ کے سی اڈے سے اماد عاصل کر سکتے ہیں ہے۔
سے اماد عاصل کر سکتے ہیں ہے۔
سے مور نے کہا ،

"اده ویدی گذر بهت سی سیدهی ادر آسان می باننگ می دافتی آپ لوگ بے حدد بهن بین ادر آپ نے جس رح آسانی سے ایحد میں میک آپ کر آلیا ہے ۔ اس طرح آسانی میں میں مارکو میں میں میں گے "۔۔۔ سام کو ما میں میں سے جوتے کہا اور صفد دسکرادیا ۔

جی یہ تو ہما دا دوز کا کام سے بہما دے گئے ہیں توئی مشکل ام بہبی سے " ۔ . . . صفحہ دے جواب دیتے ہوئے کہا ۔ "مجھے تنایا گیا تھا کہ آپ بہنیبیا میں سی خاص شخصیت سے ملبہ فائم کریں گئے میس سمجھ میں اب تک یہ بات نہیں آئی انجم آب طبیع اعتبیوں سے اینٹے دا لیطے کے لئے دیاں کو ن سی انجم شخصیت ہے " ۔ . . . سام نکو مانے کہا ۔ ایک شخصیت ہے جاب وہ شوگران کا سیشن ایجنٹ ہے۔ واپس اُسی در دازے کی طرف بٹرھ کیا ۔ " ہیں۔اب بھے آپ بتائیں اور ذرا تفصیل سے بتا میس کہ آپ کیابیدہ کمام کے کر آتے ہیں "۔۔۔۔۔ سام نکو مانے کہا ۔

البابو وہا کے دائے یں سست کو دائے ہیں۔ ہمارے اس کا دو اس کی دائے ہیں۔ ہمارے بچھون نے ہیں۔ ہمارے بچھون نے ہمارے دو گھون کے دو ایکر میں صحافیوں کے دو ایکر میں صحافیوں کے دو یہ دو ایکر میں صحافیوں کے دو یہ میرک جنرگ جن داخل ہو گئے ہیں۔ وہ جنرل بارٹر ماک بہتنے دو ہمارے دو ہما

کے دوپ میں ہماں آئے ہیں تاکہ آپ ہمیں ایف آئی فلید رات مند بنا بہنجا دیں میم دیاں و و کو فائٹر فر کے میٹ کو اوٹر کو ٹر ا سرنے کی کو شش کریں گے " مفدر نے جواب دیا ۔ " علی عمر ان صاحب جو منبرگ میں کیے داخل مو کئے ہیں و ہا ، کری دنیڈن نے انتہائی سے نت جیکنگ کا جال کھیلا رکھا ہے۔

مام مکورائے مونٹ جاتے ہوئے کہا۔
"ان کوکسی قدم کی کوئی جیک تنہیں روک سکتی آب ہے فکر
دیسی" ۔۔ صفد رفع اس موال دیا۔ اور سام کلومائے سرطاد دیسے
"کین ایک بات میری مجھیں تنہیں آرسی ممطوع فدرکہ اس میں ایک میں اس کی میں میں مواد کہ اس کا دیسے میں کہا آپ کے دہمین میں مواد ہے ہیں۔ کیا آپ کے دہمین میں کوئی خاص بلان میں اسلام تکومائے دیس میں کی خاص بلان میں میں سام تکومائے دین ملح خاموش د

دیے دہ ماتوں سے نبیبایس سی دورہ ہے سیکن مم منہ اسے طبنتے بیں ادر بند وہ مہیں" - فعدر نے مکرا کے ہوئے کم "توكيم رابط كيس مركا " \_ سام مكومان اورزياده حرال مم د بل کے سی بڑے اخبارین ملائش مکشدہ کا اشتہد. دیں گئے۔ ایک ممرکم کتے کا ریدانتہاداس خصیت کے لئے

مانقى على عران سے دانطر كيے كريں گے " مستحمر الله کو در ہوگا۔ بھر دہ نود یک مهارے دیشے ہوئے یتے بیردالطرک نے کہا۔ " اس کے لئے سمارے ماس ایک محقوص ٹرانسم طریع كى"\_ \_ صفدت جواب ديا -"اوه ديري گڏ واقعي آپ وڳ اس ميدان کے باكمال بى يىخفوم كولس بات بوجاتى سے " اس بار منفدر کے بھے میں بھی ناکواری کے تاثرات امر ہے تھے۔ شاید مامر ہیں۔ لیکن کیا آپ کے اوراس شخصیت سے درمیان کوئی كوفيمقرم بوطاقات مين دوسرايا عائع كالساسي مولت سے سام نکوماکا یہ تفصیلی انٹر دیواب بدر کرنے لگ کیا تھا۔ اُسی المح در دازہ کھلا اور ماجو ایک ٹڑے بیں سنبرے مر منال بل سيكرك أي شون ك درسيان" - سام كود

أك تربت مع دكلات وسيم إندرداخل موا-نے بنتے ہوئے کہا۔ اس کا انداز بالکل بھی نہا ساتھا۔ 'جی بی ل"\_ صفدر ہے اتنی طبی شخصیت کے ا مید مبتل کی ایک جرامی بوقی کے رکس کا تقریب ہے۔اس سچکاندیں میں سکراتے ہوئے کہا۔ عسادى تفكان ددر بوجاتى تيه "\_ سام نكومان كاسول " اجها- کیامیں لوجھ سکتا ہوں مجھے بٹری دلجیبی محسوس م الرف اشاره كمتے بوئے كہا ، ادرصفدرا دراس ك المقيول في سرطادي - مأجوف ايد ايد كلاس رہی سنے "\_ سام کوما نے کہا۔ "جيال ووهمين ون رسي كم كركت است ياس-الكران جارول كے يا تقين ديئے إدر معرف ايك 

كر شل نع - ده يو في كاكس كاكر شل - يم كهيں حيثة و کھیے ہے۔ سام مکومانے کہا را دراینے محاس سے ایک كار ادركو في كليل موجات كا"\_\_ صفدان

"اده - گذشو\_ ديري گذار شوكمان كواكسيتوك

كوسطل واقعي انتهائي بمُ ذهانت كو دسلے ميں آپ كي

ذانت كا دل سے قائل موكيا موں ادراب مجھے يقين نے كہ ا اب مرور کامیاب، بن مح سکین به بتایین کداپ این

بوت بهت بهت بهت بهت سام معدد آب نے بهاری معددات ادرائد است بهل میں کیفینے بین سوالد کو اس کی آمد کا بہتری کہنیں معددات میں معالیات ادرائد است بهاری معددا درائی المینان معددا درائی سے سام معددات کی سام معددا درائی سے سام معددات کی سام معدد معدد معدد سے سے دائی معدد سے سے دورائی معددات معددات کی سام معدد سے سے دورائی معددات کی سام معدد سے سے سام معدد سے سے سام معدد سے سے دورائی معددات کی سام معدد سے سے سام معدد سے سے دورائی معدد سے دورائی معدد سے سے دورائی معدد سے دورائی

ارتا جلاکیا۔ ابسام عوم ی جدوی ایک میں اور است کے اور استے میں کہا۔ کھوارتھا۔ "میرانام سام مکوما نہیں مبسود اسمے دوستورجے کود؛ اس بھرے بہجیں کہا۔ "میرانام سام مکوما نہیں مبسود اسمے دوستورجے کود؛ "میرانام سام مکوما نہیں مبلی فوجوان نے بڑے طنزیداند کما حیقیت سے اس قومی مبلی فوجوان نے بڑے طنزیداند

دی جائے اور انہیں نیرو لو اُسنٹ پنہادیا جائے سے باح جو لک ميسوران ففيل بتات موت كهار نہیں آتے اس لئے میں جو کنا ہوگیا۔ میں نے جنگر کو تھادی رشور " أس في-ال كاكيابوا" \_\_ كرنل جوهم ني بيونط بيات دے کردو ہاتیں طے کرلیں رائک تو ہی کہ دہ کو الوسے بیر معلوم کر "ان کوایک ایک یدن کے ذریعے الاک کر دیا گیا۔اس كدان سياحون كارابطه كوابوسيكس ذريع بهوام د دمیران کی آمدیر بجائے کوابو کوا طلاع دینے سے مہیں اطلار طرح کسی دیمبی بیته نه عیل سکا که اس کے ساتھ کیا ہوا ہم " — دے۔ جیگرنے دونوں کام کردیئے رکوالویں اس کا آیک فا مبسورانے خواب دیا اور کرنل جوہم نے سرط دیا۔ " ماجو ، بسبورانے اس بیاہ فام کی طرف مرتے ہوئے ادى موجود مے - أكس كے ذريعے اس نے سية علواليا كه اقوام سے سیکوری جزل سے بی اے سے دریعے یہ سادی با كها بوصفدرادراس كيساتقيون كوساته في آيا كقاء عے موی سے یہ یی -اے کوالو کا خاص آدی سے بنانچہ یں مين بسس م بون مؤدبا نه له س كهار ایومیاس اینے دوستوں سے بات کی ادراس یی-اے کو "ان كوبهان سے المفاكر دور ديكل ميں لے جاد اور كوليون سے سراكراس سے يوجھ كچھ ہوئى تواس نے يورى تفصيلات شادير كهون كران كي لاشين كروه هين كهينك دد ... جيسودان اس نے ڈوگوفائٹونے سے سی سی کوری جزل کواف الكيان بع مالك دی ادر میرسیم بری جنرل نے پاکیفیات کرف سروس -" يس باس الساجونے جواب دیا ر " الوكونل اب مم نبيب بين ان شوكرا في الحيث كوثوب ما بطه قائم كي اورياكيش ميكرك سروس عي جيف ف یی ا اے کے دریغے کوا ہو کے حییت سے ایک مخصوص شرا<sup>ن</sup> كرنے اورجومنبرك ليں ان كے دوسرك كرون كوتلاش كرنے نیہ بات کی اور میریہ کو ڈھے ہوئے ۔ بینا سیحداس ہی ۔ اے ۔ سے لئے یان ایک کرئیں "\_ جیسورانے کرنل جو فقم سے مخاطب ذريعة ان ودُرُكا مُهين علم موكيا - ليكن بهنين بيه مُغَلَّوم منهوك بوكه كها اور ميرده دونوں معقبى درواز سے كى طرف الدهاكتے انہوںنے دو کرد پ بنائے ہیں۔ ایک کردب جو منبر کی پنج " طو - ایک ایک کوا کھا کم نے حلو" ما جو نے کیس من موجود ادردوسران ساحوں کے روب میں بنیدیا بہرطال میں۔ ساه فاموں سے مخاطب ہوکر کہا راودان میں سے تین تیزی اب ان سے ممل معلومات حاصل كرلى بين اس است اب سے آگے بیٹر سے اور میرا نہوں نے بے حس وحوکت بیٹھے ہوئے ہارے گئے سکاریں یہوں ندانہیں گولی ماردی جائے " صفدرا تنويراور جولياكوا كفاكر كاندهول بيلاد ااوركيمن كع دروانيد

مقد میرد قیہے ۔ اسس کا داقعی اُست علم نہیں ہوسکتا ۔ اب سی سے تصور میں تھا کہ یا کیسٹ میاس دینے دائے ان تینوں کی موت بہاں بنجی سے کھنے جنگل میں مقدر کی گئی تھی ۔ سراں بندی سے اصاب ماحج ؛ حضة سو کی آ داز ملند معرفی کی

یہاں ملبئی سے کھنے بعقل میں مقدری خمی تھی۔ "کیس نائز" — اجانک مانو کی بیختی ہوئی آ دازملند ہوئی۔ ادراک سے ساتھ ہی مشین کن کی ربیٹ ربیٹ سے جبکل کوئج انڈا۔ ے ہمل کر سٹر ھیاں اترتے ہوئے نیجے آگئے ۔ ''ادھر لے آو' سے ماجو نے بھی سٹرھیاں اُٹر کر دامیں طرف بڑھتے ہوئے کہا ادر وہ تینوں اس کے بیچھے گھنے جنگل کی طرف بڑھ صنے گئے ۔صفدر کاذہی لیوری طرح سیدار تھالیکن مذہی دہ حرکت

رون المسلم المس

دهو کے کا احساس کیک مذہو سے کھا رنجانے اس شمر بت کا انثر

ندرجے تھے ۔ ادر صفررسوچ راع کھا کہانان کی موت کہاں

سریک دمین تھا۔ سیاہ فام انہیں انتظائے ہوئے کا فی دور کھنے جبکل کے اندر بینج کئے تھے۔

دور کھنے جبکل کے اندر بینج کئے تھے۔
" بس تھیک ہے۔ یہاں گہر اکھوھا موج دہے۔ اس کے فاموں نے انہیں ایک گہر کے گوھے کے کنارے ایک تطار یہ میں لئا دیا۔ وہ تینوں یا کینے کے طبح کے کنارے ایک تطار یہ سے ایک اس کے تعدور بینے نے ایک اس کے تعدور بینے نے اور وہ اس کے تعدور بینے بیٹے اور وہ اس سے بینے وہ میں اور وہ اس سے بینے وہ میں اس کے خلاف عدد جب محمد نے بھی فابل توایک طرف اس سے بینے تو میں دو جب محمد نے بھی فابل توایک طرف اس سے بینے قد میں دو جب محمد نے بھی فابل توایک طرف اس سے بینے توالی کی دورہ اس سے بینے کی دورہ کی اس کی دورہ کی اس کی دورہ اس سے بینے کی دورہ کی اس کی دورہ کی اس کی دورہ کی اس کی دورہ کی اس کی دورہ کی دورہ کی اس کی دورہ کی دو

(A)

كونل ودجان اندردافل موتے بى تيزى سے كادنى ون باوسكة

كادَندْ مِيكُوري لوكي النبس اين طرف آتے ديكھ كر كے اختياداس طرح كانين مك كمي جيت أسع لمذب كالمجاد حراه آيا مو-والن كهال سے لوكى اللہ كوئل ونيٹن في انتهائى درست الحين اس معطب وكركها. ره ده ادم دفترین بن سر ماس کاسرلوچه رسم بن آپ ساخک نیدی طرح گلرائے ہوئے بی میں ا "منب ساتو آتے۔ یں اس کا دفتر جانتا ہوں " ممثل ومان نے کوئل ونیٹن سے کہا اورادیرجاتی مونی سیرهیوں کالن برمه كيا كرمل ونيشن سرطام موااس كييمي سيرهيون كحطرت بره مد كيا ركم نل دد دجان ديكيف ين غاصاكوناه قد لكتا تقاليكن ويسهده اس قدالية قد فد تقا عكم قدرك فريبسم سوف كي دجرس زما ده کوتاه قدلگتا تقارده دهم دهم کمرتا سفیرهیان حیرهتا موا ادبر بينج كيار حب كدكرنل ونيدن بلي وقت دوددسيفرهيان مطاقلتا مبواا س سے ساتھ ہی ادیر منجا تھا ۔ چید کھوں لعبددہ دفتر کے دروانے برینین کیے کھے کرنل و دعان نے دروالے کو دمکیلا تودروازہ کھل کیا۔ اور مھردہ دو نوں تیزی سے اندروافل موت من عصد معلم المان النبل و مكمه كرونك كم الله كوا بواء " اُدَه \_ كُونِل دُّ ومِان تم \_ يه كيا" \_ جانس كالمجَه خاصا محكوا موائقاء " تم موجانس ميرانام كونل دنيدن مع كهان مي

نه مين كليك كيث يروس فوج جيبين كرركين ادريم برجي نے منع فوجی الكے فتروع كرديئے سب سے الم كے والى حبيدس كرنل دوجان اوركركل ونيد ن يتي الرف -مسلح فوجوں کی تعدا دسیں سے قریب مقی میں سے بارہ فوجی توتیزی سے عارت کے گرد کھیلتے گئے جب کہ اکا فوی کرنل ونیکن اور كرنل دوجان سميتي كلب كم مين كيث كي طرف بر صف ككر مسے ی یہ نوجی ال یں داخل ہوئے ال ین موجود افراد کی لخت بتوں کی طرح ساکت ہو گئے ۔ان سب سے جہرے کلدی کی طرن ندديية كئ تق يهونكرساؤ كقرافرلقدين فوج كولامحدد اختيالات عاصلَ تقرراس لية يهان نوج كالسطرح سي كلب مين إنالوكون كى نظر مي سي صورت بھي نيك فال نه دست تھا۔ اس لئے سب نوج كواندر آت ديكه مرفرى طرح سهم كسك سق كونل دنيش ادر

ده جزنسٹ ، کمن ڈوجان کے جواب دینے سے پہلے ہم کوئل وسٹیٹن درشت لہج میں بول پٹرا "دوجزنسٹ ۔ دہ تو پلے گئے ، سے جانس نے خشک

بھیں کہا۔ "چیلے کے کیامطاب دب میں نے متہیں کہا تھا کہ متم

انہیں فرار نہونے وینا سے کم فل ونیٹن نے عرائے ہوئے کہا

" ئیں تہاد سے احکامات کا پابند نہیں موں ایک بات اور دوسری بات یہ بھی میں لوکرنل دنیڈن کریس ڈوگو فائٹونسکے ایک سے تم میری حیثیت کا انھی طرح اندازہ

کر سکتے ہو۔ اور تعسری بات یہ کہ وہ جزئسٹ تھے ۔اس لئے میں انہیں مدک نہ سکتا تھا ہے۔ انہیں مدک نہ سکتا تھا ہے۔ جانس نے عزاتے ہوئے لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا ہے۔ میں جواب دیتے ہوئے کہا ہے۔

"ادہ توتم ڈوکو فائٹرز کے حبیت ہو۔ اس لئے دہ تہا دے
اس کے حقد اس کا مطلب ہے انہیں پہلے مہاری
نیفیت کا علم تھا " کوئل دنیڈن نے قبری طرح جو تکتے ہوئے
کہا۔ لیکن اس باراس کا لہجہ پہلے سے ندم تھا۔

ا انہیں تو کیا کہ ان اور ان کی بھی است میں اسٹینیت کا علم نہیں ان کہ میری اس حیثیت کا علم نہیں ہے ۔ ہے ۔ بین نے تو نہار سے پاکل ہی کو دیکھتے ہوئے یہ بات بتا دی ہے ۔ دی ہے ۔ ناکہ تم خواہ مخواہ کسی خوش فہی میں بیڈ کر میر سے ماہمتوں منام اسٹی جواب دہ ۔

ہوں میں نے حزل بادشرے بات کی ہے ادر حزل بادشرنے بھی مجھے بھی کہا کہ ان کو تنہارے حوالے کم ددن میکن مجھے حزل بادشر سرماد ترک نے نوخور ہے کی سرمین والاطاح در بعین وال کہا

سے بات نم نے ضرص کرے میں جانا بڑا حب میں دائس آیا تو وہ جائی کتھے۔ ویسے کیا تم جھے تنا سے بو کہ تہارے یک رکیا خوت ہے کہ وہ پاکھ شیدا کی ایجنٹ میں اگر تم میری تسلی کم اور تو یقین دکھو میں انہیں ایک کھٹے میں ٹریس کرکے کرف ادکر سکتا ہوں

ائے ہے کہا۔ " تبوت وہمیں مل محیاہے ، حس طرح النوں نے متہا دے

ہ بوت کو کہیں تا محکام کے حس طرح الہوں ہے ہہا دے کلب میں مٹنگا ممکیاہے کیا جزئسٹ اس طرح کر سکتے ہیں"۔۔۔ کمن ونیشن نے ہونٹ حیاتے ہوئے کہا

" دہ جارہ کھاکدوہ کرائم دبورٹر رہاہے۔ اورکرائم دبورٹروسی بنتے ہیں جن کاحرائم میشد افرادے کہ اتعلق ہوتا ہے اس کے ایسے لوگوں کالوائی معطولی کے فن میں ماہر سونا کوئی ایضیے کی بات نہیں ہے۔ اور کوئی شوت " بے جانس نے منہ بنائے ہوئے کہا،

ہے۔ اور کوئی شوت ہے۔ جانس نے منہ بناتے ہوئے کہا ۔ "کیمھوجانس ۔ ڈوگو حیف کاس کہ س بہار الحاظ کر را بالدی ۔ میرے آدمی مستقل بہاں کلب سے باہر موجود دہے ہیں اور اگر دہ لوگ بہاں سے جانتے تو لاز گا انہیں معلوم ہوجاتا ۔ گردہ بہاں سے نہیں گئے اس کا مطلب ہے کہ تم نے اپنی اناکی خاطر انہیں بہیں کہیں تھیار کھا ہے۔ تہاری بہتری اسی میں ہے کہ تم انہیں میرے حوالے کردد ۔ وہ دنیاکی انتہائی خطرات ترین خطرہ شخصیتیں ہیں۔ اور لور سے ساؤھ اذاقیہ کو ان سے شدید ترین خطرہ

ہے۔ دہ بہاں آتے ہی اس سے ہیں کہ ڈوگونائٹر ڈرنظیم کا خاتمہ کہ سکیں۔ ادر جمعے بھی جزل بارٹر نے اس سے ایجر بیا سے بہاں بادا ہے کہ میں انہیں ٹرایس کرسے حتم کر دوں ۔ اس لئے بہاری ادر بہاری اپنی تنظیم اور پور سے ساؤتھ افراقیہ کا فائدہ اسی میں ہے کہ تم انہیں ہادے حوالے کرد د۔ در مذہ خوشا کچ تکلیں گے اُس کی

تمام تر دمدداری تم بر برگی سیدن دنیدن نے سرد ہے میں کہا ۔ بین کہا ۔ "اده کیامطلب کیا ده دوگو فائٹرز کے خلاف کام کرنے ۔ کہاں آئے ہیں " جالس میس کدجونک پیٹا ۔

" لمِن " مِنْ مَنْ وَنَيْدُن نِهِ جَابِ دَيَا رَكُواس مِيكِ مِهُ جانس وَ وَفَي جَابِ دِيتَا مِک لِحنت مِيز رِيم وجود شِيْ نُون كَي كُفَتْ جَ اللَّهِي .

"كيس" — جانس نے ركيبور الثقا كم انتها في كم خنت لهج ميں كہب يہ

" نبلس بھیا دُنی تقرقی تقری سے کوئی صاحب کرنل دنیڈن سے بات کرنا چلہتے ہیں " ۔۔۔ دو معری طرنسے آداز سنائی دی ر " ادہ انجھا" ۔۔۔ جانس نے کہاا در رئیسے و کرنل دنیڈن کی طرف بڑھا دیا ہ

سمیرافون ہے۔ اور پہاں "کے نئی دنیڈن نے چو کاک کرکہار دررکے در اے لیار

" ين دنيةن سيك " كونل دنيةن في كها.

"سدرین کارل بول دیا موں میڈکوارٹرسے کوئل جوهم کی کال آئی ہے۔ دہ نوری طور پر آپ سے بات کرنا جا ہے ہیں۔اس انے میں نے پہاں کال کی ہے "سدد سری طرف سے مؤد مانڈ

' '' میشک سے نون ٹرانسریٹر سے اپٹی کرد و میں بات کرلیتا موں "کرکن ونیڈن نے کہا ۔

س سياد سين کړن چوهم بول د ځامون ادور " جيد کمحول " سياد مرد ا

بعد کرنل جوهم کی آدازر سیوار سے ابھری ۔ " سیس کرنل دنیڈن اشٹرنگ یو ادور "کرنل دنیٹن نے کہا گودہ نون بربات کمر الم کھالیکن جو نکد نون اب شرانسمیشر

سے اُنچہ موجیا تھا۔ اس لئے اُسے بھی بات کے آخریں اوور کا معظ کہنا ہوتا تھا۔ معظ کہنا ہوتا تھا۔

" کونل آب سے افران ان اس مالالالات ہیں۔ میں اس دقت انکو لامین ہے گر دب سے میلکوارٹرسے بول رہ ہوں۔ وہ اکر کی سے میلکوارٹرسے بول رہ ہوں۔ وہ مرسی کی سے میلکوارٹرسے بول رہ ہوں۔ وہ مرسی کا سے میں ایک سورت بھی جس کانام مورد میلے۔ ان ہیں سے ایک کا نام موفدرادر دومرد کھے۔ ان ہیں سے ایک کا نام موفدرادر دومرد کھے۔ ان ہیں سے ایک کا نام موفدرادر کو سے کانام مینویر تھا۔ یہاں جیسورانے انتہائی ذاہ ت سے کانام میں کو ایک کانام کی کانام کو کھاری رہ تو و ت دے کراس بات برآنادہ کرایا تھا۔ کہ دہ ان کی آمدیکہ کو الوکوا طلاع کراس بات برآنادہ کرلیا تھا۔ کہ دہ ان کی آمدیکہ کو اکوا طلاع کرنے کی بجائے آپ اطلاع کردے۔ ادراس نے دہ تھموص

کود بھی معلوم کرلیا تھا۔ بینانچہ اس کے آدمی ان سے حالمے اد اس نے اپنے آدمیوں سے کہا تھا کہ وہ انہیں اسی مفاوج طالت انهول فاليني آب كوكوالوشي آدى ظاسركيا مفعوص كودزى یں جنگل میں اے جاتیں اور کو لی مار کر کسی کردھے میں بھینک دیں۔ سے دہ ڈاج کھا گئے۔اورانہیں جیسوراکے حکم میاں سے ایک يه الكامات د كرمم كيش سع ميد كوار دوم حي عقر كونك مسيكتن مين لايا كيايهان هبيوراني كوابو كي طيف سام كو لمك جيبورا نے بنيبيايين أين ادميون سے بات حيت كرني لقى -میک اب بین ال علقات کی اس طرح وه بودی طرح کھل گئ ناكدان شوكراني ايجنث كوكيرا جاسك مين دمن سي آب كوكال ادر مبیوران ای سے باتوں باتوں میں ممل معلومات صاصل ملی مرر المبول اوور المسكرفل جوهم في كها-ين معى وعلى موجود تقاء ان لوكون في بتا يائي كدان كے دوكروپ "كرنل بوهم ميه اليجنث دنيا كي خطرناك تدين اليحنث بن -من برات بین من س ایک کردب بن کامرراه ملی عران ال منع متم فورًا إن كيلاشين حيك كمرا وُ أور مُجِهِ كال كمرد - تم تم ہے دہ جونلسٹوں سے روپ میں مراہ راست جومنبرگ پہنچے ہیں نے خوداین ایک موں سے انہیں چیک کیا ہے۔ یں نے یہاں ا حب كدية مينول كوالوك ذريع نبيب خفيه طورير بهني شخي يهطين اس على عمران كوثرك مرك سے ما دورا بيند آل" اور د بل یہ فوجی افسرول کو اغوا کرکے ان کا میک ای آگیں گے۔ مرنل ونیشن نے کہا اوراب پور کو دیا ۔

اس طرح یہ لوگ ڈوکو فائٹرنہ کے متعلق معلومات حاصل کریں گے اب بولوجانس اب مم كياكت مو - تم ف ان خطراك تمين اس کے علاوہ انہوں نے دکم ل ایک شوکرانی ایجنا سے بھی تجنٹوں کو بناہ دے رکھی سنے " کونل دنیٹن کالمجدایک

منهن ايم سودي كرنل اب عصفتوت بل كيام كديدوك داقعی جرنسس نہیں سے ، تم نکرمت کرد - یہ میرے م کھوں سے المرنهين على عقرين في النهن ايك نفيه يناه كاه من لها واست كيونكمين النهس دوست كبه مبيطا عقاء اورالنوسف

مجهلقين دلايا تقاكه ده واقتى حبلسط بن -آيئ ميري ساته بن آپ کو دیل لے حلیتا ہوں اور آپ دیم هیں گے کہ میں لینے المقون سے انہیں کولیاں اور ان کا ایسے جانس نے اس بار

او كعيرانها في كرخت موكيا كفاء

' آنہ ہیں گولی ماد دمی گئی ہے اودر"۔۔۔ کوئل جوہم نے جواب "كيامتهاد مصاف كولى مادى كئى مع اددد"\_كونل

" ان ایکنٹوں کا کیا موااد در" کے نیز کہج

" جيسورانے انهيں ايک شرحب بلاكر مفلوج كرديا تقا ادر پھر

ہونے کہا اور طبدی سے رکسیورا تھاکد اس نے فون میس کے نیجے انتهائي شرمنده لهجين كها لكاموا أيك مبتى دباكرات والتركيث كيا ا دراس نے حلدي طبدي "كياده اس كلب مين من " كرنل دنيشن نے كها-نمبركها تي تتروع كر ديئ . منہیں میں نے انہیں بہاں کے ایک تفید است مکال " ئىس، ئەردىسىرى طرەنسىدا كىك ئىجادىي سى آۋازىنانى كردور أيك بناه كاه مين ركها مبواسي ميري آدمي دلي نوود ىبى اورىي*ن انېنى موڭىياد كەل<sup>ى</sup>يا تقا كەانېيىن كىي*صورت باس ' کون بول رہاہے " \_ جانس نے تیز لھے میں کہا ۔ یہ بھلنے دینا ہے۔ جانس نے کہا ر " وائم مون \_\_ آپ کون بن "\_دوسمرى طرف سے ، میرے خیال میں بم سے میرا احمق شاید بورے ساؤ کھ افراقیہ اس طرح كرفت لهين جواب دياكياء یں نہوگا- انہوں نے میری اور متہاری مفکوس کی تقی-اورانہی بليوس شادلول ريام مون سي جانس نے جواب ديا۔ معلوم تفاکہ میرے آدمی ان کی مکرانی کردہے ہیں۔اس کے ا سے باس میں طان کا رم بول رہ موں <u>"</u> اس بار ابنهوں نے تہمیں حکرویا اور نفنیہ راستے سے پہاں سے مکل جانے دوسرى طرف سے قدر سے مؤد باند لھے يں بات كى كى -میں کامیاب ہوگئے۔اب وہ دلی میٹھے متہادا انتظار مقود اکر "مهان موجود ہیں ٹانگارم " جانس نے تیز لیجے یں لوچھا۔ رمع بول مح " \_ رئل دنيشان في انتهائي ترسس له "كي باس ده موجود بين النهي بلدّن فون مي "-

" تم ممرے آدمیوں کوکیا سمجھتے ہودہ دیا کے خطرناک ترین ملکا دم نے کہا ۔ اوک میں آخروہ ڈدگو فاکٹرز بین سے جات نے اس سے الدہ نہیں۔ یں خود آد کا مہوں -اور سنو -انتہائی مختاط دہنا ۔ بھی زیادہ غصلے لہجے میں کہا ۔ا در ڈدگو فاکٹرز کا سن کرکم فائٹر دکاس کر کرفاد سنا کہ ہے اللہ میں اور ادینا ہے جات بے اختیاد اجھیل بڑا۔

" کک نے کت کیامطلب متم نے انہیں ڈوگو فائٹرن کیک پہنچا دیا۔ اوہ مائی کاڈ " کے منل دنیڈن کی حالت واقعی رکھفٹنے قابل ہوگئی تھی۔

" میں ابھی معلوم کرتا ہوں مے جانس نے ہونٹ بیاتے

ئے تیز لہجیں کہا۔ "کیس باس سے فکر دہیں ۔ تکلی توان کی روح سی نکل سکتی ہے " ۔۔۔ دوسمری طرف سے ٹانگارم نے کہا اور عبان نے اور کے کہم کر رکسیور رکھ دیا ۔

" ده موجودیں ۔ آؤ ، ب جانس نے کہا ۔
" بھرتو تم واقتی دنیا کے خوشت قسمت تمین آدی ہو ، ب
کرن دنیڈل نے سے ملاتے ہوئے کہا ۔ اور جانس کے سا



ہوئے قدموں کی آوازیں بنائی دیں ۔ادر پھر ایک بیاہ فام مفدر کی سائیڈ سے اس کے قریب پہنچ گیا۔ اس سیاہ فام محجم مربھی فوجی در دی تھی ا دراس سے تعالم ربھی سرخ میٹ تھی۔ یمی بیدان سیاہ فاموں میں سے نہ تھا جو انہیں بہاں اٹھائرلائے مقد اور نہیں دواور میں سے تھا جو اس کسید جو بہری دیکھر

يكى يەنى ساە قامون ميں سے نه كھاجوا بهين بهان الطائدا سے مقد د تقر مقر د كلام كالمواد كال

"اده متم بے حق ہو" \_\_ اس سیاہ فام نے کہا ادراس فی معلمہ کی ہے کہا ادراس فی معلمہ کی ہے کہا ادراس فی معلمہ کی ہو تو دہو ہے دہ بعضا کی معلمہ کی ہے اندر کوئی تحدید ہو تو دہو ہے دہ بعضا معلمہ تا ہو ہے دہ بعضا معلمہ کی متعلمہ کی م

محقاد کا میمرایک تھکے سے بیٹیے منٹ گیا۔
"ادہ آو ہتہ ہیں جوین کا تسرت بلایا گیا ہے۔ اس لئے بے س با کی دی ادراس کے ساتھ ہی دہ تیزی سے دائس بیٹ بڑا ہٹ نائی دی ادراس کے ساتھ ہی دہ تیزی سے دائس بیٹ بڑا۔ بدہ سیدھے بڑے ہوئے صفدر کونظر ہم نابند ہو گیا تھا۔ میں کے دوڑتے ہوئے قدموں کی آداذیں تھی اب معدم ہو بی تھیں۔ لیکن فقوڈی دیر بعد ایک باریم دوڑتے ہوئے میں کی آداذیں سنائی دیں ادر چند کوں لعبدوسی ساہ فام منمين رس شيكا كراب سيدها موري تقار صفدر إيك جفك سيالله د بارِه منو ذا د ہوا۔ اس سے مائھ میں ناریل نما ایک تھل تھا۔ سکی لی ادر محتیقتاً اس دقت اس کے اندرمسرت کا جوالا مکھی معود فی بیا اديل كى طرح اس كعلى كي سطح بد ديشتے ند تھے ۔ بكه يكامل تيزان تفاكه مذهرف وه يقتني موت سيريح كيا تفامكه اس بي بسي ادر فلوج نوكيك كانثون سے بقرام وا بھا-البتہ اس كاتنا كانٹوں سے صاد ى سى يى أت كات مل كئى تقى دوسر ب لمح ده الله كر كوفراموكيا تقا۔ ادراس سیاہ فام نے اسے سنے بی میراموا تھاتھ ها رمنه مین کودام مط ابھی تک موجود تھی رئیکن اب اس کا حب سے الكراس سياه فام نے طبعی سے اس معل کو ساتھ والے درخط ادی طرح حرکت بین (کیا کھا۔ اور پھراس نے سامنے ماجو سمیت سے تینے سے زور سے مارا۔ توسکے سے دھما سے سے تعل درمیا ل ك تين سائية ول في كوليون سي حملن لاستيس على يثرى ديمه لي سے کریک ہوگیا۔ سیاہ فام نے کریک شدہ صے توصف ك منك عين اويدكم ديا - عيالمحول لعبداس كريك شده ع معسفيدنگ سے كاڑھے أس كے جند قطر ب ليكے الد مید مع صفرر کے دونول ہونٹوں کے درمیان گرے ساہ ن دسی ایم مین کے من ہوج مہار کے جیف سے لخے آرہے فام نے اب معبی اس مھل کو تنے سے میر کر کرس سنبھالا ہوا تا ماه فامل قرب الله يوس كها بها ده يدني چند تطرمے میکنے سے بعدوہ کھل کو ائے آئے بڑھ کیا معفد چنکه کردن نه بلاسکتا تفاراس لئے وہ دیکھ توندسکا - ایکن اُت معلوم موکیا کہ سیاہ فام بدرس اس کے ساتھیوں کے من الى سىكى يمل يهيم اسىكا لدوالى سرخ يتى سى مادكها من شكانے كيا سے عمراعاتك صفىدكوا بنے سنہ س تنز کم وام مث کا اصاب سام ونے نگارید کر وام ف اس قد "اده - مين محمد كيا - بهرطال بيان سيا فورًا نكل طوك كاجي وقت تىزىقىكە جىيەصفدر كےملق سىكسىنے كونىن كالوداسكيك نى كىال استام و الشي كار بالتي كري ك ، سياه فام ڈالُ دیا ہو کیکن کم وا مبط کا احساس ہوتے ہی کی کخت صو مكها ا در تيزي سے دائيں طرف كو دوڑ يمار كوايني فسيم س تركت كا احساسس بوني لكا -اورزيا ده ي ا و کھئی۔ قدرت نے فی الحال مہیں نئی زندگی د سے دی ہے۔ زيادة خيدتيحول تعدسي صفدركي كردن نؤديخو داس طرف كوكنوا لى دو سوكا ديكها جائے كا "\_معفدرنے اپنے ساتھيو ليے كيا. كئى جدهروه سياه فام كياتها رصفدرني ديكهاكدده تنويرك

ت برینج گیا۔ در نہ ان لوگوں نے بہتیں گولیوں سے تعیلیٰ کر دیا تھا" ش نے آب تیز تیز تعدم انتقاکہ آگے بٹر عقم ہو کے کہا۔ مجھے یہ بتا دَماکش کے تم بہاں کیسے پہنچے ہے۔۔۔ صفدرنے کہا۔

م مجھے میں شاؤر*اکش کہ تم بہ*اں کیسے بینچے ۔۔۔۔ صفدر نے کہا ۔ \* الممینان سے بیٹھ کمہ شاؤں کا کمبی کہانی ہے ۔۔۔۔ راکش نے ایس اللہ صف خام کرش ہے گیا ۔

اب دیا اورصفدر خاموت موگیا م مزید ادھ کھنٹے ک بیدل چلنے کے بعدوہ حکی سے اند

نع والی ایک ندی کے قریب پہنج گئے ریہاں ایک درخت کے يب جاكر داكش رك كيا -اس في درخت في سي مخفوص مأنبین پیر مارا تو درننت کی سائیڈین موجود ایک بٹری پی حیاثری میان سے کھٹ کرسائٹروں میں بوکئی ۔اوراب جھاڑی کے میان نیچے جاتی ہوئی سیٹر ھیاں دکھائی دینے لگیں۔ راکش تیزی ت سیرهیاں اتر نے لکا عظام سے صفدرادراس کے ساتھیوں المجال ك يحفي جانا كا مشرهيد ل كا اختتام أيك تهدفان ن جوارس كايك كوني ساسلحه كالشهر ميا لقارب كه دبان ب بستر میز ، کرسی ، دولوسیم کی بٹر ہی بٹر ہی اُلماریاں بھی موجود بن -ایک طرت کھانا کیانے کاسامان بھی بٹا تھا۔ ہتہ فلنے میں ع كرواكث في ديواد كي حرابين بير ماما توا د نيرس كه كاك كي ملكي

مبیھو بیں اپنے ہین کو بہارے متنق اطلاع دے ددں ہ بے حد بریشان ہوں گے ، ۔ راکش نے ایک طرف پڑی کی جارکہ سیوں کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا بین کے درسیان بڑی تھیں۔ "غدای بناه صفدر کس قدر نوٹ ناک دھوکہ ہواہے ہم سے آگریہ شخص نہ آجا تا تواب تک ہم ختم ہو چکے تقے "۔۔ بولیانے بے اختیاد تھر تھری لیتے ہوئے کہا۔

اوراس طوٹ کو بٹرھ کیا عبدھر ماجوا دراس کے ساتھوں کی لاشیں

"مشين كنين المُفادُ اوربيان سے نكلو۔ ابھي بيان ہاد سے لئے خطات موجود بن " \_ صفدرنے آیا مشین کن اٹھاتے ہو۔ كها تنويرادر جوليا نع بعي مشين كنين بنجعال بين عاج وككه خاد ہاتھ کھا یا س ائے دلم اصرف تین شین کئیں ہی موجود کھیں۔ جوال تينون نے الله اى كفيل اور كيم دواس ساه فام كے سكھ دد؛ بوئة المح برُه صحة بسياه فام برُك بيرتيك انعاز من اس الله جىكى يىن مسلسل دوڙ ما حيلا جاريا تھا اور دہ فينوں اس كے يہيے كهاك بوئ آكے برف على جارے تقر تقريبًا آدھ كا يم مول معالى ك بعدده ساه فام دك كيا ادراس ساتھ ہی دہ بینوں بھی رک گئے کے سیاہ فام آب کم نینے ؟ تھا ادران مینوں کے سانس مین خاصے تیز مور سے تھے۔ اب ہم نوری خطرے سے بھل آئے ہیں " \_ ساہ ف نے مسکوالی ہوئے کہا ،

" ہمہاراتعلق داقعی کوالوسے ہے او صفارتے ہونٹ چاتے ہوئے کہا ۔ " علی میراتعلق کوالوسے ہے میرانام راکش ہے بشکرہ میں"

نعان ایمیمیوں کرکھ سے کنارے اللہ یا ادر پھروہ نو دمیے ایک متطیل مگرخاصی مجری میزرهیی ہوئی تھی۔ اور وہ خودایک الما کرچید قدم بیٹی کھڑسے ہوگئے۔ اور انہوں نے کانڈھوں ہے کی طرف بڑھا کیا۔ اسس نے الماری کھولی اوراس کے اندر سل کمی ہونی مثنین کئیں یا کھوں میں لے لیں رمیں ہمجھ کیا کہ وہ انہیں انگ ٹُرانٹمٹہ باسرنکال لیا۔ٹرانسمٹہ لاکو اس نے اسے متطیاح کولی مارنا چاہتے ہیں ۔ میں چونکہ اس حکر کہنج کیا تھا۔جہاں سے ير ركها اور خالي كرسي مينو د بعه كيا بر ثرائس مشركا بثن دبتع بي الآل الوك ميري مشين كن كي ينتج بين آت تنفي أس لئ بين دبين ل کیا۔ اور پھراس سے پہلے کہ وہ فائم کرتے میں نے ان بیہ لتے بھرس ان ایجر پمینوں سے یاس ن کی بوبند مصر ہوئے المنتقف ليكن بي من وحوكت نياس محمل مشايديد بي موش من ديكن قريب جاكمين في ديكهاكدوه معوش معى مذ تھے ۔اس كے با وجود كمل طور برا عص وحوكت ف عقر المجھ تنگ گوراكه الهنس مبدين كانتسرت يلايا كيا مرانهين واقعي حميين كاشرج دياكيا تقاء أسس لئے مديرة رسم تقرينا تنجمين دوركرك اوربثورا كفيل تورثانيا ببثورا ارس کی دجہ سے جمین کا اثر فتح ہو کیا اور میں ان مینوں کو

" يورى تفصيل بتا دُرائعي يه بحداهم م اودد"-دوسرى طرف سے كها كيا. مريهان الناسف يم اكيا بون اددر السي ماكش فيدرى "باس الإيكار ف يداطلاع طنة بى كدمها لولا ع كروب والے سراكاكسين يں كے بين بين اور ا میل تناتے ہوئے کہا۔ الله كے ليڈرسے ميري بات كماؤادور "\_\_دوسرى رفتارے دووتا ہوااس طرف کیا۔ کیکن ابھی موکا مسیکٹن دو ونسے کہاگیا ادر داکش نے مؤکر صفعدادداس کے کھاکہ میں نے جا دا ذار کو آئے ہوئے دیمھا - ان میں سے تیر ك كاندهون سرا كمركك ألدك موت عقى - سين في المناسد التيون كي طرف د تكها-صفدر سبَّر ملا ما مواا يرا اور راكش ہے ہی تیک کرنیا تھا۔ آس لئے میں محتاط ہو گیا۔ ان توکو

یں سے اوں توں کی آدازیں ٹکلنے لگیں۔ لهج میں کہنا شروع کر دیا۔ "كى \_ باسم افنىڭ كىادلورڭ سے اوور" ك بنت شرانسميا سي المه تيز آوازا بهري . " باك رسي عين وقت يو بينج كياروه مهما لول كوكوليان -ہی دالے تھے ۔ لیکن میں نے انہن کولی مادکر ملاک کر دیار ادم مهانوں کو بہاں ہے آیا مہوں اوڈور" \_ راکش نے تیزتیز ہے میں نے آنکھوں میں جھانک کر حبیبی تی مخصوص نشانی دیکھ میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

كرتے ادور "\_ صفدر نے انتہائی غصیلے لیجے مل کریا ر "مسطرعافدد واقعی مم بے حدث رمنده من كداس معلط بیں واقعی تم سے شعر میزعفلت ہوئی ہے جہیں آس سار سے واقعہ می اطلاع اس وقت می حب اتفاق ت سمارے ایک مخرف پ لوگول کو اسس کیبن میں داخل موتے دیکھا رجس پر جے گردپ دانوں كاقبضه تھا- استے اطلاع دينے بيس نے صورت حالى كا مائزه لينے كے ك واكش كى ديونى لكائى كيونكدده دما سے مبت قريب مقار ادر شكر به كدر كن و قت يربيني كيار يساييلى بارسوام - اوراب يخكردين داب آسده إنيانين ہوگا او در "\_\_\_ دوسری طرف سے تعدرے نیرمندہ ہی ہیں کی ب "اس نے شوگرانی ایجنٹ سے سلے میں بھی ہم سے معلومات مال كى بين -اس كئے آپ سب سے يہ اس سے دابطہ كركے يہا سے طے شدہ پانشاک کینسل کر دین عمران صاحب سے متعلق کھی نهبن معلومات حاصل موحكي بين كين ان سيمتعلق بهين فكرنهبن ہے۔ اوراب آیا نے ہارہے متعلق کیا فیصلہ کماسے رمیرآ يال مع راب مهين خود مي منيعيا مين داخل مونا حليجة - اس ارجىي مم مخفوظ ده كتي بس اودر الصفدر في كها. "ين في كهاكماب آب قطعي بي فكريس اب جي كردب آب المسراع ك عاصل ذكر كے كا باتى تمام كارروا في مم كرنس مع بسراتفاق مع كراب معطيعينهم اركفاض بين ر منة جي سب كرون كالبهي كوني داد كاميا بالنهس موسكار

والي رسى بديعية كياركيونك راكش نے صفدركواست ديكه كم خالی که دی تعقی ر ا سے سے مص*فدر* بول راج مہوں او وروسے صفعہ نے ماد قار لھے یں کہا۔ "مرفرصفد المراسي على المدور كالمنظمة اكر بهين اطُلاع منهل خباتى توليقينا ده آنب لوكون توقيق كرديت اودر"\_ دوسرىطونت كوكياء " ييسب آپ كي تنظيم كي خفلت كي وحب سوايع - ده ج ہے آپ نے اپنا اسجنا کی بنایا ہوا سے ۔ دہ ان کا بھی انجنا ے ادراس کے ذریعے ی اس جیسو دانے اقوام متحدہ۔ مسيروري جزل سے بی-اے کو فراس کیا ۔ اسے اعواکر۔ اس عمل تفصيلات ماصل كين ادر معراس كا ايكيدة فاسرك أسختم كرديا اور آب كواس سارى كارردافي علم بى ندمو كاراس طرح جيكرنے جادى تدبيراب كى بجار جيسوراكواطلاع دى - اورصبسوراك آدمي آب كم وب يونيفارم مين مهارك ياس بنج كئ - انهين عمل ودمعان اس سنة مم ممل طور ميدداج كفاكة \_ والتيبن بي دوجد سام كواك مرسك أب س كم كما اس طرح ده بم كمل معلومات عاصل كمف مين كامياب مو كئے عمين تو: تصورهمي ندتها كه آب كى تنظيم جبيورات مقلط مين اس ق غافل أوركمزور ثابت موكى- ورنتهم ايني طورنيكو تى كارروا

معفدرن إيك لمحه ظاموش رجني ك بعدكهار "معلوم توسيم نيكن د بال كاس كو ئي ينج زبين سكما - وه انتها في

سخت مفاظمی حصاریں ہے ۔اس کا تو اُس راکش کو تھی علم نے ر ين آپ كيول لوچھورسے بين ادور" - باسم نے كما مهم اس صبيورا كروپ تے سيته كوار ٹريير حمل كمرنا جلستے ہيں۔ عم اب ان سے آدمیوں سے میک اپ نی تنبیبا من داخل سونا مِنْ لَمِينَ مِن البِسِياءُ كَي صرف يهي صورت ره كُنَي سِي آوور".

" اوہ ۔ آپ نبھے نہیں ۔ اکر عبیوداکے مبید کوادشریس داغلماتنا اسان موتا تواب كسم أسي بجاس بارختم كرايك موت ران وگوں نے ولوں انسانوں کے علاوہ انتہائی حاسم لات کا بوراجال

مجھار کھاسے اوراس سے ساتھ سائھ دلن جا بھا بارودی منرکین فی کھی ہوئی میں راب تک اس میں داخل ہونے کی کوششش میں عارف بهترين مبس آدمى صائع بويكيس آب يدخيال جهور یں آب سخفاظت بہنے جائیں کے اوور " \_ باسم نے نها كى تشوي كمرت لهجين كها.

" اب مرن اتناكرين كسهس الملحد ادرميك اب كاسامان ے دیں اور ماکش کو کہہ دیں کہ دہ میں اس مبیر کوارٹر کے رك يولفعيلات بتادك باتى كام تم خود كركس كادر"

" دیکھیں سنیں کہہ ریا ہوں کہ بیا انتہا ئی خطرناک ہے رپھرآپ

اوراب می غداکات کرہے کہ راکش سے بروقت بہنے جانے کی وجد سے آب کی زندگیاں بیج ایک بین ور بدایقیکا سم تمام عرشرمندا

رمت اب آب فرمائين توفيف سي آب كي الأفات كالبند ولبدة كيا جائے عنف اس دقت ميد كوار الرسى باسريس دي انہیں آپ سے متعلق اطلاع کر دی حلے گئی کل مک ماتات عتى سمع يا يمر اكر آب عكم دين توآب كو نورى طور بينبيب ردان كرديا جلت عيد آپ كهاي ادور "ب باسب كهار "كوالوحيف سے الأفات توصرف ان كى خوامش مير مورنى كتم

وربنها والمقصد توحلدا زعله تنبيبا كيني بعدا درات تواكس معاملےمیں اورزیا دہ علدی ہونی جانبٹے کے کیونکہ اب بنید میر سرکاری فوج ل کوسمارے دافلے کی اطلاع مل حکی ہوگی -اوردد لوگ پہلے سے کہیں زیادہ چوکنا ہوں گے۔ آپ بتائیں کہ آپ سہیں کس طرح دہل تہنجائیں گئے۔ یوری تفصیل بٹائیں اوور''

"بهال سے آپ کو تنفیہ طور برایاس دریائے کنا د سے بہنجا ماجا كاند ديل سے أيك موثر بوك ك ذريع آب كوشلانگ ينو طائے کا بٹ لاگ سے ایک حبیب آپ کو مفاوص ایتے نے سرحدیاد کماکر مارسے سرحدی اڈسے کاس کے جائے گی-اہر ك بعد الشيخ كارات مباكل آسان موكا اددرا .... ب نے جواب دیتے ہوئے کہا ۔ "اپ کوعلم ہے کہ حبیبو را کا میشکر کوارٹٹر کہاں ہے اوور"۔

میں بھی تنکھاین ابھر آیا تھا۔

"ى لان مراودد الله المان كالم

اوددایند آل "\_ دوسری طرفسے کہاگیا ادراس کے ساتھ ضدكيوں كررہے ہيں ادورا \_ باسب نے اس دقت تيزليج ماكش في كم تق برهاكر ثرانسم شرآ ف كرويا ا ہا۔ " آپ کو اپنے حیون سے کیا حکم ملاسم رہی ناکہ آپ نے ہمارے احکامات کی تعمیل کرتی سے ادور" \_ صفد سے لاج " توكيمرية ميراعكم سع اودر " في صفدر في سحنت الهج دیا ہوگا ۔ نیکن ظامرے دہ اپنے آدمیوں کو آدیا سنہاں کرنے كا "\_ صفدن الص محملت موكرك " صفدر درست كهدر المسم جولياءيد اوك واقعي اب اعد عایت کرتے ہوئے کہا۔ ادرجولیا سے حرت بھری نظروں

اور کے اللے کے عیال اللہ ميك ايكاسامان راباكس سب مجهة آي كواس يوائمنك يدى جائے گا- اور داكش معى آپ كى مكسل دانها كى كمرے كا-نیکن اس کی تمام ترومه داری آب کی موگی ادور " بهم میں ہے ۔آپ فکرنہ کرس اودر مصدر نے کہ اورا کھ کمہ والبس اپنی کمرسی کی طرف سرٌ هد کیا۔ " ماكش ادور " ب باسم نے تیز الحج میں كہا ، "كب بإس ا دور "\_\_ دائش في شرائسميشر مع قريب " جیسے مرط صفدر کہدر ہے ہیں ایسے ہی کرد-ان کے ا ڪا ات کي تعبيل تم مو فرض ہے۔ سي سيرون ثرانسي شراع ركهنا ستاكه كسي كفي المرمنسي كي صورت بين نم مهمين كال كرك

ہی ترانسمیٹر من سے دوبارہ ٹوں ٹوں کی آدازیں نکلنے لکیں۔اور

ميكياحافت سے مبيورائے ميشكوادٹرير جملدكرنے كا كيا فائده "\_\_\_ فلانسم شرآن موتي بي جوليا بول مليي -

م يداب مزوري موكيات مسموليا - درنه تم مرصورت س ولل دهرك مائيل كے ميرمبسورا انتہا كي ذهين أدمي سے ۔

اس فيورك بميدياس انتها في سون ييكيك نظام كالمركم

"نهبين سائس كاكوتى فائده منه مؤكا - مرن مهم اورزياده الجيمائين

م بسم درست كهدر المع بمين اسطرف الجفى كرجات اینے اصل منن کی طرف روانہ موجانا جاسیے اسے جوالیانے

ہوشیار ہوں کے اوراکہ عمراب ای کے ایقہ آگئے تو پھر عارا بچ تکانانامکن بوگا "\_ تاور نے جولیا کی بجائے صفد دکی

سے دیکھنے لگی رکمونکہ تنوریری توعادت تھی کہ وہ مہیشہ جولیا کیسی

سودىمس جوليا - يدمعامله جونكه شن كليم -اس ليح جوميري

لے کتی دہ میں نے بتا دی ہے تنویر نے اس کی نظروں کو سمجھے

بشه يُمفلوص لهج مين كها ورصفدر مسكرا ديار " آب بيف كوچيوڙي - سم تو ديسے بھي آپ كادل سے احرام

كم تنفي تبيت تيت يه بالت ندجائے گي بے فكر ميں يہك فرمائين بمن كياكم نا حامية " \_ صفيد نے بواب ديا تو تو ليا كا

مُستام واجهره ب إفتياد كهل الله - شايد صفد د ك أس فقرے نے اِس کی انا کو کمل سکین دے دی تھی۔

تم دا قعی گریش موصفدر - بهادی دائے بہرجال درست سے الداكس كاليك تبوت يه مع كه نوير نے بھي تهادي تائيدكر

دى ہے "-- بوليانے مكواتے ہوئے كہا.

تنويرمين بي بدى خوبى بك كمن كي معاملات يس يده اور بيدهي بات كرتام بهرحال بين توايني دائے بية خاتم موں

كيونكديمي داسته مهادف لئ بهتردس كا "\_\_فدلف

ادر کے رفقیک ہے "۔ جولیانے سرطاتے ہوئے إلب ديا اورصقدرنے المبينان كاليك طويل سانس ليا -. و بينول يو بكديا كيث ياكي مقامي زبان مين بات كررسب تقع إس

من داکش وظا مرسم ان کی گفتگو کا ایک لفظ معی معمورة آسک فاردهاس دوران المؤكر كركاس حصرى طون بشهدكيا فاجهال كعلن ينفي كاسامان موجود مقاءا ورحب ده كفتكوس

ادغ ہوئے توداکش ٹڑے میں بنیک کافی کی جادیا لیاں دکھ ن كى طرف دالىس آكيا -

" نہیں بویس کہ رہی ہوں دیساہی ہوگا "\_جولیا بھی اڑ كى ئى شايدددنوں مردوں سے مقابعے يس نسواني انا الحرآ في تقى "مس جواليار مين به مات كرنا تو نهن حيامتا تقار تسكن المجود ك

ہے معین نے اس مش کے دوران مجفی حیف بنایا ہے۔اب يم بين نے خوديہ بات نه كى مقى - يكن يہ بتا نامجبورى ہو كئى ہے۔ کین میں بھر بھی آپ کا احترام کرتا ہوں اکرآپ طبیف كاحكم سننسم بادجودايني بات يرافعي موتى بن وتفيكسيد جیے آپ کہتی ہیں دیسے ہی ہوگا آ<u>۔</u> صفد نے انہائی

سخده لهج س " تہمیں حیف بنایا ہے کیوں۔ اس نے مجھ سے تواس بالے ين مجه نهين كها رحب بن سائفهون توكيفر تهبين فيف يمون بنا م الت ولياكم الح ين حرت مقى -

" يدبات توبعد من آب جيف سي يوجه ليئ كار ماري وجر نہیں ہوتی اس سے پوچھنے کی۔ فی الحال آپ فرملسے سیامکم مي " معدد ني في الله من كها -سورى صفدر اكرحيف نے تهن انجارج سنا ديا مي تو كھ

سوچ كرى بنايا بوكا . آخ - ايم - ديري سوزى -اب يين مهاري التى بات سے إخلاف بنیں کروں كى كيونكم من سيف كم كى خلاف در دى كالعوري نبي كرسكتى "\_\_ جوليا ف

سے مہیں ہے اس کئے میں نے آب کو بتا دیا ہے " ۔۔ راکش نے تفصیل تباتے ہوئے کہا ، اورصفدر کے لبدن یرالممینان بھری سکراسٹ رینگ گئی ۔

ده سجه کیا تفاکدداکش کا بھائی سمی اس کی طرح سیاه فام موگا۔ ادد گلوریا لاز ماسفید فام موگی-اس سے ندراکش کا بھائی گلوریا سے جدامو ناجا متام ہوگی ادر مذکلوریا داکشوں کے بھائی سے بہ جلل بہات ان سے حق میں جاتی متی -اسس طرح دہ آسانی سے ان

شے میں کا در پہنچ سکتے تھے۔ " ہمہار سے بھائی کا کیا نام ہے " ۔۔۔ صفدر نے یوجھا ۔

مهمار سے کھائی کا کیا نام سم سے مصفد سے بوچھا ۔ "جیونا۔ دہ میراکمان ہے " ۔ ۔ اکش نے جواب دیا۔ اور صفد سے نے سرملا دیا۔اب تاب وہ کا فی کی بیالیان حتم کر چکے تھے اس

نے سرملادیا -اب تبک وہ کافئی کی بیالیان حتم کر بیکے تھے اس منے بیالیاں میزر پر کھوکہ وہ اکٹھ کھوٹے ہوئے تاکہ میک آپ وغیرہ گرشکوں

سہدے۔
" تھیں یو ماکش اب ہم پہلے ہمیں بناؤ کہ پہاں میک اب
کا سامان کہاں ہے " - صفد نے ٹرے سے پالی اٹھلتے
ہوئے کہا۔
" آپ اطمینان سے کانی بیتی ۔سب کچھ مل جلئے کا -ادر سے
سچی بات ہے آپ کی ہمت اور دوصلہ دیکھ کمر لے صدیمسرت ہما

نے آپ میسورآت فوری طور پراینا انتظام لینا جاہتے ہیں۔ میں دل دعان سے آپ سے ساتھ ہوں اور پر بھی بتا دوں کہ میں ان سے میٹ کوارٹر کا آپ ایسار کستہ جاننا ہوں جہاں سے ہم بھری آسانی سے ان سے میٹ کوارٹریں ہاض ہوجائیں گئے "۔۔ راکش نے مسکراتے ہوئے کہا

"دو کیے ہم کیے جانتے ہو۔ باس نے توالی کوئی بات نہیں کی، صفد نے مشکول اچے میں کہا۔ ادر ماکش ہنہ میڑا۔

" جیف نے آپ کو بتایا نہیں کہ میں میڈ کوارٹر جانیا ہوں کی حیف کو صرف اتنا علم ہے کہ میرا بھائی ہے گوپ میں شہ ہے اور دہ دیاں خاصا اہم آدمی ہے - دہ اس میٹ کوارٹر کا سید انجارج بھی ہے ۔ اس نے باس باس موآپ سے متعلق اطلا دی تقی جیبورا میں دہ ہمارا خاص آدمی ہے۔ کین دہ ہے گرور

یدہ تنہورہے نسے کیوں نہیں بنا یا گیا جیف "عمران کے "جديوداكهي كام كدر إيد - ده براه راست كوالوسي فلات كام كرر باسم " \_\_\_ نوجوان في جواب ديا . الويدكويث چيف يها نء منبرك مين سے استعمران كے کی ہے ڈوگو فائٹرز کامہیے کوارٹریہں ہے۔ میں کربیٹے حیف مے ساتھ کام کرچکاموں ۔ انتہائی تیزاور سحنت آدمی ہے ۔ مجھے قين مع كرحب وركون كثرز عركت من أيس كرويوسا وتعادليتم درنہیبیا میں *ایک بھی س*یا ہ فام باتی نہ رہے ک*ا۔ ہن*نہ میٹیہ کیے لتے پیساما قصدی حتم کر دیں گئے " نے نودان نے مند بناتے " أكرين اين اخباد كلية أس كريث يوف كا إنثاد لو مناعامون تواس سے کہاں مات ات موسکتی سے اس را لاہ

نے بوجھا۔ "سوال ہی پیدا نہیں ہوتاکہ دہ انظر داود ہے۔ اس کے بیھے تو دیسے ہی تمام نکوں کی سے سے رہ سنر لگی ہوئی ہیں۔ ادر

دیسے ہی تمام عموں کی سسیارے سے و سنز علی ہوتی ہیں۔ ادر اب توسارا کام انتہائی نفیہ ہو رہاہیے۔ اور آب نے پہلے مجوسے دعدہ کیا تھا کہ یہ ساری ہاتیں آف دئی دیکارڈ ہورہی ہیں "۔۔ نوجان نے چونک کر کہا۔

" بالكل آف دى ديكارد مورى بين فاسر ب اس سايين

"میر ی سمجھ میں اب تک یہ بات نہیں آئی گہ تفکیم کا ام دوگو کیوں رکھا گیا ہے ہو۔ عمران نے مسراتے ہوئے سامنے بیٹھے ہوئے نوجوان سے مخاطب موکر کہا۔ ادر نوجوان سنس بڑا " ڈوگو کیک دلو تا کا نام ہے۔ ادر سیسب کچھ سیاہ فاموں کو ڈاج دینے کے لئے کیا گیا ہے "۔ نوجوان نے منتے ہوئے

"اجھاریں سمھاکہ شاید ڈوگو تنظیم کے جیف کا نام ہے ۔۔۔ عمران نے سرملاتے ہوئے کہا ۔ "ارمے نہیں گرمٹ جیف کا نام تورابرٹ ہے ۔ را برٹ

ادسلو - ده معى صبيوراكى طرح دنياكا مشهورد مشت كرد يم "--نودان نے وات ديتے موت كها

نوجوان نے جواب دیتے ہوئے کہا ۔ مرادست ومشہور صر در ہے ۔ سکین جیسورا اسس ت

مهاراتونام آبعي نهبن سكتار ديس الكرمين اين طوريركونست

نے باتوں ہی باتوں میں اس سے بے تکلفی پیدا کرلی۔ رونسومقامی آدمی تھا -اور باتوں میں باتوں میں اتفاق سے حبب عمران کو بیمعلوم ہوا کہ رونسوکو فلم انکیٹر نینے کاحبون ریاہے تواس نے اخباری نمائندہ کے محصوص انداز اس ایجربیا کے بڑے بڑے دلے فلے ڈائر کمران کے سائقہ دوستی سے قصے سانے شہرو ع کر دیئے ۔اوراس کی توقع کے عين مطابق رواسواس سے جال میں تھینس کی اورعمران فراس وعده كرليا كدده جب بهي اليوريسيا آئ كاتوده أست اليوريين فلهول كا سيرسشارمبرو بنواد سے كا-اس كے بعد توروسيو بالكل ي كهل كيار اور پيم عمران نے غير محسوس طريقي پر تفتيكو كارخ دوكو تنظيم كي عرف ورا دیا۔اس طرح وہ اس سے انتہائی اسم معلومات حاصل کرنے میں کامیاب موگیا تقا ۔ "باس اروا سے اس کی کال آئی تقی" \_ من کار م نے عمران

ہواا کٹا ادر کہ ہے ہے باہر حلا گیا ۔ "تم جزاسٹ ہو۔ادرائیر سین ہو۔ سین باس نے ہمہیں بہلے

طانكار مم نے كيد لمح خاموش رينے بعد كها اور دولسوسرطانا

کردن تواس سے کہاں اور کیسے ملاقات ہوستی ہے، ہے! یہ بین کہا اور نوجوان کے جہر ہے بید بیا ہور کیسے دائی بریش جہر ہے بید بیا اور نوجوان کے جہر ہے بید بیا ہو گئے۔

"ابھی تو دہ باسک خارخ نہیں ہے تنظیم کی کادکردگی کے سے بین انفقیساں ت طبی کارس نہیں ۔ فی موستا ہے اس مثن کے اس نیتی آپ بیشیال جھوڈ دیر افتتا میں دہ آپ بیشیال جھوڈ دیر اور کو کی بات کریں م سے نوجوان نے کہا ،

"ہم جو ملسٹوں کے اپنے ایسے دراتع ہوتے ہیں حس سے بید کا تاتا میں موزا جائے "
الاقات کر لینتے ہیں رصرف میں اس جگہ کاعلم موزا جائے "

عمان نے منہ باتے ہوئے کہا ۔
" جگہ کا کیا مسلس می دوسی تبا دیتا ہوں ۔ ہھرڈا بونیو بیدای ۔
کوشی ہے۔ دلامی سے ۔ تدبیم زمان سے کسی عاد ترسے ۔
علائکہ دو اور المحن سے ۔ تدبیم زمان سے کسی جاگرداد کا - دہبی طالانکہ دو اور المحن سے بالی د علی احازت سے بغیر کو کھی بہتے ۔
گھس سکتی " — نوجوان نے جواب دیا ۔ پیراس سے بہلے کہ علی ان کوئی بات کوئا در داوازہ کھل اور نوجوان کا کمیا تو ٹکا ساتھی ا
عمان کوئی بات کوئا در داوازہ کھل اور نوجوان کا کمیا تو ٹکا ساتھی ا
داخل سوا ۔ یہ ٹائکا در م کھا ۔ پہاں کا جیف سے ایس جھوڈی سی کوئیڈ ا
کھی جس میں دس افراد ہوجو دیتے ۔ جس بی سے اس خاص کے بیس مون ا
ٹائکار م اور در دارہ ہی آئے تھے ۔ جو بحد جانس انہیں بطورہ مان یہا ا
ٹائکار م اور در دارہ ہی آئے تھے ۔ جو بحد جانس انہیں بطورہ مان یہا ا

دوست کردال توبس جیسے آدی کاکسی جرنلسٹ سے دوستی ہی عید میں اب اس نے کہا ہے کہ اس کے آئے تک میں مدون کو میں بات کھے دیا جات کہ کہ کوشش کم دو تو ہم ہیں کہ کو کو تست کم دو تو ہم ہیں کہ کو کو تست کم دو تو ہم ہیں کہ کہ خرب اس بات بر ہے کہ آخر تم میں کہ کو رہ اس بات بر ہے کہ آخر تم ہوکوں میں سادا کھیل کیا ہے ، اس اُنگام نے لغور عمران کو دیستے ہوئے کہا ، دیے باس نے بی الفاظ کے تقے "عمران نے میران نے میران نے اس نے بی الفاظ کے تقے "عمران نے میران نے اس نے بی الفاظ کے تقے "عمران نے میران نے اس نے بی الفاظ کے تقے "عمران نے میران نے اس نے بی الفاظ کے تقے "عمران نے اس نے بی الفاظ کے تھے "عمران نے اس نے بی الفاظ کی میں الفاظ کی تھے " میران نے اس نے بی الفاظ کی تھے " میران نے اس نے بی الفاظ کی تھے " میران نے بی الفاظ کی تھے " میران نے بی الفاظ کی تھے " میران نے بی الفاظ کے تھے " میران نے بی الفاظ کی تھے " میران نے بی الفاظ کی تھے " میران نے بی الفاظ کی تھے " میران نے بی تا کہ بی تا کی تا کہ بی تا ک

ہونٹ بیباتے ہوئے کہا۔
" ہیں۔ میں غلط تو نہیں کہدرہا۔
ہوتو جھے تنا دویں باس کو سجھالوں گا " لیانگام نے کہا۔
" تنہارے باس کو کھرکو کی غلط فہم ہوگئ ہوگئ سے جال نے
سر بلاتے ہوئے کہا۔ میکن اب اس کی آگھوں میں جو کتایں کے
سائرات ابھر آئے تھے۔ میکن اس اس کی آگھوں میں جو کتایں کے
سائرات ابھر آئے تھے۔ میکن اس سے پہلے کہ مزید کو تی بات ہوتی
اعلان کہے کا دردازہ ایک دھا کے شعر کھلا ادر ٹانگادم اجھیل

سائھ ایک بستہ قامت میں مھادی مسم کاکونل تیزی سے اندا

را من بوسے ... " ادہ ۔ داتنی میہ لوگ پہل موجود ہیں ۔ حیرت ہے ۔ اتنا بڑا کیرٹ ایجنٹ ادراس طرح اطمینال سے بیٹھا موت کا انتظار کم تا دہے " کرنل دنیڈن سے بھے ہیں حیرت تھی ۔

" تهمان الدي دوره بيركيام " - عران في حصل موت

لجع میں کہا۔ "اب ہمہاری بیا داکاری بھیارے یعی عمران مہمارادہ گردب سبے ہم نے سیاحوں کے روب میں کوالوجیف سے ملنے بھیجا تھا۔ وہ دیل جیسورا کے مبتھے جڑھ گیاہی ادراس نے بوری تفصیلات بتادی میں کہ ہم صحافی کے روب میں بہاں استے ہو جب کہ دہ ساچو

کے دو بیمین و بل پنجی ہیں ۔ دہ کو ابو نے ذریعے ہیں یہ اوالی ہوتا جاتا ہے۔ بدول کا روی دھارکہ ڈوگو ہوتا جاتا ہے۔ بدول کا روی دھارکہ ڈوگو کا مقرب ہوتا ہے ہیں گار دی کا روی دھارکہ ڈوگو کا مقرب کے ہیں گار کہ دی ہوتا ہے۔ بس الم کرنا تھا ۔ اس را بھے کا طراحیہ تھی ام ہوں نے بنا دیا ہے ۔ اور یہ تھی سادکہ وہ صدور آئے کا عموں مارے بھی جا بھا دیا ہے ۔ اور یہ تھی سادکہ وہ صدور آئے کا عموں مارے بھی جا ہے۔ ہوتا ہے۔ اور یہ تھی سادکہ وہ صدور آئے کا عموں مارے بھی جا ہے۔ ہوتا ہے۔ اور یہ تھی سادکہ وہ سادر آرکہ ہوتو ان سے نام بھی بنا دول ۔ آرکہ کا نام عدفدرا در

دوسىركى كا نام تنوليه ا درتىسىرى سوك را كلى جوليا نا ماكس نے فود

اینے کانوں سے مونل جھم می طرف سے آنے والی کال میں ہے" کمونل و نیڈن نے انتہائی فاتحانہ الجھیں آبا۔ " یعنی نیکال جانس سے دفتہ میں آئی ہے، سے عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا ۔ گواس سے چہرے اور آئکھوں سے ممل الممینال کما نار ارد مورنا متعالی کی ظاہر ہے اس سے ذہن میں کوئل دنیڈن

س بالیں سی کر آندھیاں ہی جین انگ کئی تقیں ۔ "بل رمیں جو ککہ ویل تھا ، اس کئے میرے میکڈ کوارڈر نے کل دبل ڈائر آٹ کردی باب تم خام تن سند کھڑنے ہوجاد ، اور اپنے منہ ویوار کی طرف کر بور تاکیتی ہارے باستوں میں چھکو ہاں

يهنائي عاسكين - اوريدس لوكه اكرتم في ذرا بھي غلط حركت كى توجد ایک ملحے میں تہا ہے جبم گولیوں سے تعلیٰی موجا کیں گے ا سم بل دنیشن نے تیز ایجین کها - اورعران بے اختیاد منس بیا " تمت نے دا تغی سید عقد سا دھے جانسن کوخوب احمق سایا ہے . ئىين يىل ئوائم دايور شررمامول ايسى ھىرمازيا ن ميں سنجى بى جانتا ہوں -تم نے جانس کی مدردیاں حاصل کرنے سے لئے اقاعدہ لانگ یٰ رادراس لیاننگ کے بخت حب تم اس کے دفتر پہنچے تو ہمہتر الله تي اوريم ايك باقاعده كها في سناتي كئي تأكه مانس هي يه کہانی میں نے۔ اور دیمیمه وجانس کس طرح احمق بن کریمتہیں ساتھ لن يهان ينج كيام - بهرطال تم اس تواحق بنا سكتم توجي نہیں۔ یں اس معلمے میں ایکر بھیا کے اعلیٰ تعربی حکام سے بات كرون كاكر انهور ني تم عيد احتى كويول كسى بيشل المينسي ين كفرتى كردكفاس كنتم اصل محبرمون الوجميد كركر منبناستون سم يتهي م كة دهوكر مير شخص بو السيم إن ني منه بنات موت كرا " صرور زنا بسه رکتاریم زنده رسے میں جامتا تو یہی تھا کہ اسی يهس تهويل كوليول سے الله دول سين ميں تهرمين زنده سلامت حزل بارش سامندیش کرنا جامتا مهوں رتیمن اگرتم نیکے کوئی عاقت كرن كي كوشعش توكه من اينج اداد في ميم كم كرده كالسكول دنية ن تيز لهجين كها-" كى دىنىڭ داكەكىپ ئے انہمى جىزل بادىئە كىلىنىڭ

کرنا ہے تو یہ کام جھی بیھیوڈ دیں " جائس نے کہا ۔
"نہیں - اب یہ تہا کہ کے لیسے کہا ،
دجان ان کے سیخکٹر ٹال لگا کہ کہلے انہیں میڈ کوارٹر کے جائیں
گے۔ ان کامیک اب عیاف کریں گئے ۔ یعرضزل بارٹر کو دیاں ہیڈ
لوارٹر بیس بی کال کیا جائے گا " یے جائس نے کہا ۔ ان تینوں
کر سمجھ ھارمسلہ فوج کھے انداز گئے ۔ کھی جائس نے کہا ۔ ان تینوں
کر سمجھ ھارمسلہ فوج کھے انداز گئے ۔ کھی ہے۔

ال دنی گئی ۔ '' گیڑ۔اب جھے تسلی ہوئی ہے ۔ در مذجھے ہر کھے خطرہ فحسوس ہوریا تھا کہ بنجائے یہ خطرناک ایجنٹ سی بھی لئے کیا کر گزدیں جلو امریل الزمیں لے جلو۔اب میں دکیھتا ہوں کہ یہ ددلول کس طرح 416

بیش رفوجی حمیب خاصی بثری تقی ادر ان دونوں کو درمیان میں تیجہ گیا تقایم میں کہ ان کے چیچے مشین کنوں سے مسلح جار دفوجی سیٹے تقے ۔اور ذنٹ سیدٹ پر قررائیکورسے ساتھ کمٹل ونیڈن مبٹیا تھ اس کا چیر و فرط مسیرت سے کھلا بیٹر رائم تھا۔

" میٹ بیدیو زاگر کم لے لوتو جارا نیوزایڈ پیژلفیڈا کو س امپیل پٹیٹے گا" ہے مرابی نے ساتھ بیٹھے ہوئے طائیگرت امپیل پٹیٹے گا"

هی طب موکرکه با شانگریم ان کی بات سن کرچونک میثا . " اوه واقعی حیب اس سے توقعو ، مین بی مذیمو گاکه بهاداید شد.

مهی موسکتا ہے ، \_ شاکرتے منہ بناتے ہوئے بواب را " مرکب کی مخصوص کو ڈیسے، آئید سی ایک متم فراد سوکہ اینا گفتہ نکر میں کری مخصوص کو ڈیسے، آئید سے ایک متم فراد سوکہ اینا گفتہ

خود کر و گئے - بہاں جومنبرک میں تتم آیا۔ قدم بھی نہ بڑھا سکو ؟ کرنل دنیٹران نے بنونر فی جبلہ تیر ہو یہ کہ اور عمران کھلکھا

" بہزت خوب مواقعی اب بولسٹ کوڈ میں باتیں کریں گئے خاصاد کی ب فیجے بینے گا مسے عران نے منبتے مہوئے کہا۔

م کیابات ہے ۔ پہلے تو تم سر کمیے جھلائے ہوئے سے دکھائی دیتے تھے۔ کیمی اب سربات پر جھنے لگار ہے ہوئے۔ کرنل و نیٹین نے تنز کرچے میں کہا۔

ویسان کے پیر ہے ہیں ہو۔ " اس دقت میر بے پاس کوئی آئیڈیانہ تھا۔ لیکن اب انتہائی شاندار فیچر کا آئیڈیا ہاتھ آگیا ہے۔ اسس سے اب میرا داہست

سامار چرہ اسدیا ہو است کے ایس سے اب میراد ہوئے۔ سے بعرکیا ہے " ۔۔۔عران نے مسکراتے ہوئے کہا ۔ سے معرکیا ہے " ۔۔۔عران نے مسکراتے ہوئے کہا ۔

" ابھی میں پنزوارادل گولیوں سے بھردول کا اسے کوئی دنیشن نے اس بارا نہتائی غصیہ بھے میں کہا اور عمران ایک بار بھر نہ دا

ا من القريباً آدھ کھٹے بعد ان کی حبب ايك فوئ جھا دني ميں داخل موئى اور عمران خاموسٹس موكم تيماؤنى كا بغور جائز دريدنے لكا وه دل ہى دل ميں ايك فيصله كر كيا تقاراس ليے وہ اب

بودی طرح مطبئی نظر آرم تھا۔ بودی طرح مطبئی نظر آرم تھا۔ چھاڈنی سے اندرایک طرف بنی ہوئی بسرک کے سامنے عباکمہ

چھافی کے اندرائات الاف ہی ہوگی ہیں کے سامنے جاکمہ بیبین رک کئیس اور کیچہ اِنہیں جیپ سے آثار کدا کاک ہڑھ ہے۔ کہے میں لایا گیا ،

" انههین ستونون سے بانده دو. اور بطرشیر گواپ میک پ واکنسر ہے آوئسیں دکھتا ہوں کہ یہ سی فرح اس کے سامنے اینا مہرہ جھیا سکتا ہیں۔ کم مل دنیشن سار دیاں چھیے ہی انہائی تیز لھے میں کہا ۔ اور کھر واقعی انہیں دکستونوں سے باندہ دیا گیار کھوڑی دیے ابدائی شرائی میں تھی ہوئی جو دیم تعرین ہوں کوئی اور بھی تو آسکتا ہے "\_\_ اس بار عمران کے لیے ہیں ئيك اپ داشنگ مشين لائي كئي - عمران اس مشين كو ديكه مركم م میناه غصرتها را در کمنل دنیدن کے جمرے بریک لخت تذیب دیا راس نے ایناوہی مخصوص سیک ای کیا تھاج عرف سادہ یا نی ، آنا دينايان ٻو گئے۔ سے وصل ست مقار درنہ کوئی کمیکل کوئی گیس کوئی مشین اسس نہیں ۔ نہیں ۔ تم علی عمران ہو۔ادرکو کی آیا تو مجھے اطلاع ميك اي كومها ف مذكر مكتى على عمر إن تصييم بي مشين ت عِاتَى " \_ كُونل دنيشان في اس طرح كها جيس دوبتا مواآدمي منسك كنيوب بيره هادياكيا رادر يومشين خليني كيآ دا زنجمرت ى بارجب مدس لئے كارتا مے تواس كے منسے نا انوس يل گونج القي عران کولول مسوس موا جيسے کوئي تيز سرش اس کے آ دارنگلتی ہے۔ حبس میں مایوسی کاعتصر میا دہ غالب بیولہ ہے۔ چہے کورکھ رام ہو۔ اسے اسنے جہرے بوم جیل سی تکنی محسوس الكرده سيكرك أيجنك مع تونتمن يدلقين كرن كرلماكه نېونے نگیں رسکن ده حانبا تھا کہ کُرنل دنیشن کو اس سے کو تی سدهامتها ری حبولی مین ۲ بیشم کا ظاہر تے ایسے لوگ فائدہ نہ ہوگا کیونکہ ہوسیک ای اس نے کیام واسے وہ حلیک شہ چھیک کر آتے ہیں۔ ورینہ وہ کیکرٹ انجنٹ کیسے کہلا اند حذب موسكام - اس كى تهدهدك اويرنس نتى اس تے ہیں "-عران نے ایک بار پیر تعبلائے ہوئے انداز لتے اس طرح مرتش سے بیرسی اب معان نہیں کی اجاسکہ ا در دہبی ہوا۔ تقوظ ہی دیر بعار حب اس کے بیہ سے سے تنظیوب اس دوسرے آدمی کامیک اب جیک کمود میک کرن دنشان مٹا بائر توسامنے کھؤا کم ہل دنیٹہ ن میں سے یہ ہے یہ ہے بناہ بونٹ جبائے ہوتے ٹائیگر کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ استنیاق کے اترات نایاں تھے ہے افتیا داخیل میڑا۔ اس ک المنهمين كوكئين إدر موسك بفنح كئے تقے۔

چران کی کا میاس ای چیک کیا جانے لگا کیکن بتی دہی ڈوھاک ألين يات مى نكل كنشوب مشف ك بعد النكر بهي فسى ميكاب مے چہرے کے ساتھ ہی برآمد ہوا تھا۔

ان كافيال ركهنا مين إرباعون السكوس دنيدن ن ن چاتے ہوئے کہا۔ ادرتیز تیز قدم اٹھانا کرے سے بنکا گیا عمران سم*ه گیا که* ده جنر کی بارٹرسے صورت حال اس کمرنے حاربات ہے ۔ کمزنل دینیٹر ان سی دانسی تقریبًا آ و ہے۔

نہبں ہوا مے کہا دنیڈ ن نے چینے ہوئے کہا ۔ " مونی اور جدید مشین ہے آؤگونل و سیٹن یا بھر جھیری کے۔

" كل \_ كاك \_ ي مظنب سيميال كيول صاف

مرے بھرے کا گوشت کا ف دوشا پیرگوشت سے اندیہ ہن مَیْ ابِ شَیْ ہِدِ نِظر آجائے۔ ایمی آدثی یم کیوں کا تھ دھو کہ میرے بیٹھے بوشتے ہو کیا جو منبرک میں مرف میں ہی جونگسٹ

گھنٹے بعبہ ہوئی۔ " انہیں ستونوں سے کھول کمر باسر حبیب بیر پٹھا ڈ'' — کرنم . ش تر کر سرمیز ہمریود نوجیوں سے مخاطب سوکوکہا ،

دنیڈن نئے کم سے میں ہو دو دوجوں سے مخاطب ہوکہ کہا . " اب کیادات شک فیکوی میں دھلوا نے کاخیال ہے :-

عران نے ملخ لہجے میں کہا ۔ " تم نے مجھے جری طرح الحھا دیا ہے ۔ مجھے سوفیصد لقین ۔ " تم علی عران ہو۔ لیکن نجانے تم نے کس قدم طومیک اپ ۔ کرتم علی عران ہو۔ لیکن نجانے تم نے کس قدم طومیک اپ ۔

ر کھا سے کہ کی طرح صاف ہو نے میں ی نہیں آتا - اور اڈھ نے اپنے اضارے دفتہ میں بنجانے کیا غرطیار کھا ہے کہ: سے بھی تصدیق کی جاتی ہے رہم اصل حیث ہو رہم حال ہے۔ اور جنرل بارٹرنے ہی فیصلہ کیا ہے کہ تہمیں جارٹرڈ طیا دے

بھا کہ مدید سے باہر دھکیل دیاجائے ۔ اوراس کے ساتھ متہارا داخلہ سا دکھ افراقیہ میں سرکاری طور پر ممنوع قرار دین تاکہ متر دیور میں اذکم ساؤکھا فراقیہ میں داخل نہ ہوسکو گے سرکن و نیادن نے تیز الجمع میں جواب دیتے ہوئے کہ سرکن دیاز کے سازی متھا کھیاں لوکھول دو۔ ندیم سسکیر

" اب کر از کر سادی تنکه کویاں کو کھول دو۔ ندیم سید. ایجنط بیں ادر ندسارے پاس کوئی اسلحہ سے کہ تمہیں -کوئی خطرہ مو " ۔ عمران نے مسکواتے ہوئے کہا ۔ " ندہیں۔ یہ متحقاد بیاں ساؤ کھافر لقد کی مسرحد سے باسرے

ہی کھیاں گی ۔ میں متہار سے ساتھ جا ڈن کا ادر متہاں خود سے سے باسر جمیو کر کہ آؤں کا "سے برنان دنیٹر ان نے کہا۔

مری طرف دیک گیا۔ ادر کھر دافتی انہیں فوجی حیب میں چھاکہ ادر مسلح فوجیوں کے برمے میں ائر پورٹ لایا گیا۔ دیل ایک جارٹر ڈوطیا رہے میں از کرادیا گیا۔ طیار سے میں کمرٹل دنیڈ ن کے ساتھ چار مسلح

الدادیا لیا۔ هیادے میں ایل دنیہ ن نے سا بھوجا نی بھی موجود تھے ۔اور بھوطیا رہ دفنا میں بیرواز کر کیا ر مقرعه برائ برام النجائز گر ، علی ان زی

مَنْهُمْ مِينَ الْيَمِينَ الْمُنْعِلَّةُ لِصَّةً " عَالِنْ نَهُ كَهَا مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِينَ الْيَمِينَ الْمُنْعِلَةِ لَكُمْ اللَّهِ عَلَيْهِ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ

منہیں میم تہیں بونشوانا پہنچا دیں گے دہاں سے تم جہاں مہد نو ہوسکتے ہو "کرنمان دنیشن نے کہا۔ادرعمرال سے

تقریبًا ایک مختلط کی برداز کے بعدطیارہ ایک جیور ٹے سے
ان او سے بہائر گیا۔ یہ موائی او اسے ماک رائی تھا جیے دئی
اقی الو سے بہائر گیا۔ یہ موائی او انہیں طیار سے باہر لایا
اور بیم کرنل و نیٹرن نے ہی جاکر ویل کے افسیسران سے
اور بیم کرنل و نیٹرن کے ہی جاکر ویل کے افسیسران سے
جیت کی اس کے بعد انہیں بیشے یہ کرنل و نیٹرن کے حکم میان

متفکرٹیاں کھول دئی گئیتیں۔ ' جا دُر د فع ہموجاد کہ اور سنو ۔اب آگریم نے سادتھ اذلیقہ خ کیا تو ہمہیں دیکھتے ہی گولی مار دی جائے گی اس زندگی ہاری طرف سے انعام سمجھنا " نے ممثل دنیٹہ ن نے ست لہجے ہیں کہا ۔ادر کیو میر شیختا ہموا دائیں معرفیکی ۔ سنگر سیرکرنل دنیٹرن بہر جالی تھے سے معرطاتات ہموگی ۔ 15 May 1974

" بھائی۔ اکس علی عمران کی دجہ سے توہمیں ساؤ کھا فرلقہ سے المن بنجا ياكيا معاب تم مبين بهان على الكوانا عامية مود

المان في منه بنات بو في كها . مين مين تويم فا في وا او يُ ' سوری مسٹر۔ ویسے جوز دن نے مجھے یہی علیہ تبایا تھا۔ اس کیس رہ

لئے بہرطال میں معانی عامتا موں " نوجوان نے دالیس

طِنْ بِهِ نَے کہا ۔ اور عمران جوز ف کا نام س کر ہے افتیار

ا ده بليز - باټ نو تم کس جوز ٺ کي بات کړ د هيې دو -ب جوزت تو دا قعی میرادوسات ہے۔ کیکن دہ توافرادیتہ کے محكول كايرنس تبحريهان بوشوانايين اس كاكياكام .

مران نے اس کے سمجھے جاتے ہوئے کہا۔ مسرعون سيسا تقمطروانا بهي بن سينووان

سكات بهو نے جواب دیا اور عمران نے آیک طویل سانس وه دونوں بہاں بہنج کئے ہیں فرار موکر ادہ اجھا ہوا تم نے

اديا وريه بين توانهنن دا قعي آفريقيهُ كَرْمِنْكُول بين دُّ معوندُُهمتا ہتا "-- عران نے طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔

م این میرے ساتھ میرانام کوروجے آیتے اوران في كها ادرايك طرف كوشى سياه كاركي طرف برهكيا والمؤلمانيكر يددونون نجائي يهان كيس بينج كيري واقدى

مگی میں مجھے بہلی بار شدید حیرت کا دھیکا تھا ہے آور دھیکا تھ

ادر حلد ہی ہوگی "\_عران نے کہا۔لیکن کونل ونیشن نے کو جواب مذديا ادرايني نوجيون سميت وايس حيالكيار دلى لى لى موجود سياه فام ال كفرد الشهرك "يهان كوفي الحياسا بوثل تو موگا بي "\_عران نيمسَر. ہدئے ایک سیاہ فام سے کہا۔

" بل - رين لوسوڻل احميا موڻل سے - سيکن متم کون سو"-اس سياه فام ني حسِ في افيسر أنه التي لوليفارم مين . تقی حیران موتے ہوئے کہا۔ ئیں ڈینی نیوز ایم پیسکے کاسیتیل دلورشہوں ادریہ میراسا

يرك ولوگرافس بهم أيك سياسي فيرسم لئے جوہندا نيني - توان لوگوں نے نہيں کوئی غیر عکی حاسنوں سمجھ کم مکٹڑ 🚅 ئين خب يجهة نابت منه يوسكا تومهن يهكن فيود كئے بين - به ع ہارے پاس رقم محفوظ ہے۔ آؤ میٹ "-عمران جاب دیا۔ ادر مفر ٹائیگر کوئے کمدہ مبر دنی کیٹ کی طرف كيارىكى ابھى دەككىك كے درميان تى موجود تھاكە ككە ایک سیاه فام نوجوان تیزی سے آگئے بیٹھا۔ادران ۔ قرب آكر مبرف ليماسه إدت أنعاذين كهني لكا

"كيات كانام على عران مع" \_\_\_اس سياه ف میکتی مونی نائمهوں سے غور سے عمران کے چہر لے کو د ع موتے کہا۔ اورعران اس اجنبی کیاہ فام مسے مندت نام سن كرداقعي يونك يرشا- rs ·

ن عمان نے مواہ کئے بغیر انہیں گھیٹے لئے جار کا بھا۔ ادر بیردور سے ایک فقی اُسے بھی شدید منان تھے جیسے فقی اُسے بھی شدید فقی اُسے بھی شدید فقی اُسے بھی کے اور بھی فائندو شوں کے عادمتی مسکن ہوتے ہیں کارایک جیٹھ کے اُسے مذاور کھا ہے۔ اور بہا کا ساتھ کا کہ کہ کہ کہ اور بہا کہ کارک کئی کے مسلم اور بہا کا دار بہ

" آیئے " کورد نے کارمیں سے نیجے اتر تے ہوئے کہا ۔ " آیئے " کے دوئے کارمیں سے نیجے اتر تے ہوئے کہا ۔

ادر عمران اور ٹائیگر کا دسے اتر آئے کور وائنہیں ساتھ لے کم ایک قدر سے بخت مکان کے کھلے اصلے کی طف لے گیا۔ اور در سرے کمی عمران اور ٹائیگر مید دیکھ کم حیران رہ گئے کہ دفان واقعی

روس سے کھے عمران اور ٹائیگر مید مکھ کرچیران رہ گئے کہ دیاں واقع جند سیاہ فاموں سے ساتھ جوز دن اور جو انا دونوں میٹھے ہوئے متھے عمران اور ٹائیگر کو احاطے میں داخل جو تے دیکھے کروہ دونوں

" بلس آپ آگئے ، دیکھاجوانا میں نہ کہتا تھا کہ خبر ہی دینے دالے چگورا دلوتا نے مجھے درست خبردی ہے "بوزن

نے بڑنے فافرانہ انداز میں کہا اور جوانا کے مسکراتے ہوئے مسمولادیا۔

م نیکن تم دونوں کوکس دیوتانے یہاں پنجایا سے تم توویل رانالج وکس میں براجان تھے " یے عران نے قریب جا کہ میں میں کے اس کی سے عران کے قریب جا کہ

درت معرب لھے یہ کہا۔ "بکس مید ملی کہانی ہے ۔ ان سے موریہ جاشانی تبیلے سے سمر دارجار دبیں ادر کو روکے باپ ۔ اور یہ ہے میراکریٹ بکسس" ۔ جوزف نے ایک سفید داڑھی والے بیا ہ فام اس قدر زدرداد ہے کہ بٹریاں کو کھا اکھی ہیں" ۔۔ عمران نے
کہا اورٹائیگر نے سرطلادیا۔ دیسے دا قعی اُسے بھی خدیم حیرت ہورہی تھی کہ جوز ف اور جوانا کہاں کیسے بہنچ گئے ۔اور پید اہنہیں کیسے معلوم ہواکہ دہ اس میک اپ میں ادر کہاں

کورونے انہوں کارمیں جھایا اور پھر کارتیزی ہے اس بھو۔ سے شہر کی طوت عمانے والی موکل مید دوڑ نے لگی شہر صلہ ت خمتہ موکیا۔ اس کے بعد دور دور سک صحوا کا سسلہ شروع میں کیا۔ لیکن خیتہ سٹرک اس صحوا کے درمیان سے گورتی جارہی ج "یہ کون ساشہر میں جناب کور مفز صاحب سے عمران سے کوروسے مخاطب موکہ کہا۔

وروعے باعث ہور ہا۔ " میرانام کورو ہے جناب یہ کو دمغز کیا ہوتا ہے ۔۔۔ کورد نے مسکواتے ہوئے جواب دیا نظامبر ہے اب اُت کورد نخز کی کیا سمحھ آنی تھی۔

" کورچٹم کا بھائی ہوتاہے۔ بہر حال شہر کا نام نہیں ہیں۔ نے " عران نے پوجھا۔ " یہ پوشوانا کا ہم صدی شہر ہیگو ہے " کو دو نے ج

دیا ادرع ان نے سرملادیا ۔ مقود میں دمیر بعد کور دینے مرف محدوثہ کرصحرابیں گاڈی نور دی اور کاریکل کے لیسی موئی رست کے اندر دو ٹرنے لگی گاڈ

دی اور کان کیلے لیکنی ہوئی رہت کئے اندر دوڑ نے لگی گاڈ چونکہ آٹھ سائڈ رکھی اس لئے طاقتو رائبی غراقا ہوا رہت بھی تھا ساکہ ہم دونوں ساؤ تھ افریقہ میں داخل ہو کہ آپ سے جاملیں تو عمران بیسن کرجیران رہ گیا ۔ عمران بیسن کرجیران رہ گیا ۔

مران یہ من مریس رو ایا ۔ " لیکن ہم ہیں کیسے معلوم ہوا کہ میں سا و کھ افراھیسے پہل اس چھو گئے سے سمرعد می تصب میں آریا ہو ں اور رہتم نے آدی بھی ائید پو رہ میں کر کھجوا دیا "

- رئ ب یا این این برای ادار است ادی بی اید پورت پر جوا همران نے حیرت بعرے انجھیں کہا " یا کا رنامہ جوانا کامیے " ب جوزون نے کہا ر

یادنا عرفهای کی سے بورک کے کہا ، ''ماسٹر جمیں طامرصاحب نے ساری تفصیل بتا دی تھی ۔اورآب کے نئے جلئے دغیرہ بھی بتیا دیئے کتھے آئاکہ ہم ساؤکھ افراقی میں آپ کو بہجان سکیں ۔ایکر کمیا کے حس اخبار کے صحافیوں کامیک ایپ آپ

نے کیا تھا دلج ں میرا ایک دوست ہے بیں مزید تفصیلات عاصل کرنے کے لئے اس سے دلجاں جاکہ ملا تو اس نے بتایا کہ ابھی ساؤقہ افراچی کے اخبا دساؤتھ ڈیلی کی ایک کرائم رپورٹر دیرا جون نے اطلاع دی ہے کہ ڈیلی نیوز کے سپشل رپورٹرا در پریس فوٹو گرافر کو دیل کی فوج

بی تعلقات ساؤکقا فراقد کی فوج کے کانڈر حزل بار طُرسے رہی ہیں۔ اور گوبعدیں اسس اس دوکری دیائے ۔ اور گوبعدیں اسس نے فوج کی نواری کھولی ہیں۔ اور گوبعدیں اسس نے فوج کی نواری کھولی دی ۔ اور ایک کھولی اس نے بیمان ایک جواضا نہ نیا لیا تھا اور اب دہ کروڑ وں ادبوں مسکھیل

کے ساتھ عمران کا تعادث کمراتے ہوئے کہا ۔ "خوشش آمدید دوستو" سے سرداد جارد نے کہا ۔اد۔ عمران نے اس کا شکر میداداکیا ہے

عران سے اس کا مت کریدادا کیا۔ "میں کھانا تنار کرا تا ہوں بہتر باتیں کمرلو" کے دو نے مسکراتے ہوئے کہا اور آگے بڑھو گیا۔

"سب سے پہلے تو کو تی عسل خاند شاکد تھ مزیلزم کو دیا "سب سے پہلے تو کو تی عسل خاند شاکد تاکہ تھم مزیلزم کو دیا کہے۔ "ادھر میرے ساکھ آیئے ہے۔ سمہ دادھا وونے کہا ۔!:

ادهرمیرے ساتھ ایسے اسے سے مردارہ ادوارہ دو ہے ہا۔ جبر کیم دہ عمران اورٹائیگر کو اپنے ہمراہ کے کہ اصلاطے سے ایک و کی طرف بٹروہ گیا۔ جہاں دوغسل خلنے بنے ہوئے تھے۔ جبر سے اورپہ بٹرے بٹرے میں درکھے ہوئے تھے۔ عمران اورٹائیگران غسل خانوں میں داخل ہوگئے۔ کیم جب

ان اور تا ساران عسل حالون میں داخل ہو سے بھر جب دہ رہا۔
دہ نہا دھو کر عسل خالف سے باسر آئے تو دہ دولوں اپنی اصر
شکل میں تھے۔ ویل موجود سیاہ خام انہیں ان بدتی ہو ڈ شکلوں میں دیکھ کر بے صدحیت نه دہ دکھا تی دے دہ سے تھے شکلوں میں دیکھ کر بے صدحیت نه دہ دکھا تی دے دہ سے تھے دہ میک اب حس نے کرنل دنیڈن کو باگل کر دیا تھا۔ چنے بی تی سے معربے ہوئے ملکوں نے اسس طرح صاف کودی۔
یہ جسے کہھی میک اپ کیا ہی نگیا ہو۔ تھو کو دی دیر بعدا (د

نے مل کے کھا تا کھا یا اور کھا تا کھانے سے بعد جو ذف اور جوان مے وہ علیحد کی میں میں میں اور کہ اس کو بتا ہا کہ انہیں طام صاحب سے ہے۔ 119

بيراشوثوں كى مددست بم صحرابين اتركئے كو انتها كى تيز دفعاً رطياب ربع يكن جزل بارش سے اسك تعلقات ولي اى قائم بين يا ئے سی زمانے میں اس سراحسان کیا تھا بیٹائے میں نے فوری طور س سے اس طرح بیرانتو ٹوں کی مددے اترنام اسے اے انتہا کی خطرناک اس سے دابطہ کائم کیا ۔ ادراس سے کہا کہ دہ آب کے متعلق فنیا تقاء ليكن بمرطال سم معجم سلامت اترجاني ين كامياب بهوكةً . ماصل کرکے مجھے دے ۔اس نے برا و داست جزل با در سے بات اورطیاره دانس حلاکی راب به عاری وش قسمتی تقی که مهم بهان كى توحزل بارشف أس بتاياكه دوصحافيوں كوا يجنث كے ت فریب ہی اترے تھے یہاں کے لوگوں نے بہیں اترتے دیکھ أیا تھا۔ س ك ده مهاد سے ياس بنج كئے يهان كر معلق بوكريكى دة تخليان مين يواكيات ميكن ان كى اصليت كاسته نهين على دا سك اس نے فیصلکیا سے کیان ددنوں کو فیار اور فی دریاد ہے حبی کاسردار جوزت کا دوست سے ۔اس کا بیط شیکسی حلا ماہے۔ ادرائر لورط سے ددرتا کے علاقوں کے مسافر تے جاتا تھے ۔ بوانسوال سرحتى تصيبهكو سيحدو هفي موائى الحسيراما ردياجا جائتي تم في السي آب كے على تباكر ائر يورث فورًا بھجوا ديا - اور كا-البتدان كادا خله ساكته أفرلقه مين ممنوع قراردك دياجات، اس پر جوز ک کو یا د آگیا که کسی زمکنے میں اس کا ایک دوست اوس وه آپ کو لے آیا بسب پیرے ساری کہانی "-جواناتے تفعیل ك سر مدى قصيم مكوس قرب ايك خلسان بين آباد بواتفاجرا بلتے موتے کہا-ادرعم ان نے ایک طویل سانس سار ایک باریهان کسی شادی کے سلط میں آیا بھی تقار دنیا نخیم ب " موہنہ \_ اس کامطلب ہے کہ دیما جون نے فون کر دیا تھا۔ اجادك دفتر كثرشور جلواك طرح عم علاقات موكى درد فورى طوريريها ن آف كالنيصله كيا - يحرسم ف أياب انتهائي تيزون المجانية م كهال كهال كفوت بعرت " عران في مسكرات جيك جهاز جار در كيا ركيان اس تعوث اليراورك بيرو كد جيك موتے كها درجوزف ادرجوانانے سربلاد سے ، اترنكا تقاس سے ممنے فيصل كياكم سراف ولاك مدن "اب أب كاكيا بردگرام مع "ب بوانك يوجها -یہ ں اتریں گے تیز دفتار طیارہ آسس کے کمٹ کیا تھا تاکہ ہم نے پہلے بہنج سکیں۔ ورنہ نجانے آب بہاں سے کہاں جلے حالیہ سب سے پہلے آدصفدر اور اس کے ساتھیوں کی خبرلینی ہے۔ المنون في تو مهم تبايا كرصفدر متنويرا درجوليا كوكرفي دركي تقل كر ادر ميرات سيماري الاقات نمو كے دينا يخدى نيراشو، خرید کے اور فاکل جبیت جہان جار شرط کیا۔ اس انتہا کی تیزرنگ واكياسي وكين محص أس خرسويقين نهين آرام كيونكة مينون ياب طيار بين المقاره كيفن كأسفر انتهائي رفتار سي ببرداز كركت يد وعن بين مذاتني إساني ت كأبوتن والحبي ادر مرف والم مرف جارگفشوں میں طے کرایا ۔ اکس طرح ہم کیاں تبنیجے۔ اور م ببرطال معلوم كرناتو ضردري ميه على المران في كها ادرجيب سي

ا وہ تینوں بخریت ہیں۔ دھو کے بیں مار ضرور کھا گئے تھے لیکن ہے وسى قلم نكال كراس كي كلب كو ذراسليني كيا ادريم كلب كو محضوص انداز المان اورس فانهب آئنده بردگرام سے بار مے میں بدایات ين وبالأشروع كرديا رجند لحول بعد كليك كذارك يرايك ساره ے دی ہیں" \_عران نے سرط تے ہوئے جواب دیا۔ ادر ساجللانے لگا عران نے چند کھے کر کردد بارہ کلی کو مضوص نا جوزف اورثانيگرتعينوں كے جہرے بے اختيار كھل اللہ -اندازین سس دبانا شردع کردیا -اور میراجانک جب کلی کے " بكس ميراخيال بيكراب مبين كسي ادرميك اب مين كناد بي بريك وقت دوستار ب خعلملا في لك توعمران ك و كا افراقيد مين داخل مونا جائية ميرك ذمن عصطابق تومم جہرے یہ افھینان اورمسرت سے آثار داضح طور یر بنایاں مو گئے۔ ن ع آدمیوں کا اگرمیک ای کرلیں تو پھر دیاں سماری کیا گ كركه دوسي ستارك كاكلب يم منودار سوف كامطلب تفاكه كال النشكي حارسي ہے ۔ اور ظانبر سے اس مخصوص ثرانسمية اصلىمسكدد في كاغذات كاست كرنل دنيد كوتوبهرهال كى كال سوائے صفد رسے أوركوئي النظم بكي مذكر سكتا تھا۔ اور ل لقین مے کہ مم مرنگسٹ نہیں ہیں۔اس نے تولقیناً حز ل مارٹر صفدر سے كال الشكر ف كامطلب كقاكدكرنل وسيلن كي اطلاخ ملتفيتهم والمنتفاذ لقيت يهال منتقل كمدديات يمونكه والْ مِمْ الْكِيمِيةِ كُنْ بِأَنْ بِرَنْسِ فُ كَفِّي اور حِبْرِ لَ بِأُورْمِهَا رِي

عمران نے اب کلی کومسلسل دباناشرد ع کر دیا اور بھرک ى كى كى كى الماد تقافراقية سم ينح كو فى عذاب مذخريد كم ناجا منا كراس نے قلم كو كان سے لگاليا كافي ديرتك وہ قلم ميں سے منكلنه والي ملكي مكل فمك كانك كم مخصوص آوازين سنتار بالبب أيب لمب**ی کئے سنے لعد آواز نک**فنی مبند ہو گئی توعد ان نے تلد**ے کو ب**ھر وبالاشروع كرديار تقورهي دايدلبه نائي ردك كداس في فكم كودور كان سے لكاليا ماوراس بار دوسرى درسان سے آوازيں سلفے بعداس نے کلي کو دو بارمخصرص انداز نے دایا اورکلي کو دوبارد ادير ميره ها كم اس نے قلم كو دائيس جيسه يس ڈال ليا م " سیابوا ماسطر کیا خرسے " - جوانانے استعیاق معرب <u>لهج</u>يس بوجها ر

اليكن اب يهي ده مارى طرف سے پورى طرح محاط موكا واور داس في ميس يهال بنيايات راس ك اس في لازگاد أسوانا اؤئقا فربقيتني مررعه تأييعي وبنكراني انتهائ سخت كردي بهو اسنه عران شه کها يكسن معردارسهاس سلطين بات كي جائي يدلوك، ارص سے پہاں رہ رہے ہیں موسکتاہے ان سے تعلقات مبول کههم ان کی مدد سے سمر عرصور کرجائیں م<u>ب</u>ج زف الهاا درعران جو مک پیژار س لے مجھے تفعہ بلات بتا ہ ہ عمران نے کہا۔

" جناب میں آپ کو اپنی کا رمیں بہاں سے سر حدید ہے جا دُن

الم من حدے او برایک گادن سے کا بودا کے اور اسے ہم

الم تقد اور لیڈ کے ۔ اور بھرایک گھوٹے سے جھی کو کراس کیے

الائھ اور لیڈ کے ایک سرحدی قصبے بی تک بہتی جنی کا میں ہے ۔ اس

مرصدی قصبے کے باس ہی ایک ہت بٹری فی طرح ہے ۔ کھا د

الم نے والی فیکھڑی ۔ اس فیکھڑی میں جو منبرگ کے کی سفید فام

می افسے میں کی کا دمیں جو منبرگ بہتے سے بین فیکھڑی کا لیبرانجا دیے

مرک کی کا دمیں جو منبرگ بہتے سے بین فیکھڑی کا لیبرانجا دیے

سراود ست ہے۔ وہ سیا ہ فام ہے ۔ اور و سے بھی بہت مثباً ا

"اده - دیری گھر یہ اجھا بلان ہے رسم ان آفیسرزیں ہے اسے استی مطلب کے آدمی جو کر ان کے میک اب میں جو منبرگ میں آسانی ہے دوان کہ ہادے دوست سے میں اسانی سے کا مسلم ان کی سے گاراں نے مسکمات ہوئے کہا۔

"اکراس کے باس نہ ہوا تو دہ بہر حال بند دیست حزد کرے کا۔ اس کے ماہن تفاصے لمبے ہیں ، کور دنے کہا " کتنے لمبے کھٹنوں سے نیچے تک نونہیں حاتے "اجا کک

الن ف انتهائي سجيده لهج ين كها

نے تفصیل تباتے ہوئے کہا ر

"ادہ بل و یہ بہارے درست سردار کا بیٹ کو دفاصا ذہبی اورتیز نوجان نفر آتاہے ۔ آسے ذرا بلاؤ " عران نے چوکک کو کہا اور جوزف انفر کر باہر طلاکیا۔ تھولوی دیر بعد وہ کو دو اوراک کے باپ سردار کو ساتھ نے کرآیا۔

" ہمس میں نے بات کہ لی ہے۔ یہ ایک السارات جانتے ہیں جہاں چیکنگ نہیں ہوگی" \_\_جوزف نے کہا ۔ " مجھے تفصیل تباکہ دیاں عام حالات نہیں ہیں" \_\_ عمران اسکور

" جناب آپ میرے دوست ہوزن کے باس میں۔ اور ہوزن کے اس ذائے میں مجہ پر بے بیناہ اصانات ہیں۔ جب میں اس کے ساتھ ایم میا میں دبتا تھا۔ اس لئے آپ بے تکر دمیں۔ میرا مطاکورو آپ کے ساتھ جائے گا اور آپ کی مکسل دمنا کی کرے گا۔ یہ ایسے مطاطات میں بے صربی شیاد ہے ہے۔ جزن کے دوست سروادنے اپنے میٹے کورد کی طرف اشادہ کرتے ہوئے انتہائی مود بان لہج میں کہا۔

" آپ کا شکریہ " عران نے سکراتے ہوئے جواب دیا اور جوز ف کا دوست اپنے بیٹے کو رو کو وہیں جھیو ژاکر والیس مالاک.

چلالیا "آپ نے دو منبرگ حانا ہے " \_\_\_ کو دد نے عمران سے نما ھــ \_\_\_\_

" ہیں۔ لیکن سنو ۔ ویل انتہائی سخت جیکنگ ہورہی ہوگی ۔ " ہیں۔ لیکن سنو ۔ ویل انتہائی سخت جیکنگ ہورہی ہوگی ۔ ایتی تو بهرحال نکلیا ہے ۔ جائے لؤکا ہویا لؤکی ۔ اور منہو تو بھر بیروں فرول سے تعویز ہے۔ عرائ نے کہا اور کو دوایا ۔ بار بھر کھاکھا کر اس بڑا۔
" تعلقات ہے میرامطلب ..... سے دو نے منتے ہوئے ہنا شروع کیا ۔ لیکن کھراس طرح مند کھولے خاموش ہوگیا جیسے ہنا شروع کیا ۔ لیکن کھراس طرح مند کھولے خاموش ہوگیا جیسے مالی ہی ہمرحال ، وہھ مطلب سے الفاظ ہی نہ مل رہے ہوں ۔ مہرحال ، وہھ مطلب سے رہا تا دی مانٹ کی ٹھیک ہے ۔ حدی ہ

م بہر صال جو بھی مطلب ہو رہمتہا دی بلا ننگ تھیک ہے رجلو کار اور ہم نے اسمی صلیا ہے مسے مران نے مسکراکو اس سے شلنے

اور مها به بی سیست مستمران سرامه ای سست بیکی دسیتم بوت کها ورکور و افغاظ کی تاش هیوز کرمنستا موااتها امبیر و می درواز کے کی طرف بڑھ کیا۔ "گھٹنوں سے نیچے تک کیا مطلب میں محجا نہیں "۔۔
کورد نے جیران موکر کہا ۔
"کہی کو ملا دمجی اسے بینے بن مانس کہاجا تاہے "۔۔۔
عمران نے اُسی طرح سنجیدگی سے یہ جیا۔

کے المحدیث کیے ہیں" \_عران نے منہ بناتے مدے

کہا اور کوروایک لمحد تمک توخاموں شن ریا بھر کیک لحنت کھلکھلا کرمنس ہٹا۔ " ادہ -آپ واقعی ہمبت گہرا ہذات کرتے ہیں عماصب سمیرا مطلب تھاکہ اس کے تعلقات ہمت ہیں "۔۔۔۔ کورو نے

برمی طرح ہنتے ہوئے کہا ۔ "اچھا۔ان کا کو نی نتیج بھی بھل یا سنی پیر فقر کے یاس جا تاہیے ۔ "کا "۔۔۔ عمران نے اُس طرح سنجید صلحتے میں کہا تو کورو آیک بار بھر حمریت بھر سے انداز میں عمران کو دیکھنے لگا۔

ترکیر "تعبید بیرفقر کیامطلب" کورونے حیرت مفرے میرس

ب يار متم توسر بات كامطلب يو جيف مبيهُ جات مهور معبائي تعلقً

ادر تہا دے ونگ یں اگر یہ لوگ داخل ہو عائیں تو انہیں دیکھے گولیوں سے اڑا دینا کر فقاری دغیرہ کے حکرمیں مذیرُنا او ۔ سے ادور"\_ حبيوران تيز لهج بي كهاً .

"ين باس ادور " - دوسرى طرف سے كہاكيا .

لارى طرح موت ياردمنا - ادور اينترال "\_جيدران بعج كركها اوركع شرانسيشركابي آن كوسك اسف ميزيداي

طرف رمجھے ہوئے معرخ رنگ کے دائرلیس نون کا بیس آنفاکم ال يد مختاف منبر ركي سُرنے شردع كرديئ

ليس ايرك النافرنك " \_ ما تبله بوت بني ايك آواز

" ايرك - مبيد كوادشر كالكمل حفاظتي نظام آن كر دد - اوركسي كو ميكاوادش باسرطاني ياباس اندوان كيركزاجانت مذدینا حب تک میں دوبارہ کال مذکر دن "\_ جبیبورانے تیز

" مگرائس ایاک آرڈری وجرباس" \_\_\_ایوک نے جران

" وه باكينيا في رق الحبن وكسكتن عداد موكم عقدان مے متعلق دیک تقری نے اطلاع دی ہے کہ انہیں دیگ تقری

یں دیکھالگاہے۔ وہ انہیں الاسٹن کرد ہے یں۔ یں نے والگ ودکو بھی الرف کر دیا ہے کہ جیسے ہی یہ اوگ نفر آئیں انہیں کوایوں صافاديامات -ان كارخ بارياب كدده ميدكواد ركي طرف

سى كسيكوث اليحنث إسرهالت ين لاأ نورًا كوليون <u>ت</u>

اش كرلين ك

ی کولیوں سے

جيسوراكم الت داتعي بالكول عبيي الوربي أني ال يحريث اندر ثهل رلج تقاءان كاجبر ه عنفن وعفندني تنبردع كر

طرح منع مود ما مقا - أيك هاف كرسي بدر فل جوم منطيات باريم " تمنے خواہ مخاہ النہیں دور ہے ماکر گولی ارکے تگیں دی۔ وہن اڈا دینا تھا گولیوں سے "کے منل جوسمے حب اپنے

" اب مجهي معلوم مقاكداليا داقعه بهي بيش آسكيد برلحول كمل طورمر بي حس تق داوريها ل دورددر كالتوالوتنظيم سسى دى سےمتعلق اطلاع موبود پذیقی بیکن اس سے ، ونگر

مهارك جارة دميون توكوليون سع الثا دياكيا-ان كامشيابير. بھی غائب ہیں۔ اوروہ بے حس وحوکت لوگ بھی اس طرع نے ایجاز بديكيمين حيد النهين زمين كفاتكي مو يأسمان

میرااکشران سے واسطری ادبتائے -ایرک و تویں نے صرف

اتنا کہاہے کمہ ہوسکانے وہ انتقام کینے آرہے ہوں کیاں بھی یقین ہے کہ ایسی کوئی بات مذہوگی سے مکرٹ ایجنٹ ڈاتی انتقا

كى سجائے اينے مشن كى كميل يہلے جائے ہيں ادراسى ك ان م

ان آدی نے تایا ہوگا میں تین میں ۔ میڈوادٹر کا داکستہ لقینًا اُن خی معلوم ہوگا ہے کہ دہ میڈکوارٹر کیوں آ ان آدی نے تایا ہوگا میں نے انہیں بچایا ہوگا ۔ اوروہ ہما رے میڈکوارٹر سے محل وہ وہ کو بھی جاتا ہوگا ۔ وہ لقینًا انتظام لینے کہا ۔ سے ان آدہ میڈکوادٹر کی حفاظت انتہا کی خروری ہے جب
کہ دہ اور حرق رہے ہیں ۔ ان کا متن ہے گرو پ کا ہیڈکوارٹر تو تباہ ان کا متن ہے گرو پ کا ہیڈکوارٹر تو تباہ کی مرت کھرے ہی ہے۔

میک ان کی موت کی اور میک کیا ۔ وہ سے سور کے دفاعت میں اور میں کے ایک کا اور جسور امسکوا دیا ہے کہا ۔

میک اور میک کو دور کی کیا ۔ وہ سے سور کے کہا ۔

میک اور میک اور میکو دیا ہے۔

میک اور میکو دور کی کیا ۔ وہ سے سور کیا ۔ وہ سے سور کیا ۔ وہ سے سور کی کیا ۔ وہ سے سور کی کیا ۔ وہ سے سور کی کہا ۔

" كُونل جومهم . بنتج سياه فاموں ميزظلم كرنا اور بات ہے ر " ادہ تھیک سے باس -آب بے فکررہی -ادل تو وہ پہال سيراث ايحذفي اوربات سي رسنورين تههم بتاتا مول انهين كك بنج بي نهن كت المكسى طرح آبي كي توبير كسي صورت ج معلوم موكيا سيح كدان كي شناخت اوريد وكرام كالمهين علم تو رندہ بذرہ سکیں گے "\_\_\_ایک نے کہااور عبسود انے اور پی ہے نظامہ ہے۔ اب میم نے نہیدیا اور الگولا کی معرصہ بیانہ کا تی سهر کرکریشل دبایا در فون میس واپ میز مرد که دیا به سخت ترین حیایات کرنی سے را درصیا کہ ہم نے بدایات بھی دے المناف كيد فرض كرايا جيدور كديد لوك مهيدكوار شريد حماركر دى بين اس صورت بين ان كاسم حديار كرنا انتها في مشكل مو ارسے بین-میشکوارٹر میشکد کرسے انہیں کیا ملے گا ایک بات عائے كا - أكرتم اپنے آپ كوال كى مكد ركه كرسونيو تو يعرفه بيل اسكوم محادداك دو كا و است جب ورائے كها -اور دوسرتی بید که کوالوتنظیم آئ تک متهار سے ببید کوار قرمید جمله کو سی پہت نہیں *رسکی تو*ان لی<sub>ن ن</sub>ہتے ایجنٹوں نے کیا *کو ناپنے "* " متم بات توكر د كوبناكيا چ<u>امت</u> بند" — اس باركزال جوسهم كرنل جوسم نے ہونٹ جائے موئے كہا ۔ "كونل بولهم متم ال كيرث الميلية في ونهين حلنتي حب -

" دہ میٹ کا ٹرمریماً الم اسٹ آریت ہیں تالیہ ہاں سے ایسے افراد کو اغوا کرلیں جن کا میک اپ کرمے دہ آسانی سے مدرحد بارکر عائیں ۔ فاہر سے ہم اپنے ہی آدمیوں کی دیکنگ لوند کریں گئے ، سے جیسو دانے کہا کہ بی جوہم کا منہ کھلے کا کھلا

ہوئے کہا ۔اورکرٹل جوہم نے سرملا دیا ۔

نے چند کھے فا موشن دسنے کے بعد کہا .

کابٹن *بولیس کو* دیا ۔

" ابھى تك بتها دىنے نمبر تقرى كى طرف سے كوتى اطلاع بنين

٢ زُرُ - هَاللَّكُمُ البُّنَاكُ كِهِهِ مَنْ كَيْهُ بُوجًا نَا جَلِيمٌ " مِنْ مِنْ بَوْمِم

" ميلوميلو \_ دگ تقري كاننگ اودر . \_ تيز آواز " اوه را گرواقعی ایسی بات ہے تو پیمر توا نہوں نے بہت کہری - ن دن م "كيس جي اڻندُنگ اودر" بيبوراني تيز لهج بات سوچ ہے میرے ذہن میں توسم سے سے بہ ایڈیا تاک : "بائس بم نے انہیں گھرلیا ہے دہ ایک دلدل کے قریب مجھیقیں ہے کہ ایساہی ہوگا بہرحال ان کی بیفلط فہی النہیں بینچ گئے بیں اور دہ مسلسل اور جاروں طرف تیز فائر کر دہے ہیں۔ ہے ڈو ہے گئی کہ میں *ایک عام سا دنمشت گرد ہوں انہیں سرگز* مكن بعادے كروب نے انہيں بياروں طرف سے اس طرح كير يهمعلوم نهبي كريين بهيكسي زمالني بين بهبت معرد ف سيمرث بياہے كدوه كى طرح بھى فرار نہيں ہوسكتے يىم كھى ال برمسك ایجنٹ ریانہوں آدر دسمنت کردی میں میری اب *تاک کی کامی*انی فاركم تي موت آ كے برا سے جارہے ميں - يد كليك مركم كالصل دا زئهمي اسي بات بين ينها ن سيه "\_ جيسو داني مكراتا

ہے۔اس نے دہ سرصورت میں مانے جائیں کے ادہ ایک منٹ او دراسد ددسمری طرف سے بیونک کر کہا گیا اور اس سے ساتھ ہی خاموشی طاری ہوگئی۔ "مباومبلو\_ ونگ عقری کاننگ ادور"\_ کچه در بعد

وسي يُرْجِ بن آورتيز آواز سناني دي

" وہ لوگ بے صحبو تشیار ہوں گے۔ اس لئے آسانی سے کہاں ت جائیں گئے۔ بہرحال ار مے ضرور جائیں گئے رید بات طے ہے" جیسورانے سرطاتے ہوئے کہا ادرا بھی اس کا فقر ہفتم ہی ہوا تقاكه ثمانسميشرغاك يثا - اوراس ميں سے تيزسيٹي كى ٢ وا ز

الواكئ ان كے مادے جانے كى اطلاع "\_ جىسودانے مسكواتيموك كها اورسائق بى اس فى إعقابة ها كوثرانسمية

بهم نے انہیں ارکرایاہ بے باسس تینوں فتم ہوگئے ہیں بال مم نے ان کی لاتنیں ہم کیا کے کمی ہیں۔ ان میں کے آیک تمقامی ك ياه فام سب يحب كم دوا يحريمين مين ان كى لاشين كوليول

ان سے اندھاد مدندراؤنڈ فائر کی دبیسے اب تاب ہمار سے چھ ادمی ار سے جا چکے ہیں۔ کیکن سار سے باس آدسیوں کی تعداد کا فی

"ك كياريورث على اد در" مبيوران تيزيع

" دیکھائم ف کونل جوتم میرے انتظامات کی دجہ سے دہ کتنی اسلامات کی دجہ سے دہ کتنی اسلامی کے اسلامی اسلامی کے میں "كين مم أوسيكرث أتينول كوعبنا عقلمند اورزيرك بتاريح

کتے اتنے وہ نکلے نہیں ہیں آسانی سے مرتئے ہیں" \_ کم نلی ہوہم نے مسکراتے ہوئے کہا۔

" المرمنزي جلك كوني اور موتاتويه لوك اتنى إساني سي مجى بذمرت -میرتویں نے یہاں انتظامات ہی ایسے کرد کھے ہیں کما نہیں مرزمایا۔

ادرابنی انتظامات کی دجہ سے تو آج تک کوابو کوریلوں کو مبد کوارنگر يركوني كامياب مملدكرفيين كامياني نهين مونى " \_\_ جيسورا

نے کہا اور کم نل جوہم نے سرملا دیا ۔ اب يدلاشين مب ك بهان بنجين گيسكمن جهم كرسى سے الحقتے ہوئے كہا ر

· خصوصی جبیب برآرسی موں کی ۔ زیادہ سے ذیادہ ایک مکھنٹے سے اندر پنی جائیں گی" \_ جیسوںانے کہا ۔ " او کے میں محمد ویرا وام كرنا جائيا ہوں دعب يد لاشين آ جائيل تو مجه عزدراطلاع كرنالين خود مجي النبين ديمين عا بتنابون"

سم على جوهم في كهااد رهبيوداك سرطب يده بيردني درواذب

ے چھلنی ہوگئی بین اوور اسے ونک تقری نے انتہائی می جسس - یا ۲۰۰۰ "اده ویری که میکنی متم نے خودان کی لاشیں اینی آمکھوں

سے دیمیمی بن ادور " \_ جیسودانے مسرت کھرتے لیجے میں کہا۔ "يس باس- اسى لئے تو مين كال مولد كرسے فود كيا تقا مين نے خودان کی لاشیں حیات کی ہیں ادور " \_\_\_ دیگ عقری نے

"اوسے \_\_ متم نے دا تھی کارناممر سرانجام دیاہے۔ دين لله اب الساكروان كي لاشين اين سائق في كريها ن میشکوارشر پہنچو - بیں اپنی اسموں سے ان سی لاشیں حیاب کرنا عام بتا مہوں ۔اُ درسنو۔ ان *کے سا*تھ جوسوئس عورت نقی دہ لقینگا دہیں چھی موئی موگی۔ وہ مشن میں ساتھ شآئی جد گی۔اس لئے متم دلى أتت تلاش كراد ورجيعي وه نظر آئے اسے كولى النے کی بجائے زندہ گرفتار کرکے میڈ کوارٹر تھجوا دینا اددرانیٹر آل" جیبورانے کہا ادر بھراس نے تیزی سے ذریونسی تبدیل کہے ونگ فوركوا طلاع دنى كە دنگ ئقرى ان بوگوں كو للاك كرنے

ين كامياب موكيليد. ادراب ده لاشين معجوار ليديد اس انے دواب مطمئی موجاتیں۔ ٹرانسیٹر ان کرے اس نے فول یرایرک کو بھی اطلاع کر دی کہ سیر حفاظتی نظام ختم کردیا عبلئے ۔ اور عييه مي لاشين مهيد كوارثر مينجين انهين اس ملم دفترين بنيجا ریا عبائے کھرفون سند کر کے دہ ساتھے بیٹھے کرنل جو ہم سے

الكرتك دنيات ايند فترين جھا ايك فائل ك مطالع بس معردف تقاكميزيدر كع بوت مالنم اس اھائك على على سيتى كى آواز نطف كى اوركونل دنيٹان نے يونك كرسمراعفايا أوريهم على فرصاكر ثرانسمة كابن آن كرديار الكادكرديا بهرطال اب تاؤكه وه كي كبان بن ادور - كمثل "مبيومبيو\_\_ بَهُكِال كا نناك ا دور "\_\_\_ أيك يتلى سي آواز ونیٹن نے مجنی طرح دانت میتے ہوئے کیا۔

> "اده عبيكال بم ركي سيرنل ونيشن المنشرنك كياديورك ہے اوور " منے من ونیٹرن نے جیکال کانام سنتے ہی بڑی طرح يونك كم يوحها ـ ں برب ۔ میں نیا ہے۔ بائس میں نے تمام انکوائری کمل کم لی ہے۔ میں دولوں

ايريورك سيرايك يوايولي ليكسى بين بليه كر فريب محلتان ين شُحَيْنِ ربهال دو لمب توطنك أيحرتمي عبثي يهلي من موجود تقي

دلال انمول في على روب يدخل فلنعت باسر آئي ودولول الحريبين اليشيد الى من عقد مقد السين اليشيد المنظمة ال ادر پھر بہاں تے مرداد کے بیٹے کو رو کو ساتھ لے کواس کی کسی ا كنة بن أدور" بيكال ني كها -

محمي مطلب \_ غمل خانے میں عاكر انوں في ميك اب کیے صاف کرلیا۔ ادہ۔ میں جھ کیا کوئی خاص چیزان سے یاس بہے ہے موبود کھی جس سے مید کمیک ای اناریختے تھے۔ ادہ -فيه ال كي كمل اور بعراد رتائقي كاخيال مي نهين إيار بهرعال اب

يه بات توسط بوسي كديد أي كيين جزند ف نديق ملك ميرك زمن كيمطابق دسى ايمنت تقى كاستن مين الهمان كوليول سے افراديتا يكن ان بدئتول في مك اب بى ايسة آدميون كاكركها کھا کہ جزل بارٹر نے ان کی موت کی دسمہ داری قبول کم نے سے

ا باب من میں اس سرواد کے آیک ملازم کو تھادی رقم رشوت میں دیے کرصرف اتنا معلوم کرسکا موں کہ کوروان ہے باتیں کہ ر الم تقاا دروه ما زم اس دقت محرب كى دوسى ورا وكالموكى يك كام كرر لا تفاراس ككا فول مين اس كفتكوك يُه عصد

ہنی بڑے میں میں کوس کر میں نے بودی مشکل سے بداندازہ لگایا ہے نمہ یہ وگ کورو کی جیب میں کسی سرحدی گاؤ کی کابورا جائیں کے وہاں سے حیب برسفر کر سے کسی دورسر صدی قصب بانگ

المقيس ايك رول شده نقشة تها كرنل ونيش كى نظر فن اس بہنیں گے۔ دہل سے کسی کھا دفیکٹری میں جائیں گے سب اتنی بات مستجوا في عديكن اب مح معلى نهن سے كريكا بودار كائك جہم کی بجائے اس سے ماتھ میں موجود نقشے سے رول برجمی ہوئی تھیں۔ ا جلدی ہے آؤادھر کے لیل دنیڈن نے تیز نہنے میں کہااور اوريه كهاد فيكثري كهان بين اوريه بات تبعي كدانسي عكهس بين تعي الياتيزي سي آ كي برهي اور لقشه كرنل دنيش سي سائ ميزيد سهی مانهیں - میں نے خوریہ نام پہلی مار سے ہیں۔اوور " مرار نہ تات ا كه دياكنل دنيدن نع انتهائي مرق دفياري سے نقشه كمولاء ور جيكال نے جواب دیا ر ت ميزيراييني سائ كر دخ بجهاكر ده اس بيرهاك يكااس كي " ادہ تھیک ہے ۔ تم ان کے بار سے میں مزید معلومات ماس

كرويين بهان ديميمتا بدن ادوراينشرال" \_ كريل دنيشن بزنفرس بثرى باريب بننيء بولشوا فاادرساؤته ا فرلقد كي مهرهدي فی کو دیکھ رہی تھیں۔ کیکن کافی دیر ک غورسے دیکھفنے کے بعداس تيزبهج بينكها اورئيمر ثمانسم طرآت كركے اس نے جلدی سے ميزييد كعيمو في المركام كارك والمقايا مے چہر مے مد مالوسی سی ابھر آئی۔ رون مراد الري طرون اي اي مؤدباندنسواني اداز زرد مي « نهبی · اس مین نونهٔ کا بورا ہے نہ بچانگ اور نه ہی دہ کھا ڈیکٹری۔ س جبیال احق نے غلط اندازہ لگا یاہیے" کے تو ال ونیڈن

ر الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الله كالفعيد المريب ميرك دوس المراكس المراكس المراكس المراقبة كالفعيد نے دانت منے ہوئے کہا۔ سرمدى تقشب آؤ فودًا المالمي المعروات "جهائگ آ آپ بانگ کے بار سے میں کیا کو ۔ رہے ہیں کمونل" الد طرف كوشى شركيداني وكالكركها -" اوه كيامطلب كياتم بيانك نامي تفيي المصالح الماتي مو "...

ميس باس - ملكيان جوالم ديا كوركرن ونيدن كرنل دنية ن تيزنظرون سي شرك كي طرف د تكفف موسك كهأ -" كَاتْ مِين النّهي كوليان مار دينا رئيكن بيرميك اپ "كيس كرى \_ يى تورىبى دالى بى بياتك كى بول ميرك لم سنجت نجائے کس طرح اتراء ۔ کسرنل دینی نے ہونٹ جائے والد تواب مجمی وہیں دہتے ہیں "\_ ٹریسیا نے انبات میں

يضدلنون بعددروازه كهلاا درارك بالنرر داخل موي ييت " اده اده \_\_ کہاںہے دہ "\_\_ کمنل دنیٹرن کے تیز وجي يونيفادم مين اس كاحبم خاصا بنايا ن نظر آرم تقاراس ك

انفرد سے شرک یا کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

يكن بيكان نقف ين أواكس كانام بني موجود نهين بع عالانكه مر *کونل کیا آپ جھے بتائیں گئے کہ آپ پیسب کھو*کیوں مركب الني حيرات بعر الراجعين يوجها -ده انْحِرِيْن عَمَا في جنهن لولسوا فا ينْجَا ما كَمَا رُوه وا قَعْم اده - يه تواسى كاعام نام ب كنل سركاركا يرف البينة عقر النشخ ياس سيك الإساف فى كاكو فى خاص داد موجود تقا يعبى كاسمس يته شيل سكا الهول دالى جاكوميك اب صاف كوليا السس عديدلوك دال كاركيكسى معرصدى فصيه كالوراس كزركم بيانك يهني اكر يونقتے مرتفک كيار ے آدمی نے یکی اطلاع دی سے ۔ اور اب مجھے فودی طور سے " كان ماكوباموجودم وتفيك مع راب بات مجهين اكن لك بنينا بوكاتاكه وبل الهبين بيك كياما سكر ورنديد تعينك يوثريب وربذين تودا قعي فمبرى طرح الجوكيا تقاءاب انتهافی اس سیاک سے بوہنبرگ بہی جائیں گے۔ یہ تباد کہ سیانگ کے قریب مہیں کوئی کھاد نیکٹری بھی ہے۔ بے خبر دہیں گے " رسے من ونیڈ کُ نے کہا آور اس القسى اس نے دليودالفاكمة تيزى سے منبر دائل كونے

کھاد نیکٹری ہے جی مل سے دوسال قبل سی*انگ سے بیس کا* میطرد ورجو منبرک کی طرف آنے والی میں شاہراہ سے کنار۔ لموكمن ونيدن كالنك كمنل وجان "\_ كمنل ونيدن في برایک بڑی کھا دنیکٹری بنائی گئی ہے ۔ كيس كرنل دومان أفند في كرك ميا بات سي كرال آيكيد

دگ الرك تورم س است لنے يوچھ ريام وں مسكم ثل نے بیرت بھر سے لھے میں کہا ر كمن دوجان سين فيوشوانا بين موجود ايك أيحيمن أن فيجاب ديار ی ڈیوٹی لگائی تھی کہ دو مجھے ان ایجی متنز کے متعلق دیورٹ کی کا انجارج میجہ فوش ہے ۔ نعاصا تیزطرا ر آد دی ہے۔ کائیری کا کا اور ان کی کیا سرگرمیاں ہیں۔ اس سا سے الرف کردیتا ہوں"۔ کربل و د جان نے کہا ریخ ابھی ابھی اطلاع دی ہے کیدوہ ایک مین نہ تھے ملک دی افغ اسے المرٹ کر دد۔ ادر ایک مبلی کاسپ فیدی طور اردر انجنٹ سے انہوں نے دلماں می خلتان میں بناہ لی جہاں اولیم دوہو سنیار آدمی ساتھ کے جائیں گے زیادہ تھا کہ بين صبى يبط سان كم منظر مقر ولا والمول إلى صرورت لهب سع متريم الرمين جارة توجه كويتي تتي \_ ر ترتيج و تي سنجان من طرح اليني ميك الي صاف نهر نهيل سے سيكن مهن فورًا روانه ہونا ہے ! \_\_\_ أسمراد م لتے اور پھر کسی کورو کے ساکھ وہ کارس فی کم مطالب اے کہا مریدانکوائری برمیرے آدمی کو صرف اتنا بیته علی سکام یا آدمی سابھ لے جانے کی ضرورت نہیں ہے وطاقتوردددین انہوں نے کابورات ہو کر سجانگ جانا سے - اور ولم ان عاص فوج موج دیں-ادریس آب سنتین ہوکہ ان کھاد فیکٹری کابھی دارکر دیتے تھے۔ یون تو نقتہ دیکا کالب آجائیں میلی بیٹر پر میلی کابٹ سرتی عی فرورسوار منه مجھے کا بورانظر آیا اور نہ بچانگ ۔ لیکن ٹرک پیلنے مجھے : ﴿ وَهِ اِن نے کہا اُور کوئل ونیڈن نے اور کے کہ عے دو سیانک کی دینے دالی ہے۔ اور سیانگ عام نام رد کھا ادر کھرا تھ کھوا ہوا ۔ اس کا سم کا ڈی نام ماکو باہے۔ راکو با نقشے میں موجود ہے س وہ سا راعلاقہ میراا تھی طرح دکیما مواہدے۔ آگر بھی بناتی گئی سے بتم یہ بتاؤ کر ال کہ ان علاقول کا اُنجاد ج کس خاموت کھڑی تھی بول بیٹی۔ سے " کرنل دنیٹری نے تفصیل تبلتے ہوئے کہا ۔ ایل علو کوئی مرج کہیں سے " کرنل دنیٹری نے 

تہزرنار وی مبلی کابیٹ روجود کھا بیس ساتھیں کرایا

وسنرگ سے وسٹرک بجانگ جاتی ہے اس سٹرک کے نے سمہ ملاکہ مہلی کا پیٹر کا ورخ ذراسا موڈا ا در پھرا کے عفے اگا ۔ کرنل وئیٹرن نے دوربین آئمھوں سے لگائی۔ ادر عصف لكا مقورت ومربعدات دورس الك بل كها كم مثرک نظرآنے تھی جس بدا کا دکا ٹریفک جل رسی تھی ۔ آنے والی سرکار کس اورٹرک کوطاقتوردورتین سے اس طرح غورت دیکھ رکا تھا صے اُسے لقین ہوک ان سيصلسي شكسي مين عمران اوراس سے ساتھي عنرورسوار

يخ كُونُ كِي كِيكِ فِي اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ ا دُدمان نے آگے بڑ فقتے ہوئے کہا ائير " بإن بيه اس علا تح كي د جنے والى سبے ماس لئے ہو بریمیان کی موجود گیسے کوئی فائدہ پہنے جائے تم نے میحہ ا در میحرفوش فوری طور مرسم کت مین آگیه می تیز کام کرنے والا آ دمی سے ۔اور تجھے لقین انہوں نے کنھنے تاک دہ ان لوگوں کو ٹرر کھاد فیکٹر ہے کہ دہ کا بوراکے مارے من تھی جانتاہے۔ ندمجه كالوشر حدى تعييه سے راوراس كے اور كاكك محكد ويقل معيلًا واسم اس خراج كدوه جنكل ول اس اس كرف كا- اس طرح يه لوگ اسانى سے يكوف، اورقهه .... كرنل دوجان في لفصيل تبات مو كي كها-اد. بھی سٹرن نے اثبات میں سربلاد ما ۔ اور بھروہ مہلی کا سوار مو گئے ' مانعلٹ سے ساتھ والی سیٹ بیر کرنل ولیا ، حب كەعقىي سىۋى *ئىيىرنل دوجان ا درىڭرك* منا روننڈن نے سیٹ سے اور برسے نظی موتی ہ دوربين إتاركرايني كودس ركه لي تميلي كاسطر حيند للحلير یں بلندہوا اور کیم خاصی ملندی پر جاکروہ شمال کی سمنا

فالدا ورائسے لاکر درمیانی میز سر رکھ کرکھول دیا ہے۔ " بیہ دیکھئے میہاں ہم اس دقت موجود ہیں اور پہاں ان کا ہیڈر کوارٹر سے " \_\_\_ رائش نے دد مختلف جگہوں پر انگلیاں

" ٹھیک ہمے !!\_\_\_صفدراوراس کے ساتھیوں نے غور سے ان متفامات کو دیکھتے ہوئے کہا ۔

سے ان مطامات کو دیکھے ہوئے لہا۔ " د بل تک پہنچنے کا ایک ہی راستہ ہے۔ ور ندا ور سرطبگرانہا کی رکوئی قدرتی رکاوٹ موجود نہیں ہے۔ ور ندا ور سرطبگرانہا کی علرناک دلدلین موجود ہیں جو راستہ روک دیتی ہیں "\_\_\_ اکش نے نقشے مدائکی عبلا کہ راستہ بتاتے ہو تئے کہا ۔ " محصک ہے۔ اب حفاظتی انتظامات "\_\_ صفور نے بوجھا۔

لازمی بات ہے۔ بیکن اس دائے کے بغراد رکو کی راستہ بھی " يه تقام سے يها ب گروپ ك ونك تقرى كام شكوارثر ہے۔ یہ چند کوشی سے کیس ہیں۔ ادر اس دیک کے آدی آ منو میم کسی عبکه الهمس اینی حفولات دکھا میں گئے ۔اور پھر دائے میں سرطرف سے رختوں میرچڑھ کر تکمل نگرانی کرتے دہت ے دائے مرحره جائیں مے \_ اس سے بیدیم کسی خفوم ہیں-اس کے بعد بہاں سے ان نے دیک فور کی صدد شروع میا ت بدد زختو آسے درمیان اس طرح مشین گنون کوفف کر جاتی ہے۔ ان کام شہر کوارٹر پہاں سے۔ پہاں تھی جار لکوہ ی کے تُخْ كه فِيعِي ده لوگ ادهر متوجه بهوَن مهم ان كو آن كردين كيبن بن ريمريه ب ان سے منشكوار فركورات تبعالات ، -اس طرح فائر موتار سے كا -اور ده لوك سجمين كے كيم كين ادریهاں دہ جگہ ہے بہاں سے ہم خفیہ طور میدان کے سٹر کوارٹر ہیں۔ لازم وہ ادھر متوجبہ دوائیں گے مہم اس دوران دیگ یں داخل ہو سکتے ہیں۔ یہ سمز*نگ بنا داست سے ب*عوان کے ناشح میشکوار شریر قبعند کرنس کے اور پیمرونی موجودا فراد کو زىرزىين سريخ كوارشرى جاتلىم كالسيرين راكش نے تفصيل تنا الم مح ولي سنحيي في كرانهي سني سيك اي بين کواد مرمیل میریس کے - انسس طرح مہیں دات بیں بیکیا ک موں- آگرد فک مقری سے ان کا کوئی آدمی میشکوار شرجاز هره بهي نه مونگا ا در بهم حلد از حليد د مل ترزيج حائيل سيخ. عيہ تو پير ده كس طرح حلتے من سيسل يكسي سواري مير". صفدر نيد لمح فالموش سنت لعديدها ان كے ياس فهره جيسين ميں اس كے ذريع يد زياده سے زیادہ ایک محفیظے کے اندر مہیں کوارٹر بہنج جاتے ہیں "۔ ال مریشر شربیب بہاں صروری ہے۔ تاکہ سب کو اسس *داکشن نے جواب دیا۔ اور صفد رکھر کا فی دیمر کاک خام*وشن مبھار<sup>ہ</sup> فى كافى ديمة ك متوحه ركهاجا سكيدا دريم إسانى سيمير سنو میرے ذہن میں ایک فیلانگ آئی ہے کیموں کہ اگر رار برقبضه كركس "مفدد نے كهار ہم بغر ملانشک کے وہاں سے گرز نے تولاز مًا مارے حاکیں گئے بيهمت اهمي ستجويز من صفدراس طرح ہاری گشندگی اوران سے آدمیوں کی ملاکت کی خبریل عبائے۔ مىس بے يناه إسانياں موجائيں گي ـــ جوليانے معى بعددهسب بے مدیو کنا ہوں کے اور لاز گام بین الا سس مجلی م مد کی مات کی تامید کرتے ہوئے کہا۔ رسم بول سے "\_ صفدر نے کہا۔

" پھر اکس طرح سے جناب کہ بہاں پہشور اندی کے ۔ اب دوبارہ کرنے بٹی اس صفر نے کہا۔ اور سارے کہا۔ اور سارے کہا۔ اور سارے انہیں جھلاک دکھائی جائے ۔ بہت او بخی اور کا دھیا کہ جوئے اٹھ کھوئے ہوئے ۔ بھوٹری دیر بعد جب ہوئے اٹھ کھوئے ہوئے ۔ بھوٹری دیر بعد جب کہ انہ کہ انہ کہ انہ کہ انہ کہ انہ کہ انہ کہ باتی مینوں کے معقوں میں مشین بے حد کھنے ہیں۔ اس مار بیر کے انہ کہ دور ان جا بہ ہوجود مقین۔ دائش ان کی رمبنا کی کر دیا کھا۔ اور پھر کا فی دیر کی سے میں جوئے ہوئے ان سے میٹ کو ارسٹر پہنے کے ایس حدود رک کیا۔ در بیر کہم کو ارسٹر پہنے کے ایس حدود رک کیا۔ در بیر کہم کو ارسٹر پہنے کے ان سے میٹ کو ارسٹر پہنے کے ایس دور ان جا کہ ان کے میٹ دور رک کیا۔

ہوتے ہوئے ان سے میٹر کوارٹر بہتر یا اسے آسے بعدوہ رب تیا ۔ \_راکش نے لقنے کی مدد سے انہیں ہمیں۔ آپ صفدرصاحب ادھر شمال کی طرف جائیں ادھر وہ میاف ہے۔ گیرمیٹیک کا ادریم مشرق کی طرف ہے۔

گڑ'۔ تم داقعی ذھین آ دمی ہو۔ تم ریڈ ٹریپ ، نمیشوراندی پہنچیں کے اور بھر ویل سے ہم گھو ہتے ہوئے ہتے ہو ، \_\_ صف د نے سکرا تے ہوئے کہ ، مرمغرب ہوکہ آپ کے باس بہنج جائیں گے ، \_\_\_ باکما سر سے مہیں اس کی باقاعدہ ٹرینیک نن نے انہیں سمجاتے ہوئے کہا ،

"باکل سر سیمیں اس ی با فاعدہ ترینک کا جاتا ہیں جھاتے ہوئے ہا۔

دی گئی ہے " رائٹ نے جواب دیا ہو اور کے تنویم ادر جو لیے تیم دونوں نے بے صریحتا طریبا

دی گئی ہے " ریائٹ نے جواب دیا ہو گئو نہ دی گئے کا دائے ہوا در بھر دہ تیز تیز قدم اٹھا تا شمال کی انہم مسلک رکھاؤگئے میں عامت بول کہ دہ صدن باٹھ تھا گیا۔ دہ محال کے میں عامت بول کہ دہ صدن باٹھ تھا گیا۔ دہ محال کے میں عامت بول کہ دہ صدن باٹھ تھا گیا۔ دہ محال کے میں عامت بول کہ دہ صدن باٹھ تھا گیا۔ دہ محال کے بیٹھ سے کے جاتا ہوں کہ دہ صدن باٹھ تھا گیا۔ دہ محال کے بیٹھ سے کے جاتا ہوں کہ دہ صدن باٹھ تھا گیا۔ دہ محال کے بیٹھ سے کہ جاتا ہوں کہ دہ صدن باٹھ تھا گیا۔ دہ محال کے بیٹھ سے کہ جاتا ہوں کہ دہ محال کیا ہوں کہ دہ صدن باٹھ تھا گیا۔ دہ محال کیا ہوں کے بیٹھ سے کہ بیٹھ کیا تھا کہ بیٹھ کیا ہوں کہ بیٹھ کے بیٹھ کیا تھا کہ بیٹھ کیا ہوں کہ بیٹھ کیا ہوں کہ بیٹھ کیا ہوں کہ بیٹھ کیا تھا کہ بیٹھ کیا ہوں کیا ہوں کہ بیٹھ کیا ہوں کہ بیٹھ کیا ہوں کہ بیٹھ کیا ہوں کیا ہوں کہ بیٹھ کیا ہوں کیا ہوں کہ بیٹھ کیا ہوں کہ بیٹھ کیا ہوں کیا ہوں کیا ہوں کہ بیٹھ کیا ہوں کیا گیا ہوں کیا ہوں ک

انہیں جھک دکھاؤگے میں جا مہتا ہوں کہ دہ صدن المجھاگیا۔ دہ جھاڑیوں کے پیچھے سے کہ چھکے گوئی کی طرح افراد کی جھک دکھاؤگیں کی خرص ان اور ان اور محلط المجھاء الدر سرطرف سے انہائی جو کنااور محاط کھا۔ ادر سرطرف سے انہائی جو کنااور محاط کھا۔ اور کی جھک میں کہ اور کی جھٹے ہودہ واقعی ایک ایسی جگر بہنچ کیا جہاں بہنچ کے توجم ویاں سے جل بیٹر بیٹر کے اور ریڈ ت بے حدد جب ادر کافی گفتے تھے۔ صفدر نے ادھاد معرب بہنچ کے توجم ویاں سے جل بیٹر بیٹر کے اور ریڈ ت بے حدد جب ادر کو کھی گفتے تھے۔ صفدر نے ادھاد میں بہنچ کے توجم ویاں سے جل بیٹر بیٹر بیٹر کے اور ریڈ کی گفتے تھے۔ اور اس سے جو بیٹر بیٹر کی گفتے ہوئے کا دور کے اس کے دیکر کی گفتے کے اور ان کا محکول کو اس میں موجود جارم شین کئیں ان کا ممکن ہیں۔ کو ارشر بیٹر دیٹر کی گفتی کی اور کا رکا گھا انتخاب بالسائی کی میکن اور کا رکا گھا انتخاب بالسائی کی درخت برجھ ھو اور سائند ہی میکن اپ باکستر بھی۔ ہو سکتا ہے ویاں مجمد میں کو اور کی کھی اور کی کھی ان کو ان کی کھی ان کے ایک درخت برجھ ھو

ے کو ایک تنے کے ساتھ تلکردیے کر باندھ دیا ۔ -اس كے كاند شيسے مرن ايك مشين كى كى بو كى تقى روه تيزى سے دالیس ملیا اوراس جگه آگی جهان ده تقیلا انهی مک موجودیت من مقيلا الملكا كرود باره لينت بير باندها اورايك طرف جهاري ادث ين موكم بيه كيا أس اين سائقون كانتظاد كا برشميب ده ممل كريحكا تقار تقوثمنی دیرلبدائسے ایک درخت کے پہنچھ حرکت محبوس فى تواس نے سجلى كى سى تيزى سے مشين كن كا ندھے سے آمادلى سے ساتھ ہی اس نے علق سے جمعینگر کی مخصوص آداز ککالی اور واذانبوں نے پہلے ی شناخت کے لئے طے کہ بی تقی دوسرے ¿ دور دُر ختوں تے میٹی سے جھینگر کی آ داز سے ان دی۔ اور مداطمینان کا ایک قویل سانس پیتے ہوئے اکھ کھڑا ہوا-ادر د دختوں کے بیتھے سے صفد اجولیا ادر راکشی مینوں تکا در تے ہوئے صفد کی طرف بڑھو آئے مريب ممل ہوگيا "\_\_ جوليانے تيز لھے بين يوجھا المل سيون "\_\_\_صفدرفي يونك كراوجهار ممين سرطرف سے كيم اجار إف معدد مناحب علدى كري ں سے نکل حلیں۔ وہ کچھ دید میں بہاں ہن جائیں گے ان فيك مع - إذ الهي تاركاني التي عيديه دورهاكرجب ده تار

كا-اكس فاس درخت ك درمياني حصر مين مشين كن ایک مخصوص سمت من تارکی مدد سے اس طرح با ندھ دیا کہ ذہائے کے با دہودمشین کی کرندسکتی تھی۔ پھراس نے اس کے ٹرم سے سا کھ تارکو ایک مخصوص انداز میں گانکھ دی اور تاریخی کینیا يره هدكراس طرح جادم في كنين باندهين انسب كے سائد و تار خصرص اندازین موجود تھی یھر باقی تار کودہ درختوں کے دج موجو د جھا ڈیوں میں تھیا کر آ گئے ایتا گیا کا فی دور آ کراس الله این کرس موجود المیف سے ماندها اور مرامات درخا يرجيفه كيانه اكس درخت كي شاخين خاصي كيكدار تفس -اس\_ا أنك مفتوط سستني كانتجاب كمارا دريم أس كے آخري مهر: كوكوكرده فيح الكاس كالساء اسس كم حبم سك وذن كى وجد ليكدأ وتناخاص فتحاس محاس ميارسفادك قدم معي زمين لَّكُ كُنَّةً كُفِّةٍ حَبِّ كَه لِي كَقُولِ سِيّاسِ نِي اسْ يَفِي مِهِ ا تن كويكوا موا كقا - كيراس في ايك طائق سے تني كوسنجها ادردونسر سے لم تھ نے اکس نے سلیط میں بنا بھی ہوتی تا علیمدہ کیا اور کیفر مرامی مہارت سے اسس نے اسس کو درخت کے دوسرے شیلے تننے کے ساتھ اکس ت كے ساتھ باندھ ديا راب جھكا مواتنا سنجلے تينے سے ساتد بنا سوائقا۔ حب کہ تا دا سی طرح اسس تننے سے ینچے بیٹری ہو کی <sup>ا</sup> الاما تاركو وه ك كر 7 في مرد هماكيا - اوركيم في دورها كراس-

446

۲۷

رہے بھیں۔ شلے برچڑھ کو وہ ادیریہنے تو دوسری طرف تین کیان نے " يہاں سے ونگ تقرى كاكيبن كتنى دورسے" \_ صفدت ببوئے تھے۔ لیکن میتعنوں کیس ورنٹتوں اور میتوں میں اس طرح تھیے ہوئے کھے کہ نیزدیک سے دمیکھنے سے ہی نظراتے تھے ۔ان میں موددرہے ہیں ابٹریپ آن کردیں ۔ اب یک وہ لوگ دلى بنيع بيك بول كي السال الكش في كباء اور صفدر في تا سے ایک بڑے کیبن کی ایک کھڑکی سے روٹ نی تھیں کہ باسر آ کے سرے کواپنی ہتھیلی کے کردوومل دے کر لیٹیا اور پھراس رسى مقى رحب كه باتى كيس تاريك يرشك عقى - ده خارون جعاليكون میں ریکتے ہوئے اُسی روش کیس کی طرف بڑے صفے کے کیس کا برے مخصوص إندازين بازوكوا ديرا كظاكم نييح كى طرف ندور دار عشك دروازه کھلاموا تھا اُسی محے ایک آدی کیون سے کھلے دروازے سے مکا ا ویار می کے ایک ملے بعد وہاں سے کا فی دوریک لحنت گولیال اس کے اعقوں میں شین کی مقی اور میر دہ تیزی سے دوڑ تا موا دوسری طننے كا جيسے طوفان سا آكيا ۔ يوراحبكل كوليوں سے كوسنجنے لكا۔ طرف شيك برجيده كرها ويون عائب موكيا صفد نعاشاه كاادر " علواب نكل علو" \_\_ صفد نه كها ادريم وهسب دنتو، ادر جهافيلون س جيفت موت المحربش عص علي كن أقريبادس من وه جادون تيزيس ريكت موت كيان كي طف برعدك ي مسل دوان في لبدسب ٢ ٢٥٠ عاك دا. میاوسلورونگ تقری کالنگ اوور میسی سے اندرہ ایک رامن بالنحت رك كيا بسامني هبكل سح اندوا ونيخا كئين انته جني مردي آواز<sup>سنا</sup> ئي دي بارباديهي فقره د دسرايا عبار با تقا -يس ح الناثراك اددر في سيند لمحول بعدايك " اكس شيك يجيه ونك عقرى كالهيشة كوارشب. تیز آدازسنائی دی - اورصفدر نے کھلے دروازے سے آندد رائض نے صفد راور سائقیوں سے مخاطب مرد کر کہا . محمائكا رتواس نے اپنی جسامت کے ایک سفید فام فوجی کواک بدمے سے شرانسمیٹر میر تھیکا ہوا یا یا ر المفلك ہے۔ انتہائی احتیاط سے علور ممنے كوٹ ش كمز باسس سم نے انہیں کھرایا ہے۔ دہ ایک دلدل کے قریب سے كدا واد تكا لے بغيرسي يهان موجود سرشخص و دهركر ديا حات پہنچ گئے ہیں اور مسلسل اور جیاروں طرف تنز فا ٹرکور ہے ہیں ۔ <sup>ک</sup> كتن دى مول كريهان "\_ صفد ن يديها لیکن ہادیے کردی نے انہیں جاروں طرف سے اس طرح لکھر "اك دقت زياده سے زيادہ جاريا نج سي ہوں گے"-راكش ني كها اورصف رك ملانا موال كي بشر عني لكا - دد. لیاہے کہ وہ کسی طرح بھی فرار نہیں ہو سکتے سم بھی ال میرمسلسل سے گولیاں چلنے کی مرهم مرهم آوازیں انھی سنائی دے فالرّ كرتي بوك آك برعة عقة عارت مي بين يه كليك سي كدان

سے اندھا دھند داؤ ندفائر کی دجہے اب تک ہمارے چھآدمی

سمبلومبلو\_\_\_ونگ تقری کالنگ اودر "\_\_\_صفدرے علق سے اس سفید فام فوجی میسی آداز تھی سکین لہجہ ہے حدیثہ جوسٹ "كيس \_ كياريورط بي ادور"\_ ددورمرى طرف س تيز لجي مين بوجهاكيا ، صفدماس كآواز بهجان كيا تقاريه جبيورا

"ممنے انہیں مارکھایا ہے باس تینوں فتم ہوگئے ہیں بالمراجم ف النكى لاشين مي عيك كرلي بين أن بين سي

ایک مقامی کسیاه فام سے رحب که دوا یکرمیس بین ان کی لا تعلی کو لیوں سے تھلنی ہو گئی ہیں اودر سے صفدر نے انتهائي ليوكش لهي ين كها.

ا اده ۔ دیری گڈ چانشی کیا ہم نے خودان کی لاشیں اپنی المحمول سے دیمینی میں اوور " ملیورانے مسرت معرف بسرس باس السالئة توين كال موللة كمك خودكما كقايين **نے** خودان کی لاشیں چیک کی ہیں اوور"\_\_\_صفدر نے جواب

" او کے بتم نے داقعی کارناممرسرانجام دیاہے۔ویری كثراب ايساكرد الدكي لاشين اينے سائق كے كريهان ميثركوارير يهنحوسين اسني آ ككهون سے ان كى لائشيىن چيك كرنا چا بتا بون

اور سنو - ان سے سائق جو سوئے عورت تعتی دو لقینًا وہن

مارے جا محکے ہیں۔ کیکن ہوارے یاس آدمیوں کی تعداد کافی سے ر اس كئے دہ ہر صورت بين مار سے جائيں گے ..... " سفیدفام فوجی مسلسل بولے جاری تھاکہ مسی مجے صفدر سے بیر کے نیچے موجود ایک پیھرشا میرنیا دہ وزن بیٹنے کی دجہ سے

يك لخنت تيزآ داذ كے سأتھ كھ كم كرلا مكتا ہوا نہے ايك گڑھے میں جاگرا۔ اور صفد اور اسس کے ساتھی تیزی سے سائیڈو<sup>ں</sup> اده\_ أيك منت اودر "\_ يك لحنت بولني والصفيد فام فوجی نے رک کر کہا اور میرکیبن کے درواز سے کی طرف دوارتے

ہوتے قدوں کی آواز سنائی دی - دوسر سلح اس سفیدفام فوى نے باہر جھانكا - ده شايد سيقر كرنے كى آدازس كرا دھر آيا كھا۔ كيسن كيسائي فيس دبكا مواصفدريك لحن اس سيسى عقابكي طرح هميشا -اوراس آ دمي كوسائقه ليتاسوا نتيح همها ويون مس حاكرا . اكس أدمى سے علق سے على سى چىخ كىلى اور اس سے ساتھ ہى اس كاتطيتا بواصم مك لحنت سالت بتوكيا معفدد في فيه يهارت

سے اس کی کردن کی شری سی آوژ ڈالی تھی ۔ تم بابركافيال دكهورين اندرجاد لم مون الصفردن اینے ساتھیوں سے کہا اور پھر تیزی سے دوڑ تا ہوا وہ کیبن کے اندداخل موكما رفوانسمير المحيك آن كفا صفد في ايك لمح کے لئے ادھرادھ دیکھاا در تھر لم تھ مبڑھا کہ اسس نے بٹن دبا دیا۔

چیپی بو کی موگی - وهمشن میں ساتھ مذہ کی بوگی -اس کئے تم ویل

مے الا اور میں ہو دہ نظر آئے اے کولی اد نے

سي بي زنده كرفاد كرب من كواد ربي ادوايندال

"اس نے کہ شامیر کسی جگہ اس کی حزورت بیٹرجائے ریوم مباس كهاں سے لائيں گے" \_\_ صفد نے مسلماتے ہوئے جواب دیا ۔اورجولیا نے مکرلتے ہوئے سرطادیا ادرکیس سے باہری

يس يوجھار

المن مولكي مفدر ني جاري سے تقیلے میں سے میک اپ کا سامان کھالا اور اسے فرمنس مید کھ کراس نے انتہائی کھرتی ہے عاكتنى كى لاش مد اينا أكير كمين م*ين اي كرنا تنعرد ع كم*ر دما برخب جولیا آباس تبدیل کرتے والین آئی توصفد دھاکشی سے ميك ايس فادغ موحكا تفأر " ئتم اپنیامیک ای صاف کرده بین اینے پر حاکثی کامیک ای

سراوں است صفد نے کہا ادر بھراس کے یا تقتیزی سے ا پنے چہرہے یہ علنے تنمردع ہو گئے ۔ جب کہ جو لیانے اپنا کیک اپ والشن ُ رِناشہ دغ کردیا ۔جب وہ دو نوں سی فائنل تحیز لگار ہے۔ عقے كه باسر سے جمعينكر كى آدانسنائى دى اور دودونوں يونك یشدے۔ صفدر نے جلی کی سی تیزی سے میک ایک کاسانان مقیلے میں ڈالا اور پھر کھیلا اور جاکشی کو کھیدے کو اسس نے ايك طرف المادي كي بيهج حيميانا - بولياخود بخو د دولو كمرامك ادر

المادي سي يتهي حقي كي حب كه صفد ديم إلى المينان سي كرسى تفسيد في كراس مير مبير كيا رائعي ده مبيما مي تقاكراك سياه فام دورًا موااندد داخل مهدار " كيادلود ط مع "\_\_ صفد ر نے جاكشى كم لهج

جسوران كها ادراس سائقهى دالطرحم موكيا عفدان أيب طويل سانس ليتي موت ثوان ميشر آف كم دياا در كيمر تيز تيز قدم المقاتاكيين سے باہر آگيا۔ "اے الفی کوافد نے آؤ۔ اور جولیا مم بھی آؤ۔ توبد اور اکش

وونون باسر ميره دي سطح مين اينا مجوليا إدراس حاكمشي كانيا

ميك اليكرنا فأسبامون "مضدفي كها اورماكش في جلدى نے الى بر مع كر جعالله ي ميں ميدى جوكى جاكشى كى لاش العمانى اورا سے کیس سے اندرڈال کردالیس باسر طلاکیا جب کمتنویر باسرى رمارا درجوليا اندراكى ر " جَوِلْبِ \_ بِيهِ بِهِهِ دالباس مِي تَقْطِي مِي دُّالِ لا يَاتِمَا سِيرُ لو ادرباسرسى عباشى كي يعي ماكربدل ورعلدى كرد يمس ي سے پہلے ہمیں میک آپ والا کام ممل کرناہے ۔ اور سنو۔

تنویرا در داشت کو کہر ددید آگر کوئی آناد کھائی دے تو اُسے روكين نهيں عبد صرف جعيظرى آداز دالا اشاره دے ديں جاد ملدی" \_\_مسفدرنے اسی ستت بدلدا موا تھیلا آباد کر اس یں موجد جوالياكا فباس بامرنكالت موت كهار

" كمال مع بمتم الشي سائة كيون في آئے تق" جوليا في اس كم يا كقت لباكس ليتے ہوئے پوچياء

م باس \_ ان میں ے ایک بھی نہیں ملا۔ ہمارے توبير بات بن جائے گی "\_\_صفد نے کے دملاتے ہوئے کہا۔ م الله آدمی بلاک مو کے میں ۔ ابنوں نے ویل انتہائی ماہر إندانداند من ريثر شريب لكا ركھا كھا -اكس كئے لنے کیوں کہاسے "-- بولیانے ساتھ والی کرسی مر منطق موت منين كنين خود سنخور چل رہنى تقييں رحب ده خاموش موتيں ادر سم ویل بنجے تو دیل آیک آدمی بھی موجود نہ تھا "-آنے " بونبد\_ ناكامى-آئفافرادى بلك بوك السام نے غراتے ہوئے کہا ۔ " باکس ۔ مائٹکل اکلی تک ان کو الماش کردیے ہے ۔ میکن وہ " تم الساكرد ما كيكل كوسائق لي كرودًا داكس آور بالي وك انہیں الاسٹس کرتے دہیں۔ بلکہ دور جاکرتلاسٹس کردوہ لقائا ہمیں ڈاج دے کردور نکل گئے ہوں گے۔ میں نے تم دونوں سے " يس باس "\_\_ اس ماه فام نے كہا -اور علدى " تم في اسى واليس بهيم ديا " بجولياف المادي ك الميرب سأيض تنويركامسك معداس آدمي كاقدوقامت اورجها ميت توراكش سے ملتى بنے - مائيكل كا نام بتار لا بے کہ دہ لاز ماسفید فام جوگا - اگردہ تنویر کے تعد قامت کاہوا

والصافي بلك الدسامة لهي س كهار

كبين نظرنبين ارسي السية المن كال

مرورى باتين كرنى بي "معفدر نے كها،

واليس موكر درواز سے سے بابركل كيا -

بیکھے یا ہر نکلتے ہوئے کہا ۔

يوجها رادرصفدان أستقعيل سيجيوداك ساعة بدني . والی گفتگوسنا دی به "اده - توئم اب مجھے کرفتار کرکے لے جا دُ گے ہے۔ جوایا نے مسکراتے ابوئے کہا ۔ " في اس طرح مها دا ايك بيدامسكه على است - درية رائے میں تہاد نے مردان لبائسس میں ہونے کے با وجود سنناخت کاخطرہ باقی رہ سکتا تھا "\_\_صفدرنے سم ملاتے موتے جواب دیا۔ " كَفْيَات مِنْ الْبِ كَرِيق مهردس معبر سيكرث مسردس كى كى ئىرىنىڭ كۆكۈندادكىكەك جائين كى كىرىشو "\_ بولیانے منت ہوئے کہا ادر صفدر کھی منس بٹار أسى المح باسر سے تعظیر کی آداز ایک بادیور سنائی دی۔ اورده دونوں يونك يو سے عوليا طلدي سے استى ادرايك باد بھوالما دى كے تيكھ بنج كى - صفد د نے ميزى كھى موكى مشين مُن كوكسيدها كركة ديارا در ويند لمحول تعدد و ۲ دمي سیر تعیاں میڑھ کرکیس میں آئے آگے ایک سفید فام فوجى تقاحب كه اس ستح يتحيد دسى سياه فام تقا ا درصفدرا كى تكهدل ين سفيد فام كو تيكيم كم المينان كي هلك بنايان

"ككن مترف مجم اصل ميك ايدادداس بين آف ك

741

الدري كے بیجھے سے اینائیك كھیشتے ہوئے كہا۔ موكين كيونكه ده تنويركم قدد قامت سے ملتا حلتا كا "كيابات سى باس مكون كهاسى كداب في فورًا ا در چند کمحول بعد اسس نے تنویر بر مائیکل کامیک اپ کمر سائے سے والے نے کہا۔ اور ساتھ نبی وہ اس دیا -اس سے بعداس نے تنویر کو باہر جانے ا در ماکش کو اندر بھیجے سے لئے کہا۔ اور دب کاس داکش آنا ۔ اس نے ماسکیل طرح ادهرادهر دیکیف لگا جیسے اس کی تھیٹی سے اسے کسی نے مردہ جبرے مرتنور کامیک ای کرنا شروع کردیا۔ النجأني نطرك سي كاه كرديا مو-الى سى نے بايا ہے تاكيتهيں تاكوں كرمے نعتبادي " داکشن میرتومرف چند مخیز ہی دکانے ہیں وہ کیں کر دہتی ہوں" بكامى كابهت سيخت نوش لياسي أأست صفيد نف حنت لهج جولیانے کہا اور بھراس نے داکش کے چہرے بیٹھ کو کامی*ک*اپ ين كها ادراس كے ساتق سى اس نے ایک چھے سے شیاں گ كرناشرد ع كرديا - حبك ك صفيد فارغ موتا ده ماكش ميد المکوکا اور میکومیراکش کا میک ایک کرکے نیار ع مقبی مولکی۔ المفائي ادر كيراس سي كيلي كه ده دونوں كيم مجھتے صفررنے اصفدرنے ایک نظر دونوں کو دیکھا ا در مھرتحیین آمیزانداز رئير دبا ديا رييف رييف في تيز آ دا زون سي ساتقوي مانتكل اور تھکو دونوں کی چنے یہ بھی کیبن میں کو نج اٹھیں را دروہ سی لٹوکر بن سرملاما موا وه اس الماري تي يتيم بيره هدا ما جدهراك نے جاکشی کی لاش تھیائی تقی۔ اس کاحبم ابھی کاک کرم تفا عدفد طرح كقومت اوركوليان كفاتح تبوئ نيح كمب اورجيد كمح نے اسے کھیدہ کرکیس کے درمیان لیں کیاا در کھرمتیں گ زو کر کسی مو کئے ۔ الكاكداس سے مردہ حسم بدكوليول كابرسدك مارديا ي " نَهِ بِهِ وَحِولِيا اور تنوير - اور ماکشي کو کھي اندر ملالا " "اب متم ایس کم د جولیا کم ما تیکل سے خون آلود کیروں میں صفدر نے منین کی دد اره میز سر رکھے موتے کہا۔ادرجوا ردمال مفکو کراس کے رخموں میرمل دد " مفدر نے کہا ۔ الماري سے يتھے سے باسر آگئی ۔ اورخود ده راکش کی طرت متوجه مهدگیا ر "ميرافيال تنبي دونون كو أندرنهين الاعيامية - أيك باب تمنى بتايا تفاكه بهانكوني خصوصى حبي بقي سميكي " اده لى يشيك سى - يهك تنويركو بهيج ددا در ماكش بان و محف کو تی حیب نظر نہیں آرہی "\_ صفدد نے سمهادوكه ووخيال مسلف يتأكم من تنويرير ماشكل كاادراس النس ي مخاطب موكركها مائكى ريتويركا ميك إي كردول المستصفدرن دوسم

أتبيكل كيجيبوں سے نكلنے والاایک جیموٹاسا سنگل لائن فکسٹر فركونسي ثرانسميثر ديكه كمه وه حونك بيثا ب " ادہ سنگل لائن فکٹ فرکیونسی ٹرانسمٹر کا مطلب ہے کہ ان سب کے یاس میہ ٹرانسہ طربوں کئے ۔ حاکشی اورٹمکو کوچیک كرو" - صفد نے كها - اور جب ديد لمحن بعد دالعي دولوں ى مدون سے ديسے بى شرانسي شركل آت توصفد كا حرب " کیڈاب بیمسلہ بھی حل ہوگیا "\_\_\_صفد نے کہا اُسی ملح بامرے جیب کی آواز سنائی دی را ور دہ دونوں دروانے كى طرف ماه كئے گرے سزدناك كى الك يتلى كى فاصى لمبى جبي ولم إن موجود تفي - اور لاكث السيس في بالبراكيا -التونيادرداكش تم دونون اندرست لاسين المظاكراس

بعيب ميں والو مم بهال سے مجھ فا صلے مرتھیں جائیں گئے۔ بعرب فكسشر شمانسم شربيا باقى آدمنيول كوكال كرشتي يهان ملاؤن كا سب سے پہنچنے یہ انہیں ملاک کر کے کمطعوں میں تھینکیں گے۔ اور معراطمینان سے بہتاں سے روانہ موجائیں سے اس طرح

عقب سے کسی اطلاع سے پنجنے کا خدشہ سی ختم ہوجائے گا " صفدرنے کہا ادراس کے ساتھیوں نے سر للا دیئے ۔

گی ایس ایک نے جواب دیا بر "اوے ماکم اسے دھونٹھوا در مرہاں اے آو-اب سمین فوراً بہاں سے روانہ موجانا علیمے انسے صف سف کہا ا در داکش سر ملامًا باسر کی طرف بیژه گیا ۔

" بهادى عدم موجودگى يى أور لوك ٢ ك تويها ل كهما اله خون كوليون سے نشانات وغيره ديمه كركيا مجمعين سكے " بوا ر کہا ہے۔ 'اس کا بہی حل ہوسکتاہے کہ یا توہم ساد نے کیس کوہی ''اس کا بہی حل ہوسکتاہے کہ یا توہم ساد نے کیس کوہی

بم الله دي يا ميم اس لا السيد كوفراك كردين ماكدوه فوما موريراطلاع منو بي سكين-كيكن ال كادمك فورت. یہ لوگ ولم اطلاع دے دیں گئے۔ ادریہ معلوم نہیں کہ اتھی کتے افراد زندہ ہیں اور کہاں کہاں کھوے ہوئے ہیں "۔

صفدرئے الجھے ہوئے بھے بن کہا۔ "میراخیال سے تم مے بیکین ہی اوادد ادد بعرم ) طرف جھیب جاتے ہیں علام سے بیا دانس کم ان میں لے كوكى ضرود إلى حكى أوس كهاجا سكتام كدوه باقى افرادكو

بھی ملالائے یا ہوسکتاہے انہوںنے ملانے کا کوئی ہاص موا اینایا ہوا ہو "\_جلیانے کہا۔ ندرا "مُفدد نے جو بکتے ہوئے کہا۔ اور کھرتیزی سے آ کے بڑھ کم اس نے ایکی کی تلاشی لینی تروع کرد:

بباس انہوں نے تبدیل کم لئے تھے ۔حب کہ جوزف اورحوالمانے " عِنْ كُلُ مَنْ مَنْ مُونْ يِهِمْ مِي مِنْ اللهِ كُلُولُ وَ الْكُولُ وَ جَادُكُ" عراد نے کورو کے مخاطب کو کرید تھا۔ " تنہیں۔ پہلے قصبے میں اس لیبر انتجادج کے گھر جائیں گے اس سے بعد جینے پر ذکرام بنا بنائیں شئے۔ کوروکے مر بلتے ہوئے کہا - اور عمران خاموش ہوگیا۔ جنگل کم گھنا کھا ۔اس لئے جبیب اسانی سے درفعتوں کے درمیان علتی مونی آ کے بڑھی جا رسی تھی۔ ادر تقریب آدھے کھنٹے کے مسل سفر کے بعد حکی ادر ذیا دہ کھلا ہونے لگ كيارا در مقورى دير بعد حبي داقعي جنكل سے نكل كم كھا میں ان میں ہمگئے۔ جہاں دور دو د<del>ریک</del> صرف محباطیاں ہی بھاطیاں تقيل كورد نعجيك كارخ دائين طرف مورد دارا دريفرده انہی جھاشیوں میرسی جبیب دوڑا تا ہوا ہے بڑھتا چلا کیا کا کی فاصله طے کرنے سے بعد النہیں دورسے نیتہ سرک نفرانے مك كمكى بيبس بيرثر يفك حليتا تهوا نظر آر بإنتفا بشمال بي طرف

ایک بڑے قفیے سے ہفاریمی داختی ہونے مگ سکتے تکے۔ سرک اس تعید کے اندر تاک جارہی مقی کورونے جب کا رخ مرش كى طرف مول ا در بيم مقورتى دير بعد وه سرفك مر بني كم نصب ي طرف مركك أيكن عقود إسا أسك ما في ك بعد عید ہی مقرک نے موڑ کا فا وہ سب بری طرح یو مک

منگرے کے طرف میراسے راستوں مرحب فاصی دفارسے دوڑتی مونی آسکے برفعی جارسی مقی۔ ڈرایٹونگ سدیف يمكوردموجو دكقاء حبب كماس كيساكة والىسيث برعمران اورعقى سيطون بيثانيكرا جوزت اورجوانا موجود تنقيج كارانهون نے سرحدی تفصی کابدرامیں میدادی مقی راورکورونے ولم سے بیجب عاصل کی تھی۔ اسسے ساتھ می عران سے کہنے مید دہ چارمشین کنیں کا فی سارامیگزین ادر فاص طاقت سے بم بھی ہے تیا تھا۔ گواس سے لئے عمران کو تھاری رقمہ نرح کرنی ٹین کتی اور ایک لحاظ سے دہ مفلس موکررہ گیا تھا۔ كين عران جانتا يها كه ٦ كي حاكم يد چيزي كام أنيس كي-اس سے اس نے رقم کی مدداہ نہ کی تھی - اس وقت عمران اور 

یوے کیونک سرک بیتن نوجی عیبین کھری تقین ادرسر کے

" تم حليو توسهي - د كيهاهائے كا -ادركيا موسكتا ہے "

كالك كورد نے بڑبڑاتے ہوئے كهار

سے ایک بس کقی صحیک کیا مار م نقاء

تيز لهج من بعجم بيق موت سائقول سے كها .

كاكيب فوت ناك دهماكم والدربيه بم عمران نے ماراتھا بيونگنگركن

سائیڈیمدلگ اورایک خون تاک دھائے سے میٹ گیا دوسرے مع فيكر سم برز ب مجر م نفناس الشف لكي السس س سالة بكي

الك اورنون ناك دهماكة بوااور شيئكم سي معرب مبوئة بل كواك

لگ گئی۔ ادر میر توجیبے ارد گرد کے ماحول میر جلتے ہوئے تیل کی ہاتیں سی مونے مکئی ر

كوروحبيب دورا ما بواتيزى سي آكے بدهاجار لم تقاراب ده قصیے کی صدود میں داخل سو تھے۔ عران نے دیمھاکہ سیمھے کوئی فال والم تفاراد وعمران مع لبول ميمسكاسك تيركى -اس كامطلب تفاكه

اس کے بینکر کو بم مار نے والی ترکیب کا میاب ہوگئی تھی۔ تصبے کے اندرحیب دوڑا مام کاروردایک باغ نمااحاطے کے كيف يديني كيا- ا عاف كا كلومي كاليها كاك كهلا مواكما - وجبي

كواندوك جاما كيارول دس سياه فام موجو ديحقر وه جيي كو وعصفيمى تيزى ساس كم قريب ينه كفئ " كورو يمم " \_\_\_ ان يس سے أيك نے كوردكو و كيستے ہى

ورميان مكوري كادا لا ركو كرركا دف بنا دى كري كقي ادردس لم فوجی دیاں سے کورنے والی ہر گاٹری کی باقاعدہ چیکناک کر مس "اده \_ چکنگ بورسی سے راب کا غذات کامسلہ بنے

عران نف ربلاتے ہوئے کہا اور تورد نے سر للا دیا یعب تيزى سے دولاتى موتى آ كے بام معتى كئى -اور دنبر لمحول لعدوه قطارين كفوط ب موت ايب آئل فينكرك يتحفي وك كمي فينكر

اسنو عيمي الله على الأسطايا مات تم كادكو محالنے کی کمزنا ۔ اور تم سب اسلح لے کرتیاد ہوجا و سم نے نودى طورىيديها ل موجود فوجيول كاخا متدكونا مع "عرال نے " ليكن بعر توسار ب قفي كو كهر ليا جائ كا" \_ كورون

الني فكرد مو كيمون كيم مراسي النجاس

سك سماري رمننا في كر دو اوركس، - عران في مضبوط لهج

میں کہا اور کور و نے سرملا دیا ۔ أسى لمح دا دا الله ياكيا أورب آكے برد صف مكى فيمينكرهمى

تشوکت کھیے میں کہا ۔

"ارك أرب السكسى كيفي موكى آدازسنائى دى ليكن

أسى لمح عران نے فائر کا نفظ کہا آدراس سے ساتھ سی جیسے کی ددنوں

اطِران سے مُٹِین گنوںِ کی تیز فائرنگ کی آدازدں کے ساتھ ہی ہم

سائيد ت نكالا اورآندهي اورطوفان كي طرح وه أست دوالا ابوابس

اس سے پیچے شریعا کورون سے جی کوشی کاری سے جی کوشینکر کی الٹی

" بدلوگ كہيں بھارا بيتہ مذ د سے ديں يكيونكه اب فوجيول نے اس يونک کړکې -"سونوكهان مع السكوروف جيب سينيج عيلاتك لكات بورے قصبے میر دھادا بول دیناہے "--عمران نے کو روسے

"ادہ نہیں \_\_\_\_ داراس تصبے کا بے تاج بادشاہ ہے۔اس كى اجازت كے بغير تو تصبے كاكو تى آدمى يكوں كوبھى حركت نہيں دے سکت مورد نے کہا۔

مكان كابداساكيد بند نقار كورد ن جدى سائيدىد لکے ہوتے کال سل کامٹن دبادیا۔دوسر سے ملے کیدے کی فرکی

کھلی ادر ایکسسیاہ فام نے باسر تھا کیا۔ "ادەكوردىتى"\_\_\_ىمانىم كوردكودىكىقى سىطىدى سى

بابر آگيا - اس كلي كاندهون سيد منين كن تشي مو في كتي -" ييسونوسيم مهمان بن سونوس مناسيم " \_ كوروك

ادهرادهرد تلفتے ہوئے کہار "اده اجها \_\_ آجا دُاندر"\_\_\_يه فام نے كما-اور کورد عمران ادراس سے ساتھیوں کو سمراہ لئے اندر داخل ہوگیا۔

اصل عمارت ادركيف كے درميان فاصابم كاكھلائية صحى كفا -عادت سے باہرطویل برآمہ کھا رحین میں کرسیاں رکھی ہوئی تھیں۔ ادردلی جارمی ساه فالم کفرے تھے۔ کوروکے ساتھ جلت ہوئے

دہ برآمہ سے میں سیجے۔ "عران صاحب في بهان ايك المح ك التي كين من سونو سے بات کرکے ہتا ہوں ۔۔۔ کورونے کہاا درعمران سے سسر

^ وه تومکان میں ہے اینے کیوں "\_\_ اس سیاه فام نے چرت سے عمران اور اس کے ساتھیوں کو حبیب سے نیچے اتر تے ہوئے دیکھ کرکہا ۔ اور کورواس سیاہ فام کا بازدیکو کرا ہے تیزی سے ایک طرف کے گیا ا در مقامی زبان بن عباری عبدی اسے

ادہ اجھا۔ کھیک ہے۔ تم مہانوں کو لے کر اس کے یا س عاؤ ين جيك كابندونست كركون كاتيان اس سياه فام نے سرا ہے ہوئے کہا اور کورو تیزی سے دوڑ ما ہوا واس عران

" آیئے عمران صاحب میں نے بات کر لی ہے ۔ اب اس حبیب کو کمبھی تلاکشن مذکر سکیں گئے۔ ا درایک بارسم سو نوشے یاس بہنی كئة توكير دنياكى كوئى طاقت ممارا كيورند بكاثر سلط كى يست كورو نے حلدی سے کہا اورعران نے سرملادیا محصروہ کورو کی رمنائى س احاطے سے مھاكك سے بكلے اورتقريبُ دوڑتے موت وہ قصبے کی بنگ تھیوں میں سے گزرتے ہوئے ایک بڑنے اور بخته مکان کے کید یر بہنج گئے محیوں میں سے گزرتے ہوئے وك حيرت الهبن ويصف اور كيرسر عبين كراك مثره

جاتے۔ دہ سب سیاہ فام تھے۔

بلانے یہ دہ تیزی سے ایک دردازہ کھول کرا ندر فائب ہوگیا۔ عران المبينان سے ايک كرسي بيد بين كيا روب كوٹائيكرا دريا في ساتق تھیک ہے بہیں منظور ہے ۔ پاننج سزار ڈالر بیشکی اور یا ننج سزار ام عران في اس بار سنجيده لهج من كها ر وين فاموش كوف رسم رزياده سي زياده تين منف بعددردازه کھیک ہے نکالوا ۔۔۔ سونو نے سر مایا تے ہوئے کہا۔ کھلاادرکورد باس کیا اس کے ساتھ ہی ایک دیونماسیا ہ فام بھی باہ آیا۔ اس نے سمرخ رنگ کی بنیان ادرجند بہنی ہو کی تھی۔

مونن اسے یا یخ ہزاد ڈالرد مے ددائے عران نے جوزت

ے مخاطب سوکر کہا۔ يس باسس أجوزت نے كها- اوراس نے جيب ميں

قد دال کر مبسے نوٹوں کی ایک گھی تکالی ادراس میں سے بانچ

م کیفنی کراس نے سونو کی طرف بڑھا دیئے۔

' ٹھی*ٹک ہے کورد -انہیں نے کر بیٹریے کتبہ خانے میں جلیجا*ؤ۔ ان سفیدفام کتول کا بندولست کرآد کی سونونے

ے جیب میں ڈال کر کوروسے کہا اورکورو نے سے ملادیا ر " المين عران صاحب " \_ كورد في عران سي كها.

"أيك بات كا دهيان ركفنا سونو-يين في متهين منه ما تكا ادمنہ دے دیا ہے۔ میکن اگر تم نے مزید لا کے تمر نے پاکسی تم دهوكدديني كى كوستنس كى تواس كنسائج كى دمدوادى تم

موكى "عران سم لهي سيختي هي ا سونونے تبھی دھوکہ نہیں دیا ۔بے حکر سوا سے سونونے ہا- اور عمران مسرطان ہواکورو کے ساتھ اندرو فی دروازے ا فرف بڑھ گیا۔ ایک طویل دابدادی کراسس کرے وہ ایک

" وسس مزار والمر- اوربيرة مهى مرت اس التي كهدر فيهون مر مرانات المستع كورو بولسواناين ميراناتب سع دورند اگر کوئی اور مونا توبیجایک مهزار دا است کم مه لیکتا سسونونے رسے میں داخل موستے -اس کرے میں داخل ہوتے ہی کورونے

اس کا بہرہ جگہ جگہ سے کٹا بھٹاسا تقاراں کا بہرہ دیکھ کر

بى انعازه كى ياجاسكتا تھا كران كى عركانيا دە ترخصدادا تى مراد

ميسونوم عران صاحب ما درسونو - يدمير عمها نعيمران صاحب بن ادرية جوزف ادرية حوانا بسعران صاحب كيسائقي

اودان صاحب كانام محص معلوم نهبس مسكورون التكركي

ان کانام ٹائیگر ہے " مران نے سکواتے ہوئے کہا ،

مسكورد نے مجھے تفصیل بتا دی سے۔ ادراكر آپ سغیدنام نوج سے بیح کرج مبنبرگ بہنچا جاہتے ہیں تو یہ کام بین آسانی سے

كرسكتا بون-كين س أكس كامها دهداول كالسيسوندن

"كتنامعاد صهو كي "\_عمران ني مطمس لهجيس كها-

طرف اشاره كرتے بوئے كہا إ

عران سے مفاطب ہوکر کہا ۔

440

بن بی گردن تردائے گا- ہماداکیا بھا شے گا"\_ جوانانے منہ ایک عبکه فرمنس میرسیر مارا تو فرش ایک سایتی شیست مریک کساد يني جاتي مو تي سيوهيا ل دكهائي دين لكيل. ادر بهراس سے پہلے کہ عمران کو تی جواب دیتا۔ در دازہ کھلاادر " آيتي عمران صاحب - بي فكررسي بسونو دعد مي كايكا لورد دوسیاه فاموں کے ساتھ تہہ خانے میں داخل موا۔ ان كوردني برك اعتماد كفرك لهجين كها ادرعمان في معرطاد باہ فاموں کے المحقوں میں کھانے سے سڑے بڑے بڑے تھال تھے۔ مقور ی دیرلعدده ایک بڑے سے تھیفانے یں منبع کے ى دونوں نے يه تقال درمياني ميزىميدكھ ديمے - دونوں تقالوں يها ن صروريات زندگي كامرسامان موجود تقاء ن بها المرى كري كري بين بين بين المري المناس المناس وونون تعالال "آب مبيھيں يمن آب سے لئے كھانے كا مندولست كتا كورد نے كها ورواليس سيرهيوں كى طرف بيره كيا ۔ نیہ پہل کی سب سے مرغوب غذا سے عمران صحب سے ا مہنے سونو کے سنتے بیٹے اوٹوں کی کیٹری نکال کرجا قت ورونے قدرمے شہرمندہ سے لئے بین کہا۔ ہے جوزف کیا عزودت تھے گڈی کا لنے کی اے عمران نے کو كھيك سے \_\_ باہر كى يوزليشن بتاؤ لا \_\_\_عمران سے جاتے ہی تخت لہج یں جوز ف سے مخاطب ہو کر کہا۔ " اوه باس رئيكن مين جبيب سے إند نوٹ تونہ من كئ "سونوا حاطے میں کیاہے ۔ تاکہ اینے آدمیوں کو تمہل ملیات جوزن نے گھرا کرجواب دیا۔ ے سے میری اس سے بات برقیہے ۔ سفیدنوج کی "آپ کوسونوکه شک سے "\_\_\_ ٹائلگرنے جونک کم بوجھ بنس کے بعد دات کو وہ مہیں یہاں سے خفیہ طور سر کھا د " كَثّْنِي دَيِهِ كُواْس كَى آئْمُهوں میں عوجیک بینما ہو كی تھی الرئيس اينے كوار تريس منتقل كرد سے كا -ادراس كے بعد اس سے جھے تنگ پڑا تھ مائین اس نے چہرے کی ساخت امین فیکٹری کے لئے جومنیرک سے سیلائی لانے والے شارسی سے کدوہ معامد سے معاملات میں موا آدمی ہے۔ نسیورٹ مبلی کا پیٹر میر بھجوا دیے گا راس کا یا کلٹ اس کا ادرمات سے کہ بب معامدہ پورا ہو حلتے تو میروہ کستے طویع اص آدمی سے دہ جومنبرگ میں بہیں کہیں میں اٹارد سے گا۔ یہ گڑھی حاصل کرنے کی کوشٹ ش کرے "\_عرک نے جواباً دہم ان یانلٹ کومعام ہے کی باقی رقیم اذاکر دیں گے <u>"</u> اسٹرآپ میون فکرکم نے ہیں۔ اکراس کی نیت خواب ہوئی و ادائے پورٹی نفصیل سّاتے ہوئے کہا

" شیک ہے۔ اچھی پلاننگ ہے "\_عران نے اس بارقد مطہ من لہجے میں کہا۔اور کھیر دہ سب مل کہ کھانے میں مصرو و ن ہوگئے۔

جیسسورانے انٹر کام کارکیے واٹھایا ، "یس باسس"۔۔۔ دوسری طرف سے آوازسنائی دی

سیں ہو سے احداد ہیں۔ " کرنل جو علم کو احلاع دے دوکہ و*نگ کقری سے لاسٹی* پنہج کئی ہیں۔ وہ ممیر سے باسس بہنچ حامیس " ۔۔۔ جیسو رائے

جنبی من من میرک بیس بین جیس کے بیر کے بیر مسترین تیز لہج میں کہا اور ایس بیر کے بیر مسترین سمے ہار نما یاں تھے مین دلمحوں بعدا یک سائیڈ کا وروازہ کا ادر کرنل جو هم اند داخل ہوا ۔ اس کی آنکھوں میں بیند کا کمبحد

خەارصا ن نٹاياں تھا۔ "يېنچ گئيس ان ايينٹو رکي لاشيس کہاں ہن"۔۔ کرنل جڑ

نے ادھرادھر دیکھتے ہوئے کہا ۔ "ابھر تھاتیں میں بیآؤ میٹھ ساد

" ابھی آخاتیں ہیں۔ آؤ بیٹھو۔ ادر سنو۔ دہ نوب معودت الم کی بھی گرفتار ہوگئی ہے۔ دہ بھی ساتھ آرہی ہے" — جبسورا نے میں ترمین ساتھ

کراتے ہوئے کہا ۔ "ویوی کٹے کیم تو تم آج با قاعدہ جن منا دُ گے" کوئل

" دہیری کڈ ۔۔ پھرٹوئم آج باقاعدہ جتن منادَ کے ''۔۔ کمثل جوہم نے کمسی پر میثیقتہ ہوئے ہنس کمرکہا ۔ا درجیسے درا کھلک بھلا کمہ منسی برٹول

مسل ميرا "اليها دليها جنّن به ادر سنويم بهمي اس جنّن مين با قاعده تريك موسّمه " صعبيد الريك اراد من ناب عديم كريمكون بعد نسطلان

ہو سے " بہت وانے کہا۔ اور آرین جو تم کی آنکھوں میں تیمائی: چیک المر آئی ۔ " دیری گڈ سے بیمرنونم داقعی ایقے آدمی ہو۔ خواہ مخواہ تمہیں

لوگ بڑا کہتے ہیں "۔۔۔ کرنل جوھم نے ہنتے ہوئے کہا ۔ اور جیسو داہمی ہنس دیا ۔ اسی مجھے میز مربیٹ سے ہوئے انٹر کام کی گھنٹی ہج اسٹی اور

ھیسو دانے چوکک کررکیبو دانھالیا ، " بیس" بے میسودانے کہا ۔ " بسر" بیس میسودانے کہا ۔

" ایوک بول د ط ہوں ماسس ۔ جاکشی اس کا ساتھی مائیکل ادر سے اہ فام ممکو اس سوکس دیکی ادرائینٹو کی لاشیں ہے کہ منہ صریب

بہنے کئے ہیں مجالتی چا ہتا ہے کہ دہ خودیہ لاشیں آپ کے اسامنے بیش کرے" \_\_\_\_ ایمک نے کہا ، "اوہ ہاں ۔ یداسس کا بہت بدا کا دنامہ ہے ایمک ۔ اس

لئے اُسے اجازت دیے دو۔البتہ صابطے سے مطابق ان کی تلاشی

بتبادانام جولیا نامیے ناں م جیسودانے مکراتے ہوئے کہا اوركرسي سي المفاكم أمواموا-مے لینا " بسورانے سنتے ہوئے کہا ر الروم والمسار المراب المسابق المال ورخت برهي يعيلي على ملى مرف المال ورخت برهي يعيلي على المراب المراب والمراب والمرا "يس باس السد دوسرى طرف سے ايدك نے مؤديان تھے میں کہاادر حبیورانے مسکواً تئے موتے مسرطادیا ۔ يم تقريبًا وسسمن بعد كرك كا بدادر وازه كعلا- اور عِيمَضَ نَے کہا ۔ "مجھ معلوم ہے ۔اس لئے توکہ دیا ہوں کہ جاندادلیکی ہے" دوسفید فام ادرایک سیاه فام اندرداخل مهدتے تینول کے كاندهون يرلالتيس لدى مونى كقيس - ان كيهي أيك خولفبورت جیسورانے کہا ، ادرمیز کے <u>چھے سے</u> نکل کہ جولیاناکی طف بڑھ سوكس الكيني بهي اندر داخل مو دي حس كاجهره نيري طرح مصتاموا كياءادر ميرده أكس سے جاروں طرف كفوم كراست أكس طرح مقا-ادراس ك دونول بازواشت بير بنده موت عقر دىكى كى غير كى تصافى كمزى نريد نى سى يبا نظرد لى نظردل "آدُعِاكَتْي آدُك ويل دُن أنتم في واقعي كارنا ممسرانجام میں اسے تواتا سے ۔اور کیم خاموسی سے والیس اپنی کرسی کی دیا ہے " \_ جبسیورا نے بیٹر ہے مگر ہے تھر سے لہجے میں کہا۔ " باكس ييسب آپ كى ترمبيت كائتيجە ہے "\_سب 7 كم آف والے سفيد فام نے مكر اكركها - اور كي كا ندھے بتاؤ " في جيسو دانے چاکشي سے مخاطب موكر كها-مدلد سے موتے ایم میں کی لاش اس نے فرست مید کھ دی۔ " ممكو - دروازه بندكر دو كيوكديه اتنا براكارنامه يحكهاس " مائيكل ادر ممكو مال في قطار مين ركاه دو في في كشي في شايداسے دوباره بھی سننال ندكر ہے اللہ عاکش نيسب بيهيم مظركمه اپنے سفيد فام ادرسياه فام سائقيوں سے مخاطب سے آخریں کھڑے ممکوسے مخاطب موکرکہا۔ ادر مکوتیزی سے سوكركها ساوران دونول نے بھى اپنے كاندهوں سالدى مدتى لاشين دردانے کی طرف بھھا اور اس نے دروازہ بند کردیا - اورخود بہلی لائٹس کے ساتھ رکھ دیں سیاہ فام مکونے سیاہ فام کی وہ دروازے کے سامنے کھوا ہو گیا۔ ہی لائٹ اکھائی ہوئی تھی دحب کہ مائیکل سلمے کا ندھے ہدا بحریب " لما توباكس جبيورا - آب في اس الله كى كا اليمي طرح جائزه آدی کی لاشش بھتی ہ "بہت نوب - اس لوکی کو آگے ہے آد ٔ۔ جاندا ر لوہ کی ہے ۔ كيا يكن آب فان لاستول كاجائده نهس ليا ... عاكستى نے مسکراتے ہوئے کہار

'

ر بھنے کی کوششش کی ریکن صفیہ راور تنوبرایک باریمران برکسی معموسے عقاب کی طرح جھیٹے ۔ لیکن اسس بارکرنل جوسم اور عبسورا بونوں کیاداؤ علی کی ان وہ دولوں الرقی کمرنسندس سرمال نیجہ جا

ردنوں کا داؤ میل گیا۔ اُ وروہ دونوں الٹ کملینت سے بل بیجے جا کر سے راور تھروہ جا روں ہی سیک دقت اٹھ کھوٹے ہوئے۔ مدر سے ارتباد مناز کا ہم ایس کر کر کے اس میں کا کہ کے اس وہ کر کے کہ

مبیبوداسے بانقین روالور نفر آیا ہی تفاکہ یک لخت تفک کی [داذ سے ساتھ ہی ریوالور اس سے باکھ سے تکل کرد درجا گیا۔

واز ہے ساتھ ہی ریوا کورانس نے کا تھ سنے تھی کرود د جا کہا ۔ '' یہ ریوا لوروا کی ہات غلط ہے مبسورا ۔ تم تو مشہور دہشت کم د ''ا

ہو" ۔۔ جولیا نانے سکراتے ہوئے کہا۔ اکس نے یا تھ میں ایک چیوٹا سائیکن نفیس قسم کاسائیلنسر لگا بستول نفر آریا تھا۔ اور پھراس سے پہلے کہ وہ چاروں کوئی توکٹ کرتے دروانے

بردستیک کی آواز شنائی دی - آدر در دازید به یکده اراکش نیزی سے بیٹ اوراس نے کنڈی سٹاکو دروازہ کھول دیا ۔ دوسر کمچے ایک سفید فام ٹیری طرح چنجتا ہواا چھل کولاشوں کے قریب

الآر راکش نے اُسے کردن سے کیو کر اندا جھال دیا تھا۔ اس کے ساتھ ہی اس نے بڑے اطمینان سے دردازہ دوبارہ بن کردیا ۔ کردیا ۔ "مٹیک سے سم ہارگئ ادر ہم جبیت کئے بتا کی اجلبتے

یو" کے کٹ کونت طبیعہ دانے ایک طویل سانس پینتے ہوئے تمہری یہ " رنت میں مرکز میں ماہ طبطہ ایک براطب زان میں اس

ہب ۔ " نم تینوں ادھر کرسیوں بر بیٹھ جاؤ ۔ بھرا طبینان سے باتیں ممیں کئے ؛ ۔۔۔ صفد دے بھی سکواتے ہوئے کہا ۔

" اجھار ہہیں لینا حائزہ تو مت لیں۔ اب سنیں کہ ہم نے یہ دا کارنامہ سے اسنجام دیا کیلی پہلے تعاد ن ہو جائے تو ڈیادہ ہتر ک

" لاشول كاجائذه \_ كيامطلب رلاشول كاكيا جائزه ليناسي

جیبوران موتے م<u>وتے کہا</u>۔

ہے۔ میرانام عِکشی نہیں ہے صفدہ ہے۔ اور یہ مائیکل نہیں ہے بلکہ توفیر ہے۔ اور یہ کھی نہیں بلکہ کوالوکا داکش ہے۔ ہم جن ناموں ہے مہیں بکا در ہے ہو ۔ وہ یہ بیٹے ہے ہوئے ہیں "۔ یک لحف عالتی نے بدلے ہوئے لجھ میں کہا ۔

یاں من بیا می سیست ہوت ہے گاں ہے۔ اور مبسودا جو کرسی بیٹیڈھ جیکا تھا کیک گفت اجھیل کرکھڑا ہوا۔ اس سے ساتھ ہی کمرنل جو ہم بھی اٹھ کھڑا ہوا۔ " کگ کے کہ سیالیہ مطلب سے پہنوا سے ہو"

جیسورانے چنج ہوئے کہا۔ "اد ہے اد ہے ہم توانعی سے بو کھلاگئے "۔ چاکشی نے بنتے ہوئے کہ بہ محرمبیورانے یک لخت جیب میں لم تقد ڈالا مگر دو میرے

کمیے دہ ادر کرنل جہم ددنوں ٹری طرح چینے ہوئے اچھل کر تجھلی کم دیوار سے حاکل کے حب کہ صفعد ادر تنویر دونوں قلابازی کھا کہ دوبارہ اپنی جگہوں میر آگئے۔ اسی کمیے جولیا ٹانے اپنے بازودک ہو کوٹھ موں انداز میں جھٹکا ادر اسس کی کلائیوں کے کہ دہموجود رسی

تو تصوی اندان کی بینی اورائے میں کا بوں سے مرد و بودر کی ساہم ہے۔ ایک مجھے کے مزادویں جھے میں کھل کرنیچے جاگری جو ہم اور ساتم تینوں جیسو ما دیوار سے مکم کرنیچے کرنے اورایک بارپھر انہوں نے سمیں سے "

ق سے اسے صفدرنے کرنل جو هم سے مخاطب سو کر کہا ر بسبب بہد، ۔ بستیدفام نے اعقتے ہوئے انتہا کی حرت بھر انتہا کی حرت بھر انتہا کی مازدادی سے کام لیا ہے اسکرنل جوہم نے ہو سط جيسودا درست كهدر بإسع مجزل بادار في اس بادفيس "ايمک ئيه چاکشي اورمائکيکې نهين مين - په دېږي پاکيشيا تي ايجيز ين رانهول ف داقعي سي السادة جديا سي حرب كاسم تصور معي ن <u>ک</u>ھرتوس*یا دایہا* ن7 نامبی*کا دگیا*۔۔

تمريحة تقيم أو ادهر بتيطو "مبيوراني مونزلي جبات

توتم ذوكو فائرزكا اده معادم كمن يهان آه ت كف بوتے کہا رادرایرک سی سحرزدہ انسان کی طرح صفدرا در تنویرکی میں ورا نے حیرت بھر سے لھے بین کہا ر طرف دیکھفا ہوا مبسوراسے ساتھ کرسی مدیدہ گیا۔ بب کر مزاج

يهكم ي كرسى بداس طرح كركيا مقا جيسية المسلح ي فالي بوري وه " تواودكيا - سم ني يمال سي كيالينا كما " معفد ن منه بناتے ہوئے کہا۔ ادر بھر وہ راکش سے نحاطب ہوگیا۔ موجاتى مى-اسى چرى يىشدىدىن مايوسى - آنار

" راکش حبیبود اکا دلوا نورئتها دے دالی سائیڈ بین میں اسے۔ اه الطالا - اورکنومبیورا -ابتم لوگو ل کی زندگی کی صنمانت جسورا-- ہمادی تم سے کوئی دشمنی نہیں ہے۔ ایک باریم نے بہیں ڈاج دیا تھا۔ اکس مادتم تم سے ڈاج کھا گئے۔ اس مرف اس صورت میں دی جاسکتی ہے کہتم مہیں اینے ساتھ هرف اسب مبه که دارشه سے با سرنے علو سکہ نو دسائقہ عل کمہ طرح يتحساب بمابر بوكيا تم مبس طرف بنيبايين ووكو فاسطرز

كم مهيد كوارشرك ما دے يول فقيس بنا دو تو تهم بها رسيط بيدياكي سرحدين دانمل كمراوئه أكرئم السس كام محسط تيار جائين مَنْ "ب صفدرن انها في سنجيده كَلِي مِن كِها . وتوكفيك ورمدكير مجع دوسم الميصلة كرنام وكا " \_ صفرر في " فدوگو فائطوز کے بارے میں صرف جنرل بار فرکو علم سے اور بخت لھے س کہا۔

" ميك م من تيا دسول مين متها د ك سائه حيا البول" مسكوكونى علم تهبس ميدات جزل بادفرن استخاسات سے بھی خینہ رکھاتتے " بسیورانے جواب دینتے ہوئے بیورانے ملدی سے مای عرقے ہوئے کہا۔ مرا -اورصف رکوائس کے اتبح میں سیانی محسویں ہوئی۔ " يدايمك اوركرنل جوجم معى سائقها تيل كأراور في

نم كياكت بوكرنل وهم بمهارا توجزل بادار سيباه داست علوم مع كديها ل متهارات ياس أيك بدا مهلي كايشر موجودهي-

**10** 

رمے ہال نما کھرے میں پنچے جہاں داقعی ایک بٹرااور خاصاتیز رفتا ر مجگی ہیلی کا پیٹر موجود تقار آسس ہیلی کا بیٹرمیس انتہائی طاقع و مشارکتیں اں لئے ہم بہاں سے مہلی کا پیٹر کے ذریعے جائیں گے ہ ا تھيك منه — جيسورايوري طرح تعا ون بدر ماده تقا ا تنويد عمم ياكل سيك سنجهالوس صفيد في مهلي كالشرك " توعلو بالمرتكلو - كين ايك بات يا دركون - المرتم أف ذوالهي دهوك سے كام لينے كا تصور كھى كيا تو كھر كتها رسے لحسم س خليا یاس پہنچے ہوئے کہااور تنویر علیہ ی سے سر ملاتا ہوا یا تلک کتنے سوراخ ہوجائیں گے "۔ صفد زئے سخت کہلے ہیں کہ سنٹ مرحاً معرفی کی " تم فكرنه كرد - سم كوني دهوكه مذدى كي سبسوران " حيت كعولن كاست شمريموث كنز دلشس اورمهلي كاسير مون كا متع بوت كلها- ادرا كلكر دوداز ي كاطرت بشرهكاك كاندسيه وبيورا التي ا اسس كے ساتھ سى كرنى جو هم اور ايوك بھى الحقے - أور در دائا " تھيك بے علوداكش ادير- بين ادر جواليا ال كے بعدادير آئين كاطرف بٹرھوكئے ُ۔ معفد د كے ساتھي ان كے پیچھے تھے ۔ جبكہ کے اوراكر يہ كو ئی غلط حركت كریں تو گوليوں سے بھون ڈا لنا م صفدر نے مبیورا اور اس کے ساتھوں کے کرنے سے باہم صفدر نے تیز لیجیں کہا ۔ جلتے ہی بھی کی سی تیزی سے اینی بتلون کا پائینچها دئیجا کیا -اویہ " سنو - بار باریمبن دھیکیاں مذد - اگریس نے کھوکرنا ہو ماتو بنٹلی سے ایک ریٹر سِطَریب کے ساتھ بندھی موئی ایک متعل ویں دفتریں مبت کھ موسکا تھا " سے مبیودا نے اس بادعصیا سى ما دُن دنگ كى يى كھينى ادريھراس بنى كواس نے عبيودا بھيرين كہا ۔ كى ميز سمے نجلے حصنے بین نجيكا دیا میتی كی ایک سائیڈیدالیا " تم اویر توجر هو" \_ صفد د نے غصیلے لھے ہیں كہا اور جبسورا ماده موجود تفاجو لكوسى سائقه اسس طرح حميث جاتا تفاعية بونث چباتا مؤاميلي كاميث ريرجيه ها ادرعقبي سيك بمعبير كيا. كوند حيكتي بعيديتي فيكان سے بعد صعدر نے بائيني کھيك ميسيد في بنائقي اس نے دور نام جوم ادرايرك بينوں كس كيا ادريم تيزى سے قدم برهاما دوان كے بيچے دردازے بنج بيد بي اس كے بيچے كوئى سيٹ ارتفى بكر هالى جكر كتى ي سے باہر زنکل کر راہداری میں اکیا ۔ چیند قدم تیز تنز الطّلف کے میکٹ وہی کھڑا تھا۔ بعد دہ ان کے مانکیا یہ تنویرنے موکرہ صفرار کی طرک دیکھا ادرا سم جوالیا یقتنو پرکسے ساتھ دالی سیدہ پر مبھو ہیں راکش کے صفدرنے سرمادیا۔ دامدادی میں کررتے ہوئے وہ ایک اساتھ یتھے کو ابول گا"\_معفدر نے جلیاسے کہا ۔اور جولیا

سرملا قی موئی ادبیرچڑھی اور تنوی*ر کے ساتھ* مبٹیھ کرا*س نے اینا دخ عق*بی طرف كومور لهاراس كے بائتوس اب تھي ستول موجود تھا۔صفدر ان تينول مح عقب مين سائية مير سوكر كفوا موكر كر "اب تنويركوريموك كنطول كم متعلق بتا دُ" معفدرنيك ادر حبید دانے اسے دیموٹ کنودل بھن سے متعلق اشار سے سے شادیا۔ دوسمرے کمجے اس کرنے کی جھت سرر کی تیز آدا زے ساتھ سأتيشمون مين غاسب موكئ - اب باسر كفلا آسمان نفرآر لم كفا -" چلوتنومير "\_\_\_ صعفدر في تنوير سيم مخاطب سوكركها را در تنوير ن سرط تے ہوئے مملی کامیٹ رسٹارٹ کیا اور دوسر سے کمح جنگی بیلی کابیٹر تیزی سے آدبیر کی طرف مبند ہونا موا تھیت سے باہر چھت بند کرد وں --- تنویمنے لا حی*ھا۔* المن المن عنفدر نع واب دياء اور منونر في المقد برها كرديوك كنظرول كاكيك بين مركيس كياتونيج تفيت فود بخود بندموكئ ر ال داسته بتاتے حاد جیسورا مستعفدد نے کہا۔ " پہلے مبلی کا میرکو انہا ئی بیندی میسلے جاؤ۔ درینہ کوالو دا لے اس بیر فائر کھول ذین کے ادر ہم سب ختم ہوجا میں گئے ۔۔ جیسورا نے تیز لیج میں کہا ، " تھیک ہے ۔ جیسے جیسورا کہتا رہے کرتے رہوتنویر" \_\_صفار نے تنویر سے کہااور تنویر نے اثبات میں سرطودیا ۔ دہ ہملی کامیٹر کو

افقي اندازس ادير الماتا كياراب ينيح ديمكل نظرته نابند موكيا مقاأور

اس کے ساتھ ہی ڈائل میسرخ رنگ کا نقطہ تیزی سے ٹیکنے اماک تو تنویرنے بندى مقورى سى كم كردى كيوكدية نقطة خطرك كاكاش دے رہا تھا ۔ عب درائم لبندي لي اللف على العد نقطه علنا بند موك توجبورا مے بلنے باتنویر نے مہلی کابٹر کارخ شمال کی طرف بڑھا دیا۔ اسس دوران صفرر نے تھاک کرسنٹ لی سے سندھی مو تی دہ ميدس شريب كعول الي ينبس سي است است مستطيل بتي نكال كرمبسورا مے دفتر کی میز کے نیچے جیکائی تھی ۔اس نے پتی کے درسیان وجود اللي كو مخصوص اندازين دبايا توكلب سميد درمياني عصرين ملكي سى جيك المرآني معفدر نے يتى كادد سراسر الكو كراس اس میکتے ہوئے عصے اوپر کھ کرادیراینا انگو کھا کھا اور معربونٹ بینی کراس نے بوری قوت لگاتے ہوئے اس سرے کو پیکتے ہوئے عص يدندست يبني نيح كى طرف ميراديد كيطرف ادركيم فينح كى طاف ركة ويا ووسر في المح ساد في سطرني مين ايات المح المحاسكة موشنی کی لہرسی دوڑ می اور پیر بچھ گئے۔ صفدر نے سکراتے ہوئے يتى كوايك طرف كوفي ين معينك دياريو نكدده ان سب كعقب میں کھڑا *یہ سا دی کا در*دانی کرر ہائھا۔ *انس سے ج*ولیاا در راکش نے ہی اس کی پر کارر دائی دکیمی متی جب و ماکمنل جو ہم اور امیک بینوں اس ب فررم عقر . مملی کا یشرانها کی رفتار سے دوڑا جار کے کھا۔ اور فاصلہ بتلنے دالی سوئی تیزی سے آگے دالے مندسوں کی طرف بھھی جاری

م شیک سے "\_\_ صفدرنے کہا ،ادر تنویر نے مسلی کا میر کونیج

لانا شروع كرديار بهلي كايطرانتهائي تيزرنقاري سے بدندي كم كوتا فا

رلى تقادادر كير كقورتى دير بعديني دور دورتاك بهيلا موابرادن رناك كاصحرا منايان مون في مك كيا عند المحول بعد ميلي كالبطريت سم ایک بشی می شیک ساته جاکدیت میاتر کیا . م چلونیج اترد ادر مهس معها و که بهال سے موسیاکس طرف سے ادر کتنے فاصلے برسے سے معدد نے سلی کا پیٹرسے باہراتہ تے ہوئے کہا۔ ادر مبنیو را کمزل جوہم ادرایرک تینوں اُس کے چھے باسر آگئے۔ ان کے بعد جولیا نیچے اتر کی ادر 4 مزیں ماکٹ را وزینو پر نیجے ' بیرهگه توموسیاسے کافی ددرسے ۔ تقریبًا استی کلومیٹر۔ دہ دکھیو منعلتان نظر آرابع بيمورا في سع يهان جُليك بوكى مريد خيل س مهاداميلي كايطر لاز ما حيك كراياتك موكاء اوريوك سهدادا فوجى المائين تفي تم فكرنكود سين انهين يكهون كاكدتم ما ك آدمى مو -اس طرح وه تهين اين حبي ين موسنيا كل يفيادين م يه ي المادية ادية الكافع " ميسوران كها- ادر صفدر فيمسر ملادياء اوروا قعي چند لمحول بجددورس ايك بطيى سىجيب مجلو کے کھاتی موئی ادھرآتی دکھائی دی معفدد اوراس کےساتھی۔ بالكل فاموش المرس عقر سب كه مسوراا دراس ساعتيون کے چہروں بیر عیک کہ تی جارہی مقی مقوری دیر بعدرتیب ان کے قريب أكركى أورحبي سي جارسفيد فام مثين كنون سي سع

" بہاں نیجے کیا ہے۔ سمرحد کی دوسمری طرف ادر تھمنے کہاں آئرناسیں " \_\_\_ صفدرنے بوجھا۔ " نیچے صحاب ادر ربیعه امز سیا برجا کرنتم ہوتاہ ہے۔ ہوسیا سے دارا ککومت دالوس سرکر ادر میں مدنون دریعے سے بنجاجا

سكتاسي كين ايك بات بتادون كديوسياس بهت بما أفوجي

موائی افخ دستے اور دلماں انتہائی حدید شندی فشہ سے الیی شندی کردہ لوگ جاری تصویریں بھی جیک کریس گئے"۔ جیسود النے کہ اور کے میں جمیس بہیں بھی ایس بھا انجانا چاہئے۔ تنویس بلی کا چرکو نیچے اناد لو۔ اس طرح سیدھائینچے صحرابیں بہنچ کردھ ملد کریں

کا پیٹر کو پیچے اماد کا اس طرح سیدھلیلے میخواہیں ہجے کہ المقالہ کہ اس کے سیدھلہ کہ اس کے سیدھلہ کہ اس کے سیدھل معامد رہے تمویر سے مخاطب ہو کہ کہا م مسابقہ دیکھیں کم دو مجھ بر بھی اعتبار منہ کر سے موسیا کا ایجا تھی کہ انڈ ماری دیکھیں کم دہ مجھ بر بھی اعتبار منہ کریں گے۔ موسیا کا ایجا تھی کہ انڈ لارل انہا کی سحن ترین آدمی ہے اور جنرل بارٹڑ کا دست راست ہے میں میں ماری جواب دیا۔

" یہ ۔ یدکیا کیا تمہنے "۔۔ جیسورانے فری طرح مینے ہوئے ہا

يكن صفدر كالمحقة تيزى سے كھوما وركرنل جوسم ا درايرك بھى بمرى طرح

صفح ہوئے الگ کردیت برما کرے ۔

" خبردار معاليك كى كوت شق مدكرنا "\_ صفدر في يستول كا

رخ جیبورا کی طرف کیا توصیبوراکے باتھ ہود بخود ہوا میں مبند ہو گئے۔

ادراكس كادائين طرف كومرقما مواجهم دوباره كسيد عامروكيا - اس

كاجهره تاريك يثركيا تقار

" بَيْتَ - تَت \_ - تَمْ نَهُ لَوْ كَهَا مُقَالِ . . . . . " - حبيورا

نے اکس طرح لمباسا تھونے میں ہوئے کہا جیسے اس کے علق میں كوني كوله سايفنس كياسو- ده فقره مي مكمل مذكر سكائقا ر

" بیں نے درست کہا تھا اور دیمچھواب تک بتر زندہ سلامت کھڑے مورورندان کی طرح الیک کولی متہادے لیسنے میں جی توادد

بوسكتى تقى "-معفد نامى طرح مطمئن لجيس كها الس دوران تنویم حولیا اور راکش تینوں نے ان مسلح افراد کی منیں کئیں

المقالى كقيل روه جارول جندسي المحترث يتفسك بدرختم مويك كق كيونكد صفدرك يستول ي كظف دا في وليال براه داستان کے دلوں میں اثر کئی تھیں ۔ ایرک ادر کرنل جزیم تھی ملاک ہو چکے

مع يتنوير في يولقى مثين كن يعيى اللهالي على م م مم مركز ..... سب صدورا نے كھ كهنا عالم . كين كيرده خام كوش موكيا ماس نے اب يا تھ خود كود نينج كرلئے

افرادا مھل كمر نيچے اترك - صفدر فيے أكس دوران قرب كمطرى جوليا س فاموشى فى اس كاسائلىنىدلكاك تولى القاء " جیف باس آب "\_\_\_ بر نے دا مے جارد ل نے جبیوراکو ديكيد كركيك لحت الن ش موت موت كرا

" بل كيالوزك مع "\_ جيسودان بدن جبات موت " بنب سم بے حدیوکنا میں دیکن ابھی تک سرحد کی طرف سے وی نہیں آیا۔ سم نے آپ کا سیلی کا بطر بیجان لیا تھا۔ لیکن مهين يمعلوم نديقاكم إلى بنات تودات بي ما ايكم لع

الموتى نے انتہائى مؤد ما بذہ جے میں كہا۔ " أورك\_ يتمالياكه وبهار كي دسيول كوجبي ميل ماؤد ادرموسياكك بينجادد ... جيسوران كها-"كيس ماس \_ أسىسفيد فام في مؤدبار لهجين كها -" او کے اب ہم دالیس علتے ہیں " بسورانے

صفدر كاطرف مطب معت كهاء "كهال وأليس" \_\_مبعدد نع مسكراتي بوتي كها را ور بھراس سے پہلے مبیوراکوئی جاب دیٹا معدفدرے ماعد مِن دب ہوئے سائیلسر کے بول سے تھا کھا کھا کاداریں تحلين ادراس بحب ساته بهي سائغ كور قسه عارون مسلح سفيدفام

چنے ہوتے نیچ ماکرے میسوماکی وجہنے انہوں نے مثین كنين كاندهون سے مذا تارى كتين م

ساتق مل كم يهل متهارا ميشكوارثرت وكري سك بعراس كم بعد نميابيا استوصيهورا يتم عالمي ومشت كردمو وادرمين ني يديهي سنامهوا عائين كے تاكد متهادى طرف سے خطرة بمين كے كے نعم بوطك \_ ے رقم کی زمنے بیال کرف ایجنط بھی رہے ہو کیکن میں نے يكن مم كواوك ياس ينجني كي بجائي متهارك إلى تد لك كي أيل كواو ديميا مع كريم انتها في احق وي وينها راخيال تفاكسهم متهين بلي کو جا ایسے متعلق اطلاع فی گئی ۔ جنائیجہ اس کا یہ آدی راکٹس ہمیں كالبير رواب ماني دي كاوريم السريكي بيلي كالبيث أب آساتي : ال صحرايين عميل ماركما و كا واوريم ماكريد في في سي كارنام تے بیتے میں ہم مہارے ہیڈ کوارٹر بیزے گئے ۔ ادرج بحدین نے دیمھ جزل بارو كو جا كي اس سئ نتمن ده تصوير دل دالى بات كى ليا تقا كم تم في ميدكوارشري حفاظت كانتها في عبديدا نتظام كياموا مقى ئاكديم نوف زده و كويس صحرا مان بي الرحائيل سيده سے اس لئے میں نے دری طور میتہ ہیں ویاں بات کرنے کی جائے موسيا مذلط هائين ليكن مين عبانياً مول كدائفي و في اليي مضين أيجاد دوسرامنصوبه بنايا وراكس منصوب كى دجه سے منصرت بتهارا مہیں ہوتی جو بندی پراو مے ہوئے جمازیا میلی ایٹر کے اندر میٹے مید کوار نرینی تباه مهو گیا ملکه تم نفی صحیح سلامت سرحد باد کرکتے ہو تے ان نوں کی تصویریں کیفیع کو زمین پر منتقع ہوئے افراد کودکھا يهاں بيني حافے بين كامياب برائے أدرايك جيب أدرمنروري سے ریکن اب س بوکہ بہا را نمیشہ کا دشرتم کی طور میر تباہ ہو چکا ہے السيريقي مم نے عاصل كرايا وادراب يہ بھي سن توريم نے از خود ين في ايف منشرة زيروون دائرليس عم بتهارة و فترك اندر محصة دوكو فائشر زك نميعيايين مهيدكوارشر كالهي بيته بتباديا بيرجمهن نگادیا تھا۔ اور بہیلی کابیٹر کی میدواز کے دور اُل بی اُسے بیار ج میں کم

يه اطلاعات مل يكي بين كهنبيبيا مين دوگو فائد زكا مربراه كماندولار ل ديا تقاء اس في توين يوچه را عقاكمة تم والب كران حادث ا نامي آدمي سيم ادرده جزل بارثركا دست داست براريم نے صفد نے مسکراتے وسے کہا۔ انغود كمانشر لارل ادراس كي تفاؤني كايته بتاكر سمار اسب سے بطا "سيكهار تم في ميدكوارفر تباه كرديا مكرايك في تومتهاري مسكدهل كرديات مسه صفدر نے بڑے اطبینان سے اسے علاشی لی تقیمے ۔ مبسورا نے بے اختیا دزمین بر اکردوں بیٹے سروکے بوری تفصیل متباتے ہوئے کہا . كهار أك س ينهر في ب شديد ترين ايسي كا اظرا رمور والته "ايرك وية ومنطوم مذيها كهم وشن بين ال في مين إي

الدى مجھ كرسى ملاشى لىقتى وينے بھى يەتمىلىن نے بناڑ كى كے

سائقها ندهاموا تقاربها داشروع سيهي ينكثن تقاكهتم كوالوك

مسنو مجه كجونه كهو توين وعده كرتا مول كدنمه من فيح سلامت اس تھاد نی تک پہنچا دول کا مکھ کما نیڈرلارل سے بھی اسیفے میں ملوا دوں گا۔ کمانڈرلادل میری بے عدع ت کرتاہے ۔ ادرین اکثر اس مس جوليانا بهماد مے پاس وقت بے صدحم تقاادر کام کافی تقار ہلی کا پیٹر مرسی کی جھاؤنی میں جا مار مہتا ہوں " - جیسودانے اس لئے حیف باس نے مجھے اس بارے میں خصوصی مدایات دی کھوے ہو کرملدی ملدی بات کرتے ہوئے کہا ، مهين مراه راست ديال جاكركوني فائده مذ الوكار يم خالي بالقداتنا مقیں اور انہی کی مدایات کے مطابق یہ ساراکام ہواہے۔ در مذتو ع كردي كام يشكوار فراكر آساني سے شاہ موسكتا ہوتا توكوالو بردااڈہ تیاہ نہیں کے اس نے تم جو گرویتم جیسے عالمی دہشت گرد رسا

سُمِب كا اس فتم كم يكيروت بهرحال اب مهنع آمكركي

يلانگي كرنى ہے ليميرابيروكرام سے كداس كايندرلان كواغواكيا علت ادر معراس سے بنیمیا من فورگو فائٹرزشے سیامی و تو کھی كى جائے۔ اب ولى موسيا جانے كى دومكورتيں بس إيك تونية

كهم ال بهيلي كا بشرين سيده جيادً في كے اندر قبالترين - دوسرتي صورت يدسع كديم تبيب يرييني موسياعا مكين اوريهرومان سے کسی طرح چھا وُنی کے ایدر ، روسے صفدر نے کہا۔

" صفدرصانت بركيادا قعي عي كردب كاست كوا درشه اه مو كياميمي اب كاس خاموش كفر مع موت داكش فيهلي بار بات كرتے بوئے كہا ، اس كے لهج ميں بے بناہ سنجيد كي تفي \_ مجهمعلوم سمي كرتم كيول لوجهدر مع مور فكرمت كرديتهارا

عطانی محفوظ سمے بتہیں یاد سمے - میٹرکوا رشمیں دا علی ہوتے ہی ين اس ايمك كوايت خاص بات سع بهاف إيك طرف ك كي كفامين نے اس سے يہي بات كى كفى كىشمى خورىيدا طلاع أست بھی جیسور اسے ساسنے ساتھ ہی پیش کر دیا جائے بیکی اس

نے بتایاکد دہ ایک خاص کام سے بو منبرگ گیا ہواہے اورالیک

كاتنل داتعى بارك كي ايك كارنامه وكا" - صفدر في انتهائي سرد لهج ين كها راوراكس كالقرى اس في ايك بار بهر شريكر دباديا مبيورا جينا مواالك كركبت سنع بل ربيت برشمار ادربرى طرح تربيغ لكائيس ده مى زياده عند المحنى ترب سكااور بيمرساكت بوكيار

"مس جولیانا بهتباد سے اس بستول نے داقعی کا رنامہ سر انجام دیا ہے " \_ صفدر نے مسکواتے ہوئے لیتول جولیا کی طرف بره هات بوئے کہا۔ منم توعران سے بھی زیادہ تھنٹرے داغ کے آدمی ہو جس طرح تم نے سادی بلانگ کی ہے۔ کم اذکم یہ میرے لب کاروک نہ عقارين تواسخه الفاكربراه راست ان كم ميشكوار فرير جمله كم

ويا السينوير في مكرات موت كهار الى داقعى صفدر بهتهارا ذہن بياننگ سنانے بيں بے صد كامياب سي بمت عمين معي اخراك اس سادي بلانتكت ب خرر تھا عمر نے اس زیرو دن بم كوم ب بھی تھياكم ركھا تھ بى ہے كه تہادا بھائى كوالد كا انجنظ ہے ۔ اُس فوڈا ماؤ ، تاك ية توجب ميس في مهارك إلقون من السكاسفرية جارجرد مكه سادى إت سمجه أى م - جوليات مرطات مو المناكم

نے دعدہ کیا تھا کہ والیس آنے بودہ اس کے بارے میں ضرور

تحقیقات کرے گا"۔ صفد نے مسکراتے مرتے جواب دیا ۔

تفیک میرے داکشت تم الیا کردیہ ساری لاشیں حبیب میں رکودد۔ ادر کھر حبیب کے کردالی معلی و کسی مناسب جگہ انہیں کھینک دین بین نہیں جا متا کہ ہو کی دالے تحقیق کرنے آئیں ادر بھر لاشیں وغیرہ ديكوكروه حياد في اطلاع كردين ..... صفيد ف مرطات بوت كها. " باكل تفيكست بتم ميرى فكرية كرد الس كماندُر كوشك بفي مذكر رسكتے كاكسين باليت الله أيجنت بهن بهمرن اتناكهم دينا كهين عبيه راكي ميراني واقف كارمون - باقي ميل خود سنبهطال يون كى" - بوليانى كها راورصفدر نى سرىلاد ما "أوَتَوْمِهِ مِن كُم يه لاتُسْين عبيب مين دال دين يسمي هي وقت كوني ادرجیب ان کابیتکرنے آسکتی ہے اسے صفد نے کہاادر تنويرسر للإنام والأكريشه كيار كاع عدرتنو بدادرماكش تنول نے مل رحبیورا کرنل جوہم ادرایرک کی لاشوں سے ساتھ ساتھ جيب والے عارسفيد فامول كى لاشين بھى اس برسى عبي کے عقبی مصبے میں ڈو میر کر دیں۔ " تھیک ہے جناب اب جھے اجازت " \_\_\_ راکش نے ہار "اوسكى \_\_ بهاراب مركريد رئمن واقعى مدون بهارى جانين بجائس ملكه بهار بسائم بهر لور تعاون كفي كما ي اپنی تنظیم سے بٹردل و ہا داسلام کہنا مشن کے اختیام شے بنديم تنها دے كرين ميف سے حرد دليس كے ادريم س تهارى سفادش کروں گا"۔۔۔ صفد نے باتا عدہ راک نے تمعنا فحہ

اده بنكرم مع ده عجائي بعدع بيزسع ادراب في کمل بقین ہے کہ دہ براہ ماست سمارے ساتھ اشامل موکا یمونکہ جىسور آى بىيى مېينگوارشىي بىي رىمتى كقى - دەبىجى ساتقىمى نىتى توگئ بوگی بهرطال اب بین آب کو ایک ادربات بنا دون کدمو س عیداد فی میں سیاہ قام کا وجود ایا المح کے لئے بھی بمداشت نہیں ئیا جاستنا راس سے میں تو آپ سے ساتھ دلی جا نہیں سکتا <u>"</u> " مليك سى بيم تهين والين مرورس اندوهيوودين كر ولى سے تم إسانی سے جا سكتے ہو" معفد نے جواب دیتے " اگرآن جه بی کامیژانستهال کرنی توکیر میں حبیب میں والیں علاجا ذُن كُو ما وراكر أنب جبي استعال كرين تو يعريه محص دانين میموردس مرآ کے جائیں ۔ ساکش نے جواب دیتے ہوئے کہا امرانیال ہے صفد مہیں میں کا بیٹریس مبھے کر براہ راست جھائ میں بہنی جانا جائیے مہم البی تمک عظم ویسے اور میول کے روب يين بن اس طرح مهاري بهان آساني سنه موسك كي ادريم. وہل کمانڈرکو فالوکر کے اس بہتی کا پیڑے ذریعے طالب من محل آیڈ سكے"\_\_\_ تنویر نے اپنی طبیعت سے عین مطابق كها . " جوليا كامسكست بهرجال تفيك بيم - في الحال يهي بيدوكمام

سنے ریجناب ویے جھے آپ جیے دھین اور بے جگہ افراد کے ساتھ کام کم کے ولی سست ہوتی ہے۔ آپ نے جس ذیابت کے ساتھ ہے گر دپ کے نافا بل خورہی کوالر سوتباہ کیا ہے اور اس جیسورا دینے ہوکا خاتمہ کیا ہے ۔ وہ راقعی قابل داد ہے " سال شن نے مسارات ہوئے کہا۔ اور مورور سے معماقی کم کے وہ شری گل بر مبھا اور دوسر بے کھے جیب تیزی سے آجے بڑھگئ حب جمیب اوینے نئے شیلوں ہیں سے بوتی ہوتی ان کی نظروں سے خاشب ہوتی تو دور

ادے ایک طرف موٹ ہے ملی کا پیٹر کی طرف بشوہ کئے ۔

ت بن رفت ال مهلي كالمراين يوري رفتار سے كابور أي طرف إراحار بالتقاء يأنكث سيتف كيا كقبيف المواكريل دنيثان ككون سے دوریس لگائے مستقل طور برینجے سرک اوراس بردوات والی كافيون كوچيك كرروا مقايكن سي كاثري بين أست كوري ايسا آدمي نظرنة آيات ده مشكوك مجمع سكا ، البقي آدها رأستدسي طر موا تقاك ك كفت بيلى كانب كا فرانسية را ولان كي تيز آواز سے جاك اف ادر مأمل في على تقر شرهاكم السركابين دباديا . "بهيلوسيلو \_\_ كمنل دوجان ميحر فوش كالناك اودر" \_\_ ايك تيزادر هيختي **موئي آ دا زس**ن ئي دي . "كيس \_\_ كم نلى دنية ن المنظرات اددر"\_\_ كم نل دنية ن مرانسيشري آدازس كريؤنك كرسيدها سواا دردوربن كو كك ين والت موك اس في يهم بيد الله وحالتم بوك

سے پہلے ہی ٹرانسیٹ کا بٹن آن کرسے خودبات کم فی شروع کردی ہ میں سر سے پہلے کمن ڈوجان سے ہم ان کاورا آرہے ہیں ۔ کرنل ڈوجان نے جمعے بتایا تھا کہ دہ مبلی کا ہمٹ ریر آرہے ہیں ۔اس کئی میں نے ایک مینی فرکونسی میر کال کی ہے اود دلا ۔۔۔۔۔ اسس بار دوسری طرف سے بولنے والے کالہج مؤدبانہ تھا ۔

" ہاں کہ بن ڈوجان میر سے ساتھ آدہے ہیں ہتنے کیوں کا کیا ہے۔ اپنی سے اور دوبان میر سے ساتھ آدہے ہیں ہتا نے کیوں کا کیا ہے۔ اپنی سے اور دور سے میں کہا ۔ اپنی مال اور کیے دو سے کیے دو سے کیے دو سے میں کہا دو اس سے میں کو دوبان سے میں ہوا ب دیا کہ کرئی ڈو وہان اس کے ہمراہ آر ہاہے یہ جواب دیا کہ کرئی ڈو وہان اس کے ہمراہ آر ہاہے یہ جواب کی میں ان میں کہ دوبان کر نہیں کے دوبان کر نہیں کے دوبان کر نہیں کے دوبان کے دوبان کر نہیں کا ہمیات کے دوبان کے دوبان کے دوبان کے دوبان کا ہمیات کے دوبان کر نہیں کے دوبان کر نہیں کے دوبان کے دوبان کے دوبان کر نہیں کے دوبان کے دوبان کر نہیں کی دوبان کے دوبان کے دوبان کے دوبان کے دوبان کے دوبان کے دوبان کی دوبان کے دو

جىپ كابورا كى طرف جاقى موئى نبتا ئى كئى كەتى رائسس اطلاع كىنى بىي يىن فورا كى بورا بېنى راس دقت مسافر درسىيە بىرى بوئى <u>اي</u>س لىس بىمى جارىپى قى راس كىسىمسافرد رىنى جايا جىسى كىرچىپ يىن ددىيا ۋام

ای میں ایک مقامی سیاہ فام اور ددیاکت شیافی موجود تھے۔ اس بید میں نے سارے تصبے کو کھر لیا۔ اور کھر گھر کی تلاشی لی ریکن اب تک

نہی جیپ کا پتے جلا ہے ادر نہ ان حملہ آدرد ں کا۔ ہر جال آنکوا مُر می جاری سے ادر د'' ۔۔۔ ہیم جہ نوش نے تفقیل سے بتاتے ہوئے کہا ، ''ادہ یہ دی لوگ موں گئے ۔ ئیم انسا کو د کہ تقصیر کا انتہا کہ سختر ہے

ا اده یه دی لوگ موں گئے۔ تم الساکد دکہ تصبیح استمانی سنی سے محاصرہ کولویسی کو باسر حالے کی اجازت مت ددیچاہیے دہ کو دی مقادم سے ادفامیس کی برین میں کہ بیکی یہ دکی میک از سسمیر ماہد

مقامی سیاه فام ہی کیوں نہ ہو کیے کو نکہ بدلاک سیک ایسے ماہر میں۔السانہ ہو کہ دہ مقامی میک اب میں نکل جائیں ہیم سیدھے تھنے آرہے ہیں۔ میں دیکھتا ہوں کہ یہ لوگ میسری نظروں سے کیسے ہے سکتے

ہیں اود ر" کے کوئل دنیڈن نے چنج تبدئے کہا ۔ " یس سمے میں نے پہلے ہی قصیے کے باہر سخت محاصرہ کیا معال معمان مذکب کراندہ جائے گئے اور جسکس کی آئے کہا ہے۔

ہواہم اور مذکسی کو اندرجائے اور مُنسی کو باسرآنے کی اعازت ۔ دی سے ادور ؛ ۔۔۔ مجروش نے ہواب دیتے ہوئے کہا ۔

میں گئی ہیں۔ یہاں ایک بی آدمی السلسب جواس قیم کے کاموں میں موت موت ہوسکا ہے۔ اسس کا نام سونو سبے ۔ دہ کھا دفیکٹری کا اسرائی دج سبے کام کرنے سم لئے سان فام افراد سبلائی کرنے کا ذمہ داد سبے۔

جرائم بیشیدا درلڑنے مرنے دالا آہی ہے ادر مجھے نیمیہ طور میرہ اطلاع کی ہے کہ سولو کا اسس قصبے میریم کی ہولڈ ہے ادور "سسے میجہ فوشن نے کہا ۔

" ادہ بھرلقینی اسی سونونے ہی انہیں جھیایا ہوا ہو گا اوور ہے۔ کرنل دنیڈن سے تیز لہجے ہیں کہا ۔ " میں نے اس سے مکان اور اصلے کی کمل تلاشی کی ہے وہل

" بین ہے اس ہے مکان ا دراحلہ کی عمل ٹلاشی کی ہے دہاں کھکئی نہیں ہے ا دور'' ہے میح فوشن نے کہا ۔ " جیکر کی سمیر ہے ان سرح نمیک الرسر قال میں کوزاور اسٹا

" تھیں کے بھارے آئے تک اُسے قابو میں رکھنا اود راسنٹر آل" کرنل دنسٹرن نے کہا ادراس سے ساتھ بی اس نے مائی بڑھاکرٹرانس میٹر آف کر دیا ہے

بھی ہر ہر سیستر کے ہوئی ۔ " اس کامطلب ہے کہ یہ لوگ کا بورا میں داخل ہوچکے ہیں لیکن پر کا بورا کیوں کئے ہیں۔ انہیں توجو منبرک بہنچا جا ہیں کھا فوری طور ہمیہ " شرانسی شرآف ہوئے ہی بیچے مہیا ہواکرئی فورجان بول بیٹا۔

"ده اب با تاعده بان المسلم مي اجائين مركمي من مساب مي . كيان مين النهين مرصورت من دهونده الكالون كا و مسار في دنيشرن من تيز لهج مين جواب دياء ادر كي بل دوجان في مسرط دياء

' یَانَکُ یَک مِید مقص اس تعبی کاورا میں ہمای کا بیڑے میلوا۔۔۔ سمان ونیٹرن نے ساتھ میٹھ ہوئے نوجی باعث میں مفاطب ہوکہ کریں کہ

" نین سه " \_\_\_ یائمٹ نے سرطاتے مہوئے واب دیا کین ابھی انہوں نے تقویژا فاصلہ ہی طے کیا مہوگا کہ شرانسمیشرایک باربھر

ٹوں ٹوں کم نے نگا کمٹل دنیشن نے بچونک کر مائھ مبڑھا یا اور مبٹن بیلیں کردیا ۔

" ہمیلومہیلو ۔۔۔ میجودا برٹ کالنگ خرام تقرقی تقری اودر"۔ ایک تیز آواز سنائی دی ۔ اور سجربا مرٹ کی آواز سن کرم لی کامیٹر میں میٹیچے ہوئے سب افراد میرسی طرح جو تک پیشے ہوئے سے سے سیونکہ میجودا مرث

یں بھیلا ہوئے سب افراد بڑی طرح جو ناک پیٹنے کے لیونکٹر کیجے رابرت اس جھائی کی کا اینحارج تھاجہاں کونل دنیٹرن نے میٹرکواد شرینا یا ہوا تھاراد دسان سے دہ مسلکا ماہ میں مداری کا این سر کھ

تھا۔ اورجہاں سے دہ بیلی کامیٹر بریبواد ہو کہاوراجاد ہے گئے۔ ''کیسے کمزنل دنیٹرن کیا بات ہے کیوں کال کہے اوور''۔

کرنل دنیشن نے چیرت بھر بے بھیدیں کہا۔ "بلس میف کمانڈر جنرل بادی کی کال آئی ہے ۔ دہ آب سے فوری بات کرنا چلہتے ہیں۔ میں کال لارغ بدن ادور "۔ دوسری طرف سیم بچر دانبر ف نے تیز تیز لہجیں کہا ادر کرنل دنیڈن نے

بَيْنِكَ مِهِ مِهِ كِي مَا يُحِوْضًا مِينِ معلق كر نْحَاطَم دِيا بْمُكَرَاطِمِينَانِ تِ جزل بادشر كى كال سنى جاسك ، "مبلو — جزل بادشر سبيكينگ اددر" — جيند لمحول كي خاموشي

سے بعید جزل بار نثر کی تیزاور تُونج دار آ داندسنا ئی دی ۔ " یس سر سے کونل دنیڈن اشٹر نگ یواد در" سے کرنل دنیڈن نے مؤد باند لیجے میں جواب دیتے ہوئے کہا ۔

" کونل د نیڈن و نگولات انقی ابھی انتہائی ٹری نبر ملی ہے۔ وہاں جسیرا آگر دیس سے ہیڈکوا دیٹر کو تکمل طور پر تباہ کہ دیا گیا ہے جسیورا اور کرنل جو بم دونوں بلاک ہو گئے ہیں۔ تیکن ان دونوں کی لاسٹیس

انکولا اور بنیدبا کی سرحدک قریب پٹری ہوئی لی بن مسئلکوار ٹریس مى جبرے بنى حرق بالديسے كئے تھے ادراب كوالوكروب بھى شديدترين زخي افراد نے جوتفعيل بتائي سے وہ انتهائي حيرت انگيز التين آليكم ادرول كوالوادرع كردي ع بي مع ادميون ب المول ني بتايا بح كرمين الميثياني أيجنط مبسود أف مكط الدرميان خوت ال اوائي مورسي سفي رادرمير اخيال سيكوابو منتے ن میں دد مرد اور ایک عورت تھی۔عورت سوئے قوممیت کی ردب حے گرویس باقی سے جائے دائے افراد کا تکمل طور پیرخاہتہ تقی ۔ حبب که دونو ن مرد کو یا کیشبانی کقے لیکن ایکرہین سیاحوں کے مناجاً بتائع میں نے متم ت اس ائے بات کی سے کر متہ ن شاید میک ای میں تھے ۔انہین قتل کرنے کے احکامات دینے گئے ۔ يكن كيرية حلاكة تل كرنے دالے خود قتل موكئے بين -اورده تعنون

ں بات کا علم ہوکہ کرنل وہم تو نہیں اس کھا وہ جسیوراکروٹ کے ن. بمركوار تركيسيا بنج گيا اوريه پايمينيا ئي ايجنگ يون بين ا دور "

رل بار شرنے تیز تیز لہے میں کہا ۔ دیری سیٹرنیوز حزل کرنل جوسم نے مجھے رپورٹ دی ہے اس طرح أيحنث بكرت كت بين ادرانهي قتل كرديا كيات.

ناكس كي بعد كوتى راورك نهبس ملى يسكن حبر آل ده مهلي كايشرجس اليمنت كي بن وه كهان مي كيا ده ال كيام كهان طاب رد السكول ونيشن في تيز لهج مين كها ر

النهاس اسس كالهي بية نهين على ادرسنو رنميبيا كاندرلامل كويس في انتظامي انجاريج بنا دياس، وه بي حد شيار آدمي سے وہ دونوں سيفين آساني سنبھال ہے گا۔ ى يى نے تہا دے متعلق تفصيلى مدايات دے دى بيس جب

الدرايدرف ملى اس دقت ده ايك هزوري كام ك سلسل بي مے یاس ہی موجود تھا۔ دیسے دہ موسیا ایراد راط اور جیاؤتی مُأنظِر سے - موسیاایّد پورٹ اور چھادی ۔ انگولا اور بنبیدیا کی

تنمردع كى توانكولاا دربنيدياكى سرحدك قريب جيسوما كمزل جيم ادرائيك كى الشول كيسائه سأئق جارادرسفيد فام نوجبول كي لاشيس تھى لمى بىن جو سنجانے كہاں تعينات تھے كيونكھ ان جاروں مدے قریب اس نے دہ حلب ان پاکست ای ای تا تھوں

فرار ہونگئے ہن اس میصبیورانے اپنے دیک کارٹی کو انہیں کیڈنے

اس کے ۔ اس سے بعد صبیودانے ان کی اشیس مبٹر کوارٹرطلب

کیں ریہ لاشیں ا در دہ زندہ اولئے دنگ مقری کا ایجارج جائشجا در اس كاكسشند، سكل اورايكسياه فام ك ترميد كوارش

آئے جہاں مبیوراا در کرنا جہم ہوجو دیقے مبیوراکانا ئب ایدک مھى دہاں بہنے كي ، اس كے بعديدسب لوك ملى كايشرين مبھ كم

یطے گئے ''آورمبلی کا پیٹر کی میددانے کقور ہی دید بغیر کم میکرکوارید

ين انتهائي خوف تاك دهاكه جوابيه دهماكداس قدر شديد تقاكه يورا

مہیں کو ارٹرا دراس میں موجودا فرا دسوائے بیند کے ہلاک ہو گئے ۔

وہ بیندا فراد معی شد بیرزخی تھے کہ باتی دنگون نے اطلاع طنے پرانکوائری

كى مايات ديں ريم وه مكو م كئ أورونك عقري سے باعقوں

1-14

کوبھی ڈھونٹھ نکلکے گا ۔ دیسے وہ تہاری مہایات برسی مل کے انودمہلی کا بسر کے کو دیاں جار یا ہوں ۔ ابھی آپ کی کال سے چند کھیے ليك متجروش نے كال بيتايا ہے كەعمران ادراس كے ساتق جيك كائم أسے سيشل ريٹر زمير و فركونسي ريكال كرسكتے ہوا دور ال اوسٹ بیموجود فوجوں کو ہلاک کر کے تصبہ کا درا میں عاسب ہوگئے ددسیوں کا کیا مطلب جزل \_ یں مجھانہیں اددر النہ بیجرفوش نے سادے قصے کا عاصرہ کرلیا ہے اب یں دان الماكمة النهي مرصورت بين ملائث كدون كالوريفران كي فاتح اده يتههن داقعي حيران مونائفا بهر حال اب مات موكو كك بعدس خود بنيديا حاكمه ان ياكيت في ايحنو سي خلاف كام ہے تو ہمہیں یہ بتانے میں حرج نہیں ہے کہ بنیدیا میں ڈوگو فائا کردن گا۔اس طرح ہم اس گردن کا فائمہ کر لیے میں کامیاب کا انجارج بھی کانڈرلارل ہی ہے۔ کیکن تم کہاں جار ہے ہو ہوجائیں گے اور « سسے مزیل ونیڈن نے تفصیل بتاتے ہوئے مجھے نیچر را بوٹ نے متابل سے کہ ہم نے ریا کمپ مہلی کامٹر طلب کیا ا در پھر کو نا و جان سے ساتھ کمیلی کا پیٹرین کہتی چاہئے "اوہ دیری سیٹے۔ پیرکیے لوگ ہیں کہ ان کے لہتے ہی ہر طر*ن سے بئری خبریں ملنے لگ گئی ہیں۔ تیز حرکت* کرد۔ ادر صلہ ر" \_\_ جزل بارتم نے کہا م " یس سه — اس دقت بهم بهیای کاپیٹرس ہی آپ کی کال اومکدا نہیں ٹرکیس کرسے ان کا خاتمہ کر در ۔ ڈوگو کا سٹور کا منصوبہ المنظ كمد سبي ان دد ائتركمين جربك ثول خنهان أيسي عكب بالكل تكميل تحد قريب سي السن كالكيوس يبطي سر برسم نے بولشوانیکے سرصدی ایئر تورٹ میر تھیواڑ دیا تھا ۔ یں اورت میں ان کا خابمہ ہو ناجا ہے ا دور ا ولى موجود ايك ايمريس ايجنف سنع درنيع اعوارى كرائي الربع ين كهاء ية جلاك ديان حات بي انهون ن يوامير الطور بيرايش ميك الله "أن فكرينكرين بسر -اب ده ثمرك موسك بسر ادواب نتم كرديئ ، ده دا قعي على عمران اوراس كاكوني بالنيث في ساعه كريل ونيشان كي بنج سي سي صورت بهي مذفع اسيس كم ادور" مقا اول دو ایم مین مبنی ان سے انتظارین پہلے سے موج دام من دنیشن نے بیشے ناخرا بد لیے میں کہا ر تق ميم ده سب ايك مقامي آدمي ساته كارش سوار سوكم الشبط سائقه سائقه ابني كاركردگي كي ديورث دنيت ريا كمرو تاك سروری قصبے کابورا کی طرف روانہ ہوئے ہیں۔اس بر میں نے کم ال مصیفی حالات کا علم نبوتارہے اوور "سے جنرل بار مٹرنے اور مان کی معرفت اس علاقے سے انتخاص جمیح فوشن تو الریث کیا اور کھا ہے میں کہا

اور بعرده تينول كيسيتن كى رمنهائى مين جلت بوك كيد دورايك باغ ما " یس سراددر" \_\_ کزنل دنیشن نے کہا را دردوسری ط اللطّ ين داخل بوكئ مين فاصا وسيع العاط عقاص كي ايك سے ادور اینڈ آل کے الفاظ سنتے ہی اس نے ایک طویل سائز طرف بیرک نما تخرے بنے ہوئے کھے۔ ان بیرک نما تحروں یستے ہوئے ٹرانسم پر آ ف کردیا ساور میر مائلس کو آ کے مڑھنے كےسامنے بھی ملح فوجی موجود تقیجوا نہیں دیکھ کمراٹن شسک كانشاره كيا- ياتك ف مهاي كامير آسك بشهداديار 12 sr "كرنل جويهم كي ساكة بهت ثبرانبوا" \_\_ كرنل دوجان ف م برصاحب ادهر کرے یں بن - ایک فوج نے ایک دل گرفتہ ہے لکھیں کہا ۔ ار صفحت ہے۔ " دراصل کمرنل جو ہم ا در عبیورا دونوں کوعلم ہی نہیں ہے۔ کہ دددانے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ اور کمنل دنیشن مر بلاتا ہوا اس در دانے سے کی طرف سٹر مدکیا رجب وہ کھر اس دافل مسيكرك أيحنثون كي كارددائيا فكس اندانكي بوتي بن أكس بوت توانزول نے ایک دیونکا سیاہ فام کوایک کرسی مرسیقے دیکھا۔ لئے ارکھا گئے ہیں - برطال میں اس عران اصارتے الیقوا كاظامته كردون كيمرانه بن بهي ديكيولون كا " كرنل ونيشان السك مهم كورسيون سن بانده دياكي تها -اوراك تمها توانك سفيدفام بلحركا لقيس بيدالفك استحيسات كوالمقار جواب دیا ، ا در مفرسلی کایشویس خاموشی طاری موکی ، تقودی در بغیرتهای مابیطر قصبے ادبر بہنج کیا۔ ادربائن اس دونمالے او فام کے حبم بی جار عالم بیدے زخوں کے نے ایک تھلی جگہ میں موجود نوجوں اور فوج جبیوں وریکھ کروئی انشانات نظر آرہے تھے۔ ایک انجو کھی سوجی ہوئی تھی ۔ادرجہرے ومن آناردیا کرنی و نیشن کرنل دوجان ادر برات تینون میلی پرهبی زنهوں کے نشانات تقیم ای سے اندر داخل ہوتے ہی پیج میزی سے مطرا در اس نے باقاعدہ فوجی اندازین سیوٹ کیا ر كأنيوس باسر آكئے ۔ وہ ں موجود فوجوں نے انہیں دیکھ کر مُیمیجرنوشَی بین اورمیجرنوش به ریدانها دی کرنل دنیشن<sup>.</sup> میجرفوش کہاں ہے م کمنل دنیٹرن نے تیز لھے میں كم على دوجان في فوجي اندازين كيوك كاجواب ديتر بوئ كمنل دسيشن ادرسيح وش كاباتاعده تعادت كماتي يوت كرا " ده حباب سونوسے يو چه كچه كم دسے بين - ادهر قريب احاظ " يس سر" \_\_\_ ميحرفوش نے كرنل دنيٹرن سے ساسنے امنی متن موتے ہوئے کہا ۔ اورکرنل ونیڈن نے سرملادیا ۔ میں جناب سے ایک کینیٹن نے جلدی سے جا اب دیا ۔ یہ دہی سونو سے سے رنل دنیٹرن نے کرسی بیندھے " تھیک سے ۔ کے علوسمس " \_ کرنل ونیٹرن کے کہا

پیردنیادیکھ کی سے کنل و نیٹرن نے تیزادر کرخت بلجے میں کہا اور ہوئے سیاہ فام کی طرف غور سے دیکھتے ہوئے کہا ، بيم مركز بأمراكي سرمنل دومان الركسيا اور بيجر نوش بعبي اس سے ينهي "يبرك ويكن يه بنا يى بنبي ب يكالمانم كه سى امنى سے بار سے ين كوئى علم نہيں سے "- ميجر نوش الساكمداكسس سوندك مكان سے كسى بوڑھ اورسادہ سے ادى كويها بلاد اس دوسرے كمرے ين " كرنل دنيدن ف "حب يه اتنے تشد د كے با دجود نهيں قبول ريا تو كيرسم مي ایک طرف ہوکرمیح رفوش سے کہا ۔ كهدر بالموكا . خواه بخواه ك تشدد كاك فائده " كونل دنيدن "ين سرو في بيجرفوش نے كه ادرتيز تيز قدم الهاما باب نے مند بناتے ہوئے کہا۔ "پیرکیا کہ وں۔"۔ میجر فوش کرنل دنیٹرن کے اس مكل كيا ربيم تقريبا ومس منت بعدوه واليس آياتوال كے ساتھ ایک ادور عمر مین محرور حسم کا آدمی بھی تھا۔ اس آدمی کے جہرے خلاف توقع حكم بدانتها في حيرت زده نقر آدع بقاء اس كاتوخيال <u>يمەشىرىيەننوڭ كىسے تائرات لهناياں بىقے ب</u> تقاكمرنل ونيدل أس علم دي كاكداس كي كفال الادور " یه سونو کا خادم ہے۔ رائے کہار يكن كرنل ونيشن الهط بات كرد ي كقاء ا اوہ اچھا کے نام سے بہارانے کہ نل ونیشن نے "بل بل- مجھ اس کے جہرے میسیائی کے تا ترات نظر آہے ہں اور کھر متر نے بتایا ہے کہ نیے کھا دفیکٹر ہی کولیسر سیلائی کرتا ہے جى ميرانام چاكو مع جناب "-ادهيرعرن كانيت يفرلويه سركان آدمي وكيار تفيك سب است يحومت كرد"-کمنل د نیٹرن سے تیز <u>ابھی</u>یں کہا ر " كَفِراْدُ بَهِ بِي عِلْكُو مِم ف مرف متم سے جند سوالات كرنے "جومكم \_ بيجرفوش ني مونث يباتي موت كما ہیں ادھرآد اکس کمرنے میں ایک کرای دنیٹرن نے بوالے اور کم تھ میل مکر<sup>و</sup>ا ہوا ہی*ے آیک طرف احیا*ل دیا ۔ دوستانه اندازمیں اس کے کا ندھے پیدیا کھ رکھتے ہوئے انتہائی و کھیک ہے۔ میکن اسے ابھی اسی طرح بندھا دہنے دد۔ اد نرم کھیج میں کہا ۔اور جا گو کے جہرہے میں موجو د نوٹ سے تا ٹرات فيال ركهنا يديها ب عابر بنا حائة - يس فودايك ايف كفركى میزی سے غائب سونے لگے ر السنى لون كارين دىكھتا سور كريد لوگ كس طرح جھيے ره سكتے ميں وه است کے کرد وسرے کمرے میں آگیا۔ باقی ساتھیوں کواس ادر جس گھرے دہ برآ مدہد کئے ۔ اس کا جو حشر موقع اس کا تماشہ

" بليز عاكو سيهبت خرورى سے بمسى بھي كمج اصل كم نل دنيٹرن كاهرت كت إطلاع له ستى مع مرف بيغام دينا مع ا دربس يعرس أن سب كوبها ل سف كر كل عادَّن كاء ديكيموانكا دميت مُ وقا الله من من الله الله الله الله الله من الله من كما ر "كرين توان مك نهي جاسكتا سونوني سختي يدمغ كرديا بيم میں تو عرف کورد کو میغام دے سکتا ہوں "\_\_ جا گونے کہا ۔ ارے نہیں ۔ پیغام عمران تک پہنچانا ہے ۔ مہرصورت میں۔ بس تم كى نكسى طرح ان تك يَهْجِ جا دُينِيز "\_ كمونل د نياز ن نج كها به " مگر جناب ده برے بہ بہ خلنے بیں بین میں دہاں نہیں جاسکتا ۔ ورمنسونو کے آدمی نیچھے ملاک کردیں گئے۔ دہ ان معاملات میں بے صد " اوه بركوني تركيب نكالو آخريرًا تهدفانه بمكان كے انديسي بوگا "

ممنل ونیشن نے کہا ۔ " لی ہے تومکان کے اندر کین " بھاکو نے بچکی تے ہوئے

مران سے اساں دو دائد اس میں میں سے اور اس میں اس کے بات نہیں مرتبہت کی ضرورت ہے ۔ ہم کارینکہ و ۔ ہم ایج پین دیو قامت مبشی اس سے ساتھ ہیں۔ یہ لوید رقم رکھ لواور سن کوئی بات نہیں مرتبہت کی مجھے بناؤ کہا ہے تہ خان میں تہیں سنو نور آاس کک بینیام مہنی دو " کرنل و نیڈن نے مبلدی یہ ذرا ابرا بربھی تنج منات کی مجھے بناؤ کہا ہے تہ خان میں تہیں سے جمید میں باتھ کال کم کیا بر اللہ اور بڑے براسرار محمد بنا دیتا ہوں " کے نام دنیشن نے مرکز شنی کمرتے ہوئے

چے — بچے — جی - ببردنی در دا نہ سے کی بٹری دا ہدا دی <u>سے</u>

نے باہرودک دیا تھا۔ اس کمرے میں بھی جارکرسیاں بٹری ہوئی بیشد جا کو "کے کہا ۔ ادر جا کو خاموشی سے ایک کرسی بید معبط کی کوئل دنیشرن نے بیٹے بیدا کسرارسے إنداز ين مرونى ورواز سے كى طرف اس طرح ديكها جيس أست خطره موك باسرت موتی اس کی آدانس سام

ئسنومياً كو بين عمران كاسايقي بون كرنل دنية ل يحيك اب ين موں سيس في مران كوانتها في امهم بيغام دينا ہے - بليز تم ظيرتى سے یہ بینام اس کم بہنجا دو۔ درند بہت نقصال موجائے گام كرنل دنية ن نے بيت سركو شيا ما كھے بين كها ، سا كھ ساكھ دهددواد كى طرف بعى اسطرح دىكىدرا عما جيس استحطره بوك کوئی اس کی بات منہ س ہے ۔ ر کے میں ہے ہوں عمران <u>۔۔۔ ج</u>اکو نے حیرت بھرے

ارمے وہ پاکست نی جوسولو کے دہمان سنے ہیں ۔اس کا نام

عمان سے - اس كا دوسرا الله ميراسكا كھا في سے را ور دو ايجربيين ديو فامت عبشي استسميسا كقيين سيدلويه رقم ركه لواور سنو نورًا اس مک مینجام منجا دو "\_ کرنل دنیشر ان نے ملدی

ساندازيس جاكوكيم مهي بي قال كرمهم بندكردي -

مم \_ مم \_ مگر.... ، \_ جاکونے لوکھلاتے ہوئے

افتتام بيج كمروب اس ك ذرخ س سيرها ن ينج تهد خلف

یں ماتی میں - اور رامداری میں سولو کے فاص آدمی سروقت موجود

''جوکام تم اکس سونو پیرتشد د کے با دحود نہیں کر سکے وہ میں نے کولیا سے ۔ اسے گولی ار دو۔ اور سمیر سے ساتھ آؤ " کے منل ونیشن نے تیز لھے میں کہا اور بیرونی دروازے کی طرف مولی۔

أسى لمح اندر سن كُو تى چلنے اور حيا كو كى در دناك چنج سنائي دى ۔

كيكن كرنل دنيشن نے مؤكر كھى بندد كيھا ادر باہر موجود كرنل دوجان اود شركيديانے سواليه نظروں سے كوئل ونيشن كى طرف ديكھا ،

" آؤسمير كے ساكة - يس نے معلوم كرليات كدده لوك كهاں موجودہیں۔اب صرف ان کوبل میں سے نکا لناہے "\_\_\_ کونل ونیٹن نے مسکراتے ہوئے کہا ۔

" اوہ دا قعی اتنی حلدی کیا اس بوڑھے نے بتایا ہے " کمنل فووهان نے حیرت بھرے لہجے میں کہا ادر کرنل دنیٹرن نے

برالاديا - ميجر نوشن مجمي ان سے يہي باسر كھا احاطے ميجر نوش سونو کمے مکان ميں کتنے آدمی موجو دہیں "\_ کرنل

ونيشن في لوحيها .

ب ر تقریبا دس آدمی مین عورت کونی نهبن صرف مردبین میحرنوش نے جواب دیا ۔

سنووہ لوگ اس مکان سے تہدخانے میں چھیے ہوئے ہیں۔ لیکن بم اسس وقت کا انہیں کسی تبدیلی کا علم نہیں ہونے دينا جب كالسم ال مع مرول مدين جائين يريونك أكرابني ذراً بھی تنک پٹرکیا او وہ اپنی جا کو ں میکھیل جائیں کے اور حس طرح

رہتے ہیں دو مجھے ادھر عبانے ہی مندیں گے " فیا گانے ہونے " اده بيمرتو دافقي مجبوري ہے۔ اھياتواسس كورد كك يہنيا دو بیغام اور اُسے کہہ دوکہ وہ عمران تک اسے پہنیا دیے "سنمثل

دنیٹرن نے طویل سانس لیتے ہوئے کہا م اده بل -اليا ہوسكتاہے -كيابيفام ہے "\_عاكونے بھى

اطمینان کھراسانس لیتے ہوئے کہا۔ م مص صرف اتنا ينغام دے ددكريقتني موت اس كامقدين عکی ہے " \_\_\_ لرنل دنیٹان نے یک لحت کرسی سے ایکو کر کھڑے

ہوتے ہوئے کہا۔ اس سے چہر بے بیرفائتا ندمسرت کے آنا "ج \_ ج ملس " \_ عاكون انتها كي حيران وت بوت کها میکن دوسر مع ده بری طرح جیا سواکسی سمیت دوسرى طرف جاكرا كرس دنيترن كا زور دار تقيطراس ك جراب بربيلائقا-اس معمى ي موجود نوك أيك طرف ماكرا تقاجف

سرنل ونيشن فعالها العالياء " ميجرنوش اندرآجاؤ " كمن دنيشن نے تيز لهجين كه اور دوسر كم لمح در دازه كعل اوريج فوش تيزى ساندراكيا جاكواس وقئت فرش سے الشخے كى كوئشش كر د كا كھا۔

اہنوں نے چیک پوسٹ کو تباہ کہ دیاہے اس سے طاب مؤسی کہ ان سے باس کہ تھی ہیں۔ اور دوسر احدید اسکے تھی۔ اس کئے تم ایس کرد کہ انتہائی خاموش سے مکان کا کمل طور بدخاص ہو کہ لو۔ اور اندر موجود سب آوسیوں کو بلاکر گرف ارکر لو۔ اور سنور بہارے بیاس بے ہوش کردینے والی کس کا کوئی بجب پاکسیسول ہے۔ یس چاہتا ہوں کہ انہیں وہیں ہم خانے میں ہی ہے ہوش کر دیا جائے "

یں رسب بھے بتایہ موجود ہے۔ آب بے فکر دہیں۔ مجھے بتایی کوں سے تہم خانے میں ہیں۔ انہیں ہے ہوتی کرکے آپ کواطلاع کردیتا ہوں۔ میں اور ممیرے آدمی ایسی کا مددایتوں میں مامبر ہیں " میح ذوشن نے جواب دیا۔ محمر نوشن نے جواب دیا۔ محمر کوئل دنیشن چند کمی خاموشی سے کچھ ہوجتا دیا۔ اور کھواس

کرنل دنیڈن جید کمی فاموشی سے بچھ بوجا دیا۔ ادر پیواس نے اس انداز میں کندھے چھٹکے جیسے کسی فیصلے بریہ نیچ گیا ہو۔ اور اس کے ساتھ ہی اس نے جاگؤ سے منے دالی تہ، خانے کی تمام نفصیل میچر فوش کو بتا دی ۔

" آب نے آئی ملدی کیسے معلوم کر لیا۔ حیرت ہے "۔۔۔ اس بارٹرلسیا نے حیرت بھرے لیجے میں کہا ،

"دراصل بدخفه وعن شرینگ کی بات مید مفردری نهبی که سر

مسئلة تفدد سے بی علی ہو۔ سونو کا جیم ادرا سس کے جول نے کی ساخت تاہی ہے کہ دہ ایسا آدی ہے جو مرتوستا ہے کی این مرض کے بنیر کھوتا نہیں سکتا ، اس سے اس بیر تضد دسوائے وقت ضائع کرنے کے ادر کوئی کا مدہ مذد سے سکتا بھا۔ مجھے بھی تھا کہ سونوں نے ہی انہیں چیپایا ہوگا ۔ اور زیادہ خیال ہی بھا کہ یہ لوگ کہ میں ہم خوانے یں پھیسے ہوئے ہوں کے بیانے میں نے اس چاکو کو بلیا یہ یہ عہم اور سادہ سے دمن کا آدی تھا ۔ بیس نے اس چاکو کو بلیا یہ یہ ہوئے سادہ سے دمن کا آدی تھا ۔ بیس نے اس جو ادر کوئل دنیشن کے سے بیسے درا ساتھی ہوں ادر کوئل دنیشن کے سیسے ایسا ہی لوگوں کا ساتھی ہوں ادر کوئل دنیشن کے سیسے درا سے بیس جوں ۔ بس میری اداکاری سے دہ میکار کھا گیا اور

بڑے فاتی نہ ہجے میں کہا ۔ "اوہ کی لہے - اس قدرسادہ ترکیب - واقعی آپ کھال درجہ کے ذہبیں ہیں - حبزل بارٹرنے ایت ہی آپ کو دیڈا تقادی ط نہیں دے دی سے کرنل ڈ وجان نے تحیین آمیز ہجے میں کہا ۔ ادرکم نل دنیڈن میرادیا ۔

اس نے خود بخود ساری آهمیل تا دی "\_\_\_ کرنل د نیشن نے

بھرل دنیدن سنرویا۔ "اب آپ انہبی گرفتار کرکے نے جائیں گے ..\_\_ٹرلسیا کہا،

"اد سے نہیں ۔اب تو کس ان کے جسموں میں سوداخ کرنے ہیں ۔اب میں انہیں ندا برا مربھی کوئی موقع مذردں گا" ۔۔۔ کرنل دنیشن نے جواب دیا ۔اور میر دہ اسس طرح دیاں بیٹھے ادرباتیں کمتے دہیمے ۔

نئی فتح کی ہوئی مملکت میں داخل ہو ریا ہو۔طویل رام ادی سے اختتام یردہ ایک تھرہے میں پہنچے جس کے فرش کا ایک حصہ مٹا ہوا تھا اورسیر صیاں نیچے جاتی دکھائی دے رہی تھیں۔ دہ سیر ھیاں اتر کر ينيح بهنيج مُنتيح كيم أن ايك بثرالل كمره نما تآبه خانه تقااور واقعي ولين دو ديو قامت ايميمين حبثي دوياكيت يائي اور ايك مقامي سیاہ فام فرش ہم الٹے سیسھے لیٹے ہوئے کتھ دوسب کے ب بے ہوئش تھے ' با \_ با \_ با \_ دیکھا آخر کار فتح نے کم ل دنیڈن کے قدم چوم ائتے۔ لی \_ لی سے لی اللہ اخل میں دنیشن نے اندد اخل ہوتے بی زور دار توجهد مکاتے ہوئے کہا - اور بھروہ سونو کی طرف مرف د کمچهو - په بېن وه لوگ جن کې موجو د گی کانتم انکار کم د سېم تقے . اب بتادً "\_\_\_\_ كرنل دنيشن ني سونو سي مخاطب وكركها رجس كاتاديك چېره مزيدتا ديك يژليكا تھا۔ مم نِنْمُ \_ مجھے نہیں مغلوم یہ پہاں کیسے پنج کئے کیاں توفيك المراطط يسبى ك كياتفاية ضردز ميريك آدى ئى تدارت موكى "\_ سونونى كفي كفي لح ين كها-"متم اور تهار ب سارے آدمیوں کوموت کا ذاکفة حکومن بوک سونويل في مجھى دشمن كومعاف نهي كيا سمجھ دىكى يہني تمهار ف يد مهمان مري ك اوراس ك بعد تم " \_ كرنل ونيشن في درشت لهج میں کہا ۔ اور میر دہ میجر فوش کی طرف مولکیا ۔

" بیڈی دمیر پوکئی ہے میحرفوش دالب نہیں آیا <u>" اجا</u>کا<sup>ل</sup> کریل دنیڈین نے کلائی گئی گھڑی میر نظریں ڈائے ہوئے چونک سریل دنیڈین نے کلائی گئی گھڑ بہا ۔ " باں کھند توہو کیا جوگا ۔ اب تک تو اُسے آجانا جاہتے " سمنل د وجان نے کہا ۔ رور الكيام " - أسى مع شريبيان كها اوركونل ودهان ادد کرنل د نیشان تیزی سے سرونی دردازے کی طرف مٹر گئے میم نوش تقريبًا دورًا مهوا آرام تعا أك كاجهره فرط مسرت يفيا م وكر فرى مدوك فرى - وه ب موش ميل ميل ميل في انہیں چیک کم لیاہے۔ واقعی سر ان سے پاس فاصاغوف ناک السعد تقاسر "سيجر فوش نے قريب آكرانتها في مسرت " واقعی دیدی گذیه آو اب ان محصبوں میں کولیاں انادیں۔ اس سونوسے لم بقة بين متفکر دي وال كمراسي سي ساتھ لےعلو۔ تاكدات معى دشمنول كويناه دينے كى عبرت ماك سزادى جاتے" كۆل دنىيەن نے انتہائی مسرت بھرے ہوتھے ہیں کہا <sup>گ</sup>ا ادر پير مقوري ديمه بعبرية فافله سونو كيم مكان مين داخل موكيا ولى مسلخ فوجى مكر محكم موجود بقفي سونوسمي ان سي سايقه كها -اس نے ہاتھ عقب میں کرکے کلپ متھ کوٹینی ڈال دی گئی تھی۔ مجروف آكے آگے جل را مقاء اس طرح جي كو كي عظيم فاتح ابني

ك انتهائى درشت الجيس خوفنرده بهوككي على ر

موانهم متهادى بات درست بهى بوسكتى سے ريد لوگ

واقعی اس طرح کی شاطران جال بھی جیل سکتے ہیں رکھیک ہے میجد نوش ال كوا كفا كمركسيول مدي الور أورمضبوط رسيو ب سانده دو*ر تأكه به حركت بهي منه كرستين را دريهر* ان دونو*ل اليشيا*تيون

و موسف میں اور مرناتو بہر حال انہوں نے سے رہ سے تسلی

توكمىين " كرىل دنيلن في يوزوش سے كها ادر ميمر فوش نے اینے نوجیوں کو مہایات دینی ٹنمہ دُع کر دیں ۔

تحتمر کثر

"مثين كن مجھ دورتاكە ميں اينے كالحقو سے الزميں موت ك كاف الادون "- كنل دنيشن في تيز الحيس كهام نومحد وشن نے اپنے کا ندھ سے تھی موئی مشین کی آنا رکمہ

الكياآب النهاس المرح بيم وشي سع عالم مين ما د

ڈالیں گئے ،۔۔۔یک لحنت ٹرکیا بول ہٹری۔ " بل ۔ یہ سے صرفطرناک لوگ ہیں۔ بین تو تی ساک نہیں ليناهامتا " \_\_\_\_ كرنل ونيدن في مشين كن كوكا نده ي الكتے ہوئے سخت الھے میں کہا ،

" مرسر کیا دا قعی یه دیری اوگ بین است مرب ان کها -توكمنل دنيشن بثرى طرح الجيل بيرا-منين كن اسن كانده

" کے کی مطلب تم کیا کہنا جامتی مو" \_\_\_ کرنل دنیشن نے انتہائی سخت لہے میں لوھیا ' سدریں تواس سے آب رہی ہوں کرآپ سے قول سے

مطابق يدانها في خطرناك لوك بيد أورميك أب ين معي المر من يهو كتاب يدده لوگ نامون مكدان كيميك اليابين دوسرے بول باور مهیں الجھانے اور مطبین کمنے کی غرض سے یہ ساراکھیل کھیلاگیا ہو ابس میرے ذہن میں مین فیال آیا ہے ، آگے آپ جس طرح مناسب مجھیں کریں اسٹ طرک ا نے قدر بے خوت زدہ سے میں کہا ، دہ شاید کوئل ونیشان

عمران سريز عل ايك ولچسپ ادر منفرد انداز ك كماني عمران كااغواجي 🔾 عمران کو اس کے فلیٹ ہے اغوا کر لیا گیا۔۔ کیوں۔۔ س لئے۔۔؟ 🔾 عمران جو زندگی میں مملی بار انتمائی بے بی کے عالم میں مسلسل ایک سنظیم سے دو سری تنظیم کے ہاتھوں اغوا ہو یا رہا۔ کیا وہ واقعی بے بس تھا؟ 🔾 باکیشیا سیرٹ سروس۔۔ جو عمران کی تلاش میں مسلسل جگہ جگہ دھکے کھاتی رہی لیکن عمران کو تلاش نہ کر سکی۔۔ کیوں۔۔؟ 🔾 جوزف۔۔جس نے اپنی پرا سرار صلاحیتوں ہے ہنر کار عمران کو تلاش کر ليا-- كيينے-- انتهائي دلچيپ چويش--🔾 مادام سوئ بلیک شیڈو کی چیف۔ جس نے عمران کو اپنے قبضے میں رکھنے كيليم بيش كيك اسے نامكول سے معدور كرديا- كيا دا تعى عمران معدور ہو كيا 🔾 وہ لمحہ-- جب عمران اور یا کیٹیا سکرٹ سروس کو یقین ہو گیا کہ اب عمران تمجی اینے قدموں پر نہ کھڑا ہو سکے گا۔ پھر کیا ہوا۔۔؟ انتہائی جیرت انگیز اور دلچسپ چویشن۔ کیا عمران این معذوری کا کوئی علاج کر سکا یا بھیشہ کے لئے فیلڈ سے غائب ہو گیا۔۔؟ 🔾 عمران کے اغوا کا اصل مقصد کیا تھا اور کیا عمران کو اغوا کرنے والے اپنے مقصد میں کامیاب بھی ہو سکے یا --؟ انتہائی دلچیپ اور منفرد انداز کی کمانی۔ یوسف برادرز-یاک گیٹ <sup>•</sup>مکتان

عمران سریز میں انتہاتی دلچئپ اور مشکامہ نیز ناول طور کو کو کی مطرف (حقہ دوم) مُناف من مظرکس اندا است

کیا عمران ادر اس کے ساتھی کرنل و نیڈن جیسے گھاگ آدی کے امتوں
 ہے بھٹے میں کا میاب ہو گئے ۔۔۔ یا ۔۔۔ ؟
 صفد آدر اس کے اتھی جیب جھاؤٹی میں اترہ تو کیا آئیس شاخت رایا گیا یا ؟
 ہے کیا عمران اور آئیسی کرسا ڈوق افراقیہ میں واضل ہور ڈوگونا شرز کا اوُہ

کیا عمران ادریا عیرات و کھ اور طیب ہی وسل ہوسر دو و کا سرت کا مرت کا است تباہ کرنے میں کامیاب ہوئے یا اہمیں خود موت کا مرت کھنا ہڑا۔ کی علی اوس، ڈوگو فاکٹرز کا ہمیٹر کو ارٹرجس میں ملعی ہی واضل نہ ہوستی تھی گر عمران اس میں نصر ن وضل ہوگا ملکراس نے بیداؤہ تباہ مبنی کرویا۔

یرکیسے مکن ہوا \_\_\_ ؟ پنیما میں مربود ووگو فائٹر نے کا او ہ - جہال صفرراوراس کے احقیوں کومرت سے جہال میں مجبر لیا گیا اور دہ بے بسی سے بھٹر میڈل نے دھگے

ان کا انحام کیا ہوا ۔۔۔ ؟

کرل دیڈن بوزل بارٹراوراس میسے میتارسفیدگا وحی آفسر وعوان اور اس سے ماحقہ ول کی موت کے لئے مسلسل اوجان وار صفیص کرتے ہے کیاان کی ششے رکا میاب ہوش ہے۔ موتوں اور سنے دالی ایک منظور کھائی ۔

لِوُسُونَ مِرَادِرُكُ، بِإِلَّى كَيْبُ مِلْمَانَ

سبيس يردمورس خلائي تابياري طوفان فاكركرنے والاخفيه پراجکیٹ کرہ ارض پربی واقع بے لیکن اوری ونیا اس جیوش بيس إجكيط يا جهد اليس في سه لاعلم منى - كيول ادركيس - ؟ - ج . ايس . يي \_ ايك الياساً نسى روجكيك بيس كالحت پوری دنیائے بیودی کرہ ارض پر میودی سلطنت قائم کرنے کا نواب دېکورسے مقے ۔

• - ہے الیس یی ب جوسمندر کی تہمیں تھا اور جھے نہ ٹرنس کیا عاسكتانقاادرنهي تسنجركيا عاسكتانها .

 پاکیٹیا کی سلامتی اور ستقبل کے تحفظ کیلئے عمران اور پاکیٹیاسکیرٹ سروس جے الیں بی کوٹرلس کرنے اور تباہ کرنے کامش لے کر مدان عل من داوانه واركود راس .

• كيا جع الس. في طريس موكرتباه موسكا \_ يا \_ ؟ لمحد المحة تنز كاسے بدلتے ہوئے حیرت انگیز داقعات. امیدادر مایوس کے درمیان بیٹرولم کی طرح حرکت کرتا براشن

جان ليوا اور دايوان وار جدوجهدسے ير انتهاني دلحيسب منفروا دريادگارايدونخر

لِيُوسَفُ بِواْدِنِ لِيَكْرِيطِ مِلْآن

عمران سرمز میں ایک دلحیب منفرد ادریاد گارا میرونجر ح إس بي مصنف مظهرظهم ایم کے

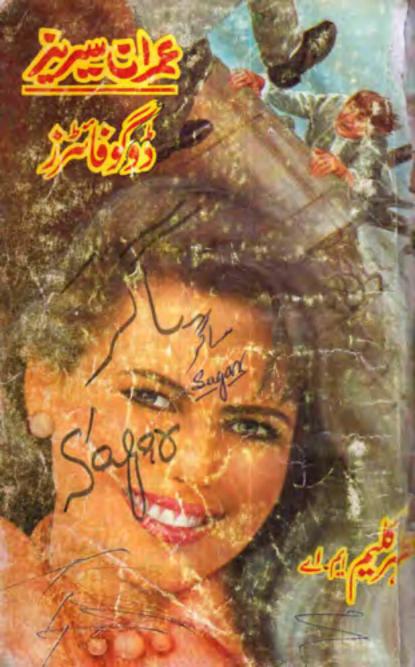
 ● یوری دنیا کے اسلامی ممالک کی ایٹی لیبا دشریاں یکے لعد دیگرے خلائي تابكاري طوفانول سے تباہ ہوتی علی جارتبی مقیں۔

 یاکیشی کی بیٹی لیبارشری معی خلاسے آنے والے بولناک تا بکاری طوفان کی زومیں آکر سمشے لئے ناکارہ سوکتی ۔

 خلائی تابکاری طوفان جو دنیا کی تاریخ میں پہلی بار کرؤ ارض پر اجائك فاتر بونا شروع موكمة ميكن ان خلائي طوفانول كافشانه صرف اسلامی ممالک کی ایٹی لیبارٹرمال می تقیس - کیوں - ع خلاقی تابکاری طوفان کے کرہ انس پر فائر سونے کو لوری ونیا کے۔ سأنسدانوں نے قدرتی آفت قرار ہے د مالیکن عمران اور پاکیشیا

سیرٹ سروس کا نظریہ س کے خلاف تھا۔ کیوں ۔ ؟ • وه لمحه \_ جب عران اور باکیت سکرش سروس نے بے پناہ عرجمد كے بعد بیر سراغ لگالها که به کام خلامیں موجود خفید بهودی سپیس

پرومورشیش سے کیا حار ہے۔ م ۔ وہ لمحہ – جب عمران نے ہی بات کاسراغ لگالیاکہ ہی میرودی



## جندباتين

پرشی ہیں۔ نیکن آپ مرٹ ایم راہے کے باو بو داکیس دن کیے

ہے کہ شاکل اور کمنل فریدی دونوں ایک سی مک سے نمائند ہے بين سين حب كرنل فريدى عران سي كلواكب أوشاكل سامن فهين إمّا اقديب شاكى سامنع تأسي توكمنل فريدى منظرت كيسرفات موجاتكت راس كيكيا وجيسي ہے۔ مان ماریا میں اور اور کی ہے۔ گئے انتہائی فریدا حد صاحب رناد لول کی کے لئے انتہائی مشكورموك سرترل فربيري ادرشاكل ددنون عليحده الدارون سے سرماہ ہیں دروہ اینے اپنے طور میرایٹے اداروں سے دائرہ كادين كام كرتے بين كرنل فريدى مرف أينے ملك مك بى محدود نهين رستا رحب كه شاكل مرف لين ماك مك محدود رمتام - اور إب جانتے بي كه كمرنل فريدتى شاكل كى نسبت بهرمال زیاده وسنع دائره کار رکھتاہے۔اس کے جب کمزل خربیری ملک میں نہیں ہوتا تولاز ما شاکل کوہی سلمنے ہونا پیط تلہے ۔ اور حب المن فريدي موج ومو توكير شاكل ساحة النائع كالمبات كي مجمأت مي نهبی کوسکتا ۔ اور دیسے بھی کمزنل فربیری اتنی کٹھاکشیں ہی اپنی كاركر دى ين نهي جيودنا كه شاكل إس كناكش كويم كمسك الميد ہے اب آپ کی آلمیں دور موگئی ہو گی س ترسال فيم ت فيصل عزيز صاحب في أي طويل خط مكها ہے " وہ تکھتے بیں آپ نے نادل باقاعد کی سے میر صناموں اور مجع ایک نادل بندامی ب مدین - ایس ایک بات يوجينا عِلمِينا مول كم آخربر الحيونا آسيد يا عران محدد أن مين بي

سیوں نہ تاہیے۔ د دسے اس طرح کیوں نہیں سویتے۔ د دسمرے

مطیع الله شاه صاحب عمران سے یاس دو الکریاں میں ایم ایس سى اوڭ ايس سى كى رايل كئے د وائيس توسى ادربقول آپ كے مرے یاس آید و کرفی ہے اس سے میں ایکس دن رید وبرا اسدها ساحاب مے رہی فے آپ کی سجومت کیوں نہیں آیا۔ ویسے اس ماب وكاب مدك كرين إلي كوبتا سكتامول كرين ف صرف ایک ڈو کری عاصل نہیں کی میکد ایک سے بہرطال ذیادہ بى عاسى يى يەدوبات كىسى مران كىطرح مناكتى كىند ں ہیں۔ شیکسیلات قیصر شہزاد مکھتے ہیں! مجھے آپ کے نادل ہے صد يندمين عاع طوريم أي كركاكه دارسيراك نديده كردادت آب عمران بسفارش كمين كدوه فائيكر ب زياده سي زياده كام لياتك قیمر تہزاد صاحب نا داوں کی بندید کی سے استے مسکور ہوں۔ برارداداین محنت سیم میں این جگرخود بنا لیتا ہے طائیگر تھی بهرطال إنى محنت ادرد فانت سي آي بغره رقباسيم ادريساس كرداد كي في معد الروه اسيطرح محنت كما را تو يقينا ليتخ آب ا منایاں کرنے میں کامیاب موجائے گا جہاں کا سفادش كاتعلق مع تواس فيليدين سفارش كام نهين كرسكتي ملكه سفارش سے جگدینے والے کا کام تمام ہوجائے کا بھی اندیشہ رمتاہے۔ سوائح نودقك فلع بنول سيهى فريدا حمدها حب تعق ہیں آپ کے ناول سر لحاظ سے معیاری ہوئے ہیں۔ اور باربار مطالع كم بادجود ال كاكطف ختم نهبي موتا - البنة أيك الجبن

سيسهار ين على رسي بن رمالانكه ده خود معى صلاحيتون سيلحاظ سے کسی سے کم نہیں ہیں۔ فیصل ع بینصاحب مالولوں کی سندید کی سم لئے ہے صد مشكور سول - جہال مك عدان اور تأكيشيا كر مروس كے دوسرے ارکان کی کارکر دگی سے درمیان فرق کا تعلق سے توبیه ذی<del>ل</del> کے استعال میں فرق کی وجبسے سے ۔ ذالج منت اورصلاحیت توائترتعالي في سب انسانون و دربعت كي مو قي مع سيكن ان كالميح اورمروقت استعال عبان تواثر محمنت اورات بشطف كا جذبہ یہ انسان کی اپنی کوٹ میں منحصر موتاہمے ۔اوربہیں سے فرق سداہونے ماک عاتاہے ۔آپ عمران کی تنز کا مکرد کی مان تور مُحنت بعذ ہے اورعو صلے محطرف نہیں دیکھنے کہ دہ سطح اورس اندازین کام کرتاہے۔ یہی کوشتش اُسے باقی ممبروں ہے آگئے رکھتی ہے۔ اب اجازت دسيحجّ إ

والستكلام

مظهركليم ايم اے

تفلوں میں یاکیٹیا سیکرٹ مردس سے سارے ادکان صرف عران

هیلی کا بیشر تیزی سے افرا ہواموسیا جھاؤ فی کی طرف مجھاجار کی تقاریب کے درمیاں بڑا جگی ائیر پورٹ تھا۔
"ہیلوہ ہو ہمیلی کا بیٹ ۔ درمیاں بڑا جگی ائیر پورٹ تھا۔
"ہیلوہ ہو ہمیلی کا بیٹ ۔ درک جا دَ آ آگے مت آ دَ ، پہلے اپنی سخت کو او دو" ۔ اچا کاک ٹرانس بھیسے آ ہیں جھی ہوتی ہیلی کا بوٹی دوی ۔ اورصف درج اب پائنٹ سیٹ پر مبھا تھا کی ہیلی کا بیٹر کی دفتار تھ کرک آسے آیاں جگہ معاق کرلیا ۔
ہیلی کا بیٹر کی دفتار تھ کرک آسے آیاں جگہ معاق کرلیا ۔
ساتھ کا نام مائیکل ہے۔ اور تعیسری عورت ہے ۔ اس کا نام مائرگی فی سے مہم ہے گروپ سے جیف جیسودا سے خاص آ دی ہیں ۔
مس مائر کی بیٹر کی کہا نام دور سے بیاس جھوٹر نے آ درسے ہیں بھیں ہیں جیف جیسے مارک کی ہیں۔
ہیمیت جیسودا نے ایک خاص بیغام دے کرتھی ہے او دور" ۔ ۔
ہیمادا تعدیس و بیگ سے سے دو اور "۔ ایک لمجے بعد

" دنگ تقری بین دنگ تقری کاچیف موں راود مانٹیکل مرانات ہے ادور " \_ صفد نے اُسی کمے میں جواب دیا۔ " ديك كرد و الريفراجانت الح است توسم في كردين ماد مے اودر" - دوسري طرف سے كہاكياء اوراكس سےسابق بى رانىم در ماموشى جياكى كير تقريباً بالنج من بعددوباره مهدمها وسمر ماشر ما من اددر مسبولي والعالم الجه اليس - جاكشي آن دى لائن ادور الصيفدر ف مفیک ہے۔ ہم نے چیک ریا ہے۔ وال بقری کا فہرت ين متهاداادر مائيكل كا نام موجود في رشيك عيم آك مرهد آور یں تہیں گائیڈر تاجا در گا دور ا۔ دوسری طرف سے کہا مقينك يوادور"\_صفدر ف الحمينان مبر م الج مين كم ادراس کے ساتھ ہی اس نے میلی کا بیڑکو آگے بڑھانا شروع کر ديا ـ مقودى ديد لبدوه واقتى ايك دكسيع وعرفض جياد في كي عدد ين داش مو ي ادريوان دى كى رمها كى من حيد الحول بعدى ده دسين وعريف ايراورف ك شالي صفي من الركة - كاروه جيے ہى ہملى كا بير سے نيچ اتر ك انہيں ايك وجي جيني ميں

دنیادیاگیار ارده تازه در کسی میزار کسی

اورجیب تیزی ہے جوب کی طرف دوڑنے لگی۔ان کے پیچے مع فوجوں سے بھری ہوئیں دومیسیس کی آرہی تقیس را ورپھریہ میںبیں ایک بمآمد سے کے سامنے جاکر دک میس ۔ اُس کی برآمد ہے

يىن تاكى نوجى باسراكى داكس ككاند تقى يديم كسفاد

"میرانام میجر تونی ہے ۔ آیئے یں آپ کو سین فرکھانڈر کے پاس لے میلوں وہ آپ کے منتظرین "سے آنے والے سفید

فام نے مسئواتے ہوئے ہا۔ صفد آدر تنویر نے سرط دیئے۔ میجرونی تیز نظروں سے جوالیا کو دیکھ رہا تھا۔ کیک دہ اس سے

" مم نے توکی نڈرلادل سے مناسے اسے معدد نے ساتھ تے ہوئے کہا ۔

سی کی نشد لامل را و نظیر کئے کہوئے ہیں۔ دہ بھی آجا میں گے" میحرفو نی نے جاب دیا۔ اور بھر دہ ایک را ہداری سے گزار کو اہنیں ایک دفتر نمائجر سے میں لے آیا۔جس میں ایک ادھی طرح سفید نام میں پومبھا ہوا تھا۔

سمیلو - میرانام کمتل موگلت سے بین یہاں سیکندگاندو بون \* - اساد دیوط عرف ایک باتا عدد مصافح سرنے باتھ بوصاتے ہوئے کہا ۔ ادرصفدرنے اینا ۔ تنویرا درجولیا کا کس سے تعادت کوایا ۔ کم نل ہوگلت نے انہیں بیٹھے کے لئے کہا ۔

مشردب سے فارغ ہونے کے بعد کرنل موگاسے انہیں اپنے ميجر وني معدز مهانون كومشروب بيش كردرهاب مميورا سے متعلق تو بہیں مکم ہے کہ ان کی عزت جنر ل ارٹر کی طرح کی جائے۔ اور مید بہرطال ال سے ساتھی ہیں مسیمی موکاسے مسئولتے سالقوبيب مين بنظيكر حياة في كربائش صفى كالرف لي آيا يهان ايك شانداركيت ليؤسس تفار يه مادا دى - ائ ي يكسك المؤسي يهان اب كوكسي بوتے كہا را درميج ركوني سرطانا موا والس مؤك "إسعوت اخزافي كاك كريكريل مصفد رفي كالت بات كى على مذموكى ميكن ايك بات بتادوں كر آپ جب يك كماندرلادل سے مام لين كيسك ياؤس سے باہر تھياد كي مين كھوم "جاب ميدورانيمس اركريث كويهال كس مقصد كے لئے نہیں سکتے۔ یہ بہال کا تانون سے ۔ سے دل موگا سے نے کہا اللهاك مع اليم المجت بين" - صفدر ن كها را در كيم بهيجام والان كاعمل تعارف آب نيهن كرايا و المراد وكات برنل موگاست انهن کیسٹ یاؤس کے کائن روم میں تھو ڈ کر دایس نے جولیا کو دیکھتے ہوئے کہا۔ ملاکیار سرنل موکات سے باہر جاتے ہی صفدرنے ہو توں بوانگلی " يدبات مرف كماند مسي عاسكتي سي روه جا بين توآب " يدبات مرف كماند مسي عاسكتي سي روه جا بين توآب مُفْكِرُ البِيغِ سَلَّى مِقْيُولَ كُومُحْهُ وصِ اشْلَاهِ كِيلَكُمْ وِهُ مُونَى إلِيسي بِاتْ مْهُ کو بنا دیں۔ ہمیں بہرعال منع کر دیا گیا ہے۔ اس نئے تعذرت ممیں جس سے ان کا داز کھل عبلئے کیو بحد ہوسکتاہے کہ کمیں ہے خواه موں سے عندر نے سکرائے ہوئے کہا، "اده الهار ملك بع ركين كاندر توجومنبرك سنة بوت إل فأؤس بين سيكورتي كمحتت كوتي اليالاله نصب مهور مس اركريك \_\_ آب اكرها من تودوسر كريس وہ توایک دوروز بعبہ آئیں گے۔ اکس دقت تک آپ وانتظار كرناموكا مين آب كي د إكش كابند ونست كراديتا مون "-آرام کرسکتی ہیں میں اور مانیکل توانجقی مبیثه کر گپ شپ کریں ئے اسے صفدرنے اویخی داز میں کہار كرتل موكات ني كها اورصفند ني النبات مين سر للوديا . المليع بمين وي علدي بنين مصفد في مكرك و المهين مين الرام كمن كي كي في ضاع صرورت محسوس المهيل كم إِن كِمَانْدُولُادِلُ الْكُمِلُ جَلِتَ تَوْزِيادُ وَالْجِيا كُفَّا " بِولِياتِ ے بہا۔ اُسی کھے ایک نوجی سیاسی اندر داخل ہوا۔ اس کے ماکھیں میسر بلاتے ہوئے ہواب دیا۔ اور پیراس سے پینے کہ کوئی اور اُسی کھے ایک نوجی سیاسی اُسے اُسے کی سے اُسے کا کھیں اُسی کا میں اُسی کی کے گئا اور کیٹر اُس سے پینے کہ کوئی اور ریب رہ میں میں ہور ہے۔ بیٹ اوب سے ایک ایک مگل سب سب کے لاتھ میں دے دیا۔ اوصف ر نے جو نگ کر پیلے فول کو دیکھ بھور ہے ورافش لیا۔

مب سے خطراک ہو گا "\_\_\_صفد نے پدا لفاظ سکھے تو تنویرا ور جوليا دونول في انتبات مين مرملادستي مصدرفي سطيكا "يس \_ عِلَى ول را بون " \_ صفدت كها-درق بھا ڈاا در بھرائے اچھی طرح بھا ڈکماس نے ایک طرف موجود مر مرقب من الملاع مل المرات المحمى الملاع مل المالة ددى كى توكرى من كييساب ديار كه ده فورگ طورم والب آرم بين -وه اب ايك گفشخ لبد الما و مراد الماري المراد الم يهال بنج جائيں سے " \_ دوسرى طرف سے كونا موكا سے كى بونكه كيرتم نفوري طوربيداكس بعي جانات سلم ٧ واز ت نائي دي -اده دیدی گڑ \_ یہ تواپ نے اچھی خبر سنائی ہے۔ تھیک ہے "۔۔۔۔تنویم نے جواب دیا ر تھینک ہو۔ جیسے ہی وہ کئیں انہیں ہار سے متعلق الملاع دے من معى يهين صوفي برلميك جاتى مول ماكه كاندرس دیں یاکہ فوری طور مرملاقات موسکے . صفدرنے مت فوری طورمیر طلاقات ہو سکنے ہے۔ جولیانے کہا۔ كا اظهار كرتے ہوئے كہا -" جيسي آب كي مرضى مس مادكريث "\_\_\_عنفدر في دواب " بانكل اطلاع بوجائے كى آب بے فكردين كد الى -دیا رادر اسس سے معددہ تینوں تی کامن روم کے صوفوں بر دوسرى طرف سے كرنل موكاسے نے كہا اور آس كے ساتا ہی دالط خم ہوگیا رصفدرنے ایک طویل سانس لیستے ہوئے ابھی امنہیں لیٹے ہوئے چند کھے ہی گردے موں گے کہ باہر سے نوجی بولوں فی آوازیں سنائی دیں جگسٹ ددم کے اس علوية تواقيم بواكد كما نشر لارل علد لما قات مورس مهمن دوم کی طرف آتی سائی دے رہی کھیں دو تینوں چوکات مرسیدھ ہدگئے بیند محول بعد منل موکات مجرانونی اور صفدرنے کہا ۔ ادرساتھ ہی اس نے میر بیدر کھا ہوای ا ادر معراس کے ساتھ سنسک بال دائن سے اس نے سید النصى بيهي جارميك فوجى اندرداخل موسے. كلهمنا تُدوع كرديا - تنويرادر حوليا تفي سِيدٌ مِهِ حَلَكَ كَ ، اوه بین بنای کو ڈسٹرب کردیا کر ماندِطِ رلارل سے ٹرانسمیٹہ مم نے کا ندر لادل و دری طور می نے لب کر کے برغال م بات ہوئی ہے۔ ین نے النہیں آپ کی آمد کے بارے بیں يدا بنے ۔ اور پيراس سے دوكو فائٹرنسے بميد كوارفر كاب اللاع دى توائنهوں نے كہائے كد ده آب سے فورى طور بير معلم كرسے بهان سے فكل جانا ہے - اس لئے آب دوان كمل طورير عماط أورمون سياروين كيونكد مارك متن كاي

لاقات كرنا جائت بين - اس كفات كيسك دوم كى بجلت ان کے دفتریں اجائیں۔ تاکہ الاقات میں دیر ندہو سلے۔اس لئے ين آپ كوليني آياتها- النهون نے يديمي علم ديا بے كه آپ انتهائى معزز تهمان بن اس لئے آپ سے ادل واحترام من من تشم كَ في من آني دى جائے إلى تشريف لا يلے " كونل موطات في مكوات بوت كها-"اوه يهپ كالهمي اوركيا ندر لارل كانهي بے حدث كرية -آيية \_ صفرر في سكرات موت كها - اور كير ده الله كرونل موكاس سے مائق جانتے موتے كيد ف روم سنے بام آ سيخ - يهال دوملطرى جيبين موجود كقين رايك جيب ين ده كرز موگات سے ساتھ میں تھے جب کہ دوسری سب بیں میمرلون اور دوسرے نوجی سوار ہو گئے -اور میں بین سیزی سے حبوب سي سمت بني موتي آيب عارت كي طرف بشره مسكني اس عادر سے ادبیسادُ تھ افریقہ کا تھا۔ ادربا سربہ آمد۔ مين جاق وجوبندمسكم فوحيول كي قطارين موجود مقين-" يَه كما نِدُر لِارلُ كَا آفْن سِي " مِن وكات في عادر ك طرف اشاره كرت بوت كها-ادراس كالله بين ہوئے صفدرنے سرطادیا۔ جیسی عارت سے مرآمد۔ سے سامنے ماکورک گئیں تو دلماں موجود فوجوں نے اس ش وه مم سے لیسٹ ماؤس یں مرکبھی مل سکتے تھے است بوكر با قاعده انهين سيوك كياكن موكاس ادر سيرلوني سر ہو منط جہاتے ہوئے حواب دیا۔ بلاكر حواب ديتم ہوئے برآ مريسے درميان آيک رابدا

عنیں "یہاں تشریف رکھیں ایمی کھانڈرلارل پہنچنے والے میں ہم الهين كركرد من إن آب ك لي مشروبات بعيج جاتين! كمنل موكات ني انتهائي اخلاق عفر بريع بين كهار "اده بنال- تقينك يو" - صفدرت كها ادرصوفي ير ببيف كتي آكي بشهدكيا كمنل موكات اينخ ساتقيون سميت داليس طلاكيا اورهاتي موئة اكس في بيروني در وازه بھی سند کر دیا ۔ " بیٹے کھاف میں کھانڈر کے "۔۔۔ تنویر نے ادھرا دھر د کیفتے ہوئے کہا۔ادرصفدر نے سے ملا دیا۔اس کی پیٹانی پرسلوميں ميدى مونى تقين - جيب ده دمنى طورىيكوكى خاص اتھن محسوك مرديا موراس كي اس تيفيت كوجوليا ادرتينو يمد ددنون في محسوس كراليا . "كيابات مع مسرطيكتي بهب جهدالجي بوئے سے مسوس بورسم بن "بوكياس مذرباكيا تواس في ويهدايار

"ين سوچ را موں كە كاندرلادل كايد كام كوغيب ساسى .

سے گرد کر ایک بڑے کرے میں آگئے۔ جس کے در داذے

کی ساخت بتارہی تھی کہ دیکے ہوساؤنڈ بیرون سے بہاں ہونے

ادران کے درمیان میزی موجود کھیں۔ ایک طرف دردازہ کھا۔

حِس مِي مَا نَدُّر لارل كِي مِنْهِم مَلِيكِ لِكَي مُوخَى مَقْي ـ

دبا ادريه تي مين كراكس نے كيپ دوباره سوئى برايكائى ر ادرسرنج کو بیگ میں دکھ کراس نے بیگ بند کر دیا۔ اسی کمجے دردارہ ایک بار پھر کھلا اور دو نوجی ٹرالی میہ رکھی ہو نی ایک بٹری سی مثین کو دھینے ہوتے اندر لے آئے آمٹین مے ساتھ آیک شفا ب شینے کا بنا ہواکنتوب منسلک تھا۔ صفرري المكتفيل مونكد حركت كرستي كقيل اس لئے وہ اس شين كوديكيفتى مهجه كياكه يدعديدتن ميك اپ دايتر سے بيناتخه دىي بواء نوبيول نے مثبين كو صوفى كے قريب دوك كوكنا إ كوصفدر تيسم اورجهر بيديوها كرشين أن كردسي معفد نے الکھیں بندکر کی تقبل سمنٹوٹ میں نیطے رنگ کا دھوال سا مركيا تقاريكن صفرر كوكيم محموس مذمور لا كقارسوات سويقے اور ديکھنے کے ۔اس کے باتی تمام حواس منجمہ ہو چکے يق نيندلمون بعبر مثاليا كيارادر صفدر في الكهين

" ہوں ۔ تو یہ سے نہاری اِ صل شیکل ریا کیٹ یہ اُن ایجبٹ' كمنل موكات نے غراتے بوئے كہا - كيكن صفد وظا سرتے بول مذسك عقاراس كنے كوئى جواب مذد سے سكار تنوير كائميك ابِ بھی دائٹس کر دیا گیا۔ ادر تینویریقی اصل شکل میں آگیا ۔ حب کہ جوبيا توديسي اصل شكل مين تقى - اس ك اس كا دسي جهرة هائم ما مشین دالیں نے جائی تی کرنل مو گاہے اب این تھوری

الى تهارى با ..... الم بي جولياني جواب ديقي وك كها دليكن دو لفظ بات يوراا دانه كم سكى اور" إلى سيني و تراب بى أس كامنه كعلى ده كفي كاكل ره كيار أسي لمح صفدرا در تنور نے سی محسوس کی کر ان سے میم کی حرکت کرنے سے معددر مو ي مرف ان كى المحصيل حركت كرستى كفيل من میں شدید ترین حیرت کے انزات اعبر آئے تھے۔ أسى لمح بندور دازه كعلا إدركم نل موكاس دد باره اندر دافل مواراك سيميع وسي ميحرفوني اوراس سيهيع جار مدر وج عقر ميجر لوني ك الحق بن ايك باكس تفار من ميديكل بأكس عو-ئەس : س بە ئىمجەران كى گەدنوں مىں انتى اسىجىش ئىكادو تاكە گەدن سے ادىمە كالصدوركت كركع" \_ كان موكات في تيزلهم بين میجرانی سے کہا ۔ اور میجرانونی ۔ ملاما ہوا آگے بشھا۔ اس نے بیک ان سے صوبے کے ساتھ زمین میر کھاا در بھرا ہے کھول کواس میں سے ایک لمبی سی سرنے تھالی حب کے ادبر مگی

بوئىسونى بيكىپ جەھى بوئى تقى يىمىرنىچ مىں زرددناك كانحلول بھراہوا تھا میجرفونی نے سوئی سے ادبیائی ہوئی کیپ مٹائی ادر میراس نے سب سے بہتے صفد آگ کردن کی سائیڈ بد سوئي اندر والى معضد كوجيم في محسوس منه في مقولة ا ملول اس معدد كركردن بين أسكر في مرف سع بداس حدوں اس مے معتصد میں ہوئی ہیں ، طرح مقولة المحلول مویدا در جولیا کی کمد نول میں بھی آجک کھی اس کو دیکھ دیا تھا۔ دہ شایداس آب شن کی کارکردگی مو دار ہونے

كادقت ديكيدر بإتقاء ادريم حنيدلحول بعدجو لماكا كعلا موامنه ي لحت بند بوكيا ادرانس في سائق بي صف ردا ورتنوييد د و نوں کے کسر میرکت کر ہے لگے۔اب انہیں یو للمحسوک میں ہو ریا تھاکدگردن سے نیچے ان کے جم تیمرسے بیٹے ہوئے۔ " گڑے۔۔اب متہ بتا دکھے پاکیشیا کی سیکرٹ اسجنٹ کہ تهارايها ن جهاد في من آنے كا اصل مقصد كيا تھا" - كمنل موگات نے صفر دا در تنویم کی طرف دیکھتے ہوئے سخت لہج بناياتو بي ريم كما ندُرلادل مصطفة آتي بين-اوريكم ن يوكه م كيكر في ايجنك دغيره نهين مين شِكْرُد يسِ المَّدَةُ ين المنافية في الجين وابد يتم وي كمار اع كروب من كوئى بالحب الى نهان معيد رادرت و شايدة يسجه رجي وكم تمحم تم ميشك كرزاته اس ليخ مين في ا توديه حرمت كي سے الي وي بات نهيں - يم لوكوں في واقد انتها في حرك الميك أب كيم موت مق كم مجع متهاديا التنح قريب ريني كسح باوجود بمتم بير ذرا بهي تسك مذير سكاتا يكن بمهارى بتضمتي كم بترصيورا كالمخصوص بيلي كالبشرت كربها ا چھاؤنی میں آ گئے والا تحدالكولاك حبنكلوں ميں تم بے كروب تَا مِيْ وَارْثِهِ تَبَاهُ كُمِ مِنْ السَّنَّ مِينَ كَا يَشْرِيمُ تَكُفَّ تَعَلَّى أُورِيعًا جسوما کرنل جومم ادر فائب ایک ادرجار دیگر نوجی حن سے بهراء مسخ كرديك كف كف كالشين دوسترى طرف مسرعد

كافي اندرماكن كقيل حالاكه حبييد راكرنل جهم ادرايرك تينول تہاریے ساتھ ہی اسس بیلی کا پیٹریں میڈ کوالٹرسے باہرائے مق میکرکواد تریس محمد لوگ مرف سے سے کئے ۔ ادرمرف زخى بوئے بھے - انہوں نے پورى ديور ك دى ب ج كروي كے دوسے دنگوں نے حبیب را کرمل جوہنم اور ایرک کی لاسٹیں ومونده لكاليس-اس طرح ساري صورت حال ساسف آكئي -اس کی دبورد ط جنرل بار از کو دی گئی - جنرل بار از کے یاس اس وتت كماندر لارل كفي موجود يقي ييناسيدكاندر لارل وكهي يد سادى دىدرى مالىكى كيمرعم في بونكه كرنل جوسم كوملاك كردا تقا جويها نبيبيا كانتفائي انجادج تقاءاس للخ جزل مارثر نے کرنل جوہم کا چارج مھی کا نشر لارل کو دے دیا ۔ ادر کا نشر لارل ہم اور ملی کا بطر کو ملائٹ کرنے کی غرض نے دری طور بید دایس آدہے ہیں۔ نیکن حبب میں نے ٹرانسمٹر سرا نہیں ہمہاری آمہ مے متعلق بتایا تودہ بڑی مطرح بونک بط کے -اورالہوں کے ساری فقیل محصے بتا کرتکم دیا کہ میں تہاں ہے حس کرسے بہانے ميك اي صاف كردون الدحب كانذر لارال بيني توتم فيس رويكي موء انهول في محمد بنايا تفاكر مم انتها في خطرياك ترين سير في الحين بو اس لئ متهاس سي طرح بين شك بني بوط ناچا جيئ - اس التي مين متهين بهائة أركي يوان الي يوجي يهان خيت بيراليانظام موجود سيخس سيان حس كردين والى دين بمكتى نين بعرتم بيريد دينه ڈالى كئين - ا در نم بے حس ہو گئے -

صفدر نے چند مجے فاموش منے کے بعد کہا۔ یس نے سوچا کہ شاید کمانڈ رئتے ہے بات جیت کرناچا ہیں اس "سوری - بیسب محدثم کمانڈ دلارل سے کہنا ۔ علومیحر۔ الئے میں نے گردن سے او یم کا حصعہ درست کرا دیا" \_ کرنل كماند لبني دالي و ل في السكرال مولكت في دريشت مو کاسے نے یوری تفصیل سے سارے عالات بتاتے ہوئے مع بين كها - ا در بيمرده باس كوش يحر أو في سے مخاطب موكيا . كهارا ورصفدر نع ايك طويل سائس ليار ومهجه كيا كفاكه السيافوجي توبيها ل رمين المستيجر الوني نے كہا ۔ راكف كى حاقت كى دجه سے يدسب كيمه موات الكرده مسوما كمانل جومهم اورايوك كي لاستون سي جهرني يعبي منتخ كمر ديتا توكيم كمرك بين عام فوجيو س كي موجود كي كانشر مردات يترك كارمتم انهب انتما جبدى نشك مذيط تا بهرخال اب توجو مونا كقا بوكيا . اُست مبى اس دقت يەخيال مذ آيا نقاكه ده ان كى لاسنيس بگاڭ ا د کے کمنل موکسے۔ اب تو دا قعی ہم ہے لیں ہو گئے

بیں ادراب ماری موت تو بہر حال نقعتی موسل سے ایکن مم نے مس ماركريث كوكيول بياس مركفلت أية توداقعي حبسورا سمی سائقی ہیں "\_\_ صفدرنے منہ بناتے ہوئے کہا - ادر سربن موکات اس طرح ہنس میا جیسے کسی کیے کی مفتکہ خبر مات

> "يه مانگرنيك تنهن مس جوليا نافرط دا نرجن رئتها ري سائقي. یں نے بتایا توہمے ترجزل بارٹر کو ہمارئی ممثل دیورٹ ما حکی ہے۔ كم بلي موكات نے منتَ ہوئے كہا ۔ ادرصفد ركے مونتَ

-کیاکوئی الیم صورت میں بوسکتی میے کہ تم ہما دی بات جزل بار شر سے کرا دو میل ہے ٹرانسم شرمینی بدیات کیوں نہ مو ۔۔

" اوسے پہنیں۔ یہ توک تمل طور پر کے نس میں ۔ ویسے بھی اسس

جانتے تو ہواں کی طبیعت ، \_\_\_ کمزیل ہوگا سے کہاا ورتبزی سے بیرونی دروانے کی طرف بڑھاگیا میجر لونی نے بیک اٹھایا ادريم كمرے ميں موجود فوجول كوايت يھے آئے كا اشارہ كمتے بعددرواذه

" اسْن باربْرُ بِ كِيفِ "\_ جولياني بيونت جِباتي بوت

الل اوراب المديم ماس وقت بے صرفم ہے -اس كماندر نے فوری طور میمین گولیوں سے اٹا دینا سے "\_\_ صفدرنے کہا۔ "ايك طرافقة موسكتات صفدركهم كماندركويد لقين دادين كميم أودي بي اص ايجنط ادرين -السطرح وهم سے ان ا يعنون كايتريو جهن ك ك كابريد عمرية تضدد كما عادد المبعون مبيريب -- -تشدد كم ف ك ين أب لازما جارك كي من حبيم كوميح كم نا ملے گا"\_\_\_تنویرنے کہار

مصح - اوسى كوختم كرك اس كاردب دهارا بواب ادر میٹریکل یونٹ کا جارج لمیرے یاس سے ۔ بین گزشت، دومفتوں ہے يہاں ہوں - اور يس فيرك س كرايا سے كه دوكو فائتر فزكا ميلكوا رشراس جهاؤني سيتهال مشرق كيطرف سرخ صحراكم عین درمیان میں ایک نیبن دوزادے کی صورت میں بنایا گیا ہے۔ میں آج حیف کو اطلاع دینے والا کھا کہ مجھے تھا رہے متعلق معلومات عاصل مؤكئين تيونكديميولوني في مجمد كسيرى يدأ مجكش طلب كيا تقاءتم ذورى طور ميران ويعادني سے نكلنے كى كرديكيونكديهان متهاد ك لنتب صرخطره موجودي وكرط بانی " \_ راکونے تیز تیز لہے میں کہا اور پھر تیزی سے واپس مروازے کی طرف بڑھ کیا ۔ الصور شكريدم شرداكو يتم قدمهار الصلة فرشته رهمت

"بے حد شکریہ مشر ماکو ۔۔۔ ہم تو ہمارے لئے ذشتہ رحمت ناہت ہوئے ہو" ۔۔۔ صفد دنے مسکر لتے ہوئے کہا۔ کیکن ماکو کوئی مجالب دیئے بغیر در دا زہ کھول کر با ہر نکل کیا۔ادر در دازہ ایک باریم رہند ہوگیا۔

"جیم تھیک ہوجانے سے با د جود یمیں بظاہر اس طرح بے حس د مرکت رمنا ہوگا تاکہ ہم انہیں کمیل طور پیرڈاج دے سکیں اسے صفعہ نے کہا

" میں درست ہولوں توائیں موکات کی کردن تو پہلے توروں کا۔ادرسنوصفدر،اب یہ تہاری دانش مندی ادر تفندے مزاج والاکام مجوے مزید بر داشت نہیں ہوسکا۔اس کے

یں کہا اوراس کے ساتھ ہی اس نے جیب میں یا تھ ڈالا۔ اور دو مرید کئے صفید اوراس سے ساتھیوں کے جہر دن پیمسرت کا آب رسا بہنے لگا کیو بحداس نوجی کے یا تھیں دہی مسرتے تھی۔ جس میں سے پہلے میجر ٹونی نے محلول ان کی گودنوں میں اسجکٹ

" جادی کرد انجان لگادو" معفد نے کہا۔ اور فوجی نے جادی سوئی پر ملی ہوئی کیپ ہٹائی۔ اور پھراس نے صفد سے باد دبرانجیش لگادیا۔ اس سے بعداس طرح اس نے شوید اور جولیا کے باز دبر انجیش لگا دیا۔ پھراس نے سرنج دالبر

جیب میں ڈال ہی۔ "کانڈرلارل پنجنے دالا ہے۔ اس کئے سب ایکرپورٹ گئے ہیں۔ میرانام ماکو نبخے۔ میں میک اپ میں ہوں۔ میں نے پہلی

اب تم محمد مدر دکنا میں اس بوری عیاد فی کو تباه کر سے بی پہان سے تکلوں گا " سے تعریر نے انتہا کی بجر سے ہوئے لیجے میں کہا ۔ ادر صف دسترا دیا اسے معلوم تفاکد یہ کیفیت اس ب سی کا خطری دوجمل ہے۔

"بورنه \_ توبیس ده پاکست نی ایجنگ بینهون نی بسویا کام پیکوارٹر تا کالیا ہے " \_ بید دالے نے آئے بڑھکر معدد کی گردن بین بیدلی نوک کو زورے گھسٹرتے ہوئے کہا ۔ کین صفدری نیکا جیم اسی طرح ساکت رہا ۔ " تہا دانام کی نڈر لادل ہے " \_ صفد نے بڑے

" ہتہا دانام کم نڈر لادل ہے "\_\_ صفد سے برے مطہنی سے لہجے میں لوچھا۔

، بل میں کماندر لادل موں مہاری موت " کماندر

نے غصے سے تھیکارتے ہوئے اچھ یں کہا ادر پیمروہ تیزی سے قدم بڑھا تاجولیا کی طرف بڑھا گیا ر

"ابونهه - فاصی نوب صورت اوربوان الولی سے بید" - عاندرلال نے بیدی نوب صورت اوربوان الولی سے بید" - عاندرلال نے بیدی نوک بولیا کی گردن پر رکھتے ہوئے کہا ، "بیتھے بیٹ شالو۔ ورند " "بیتھے بیٹ جا قسور کی اولاد - اوربد اپنا بیدیم طالو۔ ورند " یک لحنت تنویر نے انتہائی کرٹے بوٹ کہے بی کھیلنے لگ تکی للدل کی میدئی نوک اب جوال کی گردن سے بیجے کھیلنے لگ تکی

تونیکا فقرہ سنتے ہی کمانڈ رلادل ہمرے ہوئے بھینے کی طرح مٹرااور دو سرے کمح شائیں کی آواز سے سیتنو پر سے چہرے کی طرف کیکا - لیکن کھرکھانڈر لادل کے عتن سے خوفناک بینچ نکلی اور دہ کسی گیند کی طرخ اجھلتا ہوا تحرے کی عقبی دیوار سے جائیرایا بہتوریکا کمرسی میر موجود حبیم بجل سے بھی زیادہ تیزر دفیاری

سے نیچے کی طرف تعبیلا تھا۔ ادر اسٹ سے ساتھ ہی اس کی دونوں شانگیں اکثر کرنیزوں کی طرح پوری قوت سے تعابشہ لاسل کے سیٹ پریٹر کی کا دونوں کی تعبیل دیوار سے جانگر اللہ مارک کھا کہ کہا ناڈرلدل تو پیٹونوں کا میں میں کہا تاہم کی کہا تھا کہ کہا ہے گئے ہے جانگر ایا جب کہ تعبیل دیوار سے جانگر ایا جب کہ تعبیل دیوار سے جانگر ایا جب کے جیمے موے موے تعلیل میں جارگرا۔

عین بین به به میست اُسی لمجھے یک لحنت صعفد را درجو لیا بھی ہر ق رفتارہی سے کرسیوں سے اچھل کر کم نل موگا سے اور میجبر ٹونی پرچھبیٹ بیٹ ہے ۔

كونل موككت اورميح رلوني يؤنكه تشبعل مي مذيسك عقدا ومانهين سيو كدنواب ين يهي يه توقع مذنعتي كمه بي من وحرات مبم اكس قدينزوت مرتب يوجي آسية بن منانجه ده دولولهي مار کھا گئے۔ دوسمر بے کھیے ان کے حلق سے زور دائوجین کیلیں۔ ادرده قالين بديهادك بل كمي برى طرح بير كف يحد حيد لمع مع وكف تم نبد ساكت موكة رصفد أورج ليادونون نے ان برایک ہی داو آزمایا تھا کمدن توڑنے والداوران دونول كركرونين إيك لمح ين ثوط كني تقين-اور تمویر نے کماندر کو اینے دونوں ما مقوں میدبند کیا موا تقا ادری<u>م است پہلے ک</u>وصفد ا*س می طر*ف مثر م*قتا* تنوٰیہ نے پوری قوت سے اُنے کھا کہ قالین میرد نے مادار کھاندار سے ملت سے ایک زور دار دی نکلی اور دہ کھر کس کر ساکت ہوگیا۔ طرف متوجه بوار اس كى يىكىپ الكرايك فرق جاكمرى تفى رادراب اس كا اند مے مطرح شفان سے صاف دکھائی دے ویا تھا۔ " حرام زادہ ۔ جولیا کے میم سے اپنا نایال بید لکا اللہ " علی " ۔ تنویر نے انتہا فی بگر سے ہوتے ایج میں کہا کیاں مقا " ۔ تنویر نے انتہا فی بگر سے ہوتے ایج میں کہا کیاں اس لمح صفدرنے اس بازوسے مکو کرای طرف کھید ب رك عاد تنوير ودنديد مرعائع كا" معفدن كالمريونكة نوير مح عبير كالجوانكيش بنائقا اس عظام رموتا يەلومشين يسطى بين كرنل كى جبيب سے دو كلے بن رايك تھاکہ دہ احص کر دونوں بیرنیج بیٹے کانڈوسے سینے بدیاریا

"أس في مركت بى اليسى كى سے بنانسنس بالم معاكموست" نويركى عالت ديكهن والى تقى ادرجوليا كاجهره تتويري باتين سن كركس انجاني سيمسرت عبكه كالثقائقاء ووبراي عجبيب نظرون سے تندیرکو دیکھ دیکی تقی -" مُك حِا وُتنوير ِ صفد ر نے اس سے یوچھ کچھ کمرنی ہوگی "\_\_ جوليان مسكرات موتح تنوير سيكهار ادرتنوير فيمي دانت نگال کے ۔جولیا کومسکوا تا دیکھ کراس کے پہرے عصے کے إثاراتى تيزى سے غائب موئے تھے كدشنا يدكر كر طبي اس قدرتيزى سے اينارك مذبدل سكتا بوكار صفد نے فالین بیر بے ہوئ سیٹ ہوئے کانٹر الادل كواتفايا ادرايك صوف يدكهينك دبار يفرده تنويرا درجولياكي یک کمونل ا درمیجرد د نو رکی ملاشی لے او-ان کے پاس اسلحہ ہو گا \_\_ صفدنے كها-ادر تنويراور بوليا دونوں يوكاك كر قالين بريط يم مو في كمنل موكك أورميجر لوفي كى لاسول بيهمك عىفدر نے كماندرسے مندى كقيروں كى بارٹ س كردى ر ادر پھر کانشرنے ایک ملی سی دنج مارتے ہوئے آئکھیں کھول " دُو۔ دُوکُو فائسٹز۔ می میم میکرمیرااس سے کیا تعلق "
کمانٹرنے سکلاتے ہوئے ابد کو دوسر سلمجے دہ بُری طرح چنآ ہوا
ایکھیل کمصوفے کے کہ دب پرگرا۔ اور پھرسرے بی دیک کی ادائی ہو کم
ددبارہ تی لیں بر جاگرا۔ صفحہ سنے ایشا کم کھ کو رکھ پیٹر فادا تھا۔
تنویسنے فیمک کم آسے کریا ہ سے بکیٹا اور دوبارہ صورنے بر
انتہا تی بے در دس سے ایجھال دیا ۔
" بولو۔ اس بار تقریش کی کہائے شرکی دباودل گا "سے صفعہ دنے
" بولو۔ اس بار تقریش کی کہائے شرکی دباودل گا "سے صفعہ دنے

غرائے ہوئے کہا ۔ " دوسسدہ ممیری خفیہ الماری میں فائل ہے۔ اس میں موجود

یں اے کمانڈرنے فونے کا نیتے ہوئے کہار " تاریخ

" جاداتھو۔ ادر بکالویہ فائل " مفدر نے اُسے گردن سے مفدر نے اُسے گردن سے مفدر نے اُسے گردن سے مفرر نے اُسے گردن سے موالیک کی اس مدانے کی اس مدانے کی طرف بڑھی کی بوری تھی۔ مدانے کی بارس کے نام کی بلیدٹ ملکی ہوئی تھی۔ فیرنے آگے بڑھ کر کردازہ دمقیاں کم کھول دیا۔ یہ دا نعی انتہائی منامادان ناز دسامان سے اسے طاندادانداز میں تا دوسامان سے اسے طانگا تھا۔

ترتهاں ہے دہ الماری یہاں تو کو کی الماری نظر نہیں ہوہیں''۔ عند نے غراقے ہوئے کہا من مجمعے جھوڑ د توس کے کہا۔ من مجمعے جھوڑ د توس کے سرد بواری مرحد د نیزیں در اس

متم مجمع چهوژ د تومین آسن دیواریس موجود نهنیدا لهاری با منزکالون" مانڈر نے کہا ۔ دواب کا نی صر تک سنبھل گیا تھا ر "مترصد دن تارید دو رسال میں ساتھ بالدور کی ساتھ کی ساتھ کا رسال

تم صرف بنا دور ميرك سائقي الماري معول ليس ك ريكن س

ن لے دو " تنویر نے ایک مشین بشل صفدر کی طرف بھلاتے ہوئے کہا ۔ اور صفدر نے مشین بشل کا تھ میں کے کو اس کی اس کی کو اس کی کو اس کی کو اس کی کو دن برد کھر کر دن برد کھر کر دو باد ہی ۔ برج تکھروہ پہلے ہی دہ مطبئ کھا کہ کوئی کی مداخلت نہ کرے گا ۔ برد فلت نہ کرے گا ۔ برد کی حالت اس وقت بھی کہ ہوئے ہوئے جا سے میں ہور ہم کھی ۔ اس کی وہ ساری اس وقت بھی ۔ بوتر کی میں داخل ہوئے وقت کے دو تکھر دن کے سرفان ہوئے وقت

منوكاندر بهين تهارك ساخدكوني مطلب نهين اس

" کت ت ت تم کیا بوجینا پاستے ہو" اس نے بری طرح مکل تے ہوئے کہا۔ اِس کی بیشانی پینے سے تر ہو

تی بھتی اور نوٹ کی شہرت سے جیکتی ہوتی اسکیمیں اس طرح نجھ کی تھیں جیسے ان میں جبی مجیک ہی ندرسی ہو۔

جھ کی ۔ ن کے اور ان کا ان کے میں ان سب کی سندی اور کے میں ان سب کی سندی کہا ۔ تفصیلات سے صفد رنے اُسی طرح سفاک لہجے میں کہا ۔

ہے۔ کیکن اب مم نے ایس چھا ڈنی سے باسر جاندہے۔ اس لئے تم س او کو آگر از کو کی شرارت کرف کی کو ششن کی تر بھر کا دے ساتھ الياكروكد فون برنهاي كاليثري تباري كاعكم دورا ورسائقهي النهيل بوروة سوموكا عمر بهر عال مذبيع سكو كي الصفارة والبجد اور سفاك بتا دو كەرنل مۇڭات اورنىم كۇنى غدار ئىق اس كى مارك كى اورهم مهمان بین داورمتم عمین باسرا جادی مودیورمتم مارت ایک معند شیک معید دیوار میایک کیل کا سرایا ہر موگا۔ اس المع علو الله الدخود ما لي سابق ميكي كاب في ريد بيني كرها وفي كودباؤتوالمارى ظاهر موجاتح كى "كمانشون كالمر باسرطاؤك وتفاؤني سياسه طاكرتم تمهين اناردين كادرم كاير اد تنویر تیزی سے آھے بڑھا۔ اس نے دیوار بریا تھ بھیرا تو كُ كُرِيمُ اللَّهُ لا يَضْ عِلَيْكِ مِنْ يُرِيرُونُهُ عادا مَّتِنِي مرف يهي معلوم والماسن واقعى اكب عكريل كالدابواسرات عسوس بوكيا ميل تسر سمن تفا ۔ اورکس بھی یہ فائل کوالوسے توالے کر دیں منجے ۔ اس کے اوردبوار كابينيك اس طرح أيب عبساتها كدان الكامون ي عبار بعد والوطب اور دو وكو فائتر اس سے زیادہ مم كياكم سكتے ہيں۔ ندكيا جاسك عقارات نحكيل كودبايا تو ديوار كادرميا في هديمه اب سادے بنیعباییں توہم اور سے تباہ کرنے سے دیعے ۔ بولو ى در آواز ب ايك طرف من كياراس مكد ايك المارى نفرا تعادن سم لئے تیا رہویا بمہاری لاکٹ میں ان سے ساتھ شامل ككى تِمُوْيِرِ نِي الماري كَلْمُولَى تُواسِكِ اندربِ تُتَمَار فاكليس بيره كُ سمرين ادر معرم خود بهان في نظف كى كونت أرين "مفرد نے تیزادرسرد کھے میں کہا رصفد کی بات س کر کمانڈرلارل کی سرخ دمکی فائل سے - درسیانی فانے میں اس بیڈی ا المراقع من يك نفت بلط عبيي حميك المعراقي-سے الفاظ ملی ہول گے " کے ندر نے کہا۔ اور تورنے آبا " شَيْكُ مِن اللَّهِ عَلَى إِنْ مِن اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ وَلَيْرُون كَا تَمْ ظُرِيدُ لمحتلاش كرنے بعد فاكل البرنكال ألى الم تحل لا تواس مرو "\_ كاندر نے كها اورصفرر نے اس كى كدن تھوردى ر انددىس بارە ئائىي شدە كاغذىمو جودىقى-"أكس كى تلاشى توك لين "بيتنوين كهار " فيك بعيد الن بين مقامات اور جند نام اوريتي ديم "يى نے چيك كركيا ہے اس كے ياس سوائے إس بيدك كئين تنويرني النهن ديميت موت كهار ادر محد نهاس سے معلومانڈر فون کرد سے معدد نے کہا۔ " ناتل دابس ركددوكا تذنكال لو" \_ صفدرن كه "فون كي مرورت نبيي سے يهان مراحكم حليات ي وئيرے ساتق "\_\_\_ كمانشرن إس باريش في داعتمادا مذ الع مين كها . ادريم وه كاندر عاطب موا-" ن نو کانڈر مم نے ہم ہے تعاون کرسے اپنی جان کا

س

دیکی بھی۔ حب یہ بھیگے ہوتے جہمے کی طرح کانپ ر ماتھا ر ادرا بنداد نظارم كوتعيك كرف لكا عدفدر في سركاديا مامدارى كركروب ده براسك سي ينج تود بال موجود وعول تىسى يەخيال دىناكە مېلىرى مېيىون مىن شىين ئىشلى بول گے اور ن الله المثليان مجاكم مسيوط كئة ركين كاند أن كي طرف متوجه فركرمد مارى المكيان اور حبيس اندر سے بھى تہار ، داخ بوئے بغرسامنے کھڑی ایک نئ ادر میکن ہوئی جبیب کی طرف بڑھ کیا ۔ سی جاسی سے "\_ صفد نے کی ندر سے پیچے در دانے کی بس عاته ایک فوجی درایکورود مستعداندازین کود یق طرف برصع بوت كهار يجه عبهما و " \_ كماندرني ايك باريم مركر صفيرا در "مَ مَعْ مِنْ كُودِ مِعِيدِ خُواه مُخِداه من كَ كَاكُونَي شُوق لَهِ بن سيم است تف سائقول كورعب دار الهيمين كها اورخود اجمل كروه واليور كاندن مور بغركها ادريم ده سبكاندرك بتحطيق وك كسيسائق والى سيك بير عبي كساية بور مرب من المحربية من الماسك طرف يوى وى الحالي في كيسيدا الله "اير بورط علو" في كماند دن بارعب المح مين درايرورس كركماندك سريركهم اوراك الميصب كيا-ادركفراتوني كأطرح فاطب موكركها - ادر درائيور نے تيزى سے حبي بھے بھھادى -ابناسد سی المفایا راوراسی با تھ میں رکھ کروہ ایک بادیم رفط مك لم عكر كاف كرمي رن دے دائے علاقے ميں داخل وكى . فاخرانه انعانين سردني درداز ي كي طرف بطهدكي ودردازه كهول كم " میل کامیر طب مبلکرز ایکانڈرنے کہاادر ڈرائیورنے بنی ده بسر کلاتوصفد آوراس سے ساتھی می باسر کئے۔ باہرامادی كارخ أيك سائية ريب موت برائ برف مينكرون كيطرن مع نوج موبود مقع بوكما ندركو دمكيد كما في أن موكم كف -مددانه بندكروسطر" كانٹرنے مكرم بلے وعب دار ہادے دالامینی کا بیر کہاں موگا" مصفدر نے مؤدبانہ بجين تنويب كهارا ورمؤيرف دردازه كينع كرسندكرويار "سنو ميرے والين آنے تك كوئى اس كمرے ميں داخل مذہو ، منت بنت يهيم من جومنبرك هجوا ديا تھا يوبزل بإر مرسي سمع بسمان ون مابداری من موجود نوجی سلمیوں سے يكس المانشدني واب ديا ادرصفدر سرطاكمفاموش فاللب موكرانتهائي سخت لهج من كهام مولیا مجیب بوائے بڑے بڑے مدیکروں سے پاس حاکدرک مگئ ۔ادر " لیں ۔ " ایک فوج نے کھی سے ایٹریاں ملا تے ہوئے كاندا چيل كمنيج اترآيا معفدا دراس سيسائق يعيى باسرآ جواب ديا اور ممان فراسى طرح الوكر صلتام والأستحر بدهدك بولياس گئے۔اننے یں دونوج انہائی تیزی سے طلتے ہوئے جیپ کے سے اس انداز بیکسیاری کفتی محمد کو محداس نے اس کی قدہ حالت کھی

قرب آئے ادرا نہوں نے باقاعدہ فوجی سیوٹ کیا۔ تم جاؤ المسكماندر في سرطات موسى يكل مل سكهار أكب بنداميلي كابير بابركالوسين الأسح ساته جهاد ني سے باہر جواب كلهوم كم كمانشد والى سائيشر براكيا تقار جار ع موں اف اذا مرضى - ) اندر نے تیز بھے میں کہا۔ یں ۔ یا تعث نے سیوٹ کرتے ہو تے کہا ۔ " يوسر" \_ دونوں نے كہا - اور سيوف كرك واليں ادرتیزی سے جھے مرف کیا معفد نے ملدی سے ملی کا بڑکا مرے اوراس بار وہ دورت مونے مونکروں سے درمیان بن وی انجن سطارط كوديا أسى لمح ثرانسمطيت ايك تيز اقاز نكلي -مبيل ... فرام الدور بيكنك مبيلي كابير بمربقري فقرى فور ایک بسرک میں غائب ہو گئے۔ يند مول لعداك معظر كاكم ف كفلا اوراك مهلى كايد كو تقرى كيول آمريك موريات اددر ایپ جھیو ٹی سی گاشتی کھینچتی ہوئی باسپر لے آئی۔ پیشراجنگی ہیں کامیٹر "كاندرلارل المدرك - نهم أيك المرصني من ميرجا ديمين اددر" \_ كمانشدن إيمة بشهاكر شانسيشركا بين بركس كمت تقاميكن اس كا دُّبل لين في كل مسلم عقام بهني بهي تقير آور پیڈزیمی پیڈزادیکوا مفے ہوئے تھے۔ادریکی کایٹر بہوں ب بوئے انتہائی رعب دار مجیس کہا ۔ ووثا ہوا باہر آ و با تھا جبیے قریب لاکہ اُسے ووی دیا گیا۔ " اده يس مين مشيك سني سر اددراين ال اُسی کمجے اس بیرک میں ہے ایک فوجی منودار ہوا اور تیزی ہے دوسرى طرف سے انتهائي مؤدباند لهے ميں كهاكيا۔ اوراس سے سائقتى صفد نے سلى كاپير كونفنايس مبندكر ديارتيز دفيار جلكي سيلى البركي طرف بشم صفى لكا " آؤنبھو" کے ندر نے صفر اور اس سے ساتھوں ہے کہ بهيلي كالبشر حيد المحول معدسي دفعنائين الخافي الدين كيا وادريمر اس في أس المادخ شمال مشرق كي طرف كيا ا ورفيزي السا اور پھرخود تھی پائنٹ کے ساتھ والی سیٹ بہندی کیا ر اسى لمح سفدرتيزى سے آگے بروا اوروه كھوم كرودمر المسكم برمعان لكاركان فراكل خاموت مبيها بوا تقار ميد لمحول بعد طرف سے یائلے سیٹ برمبی گیا۔ بیرک سے آنے والا توجیج ہی مملی کا پھر تھاؤ نی کی صدود سے با سرنکل گیا۔ قريب آيكالتها كي لخت تفقيل كررك كيا - ده شايدا س جنگر "مجھے بہیں آناد د -اب میلی کا بیٹر جھاؤ نیسے باہر آگی ہے ، كاندرلادل ني كها-بىلى يەرىخايائىڭ ئقا -"بين خود يائد في كرول كاربي "معفدر في تيز لهج مين ا " ابھی اتا دہے ہیں جکرمت کرد "مصفدر نے مسکراتے ہوئے کہا ۔ سین ایمی دہ مقود اس آگے بڑھا تھا کہ کانت الانسران جوليا اور تنوبيغقبي سيلول بيد بليم <u>ڪي تھے</u>۔

م ميلوملو كاندرلارل ين ائريين راشكل بول مع مول مجھ

ابھی اطلاع کی ہے کدی کیٹ ان کی مہارے ساتھ جا رہے ہیں ادر کی الث بھی دہی کررہے ہیں۔ یہ کون لوگ ہیں۔ ادر متم ان سے ساتھ کیوں ادر سههان جاریب بور نورًا جواب د دا دور <u>ای</u> جینی بو بی آواز

مید میرے مهان میں ادور <u>کمانڈر نے بیٹی</u> دہار ب<u>صنع</u> ہوئے "اديني ادورايية آل" دوسري طرنس كهاكيا م

"اب مجھے آباد دو بلیز" ۔ اکس بار کمانڈ دلا رل نے بڑے

منت بھرے ہی میں کہا . " تھیک ہے ، آفاد دیتے ہیں۔ تنویر کمانڈر اول کو آبار دو معبی یہ بے چن ہور ہے ہیں اسے صفدنے کہا۔ " كل كل سي مطلب " ما نشر لادل في وك

كوكها ميكن دوسر فسلح اسس كاحبم سيث سے اونيا ہواا ور كيراي تعظيم بي كايوس كلط دردانس بأبركل ادر كفرخاموشى طارى بوكى يسلن كايد حويحه كافي بلندى بديمااس

لئے میں کے قریب جا کہ کا نڈر لار اُن کا کہ تا ہواجہ اُن ک نظردں سے غامب بیوگیا تھا۔

"بُرُّى عِلدى تقى استے نيچے اتر نے كى" \_\_\_ تنوير نے سنتے

بهت كما ١٠١ احمل وأس سيك برمبي كيار جن مديند كم يهك كماند لارل بعثها مهوائق به اورعت خدر مسكما ديا .

"اب منها داكيا بدوكر مسم رات ميشكوا درمين حادك "

میکن اس سے پہلے کے صفر حواب دیتا ۔ اجالک اس کے آس باس ا درا دیدینے کان بھالا آوازیں سنانی دینے لگیں ۔

ان تعینوں نے یوکٹ کرسکرین سے دیکھا تو بے اختیار آن سے بهومنث بيمنح تكئے كيمونكه عار عبد مدترين اوا كاجنگي حبا ذان سستے كرد

"مَبْلُو كِيبِينْ مَائِيكِل كِيكَنْك بِهِم في مَبْنِي كَفَر لمايتِ. تم فودًا مبلى كالبيط ركودايس جها وَى الله يورف كوف وا

دورورنه مهم اسے مرسط کردیں کے ادور" \_\_\_ اُسی کمچے مرانسمیٹہ سے بینی ہوئی واز سنائ دی ۔ دیکی جہازید سے ماہرانداندانیں ال سے اور اور دائیں بائیں سے گزرکر آگے حاکر ملیف رہے تھے۔ "كين كانتداله ن سيكيك كيابات م كيون ترجور حب يسسا عقبون ادور "\_ صفد في بي دباكر كمانشلارل

سے مجھے میں مری طرح چنے ہوئے کہا۔ " بكواس مت كرو- تم يهي غدار موريم ما كيت في ايحنون سے مل گئے ، و بعبزل مارٹر نے حکم دے دیا ہے کہ تہم مل کھی گرفتار كرليا جائ ياموف كي كما ك أنارديا جائ علوم تي اليط موارد میں عرف تین ماک کنوں کا دور سے کیسیش ماسکو کی تبلے ہوئے کہا۔
"ہم نے بہن کئے ہیں ہیرا شورٹ میں کنظرول مجھے دو۔ اور خود
"ہم نے بہن کئے ہیں ہیرا شورٹ میں کنظرول مجھے دو۔ اور خود
اور ای بھی بین کو سے تعلق مالی سیٹ ہیر بھٹھتے ہو کے کہا۔
اور ای بھی بھی کہ کہ ایس نے سنجھال لیار معقدر سر با انا ہوا
تیزی سے اٹھا اور بھرا تھیل کم جھی سیٹ ہیں آگیا رہماں جولیا نے
لیک بیرا شورٹ اس نی طرف بڑھا دیا ۔ تنویداب کھے کم بانک طرف بانک طرف بانک میں تیزی سے بیرا شورٹ بانک معلی کہ سیٹ بیرا شورٹ بانک معلی کے بیرا شورٹ بانک معلی کہ بیرا شورٹ بانک معلی کہ بیرا شورٹ بانک معلی کے بیرا شورٹ بیرائی میں کارٹ اور کھم کو کے اسے آٹو کو نظرول کم دو۔ اور بھر میم ایک

باندهداید.
" دخیادادد محم کرکے اسے آٹو کمنر ول کورد - اور کیمر مم ایک
آپ کرکے جیمانگ لگادیں کے - جلدی کرد " معند د نے
کہا - اور تنویر نے سے بات ہوئے آٹو بٹن کاش کرنا تروع
کردیا - چند کمحوں بعدا س نے اُسے تلاش کر کے آن کیا اور
میلی کا جر طر نے آگ کیا ساتھ کی لیا - اور بھرتیزی ہے آگ
جیلے کا جر طر نے آگ کیا کہ استاقی کیا ۔ اور بھرتیزی ہے آگ
جیلے کا جر تنویدا جمعل کر جیمجے آگ یہ ۔
" علوجولیا رہے تم احتیاط کر نا تنوید تم ذرا بعد - اور آخرین

میں جھاہ تک لگاؤ کی گا مبلدی کم دیہ مصدر نے کہا ۔ اورجولیا سر ملاقی ہوئی آگے بڑھی اور دوسر سے کمخے اس نے کھلی کھڑی ہے باسر جھلائگ نگا دی ۔ اسس کا حبمہ انتہائی تیز د نماری سے نہیجے گرنے نگا ۔ اسس کے فوڈا بعد کنویر نے بھی جھلائگ نگادی ۔

" تبنیو \_\_ یه کون کودر لم سبع ببیلی کا پیشرسے ادور "\_\_\_

سے کہیں زیادہ تیجنی مونی آواز سنائی دی ۔ "پیرانشوٹ باندھ کو تنویراورجولیا ۔ جلدی کرد۔اس میں موجود بیں جلدی کرد " سے صفد رنے جے کر کہا ۔ بھراس نے عبلدی سے مہلی کا رخ موژنا شرد ع کم دیا ۔ شعر مہلی کا رخ موژنا شرد ع کم دیا ۔

" کھیں ہے جم دالیس آدہے ہیں۔ میں فود سرل بارشر سے بات کرتا ہوں ادور " صفدر نے ہیں کابیڑ موڈ کے ہوئے کہا بار لادل کے لیجیس کہا "اور سے دکھیاں ہے ۔ لیکن خبرداد معالکے کی کوشش نہ

سرنا اور" \_ یسینی مائیکل کی آداز سنائی دی ر اس دوران تنویرا درجولیانے بھاک کر بھی مہلی کا بیڑے ہنوی جھے میں موجود بیراشوٹ اٹھائے اور پھرائیس تیزی سے بیشت سے باندھنا شروع کر دیار صفدر نے مہلی کا بیٹر کا رخ موڑ دیا تھا رکیس اس کے ساتھ ہی اس نے مہلی کا بیٹر کی

رفتاً راہمته کردهی تقی ۔ " تم نے سلی کا بشری دفعار کیوں تکہ کر دی ہے اسے تیز کرو ۔ اودر" کے تیبیش مائیکل کی چینی ہوئی آواز ایک بار بھر نائی

ہ می ۔ " نود بنود ہوگئی ہے کیسیٹن مائٹیکل میں پاکٹ یا تی بول رہا ہوں تم نکومت کردیم حبز ل بارٹر سے ہی آدمی ہی ایکشیائی

میک الیا میں ہم دالیاں آرہے ہیں۔ جنرل بارٹر کو کوئی ہوئی غلط فہمی ہو گئی ہے ادور ۔۔۔۔اس بارصفد دیے جواب دینے

كييين مائيكل كيفيق موتى آواز سنائى دى ليكن صفدر نے اسی بھے نیچے عطائی لگادی ۔ اور مہلی کایٹر اس سے اور سے كردنا بوال في بطه كماك في نيع جار صفد نيد إشوك كي رسى كفيني توبيرا شوث كفل كيار اوراس كاحبم أيات قطيك ت انتهافی فنارت نیچ کرنے کی بجائے استا است نیچ کرنے لكاسم وور أت دواور فيقتريا راسي نظر آرسي تقيق رأسي لمح جنگی جہازوں نے اس کے اوپر سے عوظہ انگایا - اور کھر ترو تروا مرف می تیز آواز دل سے سأتھ ہی شائیں شائیں کی آواز ک صفدر سے اور داور دائیں باتیں سے گزریں اور اس سے ساتھ ہی صفرد سے ضبم کو ایک زور دار حفظ لگا۔ اور دوسم کے و من وزنی شان لی طرح ایک بار پیمرنیچی کرنے لگا - اُس کا بیراشوٹ کھیٹ کیا تھا۔ اور کھراس طرح بنچے کم تے ہوئے اس نے ددرتینویرا ورجوایا کے نیراشولوں کو مفی ہمٹتے ہوتے ديكيها اوراس مندسي بفي إختيار طويل سانس نكل كيار ظامري التى بلندى سے كمرف عبدان سے بيح جلتے كا أيب فيصديهي المكاني باقى ندرع كقاءادراس بارتقيني موت بهرحال ان كأمقد بن كئي تقي

"ار سے اتنے برمعورت تو نہیں ہو تم کم نن ونیٹن میر سے خال میں تو ایس ایمیر سے خال میں تو ایس ایمیر سے خال میں تو ایس ایس ایس ایس ایس ایس ایس کا فیہ میں اور آہیں ہم کا فیہ ہیں اور انا میں ایس کے دونوں لازم و مازوم میں س

" داه- اس كه بين زخمو ن بينمك جير كن متم اس كالتحفظ كمدك حبب كهمم المياستحفظ كمر نيرك قابل نهبل مورد كيموابعي مہارے سامنے بدموت کے گھاٹ کیے انترات اسے اسکونل ونیکن نے بڑے طنزرے انداز میں ہنتے ہوئے کہا در بھے اس نے سولوکو تہد خلے سے مخالف کو نے میں دیوار کے ساتھ جاكه كه المرف كم كاعكم ديا - ادر ميجر نوشن ني سونوكو بازد سے بكرا اورغمران اوراس كع سائقيوں كے سامنے سے كرزا ہوا مخالف کونے کی طرف لے کیااور بھیراس نے سونوکو دیوار مُ مَ سائة ليشت لگا كم كُوط كردياً عمران نبي اس دوران كردن کھا کہ اپنے ساتھیوں کی طرف دکیھا ادراس کے ساتھ بیٹھ بوتے اللہ نے است سے انبات کے اندانیں سرطادیا۔ مرن دسى بوسش بين تقاجب كه باقى سائقيون كى كمدني وهكى ہوئی کھیں ۔ " کا \_\_ کا \_\_اب کمرد تحفظ الس کاریں دیکیقیا ہول کیسے تم اس كالتحفظ كميت مهو " كرنل دنيش في مشين كن إلحقًا كم كانده عص سے الكافتے ہوئے میٹر سے طنزیة انداز میں سامنے كمي بربنده بيطيع عران كيطرف ديمها ادريفرن بذباند هنيس مُعروب بيوكيا-سونو كايهره يك لحت زَرُد بيركيا اور آكهون میں موت سے سلتے تنرنے لگے۔

" صرف ایک سیند کری و نید ن بید ن عران نے اُسی لمح بید معلمین سے ابھے میں کہا ادر طریکر رہی ہوتی

كيافيال بيد "\_عران ني اس باركهل كرسكولتي بيت مهاراس لهجين فيصداطمينان مقار منبونهد لونم اب بها در بننے كى كوث ش كرر سے بهو الهى جب میں مثین کی کاٹریکر دیا دُن کا تو تمہارا یہ ساما اطہیبان ادر بہادری ختم ہوجائے کی لیکن بہائے جم بڑولیوں کی بارسف ين بين مهار ساس على يوليان بسانى زياده بندكرون الله يوس كي منها و دى بي " \_ كول د نيدن ني آيا طرف كمرف يرف يون أشاده كرف بوك كه " أيك بأت وبتاء كوكل ونيشن بتم بيأن تك بيني كيسك سونوس بإريشن مي كعرام ما ادر مس طرح مم اس توقيل كردين يد آماده بواس سے تو يكي ظاہر بوتا بيخ كدسونونے د مقور بنين ولا على في منه بنات بوئ كرار " ين ني اس مع ايك بود هي ملازم توعرد يا تفاكه مين مهها داسائقي مون يسس اس نے نورًا بي قبول ديا - در منواس ميد توسيج فوش ني بيهاه تشدديا سكن إس في اقرار ندكياتها سري ونيدن لے بڑنے فاتحان البح ين كها . " كَدِّ سُولُو عِمْ نِي داقع بها درى سَيْ كَامْ لِيكْ مِي -اس لِيَ اب بے تکدر میرد اب کری دنیشن تهمین انگلی تھی مذلکا کے گا۔

اب نے نکدر ہو۔ اب کہ مل وقید کی مہمین اسی بھی کہ مات تا میں تہ جیسے بہا دروں کی مذھر فء سے تہ تاہوں ملکہ مہما داشخط میں میں ری ذمہ داری ہے ہے۔ ہوئے بڑے سنجیدہ کہتے میں کہا۔ سے چیسینا ہوا دلوالور حررت سے بت سے کھڑے کمٹل ڈ دھان کی کردن سے لگادیا۔ عب عمران نے میجر وشن بر فائم کھولا تقاراس کھے سمون ونيشن جبيب سے ديوالود نكال حيكا تھاليكن اس سے بيلے كر ودكموم كرعمران بيفائد كمولتا فائتكرن بدهرف أس أيا طرف اچھال دیا ۔ بکر اس کے اس سے دیوالور بھی جھیں لینے ين كامياب سوكما كفار "ابِ المحمد الله الله الله المحمد المرابي والمحمد الله الله الله المحمد كم تفاكسونوكا تفظ ميرى دمه دارى مع "عمران في بدئ مفند بجين كها رادركن دنيدن موسف جاماموا المقاادراس في دونون إلى تقسرس بندكم لي ادهران فيكرف مرن و دجان کی کردن سے ریوالوری ال لکاتے وقت کس مے سائیٹر ہوں طرسے ریوالور بھی کھنج لیا تھا۔اور دوسما دلوالوراس نے مرکب کی طرف اٹھا دیا - ارب ٹائٹیکر کی عجمیب معودت حال تحقی ده که نل در دمان اور شرب اسے درمیان کموفا تھادداس نے ددنوں ع بھوں میں دلوا بورا کھار کھے تھے۔ تم نے رسیاں کیسے کھول لیں ۔۔۔ کرنل دنیڈن نے يرت مو لهج بن كها - ايكن السسك جهرت بديعي كمراس می بجلئے اظمینان سے 🕆 تا دیھے ۔

" بیراستادی کمت سے کہ بل ونیڈن راسے سکھنے کے لئے ارکاو مٹھائی اورایک تھاں کی گیٹوی گئے گئ"۔ عمران نے نئولتے ہوئے کہا رکیک اس سے پہلے کہ اس کا فقرہ مکمل

سرن ونیڈن کی انگلی لاشعوری طور میں ہے گئی ۔ اور اس نے سر که کم مران کی طرف دیکها بی تفاکتیب لمخت عمران کی دونول لاتیں سیدھی موکرنیم دائرے کی صورت میں کھو میں اور ان سى بُيرز در عنرب مرنل ولنيك أن مي ينطليون ميراهائك بيوسي - تو سمن بنيدُن كِ لَيْتَ هِنَا مُواالْفُ مِلِيثَتْ سُمِ بِل تَنْجِيمُوا ادرمتين كن اس ع لا تفت عكى مرتجع داوار مع عمر المرتبع كدى اسى لمع يك لحنت عمران احمل كركرسي تعميت في كرك بتوت سرئل دنیدن میر جا کرا۔ اور اس سے اس طرح جمید لیسنسے سرسی آ دھ دانتے بہت تورسیوں سے ساتھ بندھی اس سے ا توكى يكن ا سرع بعد كم مي مني بي كى كوار كفيد تى كواد سائیدگی دیوارے حاکمانی ۔ادرغمران اب کرسی کی گرفت ان د مور من من دنیشن ایر ما آما این ریکن مرال دنیشان نے بمری طرح ترديكمايني كفتني مؤدب ادراس سالقبي عمران غفا میں سی کینٹی طرح اعملا اور کرنل سے سرکے اویر سے باوتا ہوااس دیوارے ساتھ جا تھرایا حس سے ساتھ کو کرمشین ک يني كري متى راور عمران سے المشتى بى رمىك رمى كى آوالدول مے اللہ می میم فوق کی شیخ سے تہد فائد کو تج الله- دو کسی المؤليط ح كفومتا بهوانيع كمرا تقاح كونيون كى بالزفتم بي وكي تقو سريب كونت المائيكر الني أرسي سے الحفال اور كونل وليك ن اج بارجعيا بوا فضامي القطلا إدرائيكرك كرسى سے اور سے مولا موا من جاکرا ۔ اور اللی نے بیک جیکنے میں رنل ونیڈن سے ا

ال في مجلى كى مى تيزى سى بهميلى كى بينت ين كف بوان في كيف مینیا اورعین اس دقت اس نے اسے کمیل ڈوجان کی گردن میں ماردیا جس کھے کرنا و دجان نے گھوم کرریوالور کارخ اس کی طرف ادھ فائنگر جیسے ہی کموں دنیڈن کے قربیب جاکمرگرا۔ اس علقه فرنسس ميك ادراس كالدراحيم مك لحنت اس عي بأتقول بدانظا بوري ون سع عران كي طرف دواد في سم الي المسافي بؤهت بوئ كمنل دنيدن كعشم سيدري توت سي كارايا ادر کونل دنیشن اس سے جبم کی طرب کھاکم منہ کے بل نیچے گرا بى مَقَاكُهُ فَالْكُمُ فَيَكُونَ أَيْلَ بِدَيهِ فَفَا مِن اللَّهِ قَلْ بَادْيَ لِمَا يُنْ اللَّهِ فَل ادراس باداس سے دونوں جڑے موئے بیر بوری وت سے مند كى بل نيچ كمر برية كرنل دنية ن كي نينت بربيد، ادركم بل دنية ناس علق بيرايك ندود ادع كالكي ادمقر كم قل دوجان نے ينچ كرتے ہى اپنے تھے بين كھے بوئے الخرك يهل كوبا مر كفي كالتشش في من مقى كديك الحق داوار کے ساتھ کھٹا ہواسونو اچھلا اور دوسرے کمجے اس کے جرا میں میں ایک فرور دار دھاکے سے کم نل و دجان کے سنن بدری می ادر سونواسی طرح اجھی کدایک طرف جاکھ اہوا۔ حب كرنل دومان محملق سے أيك دور دارج فكلي ادراس معسائقهی اس کی دن سے توخون کا فوارہ پیلتسی نکار اس سونوکے اس کے بیسے بیکو دیا کے بعداس کی ناک ادرمنہ

ہواں سے ملق سے بے افتیاد سسکاری سی مکلی ادر شین کن اس مے المق سے نکل کوایک سائیڈید جاگری عمران کی تھیا كى پنت بدايك باريك كيكن انتهائى تيزدها دخير كاكيفل كف ہواصات لفر آر با تھا۔ ادر اُسی کھے کرنل دنیشان بھی کی تاتیزی سے ترایا ، اور ما تیکو کی انت بهوا میں اٹھل کو سدھا کو او دیا سی سائیٹیں جا کرا۔ اس کے دونوں یا مقوں سے دیوالور مکل کم ددر ما كم ي عقب كرنل دنيان في دا قدى انتهائي حيرت الكيز انانين الكركورك كوف العالديا عقاء ادراكس في داقعی سجیداری سے کام ب مقالی کی کا ایک انگرکے دونوں ما مقوا ين ديوالور تحق واكر وه ايك ديوالوريد في كة والنا تواسكردوسم ريدالوراستعال كرليتا راور فاسكرمرت اس لئ ماديها كي كعال سے منہ ہے۔ سیکاری کی آواز سیکتے ہی اس کی قوجہ عمر اِن کی تواس سے مع مقد میں معادی ریوالور کھا۔ یددیوالور اس ف بى ديدالدركارخ عمران كاطرت بوابي كفاكديك لحنت كموثل دُومِان عِنَا مِوا الهِ كُرنتِين كَ بِن زَمِين بِي هِ الداس ع مقين موجو دريوا لورم والين الثنام وا ديوار سي سائقه كفرط سەنو تىچ قەموں مىں جاڭرا ئے كول ۋ دعان سے گاہ میں دیمی تیز ادرباري سيل دالا منجر دكت كالماركات موالحقل ي كارنامه عرك ني أني م ديا تها مشيق كالتي التي التي م

كيار عران في مشين كن كارخ الريسيا كي طرف كرديار دومان ملك بديكا تفا- ادركرنل دنية ن سونث بصنيتا مواادر ددسر سے بدف کی اوس میں ایاسی کوئی فنجر موجود مرد و عران نے حج کرٹائیگرسے کہا۔ اورٹائیگرنے دیوالورا کھتے ہوئے کوئل

بڑا سیاری کارردائی کے دوران اُسی طرح بے دو حركت كعطرى دى مقى - اسس كاچېر وكسى يقر ك محين كاطرح

" ديداري طرف مطرحاً دُكميل ورية أيك لمح يرب مي

سوراخ کردوں گائیے نے فراتے ہوئے کہا۔ " تھیک سے مھیک سے محبت کئے میں مادیکیا ما سونل دنیڈ ن نے مند بنائے ہوئے کہا اور دیواری طرف موط

سے بھی خون کے نوار سے ابل میٹ سے ۔ اور دہ ایک ملح ہی ترفیب

سكا ادر يمير ساكت موكسا يرنل ودجان كم يك بن خبر كالمعل مائت

بى عمران كے اس طرف كو محلائك لكادى كتى يصب طرف اس

سے با کھ سے مشین کن مکل کرھا کر سی کھی ۔ حب کہ فاشکر کم بل

ومان کی بیت بیصرب لگنے سے بعد اس طرفِ دوڑ پڑا تھا۔ مدهراس في المقت والدريك كركم القاء بيسب كيس مرن

چند الموں میں ہی ممل ہوگیا۔ ایک بار بھرعمران سے بالقوں میں

منين كن مقى أور فالملكم في مقول من ديوالور حب كمريل

"اس كاسنرد اواد كى طرف تمراد دائم كرد موسكتا ب اس

سرامت موالمستدر مستدرين سے الحة راع تقا-

دنیدن کی سائیدے لگادیا۔

بے جان سالک راج تھا۔

م لوکي ـــ سونو کي متحکول کو کلب دبا کرات معول دو درينه.... عران نے غراقے ہوئے اس مار شرکیانے کہا ، اور شرکیانے اینانا ادر عمران كالجدس كراس طرح جمر حمرى لى صيب ابقى كسى محميم بين دوح داخل و کی ہو۔ اس کے ساتھ ہی اس کے علق سے بھی سی چیخ تھی۔ مم مم مم م مجع مت ادور مجع مت مادد \_\_\_ الرَّب بان نبریانی اندازین کینے ہوئے کہا۔ م جوي كهدر با بهول ده كرو رورينه .... استعمران ايك باديهر غرایاتو شرک بنجلی کی می تیزی سے دولا تی ہوئی سو نوکی طرف بڑھی ۔ سونونے جلدی سے اپنی نیٹ ٹرلیسا کی طرف کردی دادرٹرلیکے نے كانينة ادرارزت بوف بالقول ب باللي مشكل كلب د بارتتمالي كهول دى اس كاحب م الهي كك بنايان طور بيكانب را عقار كلب متهكوى سے القرآ داد مرسے ہی سونو تیزی سے بیٹا اور اس محصری

مر شراب بلک با تقدین کردی مونی وه متمکر کی تعیف لی ا کسے کمیل دنیشن کے ماکھوں میں ڈال دو "\_\_عمران نے جیج كركها ادرسونو يحفكون التفائح أسى اندازين دوثرنا بواكرل ونيشن اور فائتگر کی طرف برده هد کیارادر کھر دنید لمحوں بعدیدی کرنل دنیشن کے والقول مين متفكوه مي مطيعيكي تقي

" كېرشوسونو \_\_ اب تم په ښا ؤ كه مجھ ادر پائيگر كو پوٽ ښين كيس الماكيا" \_عمران في الشاكر الماكم المحاكم المص مركب "اس میم وش کوجیب میں ایک نیے راک کی میشی ہے اسے

رس نے آپ کی اور آپ کے ساتھی کی ناک سے اٹھا یا تھا" ۔۔۔۔۔۔ونو

ہے ہے۔ " شیت ہے۔ اس کی جیب سے شیشی نکالوا در پہلے میرے ساتیدی اس کی جیب سے شیشی نکالوا در پہلے میرے ساتیدی اس کو بہر شیس کا در سے اس کے میری اس کے میری اس کے اس کے جہرے پر ایمی میں شدید خون و سراسس میرو کی تھی۔ اس کے جہرے پر ایمی میں شدید خون و سراسس

" لوکی و در نے کی ضرورت نہیں ہے ۔ اگر تم نے کو کی غلط حرکت نہ کی تو ہم ان کے دی غلط حرکت نہ کی تو ہم ہاری دندگی سلامت رہے گی " میں جمران نے ٹور سیا کی مطرف میں میں میں کوئی غلط حرکت ہی نہ مرکز ہیں کہا ۔ اور مسلم میں میں میں کہا ۔ اور مسلم دور کی " میں کہا ۔ اور مسلم دور کی " میں کہا ۔ اور

عمان مسکرادیا -مرنل دنیشن مونش بیفنیج اب دیوار کی طرف بیشت کے خاموتر کوانتها کیس خاشگر دیوالود کارخ اس کی طرف کئے انہی تک جوکنا او مستعمل موانعا -

متعد لفرا ہوا تھا۔

سونونے در س بیر دہ بیا ہے میج فوش کی جیب نے مینی کالی۔

ادر میر دنیا کموں بعد ہی جوزف ، جوانا ادر کو دو مینوں ہی جھری لیتے

ہوئے ہوئے موس میں آگئے۔ دہ ہوش میں آ کر بیٹری چیر سے جمرے

کامنظ دیمیو رہے تھے۔

" ادہ ماسٹر آپ سے باتھ سے نوان کی رہا ہے "

جوانانے یک لحت تیز لیج میں کہا ۔ '' لمل اب بیمشین گی سنبھالو میں اس کی ڈوریٹ ناک کولوں ''۔ عمران نے مسکراتے ہوتے جواب دیا اور مشین کی جوانا کی طرف اچھال

ہمران سے صفرت ہوسے جواب دیا اور سین ہی جوانا می طرف انجیلا '' میں کہ تاہوں ڈورکے نگ باس'۔۔۔ جوز ن نے جلدی ہے کہا ۔ اور پھر تمیزی سے عمران کی طرف بٹرھ آیا۔اس نے جمیب سے ایک دو مال نکا لااور پھر آسے بعیثر ہے سے انداز میں اس نے عمران کی

تھیا میک کر بائدھ دیا۔ " اب اس کرنل دنیڈن صاحب کو بہاں کرسی بر بٹھادہ اور اس سے جسم کورے میں سے باندھ دد تاکہ جریاں ماہ سے زاکرات

مب میر میرورسیدن میں مب و بہارام میر جادد اور اس سی مبم کورسیوں سے باندہ دد تاکہ میں اب اس سے ما کوات کا کا ناد کرسکوں \* میں عمران نے شیکری طرف میکھتے ہوئے کہا ۔ اور ٹیا شیگر نے خاموش کورش کورش و نمیڈن کوکرسی کی طرف جیلنے کا

اشارہ کیا۔ " تم مجھ سے کیا پو محینا عاہتے ہو رسنو بیس نے تہاری ہے صد تعرفین سنی تھی ریکن آج سے پہلے مجھے واقعی تمہاری اسس قدر

تعرفت میر کمی لقین مذآیا تقار کین آج جس طرح متم وگول نے انتہائی حیرت انگیز طور میر تیجو کشن مبرلی ہے اس سے مجھے لقین ہو گیا ہے کہ متہاری جو تعرفین میں جاتی تھیں دہ درست تھیں " کے مل دنیڈن نے کرسی می طرف قدم بڑھلتے ہوئے کہا۔

"ای تدرافزائی کامے صریت کری کرنل دنیشن میں لے مرت کم میں ہے۔ صرف صرف میں ہے اور میں ہے۔ عرف میں اس کی اس کی ا

المهردتوسين استس رات سے باسر جا كريدان موجود تمام فوجيوں كا خائمتہ کرسکتا ہوں مے سونونے کہا ہے منتم میرے بائق کھول دوعمران اور بے فکر بہو۔ میں تہمیں بہاں سے باہر کے جا دُن گا۔ کرنل د نیٹن نے کہا۔ " تمة ارے ساتھ صرور حلیں سے کوئل و نیٹرن لیکن انھی نہیں" عِمران في مسكرات بوت كها. اور بيمرده الريسياكي طرف مطّ ، متهارا نام كيام بي سيم اطب بو نمیرانام ٹریسیاہے ادر میں کم عل ونیٹرن کی بی-اسے ہوں " مرکب انے جلدی سے جواب دیا ۔ م تھیک ہے۔ تم باہر جا دُا درجاکر پہاں موجو دسارے نوجبوں کو سمنل د نیشن کی طرف سے حکم دوکہ وہ سب قصبے کے سامنے والے بوسے میدان میں استھ موجائیل کورومہارے ساتھ جائے گا ادراكرتم في كوفي غلط حركت كى يأسى قسم كا اشاره كرف كى كوشش كى توكوروعودتول كوكولى سے اڑانے كابولشوانايس سب ما مرسمجها جاتا ميم "عران ف انتهائي سنجيده لهج مين كها -"يميلي كامير مين آئين مين العطي المات ہم تے بوط مے میدان میں کھڑا سیلی کا پیڑ دیکھ لیا ہے " - أسى معصونون كونل ونيشن كى طرف الله دهكرت موس كرا "اده-دیدی گھ \_\_ میرتواسانی سے مسلی کا بیڑے دریعے

ریب سوال "\_\_عران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔ "ده بردے پُراسراد اندازیں رہتا ہے۔ اس کاکسی کویت نہیں کہ سس وقت دہ کہاں ہوگا " کونل دنیڈن نے کرسی میٹیقتے "اس سے دابطہ کس فرکونسی بیکرتے ہو" \_\_\_عران نے بوجھا۔ اوركم بل دنية ن في مرف الحميدان س ايك فركونسي سادي عمران اس دوران اس كے جہدے اور صوصًا آئمهوں كوغورت ديكم د م عن اورأس اندازه بوكياكه كرش ونيدن نے واقعي يح " كَيْرْشُوكُونل \_ يمتر داقعي تجه دار آدمي " \_ عمران في مسكرات بوئ كهاء وريوده سونوكي طرف مؤكياء " يترباري ديلي إس وقت يقينًا فوجيون ك نرغ مين بوكى - ادر رے صورت صالِ میں ہم ما ہم بھلے تو یقینًا دہ لوگ ہم ہیر ٹوٹ پٹریں م كے راس كے كوئى اليارات بے جہاں سے معم خفيد طور بينكل سمیں نوجیوں کی نفروں میں آتے بغیر"۔۔۔عمران نے سونوسے من كهان جأناجيات موسكونل دنيترن في يوكك كروجها ب دہی جبزل بار شرکا انطرو یولینا ہے "\_عران نے کہا۔ اوركم بل ونيدن بافتيار مسكراً ولا م " من بي السته مع توسهي لكن ده مع عد تنك مع -اس بين ليك كراور كفسك كرنبي حايا جاسكا سے -اكرتم بيبين

کمی دنیڈن ایک بارپھر مونٹ بھنچ کر ضاموسٹ ہوگیا ، مقولا ہی دبیر بعبر کورد اور ٹرکسیا سیٹر بھیاں اتر تے ہوئے داہی تنہ خانے میں آگئے ۔

معنے ہیں اسے ۔ " تعمیل ہو گئی ہے ۔ فوجی پہاں سے جا چکے ہیں۔ اور سیلی کا میٹر بھی ن کے سامنے موجو دہیں •۔۔۔۔کور دینے اندر آتے ہوئے

مکان کے سامنے موجو دہیے ،۔۔۔کور دینے اندر آتے ہوئے سمہا۔ "اور سمے۔۔ آزاب علیس سونو - تہاری مہمان نوازی کا

ر میں ہوتا ہے۔ بے حدث کرید ، مجھے یقین ہے میچر نوش ادر کمرنل کی لاٹ میں ہم غامب کری لوگ "۔۔عمران نے ایک طرف کھڑنے سونوسے

می طلب ہو کر مسکواتے ہوئے کہا ۔ " آب ان لاشوں کی فکر نہ کریں ۔ یہ اسس طرح غامب ہوجائیں حج کہ کسی کو ان کا بیتہ بھی مذیعے تھے ۔ لیکن آب اب کہاں جادہے ہیں۔ آب نے میری زندگی بجائی کہ سے ۔اس سے جھے حکم کمیں میں

" یہ نے حبزل باد شرکا انٹر و لولینا سے ۔ اور ابھی اس میں کئی
مراحل آئیں گئے ۔ اس کئے ہہا را سٹ کرید - یہ کو دو بھی ہمہا ہے
باس رہے گا - ہم اسے والبس بوٹسوانا بہنجا دینا ساور کو دواہنے
والد کو میری طرف سے سلام عرض کر دینا ۔ اور لح ن وہ شنین بیشی مجھے دے دد۔ ہمہیں سونو اسلحہ دے دے گا "عمران یہاں سے نکلاجا سکتا ہے مٹائیگراب تم بھی کورو اور ٹرکسیاسے ساتھ کے ادر بہلی میکر کو پہلی اس مکان سے ساتھ کے جو کے اگر اس مکان سے ساتھ کے دینا" مورک کے اگر اس کیا بلٹ ہو تو اُسٹے بھی فوجیوں کے ساتھ بھیج دینا" عور اُسٹی کی بیٹر کو ایسٹی کا بیٹر کی اور کر کیا بائی کے بیٹر کو ایسٹی کے دینا اُسٹی کی بیٹر کر کیا ہے۔

رور در این کار بر تویین کهی چلاسکتا مون" کورد نے جلدی سیمیلی کا پیر تویین کهی چلاسکتا مون" کورد نے جلدی سے کہا ،

" پیر فیک ہے جا وَ علدی کرد و الیا منہ کو دید ہو جانے کی وجہ ہے کوئی فوجی صورت عال معلوم کرنے اند دا جائے "--عمران نے کہا ۔ اور کو رو ڈرک ہے کا بازد کیڈے تیزی سے مشھول سی طرف بٹر ھو گیا ۔ اس نے اپنی اندرو فی جیب سے مشین پیٹی نکالی مربرو فی حبیب میں ڈال لیا تھا۔

"كيا مة جزل بأرثر كو للأك كرنا جائية ہو" كن دنية ن نے دند لمح فاموش منے كے بعد لوجھا ۔ "تي ميں نے تمہيں لاك كيا ہے ۔ عالاتك تم نے اپنے طور بر بورى كوشش كى ہے "عران نے مسكراتے ہوتے جواب بورى كوشش كى ہے "عران نے مسكراتے ہوتے جواب

دیا۔
دیا۔
سنوعل بہتری اسی میں سے کہ تم ساؤتھ افراق
سنوعل بہتری اسی میں سے کہ تم ساؤتھ افراق
سے جلے جاؤ۔ جزل بارٹریا بم کسی صورت بھی مذہبنج سکوگ
جانے میں کیوں مذکو ہے کا دنیڈن نے کہا۔
جانے میں کیوں مذکو ہے کہ ان رہی تھوں کہتر

" میں جنر آل بار قریب مذیبنج سکوں کا توجنر ل بار قرمی می کا اور استان میں بنج میں میں استان میں بات ہے اور میں استان میں بات ہے استان میں بات ہے اور میں بات ہے ہیں ہوتا ہے ہوتا ہے ہیں ہوتا ہے ہیں ہوتا ہے ہیں ہوتا ہے ہوتا ہے ہیں ہوتا ہے ہوتا

لموں کعبری دہ قصبے کی صدور سے نکل کم جوہمنبرک کی طرف لے عبلنے دالی سٹرک سے او برمیدوا ذکرنے لگا ۔ " میں سیسے اور برمیدوا ذکرنے لگا ۔

سوس مرقی کا بید سبت کمی ممروع کردی .
"کیا تم جزل بار میکوکل کرنا چاہتے ہو" یہ چھے بھے ہوئے
مرکا دنیڈن نے آس فر کونسی ایڈ حبیط کر کہا ،
"ار سے نہیں - میں ٹرانسہ یٹ از طرو کی کا قائل نہیں ہوں ۔ اس
سے توہیں بالمشاف میں انٹر و لو لول کا - یہ توہیں ایک صحافی دوست
کوکل کر ویا ہوں تاکہ کمونل دنیڈن اوراسس کی بی اسے کی
گرفتا دی کی خبر اخبا دات میں بہتایاں طور ریشا تع نبو سکے "
گرفتا دی کی خبر اخبا دات میں بہتایاں طور ریشا تع نبو سکے "
مران نے مسکواتے ہوئے وال نے فرکیونس ایڈ جیٹ کی اور پھر
دیمر ہونٹ بھونیچ لئے - عمران نے فرکیونس ایڈ جیٹ کی اور پھر

" توکیا آپ مجھے ساتھ نہیں ہے جائیں گئے " کورونے حیرت بھر ہے لہجے میں کہا - اور ساتھ ہی جیب میں موجو ذشینی پٹل کٹال کڑائی کی طرف بٹرھا دیا ۔ " نہیں ۔ حزل بارٹرزیا دہ مجھیٹر بھا اور بند نہیں کرتا "

"جومنبرگ کس سمت میں ہے یہ تو تمہیں معلوم ہوگا۔اس کئے اطہینا ن سے اوھ مول ہوگا۔اس کئے اطہینا ن سے اوھ مول ہوگا۔اس کئے مسلی کا بیٹر کا نیکر سے کہا ۔ وو مسلی کا بیٹر کا دیگر کیا تھا۔ ٹائسکر نے سمر لما یا۔اور دوسر سے کمجے مہیلی کا بیٹر خفضا میں مبند مواا در کھیر کا فی مبندی ہو اور جو مہندگ کی طرف بڑھے گا۔ جیند حاکم دہ تیزی سے مٹراا در جو مهندگ کی طرف بڑھے گا۔ جیند

جومنبرك سے بين كوميشر بيلے ايك يائى دينج الدانسير مراما ور آلب -ع مقدم وها كوثرانسم يشركا بين آن كو ديا-آب اس الدست شمال كي طرف مطرمائين - لقريبًا دس كومير الك "بيلومبلو\_ بي-ون كالفك سب ون اودرد\_ عمران کفیتوں سے سلم درمیان آپ کو آیاب یہ دنگ کی عارت في تيز لهجين باربارية فقره دوسرانا شروع كرديا-نفراتے گی۔ یہ ایک بیمانا سا زرعی فادم سے رہی دال اتر مریس کے مدن المنڈ کاک میکویی و دن کون سے شناخت طائن - ولم ن آب سے اے اور آپ سے مہا أوں سے الت كفانے كرا دُاودر "\_ دوسمرى طرفت أيِّك المبنى سى آدانسا تى كالممل انتظام موجود موكك كوديبي رسي كارب فكرموكرولال ع جائين اوور "\_ دوسرى طرف سے كہاكيا ، سے رایف زیرو دن اودر السے عران نے جواب دیا۔ "اور کے محصینک یو-اد دراینگرال" عران نے کہا ۔ " اده يس سي يي ون و آپ کهاں سے بول د ہے ہيں ميں اورنثرانسمية آت كوديا -سے۔ ون بول راج موں میم تو بیٹے دنوں سے آپ کی کا ل کے " لو بھبتی ٹائیگر۔ تم خواہ مخواہ زرعی فارم تلاکش کرتے بھرتے ۔ منتظر مق اددر السال باردوسرى طرف سع بدلنے والے یں نے بہادی شکل اسان کوادی ہے "عران نے مسکولتے كالهجه مؤدمانه بوكيا تقا-بوئے کہا۔ اور طائیگرنے سر ملا دیا۔ ہم ایک فوجی ہیلی کا پیٹریٹن جو ہنبرگ آرہیے ہیں۔ ہمارے سے ون لِقِينًا يها كوالوكا أي نط وكا "كمنل ونيشن سائقي ومبهان تعبى بين سروتي اليااذه بتاؤجهان هم المينان سے نے تیز کھے میں کہار عظم كركم ازكم اين مهانول كوكهانا دفيره توكهلا سكيل بي ال ارك مم تووا فتي سمجه دار آدمي و ميرك يرومرشد كمنل تجلف كب لتي ما كق معوس بيك بيررس بين أدور فريدى كى طرح - نورًا سادى بات مجم علت مو " يكران في عران في سيكما في بوئ الهج بين جواب ديتم بوئ كها-مسكوات موسع كها-اوركم الديش د نيشن في ايب باريم موسف "اُده اب كسطرف عب جومبرك ارسي بين سمت بناتير بھینے لئے۔ اس دقت اس کے چہرہے بیر انتہا ٹی گہری خبیدگی اددر "\_\_\_دوسرى طرف سى جوىك كريو جهاكيا -"بونسوانا بهارئ عقب مين سيحادور "\_عمران ني مبلى كامير طرانتها في تعزر فقادى سے الونا ہوا آگے بله هاجا ر لم تقا - اور بير تقريبًا أيك كفي كمسل مدواز ك بعددور 

سے انہیں باتی رینج ٹرانسمیٹر کا انتہائی مبند د بالا طاور نظر آ عنرور کیڑی ہوئی تھی ۔ كي مانتكرن شرانسه طراد كم قريب جلنس يهلي بهاي كاينط كارخ شمال كاطرف بقط دياء اوراكس مع سِائق من است بىلى لىدىكى كافى كادى ماكد مىلى كابلىكس فوى الله سے داڈار مینظرفہ آمائے - اور عمران نے آسے بلندی مم متے ديمه كرمسكر أكمراس طرح سمر للإ ديا جيئے أسے السيكر كى دوراندينى بندائي مور ديد محول بعدين الهين دورتك يصيلي موسية کھیتوں کے دریمیاں بیلے رنگی کا ذرعی فادم نظر کیا۔ ٹائنگر نے میکی کابیر فارم سے ذرا پہلے کھیتوں سے ایک مرت ہی و يلوكه بي ينج إجادً - تاكه داقعي كهانا دغيره كهايا جاسك. عمران نے مو کر کریل و نیڈن سے کہا ۔ اور پھر اچھل کرم کی کا پیٹر سينيج اتدايا مطائيكر كبعى دوسرى طرن نسينينج اتدايا عم انہیں الدوریس درعی فادم والوں سے کھانے کا معنو معلوم کروں ایسانہ بولیمینڈ کول سے سری ایک پکائے بیٹے ہوں" عران نے ماسکر سے مفاطب موکر کہا ۔ ادر معرشزی سے فارم سے بڑے سے کیے فی کاف بڑھ گیا جو بند کھا۔ ايك سائيديوكال بل كالبل موجود بقاء عران ابهي لم تق المحا كال بل كالبي بيري ترناسي عاستا كقاكه بها كالك كي فيو في كفركز كلي ادرأيك لمباتبونكاك ، فام بالهزنمل آيا-ان تحيم بدعام سالبسس تقاء البتداس كالمتقول مين أيك عثيان كن

"كني ون كو جاتبتي بومسطر" \_ عمران في مسكرات موت "اده كيس تمكون مواسداس سياه كام نے يونك سم عوان و د کیلتے ہوئے کہا ۔اس سے پہلے اس کی توجہ عمران سے زیادہ مبلی کا بیٹرسے اتر نے دالے افراد کی طرف تھی۔ "بى ون "\_عران نے جواب دیار " بى دن كون سِنْ اخت كماد "\_ نوجوان في منه بناتے موت كها اورغم ان نے كے اليف رئير دون دالا كو دومراديا ر " اده كيس ممين مكهل مدايات مل حكي بين رميرانام موكو كيم. آپ سب اندر آجائیں "سسیاه فام نے اس بادسکراتے موئے کہا اور تیزی سے ایک طرف مرط کیا۔ "كيكن يديمالي كالبر" عرال نے كهار السن كي فكرمت كري . بدفائب موجلت كا- آب اندر ئين "\_ جوكون كها - ادرع ان في مطركه المني ساتفيون كو مدان کے کیا ادر کھر معافک کی اس تھو فی کھولی سے مدداخل سوكيا عارت كوكيع برآمر في بوكوكرح اسسياه فام كور عصد انسب كم المحقول بين فيكين ان عمران اندردا على موكر مها كاب سي سائية مين لفرام وكيا ر میفرحب کمرنل دنیڈ نوٹرلیا کے ساتھ اس سے ساٹھی تھی رة كيُّ توده أن سبك سائق جلتا بهوا عارت كي طرف

لمح تيز كو كوام ك كا واذر ادر من اور حبي حصي عمران بهض لكا بوكوبهي تنزتيز قدم الفائاعقب سان كياته آملاء ادداس سے ساتھ کرسیوں یہ بیٹھے ہوئے تھے۔ اس جھے سے برامدے من بنج کردہ انہیں ایک دامادی سے گزاد کرایک عارول طرف شفاف ادرمو في شيشول كي دلدارس ملك جهك بھے سے کرنے میں ہے۔ وہ سلح سیاہ فام بھی اس سے میں فرش سے نکل کر چیت سے اند ناسب سو کئیں۔ القيى اندر كالتفي يهال كلوى في السال بلي الدور التفي المواقية " بل — بل \_ توئم سمجھ رہے تھے کہ ہم کوابو کے "تشريف ركيس" عوكوف عران من خاطب وكوكها-آدمی ہیں "\_\_\_ اُسی کمح در دازے کے ساتھ کھرف ہے کو کہ اورعران سرطاتا بوالبيطاكيا واست مبطية به فائتكر حوز و نے بڑے فاسماندانداندونی قبقبدلگے موتے کہا۔ اورواناكمي معطف كئ رجب كمرنل دنيشن أورثرني مالهي بليط عمران اوراس كے ساتھى ديوارس منو دارسوتے سى بےافتياداند سے ای جھے بوھ وایک ساہ فام نے النہیں دول دیا۔ الدانيين أيك عظف الله كعراب بهوت تقي عمران مونث " ہے ساتھ نہیں مبٹھ کتے۔ ادھر دیواد کے ساتھ کھڑے" بهنج كئے كقے اكس كاذبين زلدنے كى زدمين إكيا كھا۔اس عائين آپ ددنون قيدي بين مين مين انتهاي كتصورين بهي منر كفاكداس وكونسي ميد بات جيت كيك آؤك سخت لهج بين كها واديم أس ميهم كه عمران مند كهولتا . مهي موسكتي سع كيونكرية فركونسي توكوا بوسي حييف سام نكوما دەسياه فام كمنل دنية ن كوباز دىنے يكوكر ديوار كے قرب نے خوداسے شانسمیٹرسم اقوام متحدہ کے سیکٹرٹری جزل کے س طرک ازخود سائق چلی گئی کھی ۔ ذريعي مونے والى بات جيت ميں بطود انکے شوبتائی تھی سادر " بو مم يهان يشف نهي آئے - يہان فري ميكان يه فركونسي دومنبرك مين كوالوسي مهيد كوارير كي مفعوص فركونسي كاكهين بندولست كردد كاكداس فدريع مبس أركس تتكيام مقی کیکن اس کے با وجو دان سے ساتھ دھوکہ ہوگ تھا ک سے ۔ اور پیرمیک اب ماکس دغیرہ مہدا کرو " \_ عمران نے تم من من انتها في حيرت المن المنها في حيرت چو سے مفاطب موکر کہا جوکہ مل وسطہ ن کو دیوار سے ساکھ کھ كريراب بيروني درداز بي كاطرف بشرها عاملا كالتا مم ووكونا ترون كرام بي كونل دنيان سيجوكون " يس - الهي سبندوكبت موجاتا ميه ال مر کھناتے ہوئے مسکراکمر کہا۔ آدر پیراس نے ایک سیاہ خام في بطب مود باندانداندانين سرطات موت كها دويم ددو *كواشاده كياتوسياه فام تيزي سَيْحِيْق بواكْم*نل دني<sup>ط</sup>ن كي سے ساتھ گئے ہوئے سونتے بورڈ پیائیس بیٹی برلسٹ ر دیا۔ دو

مب كي لفتكويم سن لي راس طرح ساري بات سايضية كي ريوريم فوري طوريوكت بن الله اوراب على المستاده المعنظم يلط مم في يهان ريدكيا يهان آ تفسياه فام موجود كقير النبس في موش كم دیالیا ال کے انجادج نے یا الشد سے سامنے سب کھواکل ديا يها ب كالممل نظام ليقة بوالوكامية كوار ترسب محد حنائجه انهس بلاككر دياكيالي اوران كى لائتيس تهدخاني بين برفيى بن بهم وكريث سيف في ونكداس ميك اليديس بهيا تقاتاكه به ار دی الله می است کا می است ادرية المحنب متصحيطه كي بن ادراده ركريك جيف في والوك مِيدُكوادهُ بِرِجْلُد كُرْكِ أُتَ تَهِي بَهِي كُرديبِ ادريقينًا وعِل سے یورے ساؤ کھ افراقیہ اور نمبیبا میں دجود ان کے الاو لیکی نفصلہ

ہیں دوار تر پر مکنہ اور سے اسے کہیں کہیں اور دیاہے اور بھینا وہل سے پورے ساؤکھ افراقیہ اور نمیدیا میں مرجود ان سے الجوں کی افعید آ مجھی مل جائیں گی۔اس طرح کو ابوشنظیم کا ان دونوں علاقوں میں ممل طور پر خانم تہ ہوجائے گا۔اور آکر ال سوگیا توسمجھ کو کہ اب بمیدیا کو دنیا کمی کوئی طاقت ساؤکھ افراقیہ کے بینے سے آزادی ند دلا سے گی۔ جب کوالو کے اور سے ہی حتم ہوجائیں کے لواکیلا ان کاچیف سام کمو اکیا کمرے گا۔۔۔ رچے فو صرورت سے مجھ زیادہ ہی باتونی مکتا مقار اسس سے کوئی دنیڈن کے بوچھنے پراس نے پوری تعصیلا

ښانۍ تمروع کردې تقييں . " گذشتو \_\_ مجھے تصورتاب نه تفاکدا پيابھۍ پوسکتا ہے بہرحال اب ان کاکيا کرناہي - بيد ديواري مثا دُتاک انہيں گوليوں سے اثبان

بشت بدا یا ادراس نے کلب متھکو ہی کا بیٹی بیریں کرے تھھکو ہی سيمول دى سرنل دېنيڅه ن اور ژرک يا د د نون کمي چېرو ن پيشد په حيرت سيم الدائهي بم موجود تقية يهاب عجامة المقاآس كي توقع توان کے دہن کے سی بعید ترین کوشے میں بھی موجو د نہ كياتم سياه فام ہو " كرنل دنية ك نے تبعکلو ي شخ ہی دونوں کا تیاں مستے ہوئے کہا ۔ " نہیں ہے اور میرانام جوکونہیں اور میرانام جوکونہیں اسکے بیادراس کے ساتھ ہی اس نے کردن کے انددیکی بعری اور دوسر سے کمجے اس کی کرون سے لے کوسرے اوپیاک ایک جعلی سی اترتی گئی۔ اِس کے سائقيون نے بھي ايسي سي حجليان آباد ديں۔ اور اس سے بعماليو نے بازد ادر یا تقوں میر پیٹے تھی ہوئی حبلیا ن بھی آناد کہ ایک طرف

يهيئك دين إب وه وا تعي سفيد فام عقير

جامع يدانتها في خطرناك تدين لوك بين ادر كم كروكم انهبس تم بريك نهبي بيار آگرد راسابهي تشك بير جاما توجه ريداك يهاس قيامت برباكردينة وسركرى دنية ن نعران كي طرك ديمينة جدك كهاج اب دوباره كرسي بيعبير حيالها -نہیں کول ۔ دیواری مٹائے بغیر بھی ان میکولیو ل کی بارسٹ كى عاسكتى بيركوالونے يدسارالفام اپنے دخممنوں سے نمٹنے كے لي بنا يا تفاتح يد مهاد ال كام آر المسلم - ومكيمواب يد لوككس طرع ان شینے کی دیواروں سے اندر سرتے ہیں " ۔ رجر دنے تيزلج بين كها ادراك سن سوئج بورد كي سائيط بيموجود ايك بثن دباياً وسوتج بورد بوي كابوراايك طرف مهك كيا ادراندرد يوارس اير شريكية الوضي كاحلقه ما سرا بحراكيا. " اس سوئج بور د کے بشتے ہی تھیت میسے ریوالونگ مشین کی كامنه باسركونكل آيا تفاءا دراب ميں غيبے بى اس ميگر و كھينيوں الكامشين كن نے كھومتے ہوئے اس بور سے فصر ميں كوليوں كى بارسف كرديني مديكهوا ورجرون كهار چنک ان کی آ دازیں عمران اوراس سے ساتھیوں سے کا نول ہیں با فاعده بہنج رسی کفیں - اس لئے جیسے سی ریجر ڈنے سو کچ بور در بیایا عران نے دیمھاکہ وا تعی میت سے درمیان سے مشین کو کی ال کا دھانہ ذراسا با سر کونکل آیا تھا۔ چونکی کوئل دنیٹرن ادر شرک ساک سائقه سائقه باتى يوكوك كي قوجه بعي دجر وكي طرف تقى واس لي عمران نے بجائی کی ہی تیزی سے حبیب سے شی<sub>ک</sub>ی الکا اور کھراس سے بہکے

سمەرىيەڭ كالم كقەدلوا رىسى ئىكى بوئ لوسىنے ح*لق تىك يېنتياع*ران نے ٹریگر دبادیا۔ دوسر کی بے در ہے ۔ دھاکے ہوئے اور تھیت سے ملا ہوامت س كى كا دھا نہ كولياں كئے سے برى طرح ترام مركر سند "اده ميد كياموا" - رحر دنت دهماكو سكي آواز فيتيمي ثمري طرح جو تك كرعم إن كاطرت موكرد مكيها وريم عران ك في من ين لبيغنل اورجعيت ميموجود دهلن كومطرا ترطا ديميه كمرائسس كي بمنكهين جرت سے کفیلتی گئیں۔ ممتم نے خوا ہ مخواہ كمنٹرى تسردع كردى عتى رجب بهر معلوم تھا كديم أرى آدازان كے كانوں كاك بہن دسى سے تو بغربتا كے عمر ف مشين كن آن كروين على - ين تويي مجماً عقاكم آداد سفي كي ان ويوارول كوكراس نهين كررسي " للمرس دنيدن في عصيل لج " اوه مين هي رين مهجها تھا كه آواز نہيں جاسكتی مجھے هي اکس س باد مع مين معلوم نه تقاربهر حال اب عقى يدسي كرنهين ما سكتي " رحدات عف سے معینکارتے ہوئے کہا -اوراس نے ایک معلکے سے سویج بورڈ کو دالیس اس ملکہ کیا اور کھر سینل سے مکے بعد دیکرے دوبش دباديث دوسر لمح شيشكى ديدارد سك اندوني جھے میں ملکے بھورے ر*نگ کا دھوال جیت سے نکل کر بھیاتا* کیا راور حید المحول میں عمران اور اس سے ساتھی اس دھو تیں میں کمل طور بی*غایب ہو گئے*۔

"اوکے مبیاکرنل دنیڈن کہہ رہے ہیں دیسے بی کود کرنل ونيدن اب لاشول سے بھي ورنے لکے ميں " \_\_رحير ون برے طنزیہ لہج میں کہا ۔ اور کرنے میں موجود آیک سائیڈنیو کھوٹے جھ سياه فامول نے إلكوں س كيوى موئى مفين كنون كارخ فراش بممرده يرك موك عران ادراس كسائقيو ل كي طرف كرديا . "اب اجاذت مع اب مطاددل دادارس ويسي آب كواكراب بھی ڈرنگ ریاہو تو بھر آپ کو اجا زت ہے کہ آپ کمرے سے باہر بھی جا سکتے ہیں "\_\_ رحمہ وٹنے ایک بار مجر روا مے طنزید لھے میں شڪ اپ يو کھو ميں جانتا ہوں تم نہيں جانتے ۔اور سنو يجھ بمطنز کرنے کی عزورت نہیں ہے۔ میراناتم کرنل ونیٹن ہے میں ئتهار بيف سيمتهارى صرورت كيت كرون كا" كونل ونيان نے غصے سے بینتے ہوئے کہا۔ اس کاچہرہ غصے کی شدت سرخ اده\_\_ آئی-ایم سوری کرنل"\_\_ رجرد فرنے معذرت بھر لعے میں کہا اوراس کے ساتھ ہی اسس نے دیواریں اعقانے والا بثن دیا دیا ۔ تیز کردگرامط کے ساتھ ہی دیوارس تھیتسے دایس فرش سے اندر غائب ہوگئیں -ادراس لمح تردیوا مٹ کی تیز آوادوں ست پوداکمره کوننج اکھا۔

پدانتهائی تیزانردالی زمبر ملی کیس ہے۔ یہ جند منطوں میں ملاک بوجائيں كے اور ايك بار ميروسى دوبین سے بعد دیکرے برایس مردیتے رکھورے دنگ کا دھواں تيزى سے غامب ہو ناكيا ۔ اور كيفريد دمكوكر رعروك جهر سے بيم مسرت سے افار منوداد ہو گئے کہ عمران اور اس سے ساتھی۔ اسس طرح شيره مع ميشره اندازيين فرش كر را مع عصي وبسركي دواچھو کے سے مزررسال کیوے مردہ سوکر زمین میریشے ہوتے نے فاتحاندانداز میں کہا-ادر دیواری مطلف والے بین کی طرف " كالمردرك حادً " \_ كرى دنية ن في كونت وي كرك ادرتیز تیز قدم بیرها مارجرو کے قریب ما موا اوا -اس نے ما تھ الفاكرف المفي كالشارة كياء "كيول بيةومركي بين "بريع وفي في حيرت بول المح یداتنی آسانی سے مرنے والے لوگ نہیں ہیں۔ فاص طور میر يه على عران دايني سائليول سي كهوكدوه مشين مكول كامن أسس طرف كريس مفرضيه مي ديوارين مشين ده ان ميز فالمركفول دي- ماك ان كى موت كمل طور ميلقدين موسكے" - كونلى دنيال ك تيز

ايني أكمهول كوكسى صدتك كمولا واس دقت يؤكد اس كاسرنيج اور عنم ادمیددالی بوزلیشن میں تقامیم و تحدیثے کرتے وقت وہسکتل اللاباليان كهار في كقاادرسراشوكى دستيان قلابازيان كهان کی دجہ سے اس سے صبہ تنے لیٹ جاتیں ادر کھر کھل جاتیں کھیں۔ المحمين كعولتي اس كم ذمن مين دهاكدسا مواكونكيني أس درخت دهبول في صورت مين نظراك كق عقد يمرد ها انتهائي تیزی سے بیٹ ہوتے جارسے کھے -اورصفدد کی دی سی اسید بھی ختم ہوگئ یہلے اُسے امید کھی کہٹ بدوہ کسی یا فی سے جہرے بوسروفيره ين أرطائ السوارة شايداس لاندكى بع جلن كاوتى أمكان بيدا موجلت ركين أب ظامر سينيح كفناجكل ومکی مراس کی میدرسی امید کھی حتم ہوگئی تھتی ۔ اس رفتارے جب اس کاجیم کسی درخت سے فکرائے کا تواس کی ایک بدی بهي سلامت ندرج كي - يكن اب ده كياكرسكما عقاراس جكيدا كادباد اورنسادالسي عقى كه با دجود كوت ش ك وه ايني آف كو سنجعالن بين كامياب منهورط مقااور بيراس ني خود مي كالمعين بنكرلين اوراكس كوزبان ميب اختيا ركك كادرد تنروع مو کیا کیونکداس کامیم درخت نے عین ادبرادربالکل نزدیک بیخ يكالقا ادركسي على لمح الس كحبم كير نيح الاستحقاد كفر اس سع جيم يرفنديد وكوس إصالت الله المحسك بنزاد و من فص ك لئے بياً وق يكواس بدائو يسم واي توناك هو الما اورات يول محسوس مواجيه است ميم لي تمام بريان

بیراشو کی مجری فارنگ سے بھٹنے کے بعد صفدر کا موت اب يقيني نظر ترني كُنَّ كُنَّى مَتَى يَبِوا كا دبادًاس قدر تنزيقاً كداس ك وأكس كمحدبه لمحداس كاسا يقوهموال تيما رسي عقر مكن صفدركويس بتسكهاياكيا كفاكه زندكي سي آخرى المح كا صدودهدى جائي بنائحه اس في شعوري طوريرا يني آب كو سنبعالني كاونشش كى دلين اس كاجيم اس قد تيزدفادى سے نیچ کر اوا کھا کہ باوجو داینی انہائی کو افت س کے دہ اپنے ہے وسنبھالنے میں کامیاب منہور ایتھا میرواکے سے بناہ د ما و کی دجه سے اس کی تمھیں خود خود بند بوکئی تھیں۔ اوراس دبادكى دجب ده كوك في سي بادجود المنهين في معدل يار المح مکن اس نے اپنی پوری قوت ارادی کواستعال کرتے ہوئے

اس دقت اس کامنہ اُسی طرف تھا ۔ اس کے دہ تیزی سے آگے اس فون ال جھے كى دجىت أو كى مجد كر ريزه ريزه موجا يكى كر ير عين لكاريد جنكل خاصا كفنا كفا ريكن صفدرف ديكها كرسادا حنكل ليكن يه لمحد بهي كمرزكيا اورأك يك لنت احساس مواكداس فونناك عارتی کموسی کا تقاادراس باقاعده منصوبه بندی سے اگا یا گیا تھا۔ وكالم الماجهم الك عكمية بنزى سالبرار الم مع ككن ال اس كئے باوجود كھنا ہونے كے ورختوں كے درميان كافي فاصلہ موجود وه نيچينگر را تفالبته السي كاندهون كينيج ادريب والي عبك كقاءالبته درخت خاص مفسوط ادر لمندوبالا تقيصفدرتيزي پدوردی خوف ناک امرین مسلسل دوژرسی کقیس سیکن ده مراند تفار سے جھاڑیوں کے درسیان دوڑتا ہوا آگے بڑھتا کیا اور پھرامالات أس كاحساسات زنده كقي -اس في علدى المحميس كعولس انساني آوازي س كروه كفيهم كمرك كيامية آوازين السي تقين اوردوسر معلم اس كادل الله تعلى في يايان جمت يد مع بهت افراد منصرف عمال دوور رسم ون بكدايك ت را مذهبات بررز موگ اس نے ایک ملی سماردوں دوسرك سيترتيز باتين كفي كررسي مدن و اوزي كيه فاصل عصي مين ديمه ليا تفاكه بيراستوف كي فيمترى درخت كي فبدوط شَاخْ ين الجهي وتي عتى ادرده اس كي ريون كساته الكابرادينت سے آرسی تقیں -اس سے صفدراب متاطب کم آھے بوصف لگاء ادرجيد لمحوى لعبداك ن في حكى ك اندربني بوت مكول ي سے درمیان ہوا میں جھول رہا تھا ۔اس نے طلدی سے کا تھ بڑھا یا بہت سے کیننزایک قطارین کھڑے دیکھے -ان بین ایک ادرسا تعموجود شاخ كوكموكر ده ايك تفطك سي اس بيميط هدكيا. كيس سے باہروس بارہ سياه فام كھوٹ ہوتے تھے رجب ادربیراس نے دلی اینے برجها کر پیراشوں کو تیزی سے وی دردی میں مبوس دوسفید فام کیبن کے اندرسے نکل رہے كون تفردع كرديا - زندكي بع جائي كي خوشي من تسمين موجود ددد کی شدید کہری معی اب اسے کوئی تکلیف فدوے دیے مقی تھے۔ ابھی صفدرانہیں دیکھ ہی رہا کھاکہ یک لحن دور سے دورت بوے توروں کی آوانیں سائی دیں۔ اور مصوصفدے حيد لمحول بعد ده بير انتوك سي ايني آب كو آزاد كرائكا تقا ما كة ساكة كما من كم المن كم والما وردر دازى اور بعرده درنت تی نشاخوں کو بکوکر تیزی سے نیچے گھاس پر اثر ين موجود سفيد فام مهي حويك كمراد مرسى ديميض كا و وصفور يەدىكىدكرىم يى كونى يىلاكداكىكى داماينى كاندى كويوري طرح سنجعا لاادر نيمراس جوليا اورتينوبريكا خيال أيا- تو بيتونيكولادم تكزى ساس كيبن كاطرف دوا الوفايقار وة تؤليكم برات برصن الدولوا اس سے ساتھ جادادر کیا ہ فام بھی موجود کھے۔ كوكرتني ہوئے دكيھا تقادہ سمت شَمال كي طرف تقي-اور جو نك

كيبن باتى تمام كينبنرسے نسبتاً دوگنا بھاكھا ، باتى كيبنول كے دروانے بند تھے۔ صفد دایک کیس کے درمیا نی داستے سے گزد کرکیدنوں كعقبي سمت من أكيار كيونكم المسيخطرة كفاكد سي معي المح كوتي ودى كيبن كم فقط درواز ميس باسر اسكتاب ادرده جودكه كفلي عبك بر تقاراس سے دہ فوری طور سی کی ہوسکتا تھا۔ اسس لے دہ يبننركي عقبي عصي كمرن أكيام اوريمراس سح ببول يومكي مسكوا مك دوالحكى كيمونكم اس بطب كينبن كعقبي طرف إيك بيرى كمولى موجود تقي عوكها بوئي تفي صف وتيزي سياس كاوركي كوطرت مبده كيا - كوفرى مين لوست كي جالي لكي مو في كفي - يكن أمنو مِثْ كَفَدِ وَتَ يَتَمَ ادركين مِن طِن والى روشي كِهُ وكي يت نگل کرسا منے دالے جھے کومنو رکئے بوٹے تقی اس کھڑی کے فرمیب جا کرکیبن کے ساتھ مگ کر کھوال موکیا ، اب اندر سے ہے نے دائی ادانی است صاف طور میسنائی دے دہی تقیں۔ " پيرون لوگ ۾و سکتے ٻين پڏيڙ" \_\_\_ايک کھادتی آواز ىن ئى دى ر

"معلوم نہیں اب انہیں ہوٹ آئے توبیتہ جلے کہ یہ برانتوط سے کہاں سے کو دیے ہیں ویسے مجھے دبورٹ ملی ہنے کہ چھاؤتی سے جنگی جہازوں کا سکوارڈن حنگل سے کافی دور کھویت ارباہے، یک ادر اوازٹ تی دی ر سہوئٹ توانہیں آدھے کھنٹریں ہوا سرکھی سے ملک عالم میں میں ا

" ہوکش توانہیں آدھ گھنٹے میں آجائے گا ریسوئس عورت تو نیس کون کی وجہسے کمیل طور برہیج گئے ہے۔ صرف ہے موش

باقی سیاہ فاموں کو دالیں جانے کا حکہ دیا۔ اور ساد سے سیاہ فام سیاہ کا حکہ دیا۔ اور ساد سے سیاہ فام سیزی سے دوڑ تے ہو تکہ ان میں سے درق سے دیکھے صفحہ کھڑا اسے کوئی اس طرف نہ آیا تھا مبد معر درخت سے درخت سے معرف شنے کی سے اس ورخت سے معرف شنے کی اور فی میں کھڑا رہا ۔ دونوں سفیہ خام بھی آسی کیسی سے اندر چلے اور فی میں کھڑا رہا ۔ دونوں سفیہ خام بھی آسی کیسی سے اندر خاش ہو

کے توصف داختیاط ہے آئے بٹر ھااور پھر اُس کیمین کی طرف بٹر ھفنے لگا کیمین کا در دازہ کھا مہوا تھا اور اندر سے باتوں کی آوازیں سنانی دیے دسی تقییں۔ سین ناصلہ زیادہ ہونے کی دجہ سے آدازیں سنائی ندوے رسی تقیں۔ سین ہم عال یہ سے جانگا اور پھراس نے سرباسر نکال کریہ یا ہر جھانکار ق مُسے ایک سفید فام فوجی شیز تیز قدم انتقاماً قطار کے ہم می کیابی کی طرف بڑھنا دکھائی دیا

ی طرف برها داهای دیا.
معدر نے احتیاط سے اس کا جائزہ لینا شردع کر دیا دہ بار
بار دوسمری سائیٹر بریعی دیکھ لیتائیکن ادھر کوئی موجود ندینا اور
بھراس نے اس سفید فام فوجی کو آخری کیسن کا دروازہ کھول کر
اندرداخل ہوتے دیکھا۔ دروازہ بند نہیں گیا کہ تا شایدا نہیں بہاں
می خطرے کا ایک فیصد بھی تصور نہ تھا۔ جب یہ فوجی اندرداخل
موگیا توصفدر تیزی سے آگے بڑھا ادر بھراس کیسن ادراس
سے پہلے کیس کے درمیانی رخینے میں جائر جھیا گیا۔ اُسی کمی

استینین کے اندر سے مرانمیر شری خصوص آداز سنائی دی۔
مبکیبن سے روشتی بھی کھنے ملی تھی۔
"مبلو بہلو — بیٹر کالفک فرام الیت بو ائنٹ اواددر" \_\_
کیبن کے اندر سے بیٹر کی اداز سنائی دی ادرصفدر سجو گیا
المہمی سفید فام میں بیٹر سے ادرشا پریہاں کا انجارج بھی بہی

مرکیس - ایرمیف راشکل اشدنگ بوادود"\_ چند لحون مهی ایک جنتی موئی آوازسنائی دی اورصفدرسے موند فر بی کئے کیونکہ دہ یہ آواز بخوبی بھیا تناتھا ،

مُن سبول میں ایف پوائن فی فو کا انجار ج پیٹر بول دیا ہوں۔ مسوئس عورت اور ایک پاکست یائی مرد سیا شوٹوں کی مدد سے ہے یوب کداس پاکیٹ یا ق مرد کے مسرمیری ط کی ہے ۔ دیکن ہی ا نے جیک مریا ہے یہ خطرناک نہاں ہے ۔ اور اسے ہوٹ آجائے کا ۔۔ وہی معاری آواز سنائی دی ۔ سروی معاری واز سنائی دی ۔ سروی ہے ڈاکٹو مام آب ان کاخیال رکھیں میں جا کرچھائی

توصفدری بردگرام می تفاکد ده سیکی بیگو براه راست دوگو ناسط کیم بیگر افروالے دیں آسالا در بیمراس بیکر از کیم بیگر کو ایک کامش کم کم کم بی کمی ایک اصل خس بی میں دہ جھا و فی میں کئے بھی اسی میڈروارشری تلاش میں تھے - ادر دفال والد سے ایمنٹ والو لے انہیں اس میڈروارشری تفصیلات دفال والد سے ایمنٹ والولے انہیں اس میڈروارشری تفصیلات بتاتی محقیں کیمن کے ماد سے بیریش کم صفہ کرمن سے نیت اگا

کر کھڑا ہوگیا اور کھراست نوجی اولون کی کھاری آواز درمیانی ہے کوراس مرتی ہوئی سناتی وئی جب سہ آواز آگے بٹرھ کی توصنہ تیزی سے درمیانی مصلے کوکراس کرنا ہواکیدں کے دوسمرے کال

بوائن سيراتر ين عورت تومعنوي عبر من كرى سى -جب درای درنت سال کیا تھا۔ لیکن اس کے سرم بیوف مکی تقی ۔ آب دونوں پیاں پوائنٹ کے ایم طبقی میتالُ مؤدبانه لہجین کہا اور صفدراس کے نہجے سے ی سجھ کیا کہ بیٹر ين بين ين ف اس ليكال كياسي كديدوك كهي جهاد في تونهن الفرادد" بيان تيز الع ين كها . " آدہ ۔ توبید لوگ یوائن طق ٹو کیر جا گئے ہیں۔ بنم انہیں دسطی صحراین الاست را مے دسم بن سنو میتین افراد مقد دد يكيٹ پيائى مرد ادرا كيك سوكس عورت - انہوں نے كمانگر لارا سواعذ کیا اور مید مهلی کا بیر سیسوار موکر عیاد نی سے با مزکل رہے مقے کہ میں جزل بارٹری طرف سے اطلاع می مم نے انہیں گھ بیالیکن کمانشرکارل کوشایدالنول نے چلت ہوئے ملی کاب سے نہیے تھیئیک دیا تقاکیو نکہ ان کی سنج نشدہ لاش وسطی م سے ایک خصہ سے تاریخی ہے۔ یہ تینوں بیار شوٹوں کی مدے بلكايش الركت يكن فارنك ب الأس بالشوكية تعتير بنها داخيال تقاكديد وسطى معرايين كهين كمنت بول بهرحال تتم اليكرد كه فورًا إن ددنول كوكوكي ماركوللاك كون اور تیسب کو بھی الات کرے بلاک کرددید انہا کی خطرانا ا مسيكير شاسيخنف بين اكوانهبين ذرابهي موقع ماكيا توبيلوائم بِدَ فَالْفِنْ مِوْجَانَيْنِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ فِي وَقَفْدُ دِينَتَ بَغِيرًا لِهُمْنِ أُ مردورین فهی سیر کوارثر سے بات کرتا موں دہ متر کا رہے! مردورین فهی سیرکوارثر سے بات کرتا موں دہ متر کا رہے! سے قریب میں وہ ان کیانٹیں لے جائیں سے اطار اُن مائی اُ

" نورًا تعميل كمرو بغيركوني وقت صالح كئے بادرے نو وہاں پوائنٹ بریمتہارے یاس کتنے آدمی ہیں ادور سے ائر جیمین نے

مم جارسفید فام بین باتی سیاه فام بین کام کے

لئے سم میں سے دوڈ اکٹریں میں انجارج موں ادراننظام طور يميران نيب تفامس مع اودر "\_\_ نييرن جواب ديا . اُوكَ \_\_ تُعَيَّلُ مِنْ كَا فَيْ آدَى مِنْ - ان دونوں كوبلاك

ميك فوراتيسس وللشن كروادر الكردد رادورايندال مرى الرف سنت كهاكيا وإدراس سے سائق بى را السميان خامول ولیا۔ صفر تیزی سے ہے بڑھاا در دوسر سے کمحے دہ اکھیل

ا المركبين مين داخل موكيا - بعير شايد ثرانسميشرآ ڪ کمدوا تفالس الخاس كى دردازى كى طرف سائيد عقى رك مفدرك إندر افل ہو نے کی آوازس کم وہ تیزی سے موالی تھا کہ صفر وکا

فوتجلى كى تيزى سے حركت مين آيا اور پييٹر جينا ہوا احيل كر لمبن كى ديواد كي كلوايا دريني فرث ريم الكراء معفدرن

الی کی سی تیزی سے سڑھ کم اس کی گردن بیراینا بوط رکھ دیار

مم - مم - موجود ہے۔ يہاں اس كيبي بي عران سے صفدرنے وازا کوانے کا یہ خصدمی طریقہ سیکھ لیا تھا۔ لقے خرخواتی ہوئی آ دازے نائی دی اور اُسی کمچے صفدر سيونكداس طرح نياده مدوجهد منكمني شيتى تقى كردن كاشدرك كولفى سامنے كيبن كى ديوار كے سائقه موجود المارى مين موجود أيك ادراس كى سائيغ بيموجود اعصاب كى مين رك بيربك وقت دباد بداميك اب باس نفر آك ، باس نفر آت بي صفدر في اين فاتك والنيسة وي كاخيم اعصابي طوربيك لحن تمفلوج بوحاما كقا مريك لحت فصطحت دباؤة الاادرسائفهي ثانك كويوري وتت مرن اس كا فهن ا دور المان على سكتى كقى - ادر شه رك بعد ما كو كى دج عماديا يعشر كاحبم أيك لمح سك التي ربت تيزى عدوكا ادريير ے اس کی حالت اِنتہائی تیزی سے خراب ہوتی میلی جاتی تھی۔ ساکت ہوگیا۔اکس کی باسر وابلی ہوتی آنگھیں نے در ہو چکی کھیں۔ ده ایک لماظ سے جاکلنی سے اذیت ناک دور میں داخل موجا ماتھ عفدر نے جلدی سے سرمطایا اور میر دو لاکر اس نے سب سے پہلے صفدرنے عضوص اندازیں اس کی کردن میدید کھ کواسے ذ كيس كادردازه اندرت بندكيا استىكىبن كى عقبى كوركى يهلينى ساكها يا توبيشر كا يورض مواقبهم يسلمنت سأكت بتوكياء ادر بند مقى دردازه بندكرك عفدراس الماري كى طرف بدها - أور صفدری فانگ برمزب لکا نے سے اس نے دولوں باز اس مع ده بالساميك اي باكس القاليا ميك أب باكس فاصا الله ني موت مقد وه مح الله كال كالمديني سي يملي ال مبيد تفار سخاني يها وأت س مقصد ك لئ دكها كما تقابه وال د معرفام نے نیچے کر گئے ۔ اس معمل نے فرقرام ط شی کیلئے صفدر كمك ينهمت فيرمترقب كمحيثيت بذركات القاء لگی به تلهیس تی لحت با سروامل آیتن ادریه مرواس طرح منخ اس في حلدي سے بالس كھولا اور كيواس المع الا تقرابتها في تيزونادي ہوگیا کہ اس کی تشکل بھی مذہبی فی جا دہی تھی۔ سے اسنے جربے مرطنے مگ کئے ۔ وہ علماز علد میک اب مکمل صفدر نے لات کو درا پیٹھے کی طرف کیا آوبد کو کاتیزی سے سرناميانيتا تفاكرونك أسي خطره تفاككسي على المحيديث كاكوني سانقي بيان منع موتاجمره الدمل بوني الكي كي كيكن معتقد تسك بوك كي الم اسك تقاميك اب كمهل كرييف كع بعداس في ميك اب باكس بهر حال اعصابی رک بیری می اس لئے پیشر کا صرف سانس جا سے ڈھکی سے اندونی حصی میں ملکے ہوئے جھوٹے سے آئینے میں این بواتقار اعصابي طورنيدده ويسيم فطوج كمار چەرە دىكى ادرىھى مطمئن بوكراس نے بائس بندكيا ادرتيزى سے " سند مجھے میک اپ تاکس جا جئے کمل کھے پہان دو والبس بالم راس في جلدي سے ابنالباس الدديا راس سے ہے تو بتا و درنہ " معدد نے عراقے مونے ٹائٹ کو در بعدبير كخ سبم بواوجود يونيفارم الارف لكا يجدد لمحول لعدمى ده

بعول كئ يحيام وكياسي تهين انفاق الحاد المن جولقينا تقامن مقاانتها فيحيرت بعرم لجع ين كهار " اده بان - دراصل البعي مين في كال كي سي تيما وَفي مين - انتها في يرت انگيزاطلاع ملي على ميراتوذ بن بي كهوم كياسي ادهرآ وعلدي" صفدر نے بات بتاتے ہوئے کہا ادر کھردالیں مزاکیا۔ "كىسى اطلاع "\_\_ تھامس نے تيز تيز قدم الملات اس قریب پہنچ کرمیرت بھرمے انداز میں کہا۔ أكرة توسى "\_ صعدد نے ملے اخركها اوركم ده اسے الے تیزی سے اسی کیبن کی طرف براھ کیاجی میں ٹرانسمیٹراورمیک اپ باکس موجود تقا -سیمہ بتا ؤتوسہی میٹر کیا بات ہے · آخراس قدر میُراسہار بننے کی کیا حزورت ہے ۔۔۔ تھامس سے حیرت بھر سے ہجے بیں کہا . "تم آدُ توسهى" معفدر في مخصر ساجواب ديا أوركيس كادرفازه کھول کردہ اندرداخل ہوا۔ اس نے روشنی کابٹن آن کردیا ۔اس جھی میں شاید کہیں سجلی بیدا کرنے والاحہ بیٹر لگایا گیا تھا رہیں کی اواز تويهان بم فراز بني مقى سين دوشني كانفام بهرطال سركيس

"ادهرد كيمو فرخس ميرغورت دمكيمو " معفدت ايك کونے کی طرف انشارہ کمتے ہوئے بڑے یہ اسراد سے لیجین کہا اورسائق سی کئ کو نال سے بکوہ لیا ۔ "كياسي بيان "\_ كقامن ني حيرت كفر الح مين كها اور

ونيفاوم بن كا تقا يعشركو قدوقامت كاظت اسك مرابرتهاليكن حِينْ كَالْقَ عَدُودُ رَاسَا مُهِكَا مِقَالِ سَعَيْدِ مِنْفَامِ وْرَاسَ دْصِيْكُمْ كِينَ اس دقت پوزیش ایس کفی که صفه رکویه حامی نظراندانه کم بلوی بوینفاد مین کردہ اب کم طور میریش کے روپ میں آجکا تھا اس کے بعد اس نے اپنا لباس معروبه نايادورآك شره كروروازه كفولاا در كفراس في ميكر وكفيف كركند تقيوفوالاادربا سرجهاتكا باسركو فيهوجود وتقاصف وأست في كرما سركا ادر پھرتیزی سے درختوں کے درمیان سے گزرتها وال کے بڑھ کیا ورا فاصلے میر عاكرات ايك كر معاسا نظراتا -است ميشركو دين جهاري ويكفيني ادربیورشین کی سے بٹ سے اس نے اس سے چہرے کو بھری طرح بكاثره فتمروع كرديا يجب بديركا يهره كوشت سفي وتطرون مين بهل كيا توده مطراً در ديم منين كن كوكاند هي سي نفكائے ده داكيس كيبن كي طرف آيا- اس في كيبن كا دروازه سند كيا اوراس بار نوجى اندار مي حليا موا ده اس بيت كيبن كي طرف بيره هدكياجهار تنوير ادر جوليامومو ديقم ابهي ده أكس موسي كيبن سيحجو فاصله يكفاكدات درختول كيدرميان سے دوسمراسفيد فام آناد كھائى

"ماويط محصية علاكه يكون لوك بين" \_ آنے دالے نے دورسے سی صفر کو کار کر کہا م " إلى مكريم كهال عِلى كُنْ مُقَدِّ اللهِ عِلَيْكُ مُقَعِيدًا عَلَيْهِ اللهِ عِلَيْهِ مِنْ اللهِ اللهِ ئى \_ ئىتىنى خۇدىمى توشىھى نىرىسىرى مىن ئىھىجا ئىقا اتىنى ھامد،

دیا ده شاید کهس دیلهٔ س کیا تھا۔

استھیں ہوسٹس میں آرہے ہیں ۔۔۔ ڈاکٹر نے مسکواتے ہوئے غورسے دیکھنے کے لئے فرٹس کی طرف جھکاہی تھا کہ صفدر کامشین كن دالا بازدگهو اورمنين كن كابط يوري توت سي تهامس كي ان دونوں کے درمیان کوئی دل کامعاملہ لگتا ہے جو اکٹھے ہوش كهوريلي سمعقبي فصريريط الددوين كرنيج كما بصفدر في دوسرا ن آئے ہیں" ۔ صفدرنے کہا ادر دونوں ڈاکٹر بھی سرطا واركيا ادرتهامن سيمسن ايك بأرجيم في كلى ادراس معالة بى اس كافرىنس بياوند ھے منبرگرا بھركتا ہوا مبتم كي لخت ساكت ہوگ صفدے اسے سدھاکیا عقامی باہوش موحکا تقا صفدرنے اسے غورسے دیکھتے ہی نیامنصوبہ بنالیا تقادہ بالکل تنوير سے قدد قامت كا بھا-اس كے صفد نے اس كے سرميفرل لكائي تقى اكد أست منويركا روب ديا عاسك مقامس يو كحدب وتن مم مم مم ين عليك بهول مرف سرون شديددود بويكا تقاء صفدر ني اس كي بض دكيهي تواس احساس موكياك ہے " \_ تنویر نے ایک بھٹے سے المقار بیٹھتے ہوئے کہا۔ اُسی ابھی دوتین گھنٹوں سے پہلے دہ موش میں نہیں آسکا۔ دہ تیزی لمح جوليا بھي ٽوامتي ہوئي موسف من آگئي تقي سے کھویا۔ اس نے کین کی دوشنی مجھائی ادر میر باستریکی کردوازد " تو تھیک سے - اکھ کر کھوے ہوجاؤ - اور بقریمی "\_ صفدر بندكيا اورتيزى سے دورتا موابر تے كين كي طرف وره الكي جب في مسكوات موت توم ادرجوليات كها مشلين كن اس كانده وہ اس کیسن میں داخل موا آواس نے اسس مٹرے سے سیسن سے سے لنگ رہی بھی رجب کہ ایک یا بھدائیں جب میں تھا۔جس فرش میتنویر اور جولیا ددنوں کو بائے ہے ہوئے دیکھا۔ دوسفید فام من ايك ديوالود موجود تقاء يهمشين بطل بييركي اسي يوسنفادم كي جن عصبول يرسفيد كوك عقر - ان مير حك بوت عقر - دونوا جيب سے نڪلائھا ر كى بندا تكفول مين معمولي حركت موجود كقى- داكمرانهين أنجا \* ڈاکٹر<u>ک</u>یااب یہ دونوں ادر کے ہیں " \_ صفد نے "كياية مؤخس بن آكت بين " \_ صفد ن بير ك والمردي طرف مرق موت الوائي كهار الل مين ني طاقت كالمجنن دے دياتے ابيہ باكل ہے ہیں ہے۔ " کی آرہے ہیں ہوش میں۔اورحیرت کی بات ہے کہ دونول فیک ہیں۔ لیکن یہ بیں کون "ایک تدری معمر واکثر نے

وقت بنك صفدر تے جوليا كواب كك كرد تنے والے ساد ہے

قدے لؤکھ اتے ہوئے اندازیں کیمین سے باہر نکلے رصفد نے انٹ بندی اور مجر باس زمکل کم اس نے کیمن کا دروازہ میں بندکر مىغدرى ئىطب سوكركها، " مجد معلوم سے "\_صفد نے مسکراتے ہوئے کہا تنویر اور جولیا ددنوں الله كافر كے سوئے ميں مصردت كقے واس ليے صف نے بیلی کسی تیز دی سے اکتاف اور دوسر مے کمح " الدّ مبلدي الساصفىد نے كہا اور النبين اللّ بوتے تيزى دود معالوں سے ساتھ ہی دونوں ڈاکٹر ٹیری طرح بینتے ہوئے نیچے گ سے آخری کیبن کی طرف دوڑنے لگا۔ "اد كے تجویتا وُ توسہی-ہواكيا بهم تواپنے آپ بيرفائحه بيده " تنویر \_ یں صفرد ہوں " \_ صفرر نے طدی سے کہا ہی چکے کتھے " ۔ تنویم نے اس کے ساتھ ساتھ دوڑتے بنوئے اديتنو سيا درجوليا دونول فيعجكا كعاكرره كئ " متر متم اس علي من" - ان ددنول في سيك دانم فاستحد خوانی الهی ملتوی موسکی بعد الهی قدرت کو سا دی زندگی مقصود مقی " معدر نے کہا ادر مر آنم کی کین کے " بل مدى كرود ابھى ديان فوجى بيني جائيل كے - اس سے بِهِ يس بتهاراميك اب كرنا جائيا موں اس صفد نے تيز الج سامنے پہنچ کر اس نے در دازہ کھولاا در اندر داخل ہو کر اس "ار مے بیکون میا ہے " تنویر نے اندر داخل ہوتے ہی ودنون واکثر چند لمح توب كرساكت بويك كقر معفد فرف ميرييك بوئے تفامن كى طرف دكيھتے ہوئے كها-سے دیوالورسے نکلنے والی گولیاں تھیک ان سے دلوں میں ور أن كي ينفادم الأدكم خودين لورا دراينا لباكس السيها كويكي كقين وصفدو ني طبدي سي كلط در داذ ي باير دوریس نے اسے ایمنی ک زندہ رکھا ہوا نے کریم ہارے لباس جھاتكا أے خطره تھاكد دھاكوں كى دوازىں سى كم كوكى اندجات ين اس بيكوليان بدساني بن علدي كرور آوجوليا تتم باسر آجاؤ -كين بابراحل سنسان كقام وني سفيدفام توايك طرف ميرك ساتة عاكة تنوير باسس بدل كالساس عنفد كي جلیائے کہا ۔ اورجولیا سے ماتی موئی اس کے ساتھ ماہر آگئی۔ سياه فام بعي نظر شآد لم تقا-" آؤ بامر احاد - اور علدی سے قطار کے آخری کیاں میں علو اور پیرحب کاستوید نے باس ببل کوانہیں آواز دی ۔اسس صفدن تيز لهجين كها وادرتنوبدا ورجوليات اذ

سائق نے جانے کا حکر حلایا جائے - ویسے اس ائیر حیف نے توہی طالات مختصر طور بيبتاديت م حكمرديا كفاكهم مينول كوللك كر دياجاب أورلاشين يارتى كول "اوم\_\_\_ تواب متم اورتنو بیران دونوں کے میک اپ میں كى طنين مرير طال ده يادى إجائے مير محمد ويس كتے . معفد المرانا جائت مو" في المات تراجع بن كبا-نے کہا اور جولیانے کے سرملادیا ر " إن اس اير حيف نے كال سے دوران كها كھاكہ دہ دى مثل تنویراب این چہرے یہ میک ایک منے میں مصروف تھا۔ كوارثرت بات كوتام وه اس يوائن ك قريب م - ادر دان کی میم آری ہے ۔ بناری واٹ یں لینے وی میڈ کوارٹرے كقوشى دير بعدوه ميكاب سن فارغ موكيا . ين يهم معامون كميد دنى دوگوم في كارترس جهان مم ماناطات م تھیک ہے۔ اجھا کی ایسے - اب اس تھا میں ہیکم دو مرطبری کرد "\_ صفدر نے کہا ادر تنویر نے باکس انظایا مقر خياد في بال مركاني دورموكي اس ك ايرديون في ولان ادر تھامس كىطرت بڑھ كيا۔ مع المجان سے اللے كہاہے - اور يهاں اتفاق سى يك اب تنویرتم نهین کله دیس اورجولیا ا دهرجاتے ہیں۔ کہیں بكر معى سے واس لئے يون نے يد الانك كى ہے واس طرح مم آنی ان کے میٹ کوارٹریں داخل ہو سکتے ہیں " كوفى آندهائ عمالنس اس دوران كوركرلين كي اورسنو ميك الب ك بعد كفام في والفاكم عقبي طرف في جانا دلان ايك صفدن كها واورجوليان سرطاديا-كمره عصر سے ساتھ میں نے میڈر كى لاستس دكھي سم و تى سے رييں "اب میں نے کیا کرنا ہے "\_ تنویر نے کہا۔ أسى بدير كي ميك اب ين بول رين ني اس كايهرومني كر " ملدی سے اپنے میراس تھامن کا اور تھامین میرامنا میک اپ كرور جليك كرور سناني كس لمحدوه بارثى يهال بنتي عالي، دياسم ميكي تم اس تقامس مركوكيول كابرسط علا دينا-اس معدم دبن لمادك باس آجانا "- صفدت كها - ادر صفد نے کہا ۔ ادرساتھ ہی اس نے المادی میں تیسے میک ابِ الس كى طرف اشاره كمرتے موتے كها - اور تنوير سرمانا تنويرسے سرطلنے بروہ والاکوے کرکیبن سے باس کی مصفدر نے باہر بھلتے ہوئے المادی میں بطری ہوتی ایک رسی الٹالی تقی بواللای کی طرف موکیا -ميس بتهار ب المتوعقب ير انده ديتا مول- شرنه كانمهدول

موج وتشخصيت مردنه كفائكبه أيك عورت كقي يعب سيحم مربا قاعد

نوجى يونىفادم ئقى سرىمية ئي كيب ئقى را دراسس كى تغل بين ايك

والمير واكر والمكسون بي بيني رصفدون جوليا كم وونون بازوليت بركر ال كى كلاتيان رسى المدهد و الدار كى المحمد المارك كالمحمد الكارى ادد كيم مفين كل م كقد من كيد حدد دواز في مراكبا -حب كدوليا اندرسي ديمي - بيولقريبًا دس من بعد اس دور سے مثین کن کی خائر ماک کی اداریں سنائی دیں۔ اور صفد رنے ہونٹ بھنیے گئے۔اُسے بس اس بات سے خطرہ کھا کہ کوتی اس فائنگ و جيك مذكرے - سيك كقوارى دير بعد حجب توير تعالى محميك اب مين ولم ن بيزة كيا ادركوتي ادرآدي منودار منهوا توصف نے المینان کالمویل سائس سا اہمی منوبیکو آئے جندتی کھے گورے ہوں گے کہ ال دولول كو دور سے حبيب سے استجنى كى آواز سنى ئى دى اور ده دولول "ده بارنی کی کی تم ظاموش رماتنور"\_ صفد نے كها اوزتنوير نے سر لما ديا۔ اور كيم دنيد تموں بعد درختوں ميں مے ایک بڑی سرخ رنگ کیجیب منو دار ہوئی۔جن کے آگے ايسياه فام آمسة آمسة دورو لا تقاديد كفلى حبي تقى اوراس من معلم موئة بين افرار صان نفر آرسي من - ال میں سے ایک ڈرائیونگ سیٹ پر مبھاتھا کے کہ دوسمرا سائقة دالىسىڭ بىداد تىسىداعقىي سىڭ بىرىشچا موائقا- باقى جيب عالى تقى - كيوخبي إن سمي قريب آكمرك كني اوريلي صفدرادر تنوسر دونول به دیکیولم دونک بط سے کمی دایمور کے سا

سيركها اورصفدرك تبوش أت دكيه كرمين ك تق معفد قدم مثرها ما آگے مثرهم آیا سیاه فام مثرے موّد باند اندازیں أيك طرف كفط التفاء مَمْ مَا وُكُولُ كُلُولُ مِنْ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ كُلُّ عَلَيْهِ وَاللَّهِ لِهِ اللَّهِ اللَّهِ مين اس سياه فام س مفاطب موكركها -ا درده سر وكاكومرا ين رئي اور يوردور تا هواواك معلى مين غاسب مهو آيار جيب مين موجود تینوں فوجی نیجے اتر اسے کھے۔ المصيطرنيا كتين ادرين دى مبيركوار شاك موں " \_ اس عورت نے بڑے یا دفار الجے میں کہا۔ المجھے معطر کہتے ہیں۔ اور میں پوائٹنٹ ٹو کا انتخارج ہوں۔ جناب ائير حييف مانشكل في تو فرماً يا كفاكه وه ونني مهير كوار ثر سے نثیم بھیج رہے ہیں - اجنبوں کی لاشوں سے لئے ۔ لیکن مجھ يداندازه نه كفاكه آب تشريف لاين كي "\_ صفرر في مسكراتي وك كها ادر باقاعده يثيرن سي مصافحه كيار ويسيص وقت سے وہ تينوں حبيب سے اتر سے مقر معفد سے ذمین میں طمانیت سے سے آثار سیدا ہوگئے کھے کیونکہ حب تك ده حبي ين بيطف كق صفر كوتي اندازه مذلكا سكتا تفاريكن ال منتي أترتي الراس في ايك لمح بين انداده لكالياتها كهوليا تبييط شيئاكاميك اب كياجاسكتا

ایک عورت بھی ہے " بیٹریشیائے دونوں لاشوں کو دیکھتے ہوئے کہا ۔ دیکھتے ہوئے کہا ۔ "کیس میڈم موعورت زند صبے لیکن قید کمر کی گئے ہے ر

کیونکدائر جیف صاحب کی کال ددباره آئی تھی کہ اس عودت کوزندہ معیجا عبائے اس سے معلویات حاصل کرتی ہیں "

مع مدرنے بات بتاتے ہوئے کہا۔ " ادہ اچھا۔ تودہ زندہ ہے گڈر کہاں ہے دہ"۔۔۔

بیطریشیدانے دالیں مطرتے ہوئے کہا ۔ وہ ادھرکیبن میں ہے میٹرم "مصفدرنے انتہائی کودبانہ

ہے ہیں کہا ' ''آڈ۔ بخصے اس سے طواد ''۔۔ بیٹر پشید نے کہا۔ ادر والیس مولکی عورت کے زندہ ہونے کاس کراس کی آنکھوں ادبیم نے بدانتہا کی دلیس کے آنا دینو دار ہوگئے تھے۔ اور صعفد ر سے مطاتا ہوا اسے ساتھ لے کہ والیں ڈاکٹروالے کیسی کی طوٹ

"ائے مائیکل اور سوبرزتم دونوں جبیب کے مکینز کے عقبی طرف جاؤ دول ن دولاشیں میسی ہیں۔ انہیں اٹھاکہ جبیب بیدلاد ہے کیونکہ وہ بہانی طور بہج لیا سے متی طبی تھی۔ اسس طرع جولیا کو اب قیدی بن کرسا تھ لے جانے وال بھا ملم تھی طل مولیا تھا۔ میں شاید میر سے عورت ہونے کی وجہ سے یہ بات کر دہے مورین سری کے سیانی کی ابجادج ہوں مسطر میڈ و ہی مہیڈ مورین سری کی سین خوین اور ڈسی مہیڈ کو اوٹر کا جیف راجر سب

سے زیادہ مجھ میں ہی اعتماد کر تاہے ۔۔۔ بیٹر نے یانے بڑے

"كوه بهرتوات بهت بنرى آفسه مومين بهرطال لاشين تيار بهل لے جائيں" في صفد دنے مرطات ہوئے كہا "كہاں ہيں لاشتس" مطريث نے جوئك كولوعاء "كہاں ہيں لاشتس " مطريث نے جوئك كولوعاء

"ادھر آخری کی ہی ہے جھے جھی میں بلی ہیں" معفدانے کہا۔ کہا۔ اور بھرد مساتھ کھانے توریت می طلب ہو گیا۔ "کھامنی میٹر میٹریت کے ساتھ مول کو مشرد بات میٹریت کے ساتھ مول کو مشرد بات میٹری کی میٹریت کے ساتھ مول کو مشرد بات میٹری کی موریت کی ہا۔

مراده و کوئی صرورت مہیں میم نے دالیں جانا ہے "۔ مریف نے کھانہ کھے ہیں کہا ۔ مریف نے کھانہ کھے ہیں کہا ۔

" میسے آپ کی مضی میٹم بر آیئے " معفدرے کہا اور پیٹر سے ایک موضی میٹم استان کیا اور پیٹر کیا ہے۔ اور پیٹر پیٹر کیا ہے کہ کا خری کیمن کی طرف میں مٹیا ۔ " وہ تیسر آآدمی مل کیا تھا" ۔ بیٹر پیٹر کیا ۔

" روه میسداادهی کی کتیا ها ها بیشریت " رسی میشم " مفدر نے کہا راد دیشر نیا نے

جاد - اس جبيك واليس لان سيمط يها مطدى كرد " كرك آؤة .... بعثر نياني كم<sup>ن</sup>نت البحيين حبيب كي ساتھ عىفدىن تىزلىچىى كهاراد ينويرن غيب كريشرك يا والفا کھوسے دونوں مردوں سے کہا۔اوران دونوں نے سرطاد میے۔ كركا ما مصر يودُالا حب كم حول اكب عشك ايني كلا يتول كي بعردہ تیزی سے جیب میدو مے اور جیب تیزی سے کا کے وسيال كفول حكى تقى ادرىم وه دونون دور تي سوئ كيس باسر نك اوريم إخرى كيس كى طرف انتها كى دف دسد دوالا ت صفدر تنوير كوايني ساكفة آن كالشادة كركم يثيرنيا بوت بد صف مل صفدر باسرنكل آيا مقا سكن السل الدار سے شدید بے عینی سی نمایال کھی ۔ اس سے ہونٹ کھنے ہوتے کوئے کیسی سے دروازے کی طرف بڑھ کیا۔ " تَشْرِيفُ لَي عِلَيْهِ مِنْ مِنْ مِنْ رَبْ دردان بِ تھے۔ اُسی ملحے اُسے عقبی طرف سے جیب سے ابنی کی آواز سائی قريب جاكر بير بي متووباند الدازمين اكل طرف بيشته موت كه دی جب کراہمیدہ دولوں آخری کیس نے دردانے سے کھی عينه وه يشري كا انتهائى اوب كور لم مبو - اوريشيري معرط بى دور تھے۔ اور صفر رکے بھنے ہوئے ہو سنے اور زیادہ کھنے گئے ۔ موئى الفيل كركسين كاندرداض مدئى صفدراس كيميم تفا میکن معروه دونون سجلی کی سی رفقارسے الھیل کرکیدی میں داخل موتے السكاحب من مطالع كف مامر وكل كفار حس من داوا ورموجود كفا أسى للح حبي بعي منو دارسوني اور واكثر والے كيس كيا من الكردك من معفدرن المهينان كاطويل سانس اليار "ادے - يدلائشين " يمثريثياني اندر داخل موتے يوك كركهاي تفاكه معفدكا بالقسجلي كاس تنزى سے حرات "ك آئے ہو لائت " مفدر نے آگے بڑھ كراس من آیا- اور کھاری دلوالور کادے میدوری قوت سے بٹیرے ادى سے مخاطب سوكر كہا جے بٹيرٹ ين مائيكل سے نام سے سى توبى ادىپرىياادرىپەرىيە بافتيا جىنى ،و ئى اچىل كە مند تي بنيع فرش مركزي - الداس ميسالقري صفد مادام كهان بن" مسكيك في ادهراد عرد يميق سي لات تعموى اور توجي بوط كى معارى تونينج كركوب " وو تھامن کےساتھ اخری کیبن میں کئی ہیں دان اس ایجزف ېونے کی کون شرک کوئی بایل نیای کینا کی بیادی اوت يدى ادريدن يا كالمعولة مواقيم أيك على تسريات موا عورت كي لاستس بدي موئي ہے۔ معقم النه ت يها ل "ركيان كعواد جوايا -اب تم الني اس كاسك اي كوات الت كفظ كيا ہے كم بين تهيں ان كابيغام دے دول كه تم تنويراس المفاد ادرجولياسيك دداركم آخرى يبنس

جيب ين اس ساد عنظى كا أيك داؤنشه لكاكم يك كردكم كها " بان اس محسوا ادركيا جاره سع مسد صفدر ف سوى إدر بالمينيائي أيجند وحمل موانهس المتبوتوات كولى سرطات مواتك " سين حبب بهان سيه فامول تولاشين ملين كي تب وه سے اواکم اس کی لائٹ مھی میں میں دکھو" سے صفد دنے کہیں۔ کہیںاطلاع تو دے دیں گے۔اس طرح سم آسافی ہے بكوك جائين مح " \_ " تؤمر نے كها . تقيب " مائيكان مركات بوت كها اور " متهادى بات درست ب راكن اس كا بظامر كو في عل نهي بمراس نے درائیور کو اشارہ کیا اور حبیب تیزی سے مرکم والیس ہے بنانے یہاں کتے مسیاہ فام ہی اور کہاں کہاں کیا آر فعی سے اندر مردهد کئی رحب ده نظروں سے ادعیل مو کئی تب سی مسع بیں میں نے تواس کا یہی صل سوحیا ہے کہ ظرانسر یا کو تباہ صفد دند المح دين كوارع كين حب محمد ديدا دركر دكمي لوصفد كرديا ملت السراح الكركوني اطلاع نبي ديكا قواست كافي تيزى سەدوقى الموركىين بىن كىاراك سى دىكھاك ديد مك جائے كئى- اور آيك بارسم اسس مبير كوارشرين داخل تنويرك وتن يثريف البروليك المك اليكرف ين معردن بوجائين بيرو بوگاديما جائے گا، صفد نے كما . تها رجب مولياً في جرب ريشري الاسكاب كونكا "ميراخيال ہے ان ڈاکٹروں کی لاشوں کوہم کہیں جھیا دیں۔ تقی معفد کے اندو پہنچے ہی ان دولؤں نے فائن تی لگائے ادر داکس جاتے ہوئے کسی سیاہ فام کوخاض طُور تیر نیا حکر دیے اورميك اي تمهل بوكيا -دیں کہ ہم کام جارہے ہیں کل والیں آئیں گے۔ اس طرح وہ " آوَتَوْيِرِ بأَهِرِ عَوْلِيا تَمْ إِنِيا أوراس كالباسس تبديل كمولو" مطبین ہوجا کیں گے "\_ تنویدنے کہا۔ صفدر ليح كهاء ادرجوليا لفاتنات مين مسرطا ديار " مُفْيِكُ من يمن إن والكروسي لاستين جهياما مول يتم واليا صفدتنونيكوساتق ككركيين سع بالبراكي ادراس في سے مل کراسی میطریشیا سے صروری باتیں اُکھوا کو تاکد ویاں جو لیا تنويكو بنا ياكداس في كس طرح جب والول كوراؤ نظير بصح ديا بنونی اس کاکر داراد آکر سکے "\_صفدر نے کہا اور تنویر نے مِع مَاكِم النهاس مسقدم كاشك نديث سكر " مكن اب منهادا بردكرام كائم كريم كرجوليا يشرك الم روب مين عم دونول كوسا كقد حائے كى" \_\_\_\_\_ بنوير نے جولیانے اندرسے آداز دی -سنجيده لهج لي كهاء

خاص طور ميرهبا نيكے بغير نظر نه اسكتى تحقيق - فرست ن بيرجهاں لاشس ولمبى كقين عيونكمه كلها س كجها ، واتها . إس لئے فداك فرون محتسبوں سے تکلنے والانون ان میں صاب ہو حیکا تھا۔ وہ نظر مذارع کھا ۔ مانجاس طرف سيمطمئ مدن كالعدص فدرد وشنى سندكم مے باہر آگیا ۔ اور ابھی اس نے در دادہ بندسی کیا تھا کہ دو چاہ فام تیزی سے چلتے ہوئے اُسے اپنی طرن آتے دکھائی وسے مصفدردک کی

باس جهد في يودول كاكام عمل موكيات ابمزيدك مكم مع "-- ان يسساك في صفدرك سامني دكوع م بل حکتے ہوئے کہا رجب کہ دوسراہمی سر حکائے کھ اتھا۔

منس أتنى طبدى حتم موكيا ... صفد في يهاد كمان داك س میں صیح کہہ رہا ہوں *۔ آپ ہے شک*یل

مرد مكيمدلس - آي نے كها تو كھاكمانيكام ختم مونے كے مدسرے المحم شروع كياجل أكين آب كي الجازات عرددي تقي عناب" سیاہ فام نے ٹری طرح سے ہوئے لیے یں کہا۔

ميمول كيايد كفيك كهدر المرسي " فللمدن يكفي كورك وتے ددسرے سیاہ فامسے کہا۔

"ج - ج ب باكل دامشو دا كفياك كهد رياسي حناب" دسریے نے بڑی طرح خون زدہ ہوتے ہوئے کہا ۔

اجها تھيك سے ماوادرسير بي شروع كردديكي نور

م ن بیرنیما کوگولی مذهار نا ویسے ملاک کر دینا عزب لگا سر ورمذ وه جميب والے گولى كى آوانس كريونك يرهي كے اب جاة اور علد از علد كام كم لكرنے كى كوشت ل كونا يتاكد تم طدانطديهان مي تكل كين وسفدر ني كهارادر مفر 

اس نے غور سے اس کی میں اور بھر اسے لاشیں جھیانے كى ايك مناسب فكركنيين سے اندرسي نظر الركيسي ميدائ المرى سى المارى متى بس ك اندرا وري وكاسامان راهاكيا عقار المارى خاصی مٹری تھی اور دیوار سے ذرا مہٹ کرا کے کھڑی کی گئی تھی اس طرح المارى اور لكورى كى ديوار كے درميان التى على بهرحال

موجود مقى عبال إن دونول داكشرون كى لاستيس فورى طور مرهصا في طاسكتى تقين يهط صفد كااراده كقاكدده ان لاشول كوجكاني نے جاکر جیدیائے کا لیکن مد حکمہ د کیفٹے کے بعد اس نے ادادہ بل ديا يميونكداس ني سياه فامول كي جويونيش دعيمي هي اس سے مطابق انہیں انتہا کی حقرانداندازیں دکھا گیا تھا۔ جنگی میں

توده كاش ديمه يعتركين بغيراها دُتِ ده اس كيبن مين داخل وفي كيهمأت مذكر يحقة تقر إدريهان كيآب ومواجو تكه خاصي مهز عقى اس لئے صف ركولقين تقاكمه دوتين دن كاك لاشين حوار نهوں گی کہ تو کی دجہ ہے انہیں ملائٹ کیاجا کیے۔ اور اتناد قا ان سمے لئے کا فی تھا ۔ جنا کیداس نے دونوں لاٹ سی تعینے کم الماری

تے عقب میں آیک دوسر کے اوپر ڈال دیں ۔ اب وہ

ولم ما کرکرناکیا ہے " بولیانے کہا۔ مہم نے اس میشکوارٹر کو تباہ کرناہے کمیں طور ریس اس میں بعد مہم دالیس انگولا چلے جائیس کے ادر چھا کئی سے طنے دالی مائن سے کوالو کے چیف کو دے دیسے چھوٹے الجہ نے دہ خود مائن سے کوالو کے چیف کو دے دیسے چھوٹے الجہ نے دہ خود مائن سے کوالو کے جھوٹ کو اسے دران ددنوں نے سر

مقوری دیردبددائیں طرف سے جمیب کی آدازسنانی دی ر دروہ مین جورک بیٹ بولیا ایک قدم آگے بڑھر آئی جمیب

ن کے قریب آکررک تئی۔ "میٹھم بہم نے سارے منگل کا داؤنٹہ لگایا ہے۔ بہیں توکوئی میز ہورنیہ اور نرسر سال نام پر میرانس آئریں۔ ا

مین نہیں ملا صرف سیاہ فام ہیں بچکام کرتے بھر سے ہیں" میکل نے علمدی سے جبیب سے اتر تے ہوئے کہا۔

" ٹھیک ہے ۔مبطر تھا منس جاکداٹ ایجنٹ غورت کی اسٹس اٹھالاؤ ۔اورجیپ میں رکھ دواب ہم فورگا رداند ہو ہا۔ معقد جدارتی کے مصرف میں مارت داخلے میں ساتر معر

ہ جتے ہیں ادر تم دولوں بھی ہار سے ساتھ جلو کے سوسکا ہے بیٹ سم سے کی او جھنا جا ہے " جولیا نے بدار شیاک لاج میں بات کرتے ہوئے کہا

ب کا بات است معددادر تنویر نے مؤد باند لیجے میں کہا ر "جو تکم میڈم" میں مارک کو کے بات کی طرف بھر تھا کی تقوادی میر دوردہ کیسن سے باسر کیا تو اس کے کا ندھے میں بیٹر رہنے کی میں موجود تھی۔ اس نے جیسے قریب آ کمیٹریشے کی لاش

الم طرصاحبان ایک صروری کام کے لئے گئے ہیں اور میں ادا اللہ میں ان جیب والوں کے ساتھ جارہے ہیں۔ بیلے مصاب نے مہیں بلایا ہے سماری واپسی دو تین ونوں اجد موقی راسلا دوران متر نے بوائن شکاخیال رکھن ہے کوئی کوٹاسی نہ ہو ۔ اور سنو ۔ فائل والے کیبن میں کوئی واض نہ ہو سمجھ گئے " صفدر نے اس طرح عصلے اور سحن کہا۔ سفدر نے اس طرح عصلے اور سحن کے رہیں باس رامشور

سنتی " رامشوران کہا ۔
"جادگام کرد" ۔ صفدرن کہا اوروه دونوں سلام اُ "جادگام کرد" ۔ صفدرن کہا اوروه دونوں سلام اُ سے تیزی ہے مطے اور میر دوڑتے ہوئے والیس جلے اب صفدر مطہن ہوگیا تھا۔ وہ تیزی سے آخری کیس کی طرف

اینی ذمه داری سمجھاسے و لیے بھی مہیں سے جو آت مہیں مد

ا المنظمة الم

"كياسوا" \_ صفدر نے يونك كريو جها - " مين نيرلية مين ني سب معلمات لے في بين تم فكر ندكرو بي شركية

ہلاک کو دی گئی ہے ۔ تسویر نے اس کی گردن توادی ہے اد طوانسید بھی خواب مددیا گیاہے "جولیا نے کہا۔ اور صفا نے سرملا دیا۔ اور اس نے ان دونوں کو بتایا کہ اس سے سے اہ فاموں کو مطبئ کر دیا ہے ۔ اب دوتین دنوں تک محفوظ دہیں ہے "۔ جب عقبی جصید بیری بو کی بیشاورتهامس کی الشوں کے ساتھ لکے

" جلومتم دونوں بیجے بیٹھ جا د " بے جوبیا نے صفد اور تنویہ ت

ہما دروہ دونوں بیجے بیٹھ جا د " بے عقبی بیٹ پر بیٹھ گئے جس کہ ادروہ دونول جبیب کی سب عقبی بیٹھ گئے جس کے

بیٹھ لاشیں بیٹ کھتیں - ان سے آگے والی سد ف بیرائیکا بیٹھ گئی بیٹ کہ جو لاشیں بیٹ کے دائی سید ف بیٹھ گئی اور کھر اس کے دبیت بیٹ کو میٹ کے دائی سید فیلی سے اندوں کے دبیت کے دائی سید فیلی میٹ کے دائی سید فیلی سے اندوں کے دبیت کے دائی سید فیلی سے اندوں کے دبیت کو موٹرا اور کھر حبیب تیزی سے دبیتی کو موٹرا اور کھر حبیب تیزی سے دبیتی سے دوئر تی ہوئی آگے۔

دوئر تی ہوئی آگے بیٹر حقتی جائی گئی ۔

شيعتنكي ديوارس يطنتي كوليو ركي تروتوا مث ساتد كروانساني جينول سے كو كن القاا دريك جيكن ميں رحرد اس كے ساه فام جيساتنى اوركم نل دنيشن ادرشرايسياسب تيسب توليدل كاشكار توكية إدران مے کم تے ہی عمران اجھل کر کھڑا ہوا اور تیزی سے دوڑ تاہواان کی طرف بُره آيا اس سے الله بين مشين كي الله الله على الله يك ترفي منت تھے عمران نے ایک بادیمرٹریگر دبایا ۔ اوراس بارسب سب مفنات بو کئے عمران دولاتا موا مرے سے البرنكا ادر مفرسائية كي تحرب بين أت كون مين يخرب بائقد وم كاكتفاد ددازه نفر آكياً - ده جلي كي سي تيزي سے بائق ددم كىطرف مجھا ادراك في دلى موجودايك براسا جاك الھايا یاتی کائل بوری مدیک کھول دیا۔اس سے جہرے بیشد مدترین افنطاب مع تأريمايال عقر ما في كانل خو مكه يوري صريك

بابرو کھل آیا۔عمران تیزی ہے دالیس مطاا در کمرے سے باہر آ

كھولاكيا تقا اكس لئے جلدى دہ جگ بھركيا۔ عمران نے بل بند سرنے کی بھی محکمیف گوارانہ کی ادرجاک الفطائے دہ مھاگیا ہوا دائیں پید دا اے تحرب میں داخل ہوا ۔اس سے ساتھی اُسی طرح ثیر طبعے مرف مع اندان مِن مِقْت مِقْم عمران في مجلى كان تنزي ال سب سے صلی کھول کمران سے اندرباری باری یانی کی دھار ڈالی شردع كردى مدهسب كو زنده كوسق كيكن ال مي حالت مردول ہے میں بدتر مقی ۔ ایے مگا تھا جے دہ زندگی کے آخری سلیج کیا پہنچے ہوں کیون یی خاص کے اندریڈ تیے ہی ان سے چہر <sup>و</sup>ل تیمنگ صديف زندگي من من مبيدا مون ملك إعران و دهاجا ے سروں ہوانڈیل اور آیک بار کھران کے مند کھول کرملق میں ياني الني لكاراس ارسب في المسكم المون في المرباني و نیارجب کر پہلے یانی ان کی اجھوں سے باسرنکل کیا تھا۔ عمران كي بار بيم خالى عك المح دوراً بوا داكس با تقدوم ين آياياً الهي تك أسى رفتارس حيل را كفاء اس في ددباره فيك كفرا. ادرايك باربيمراس ني الميكراجوزي الدرجوان وياني مان شرع ويا-اس بارده ميئو ل بي كا تى يا نى چىگئے ادراس سے ساتھ تھرى ال تينون ك عدم كلى سيد هي بوگئے - ان كى آئمهيں كلنے لكيں -على فيايك باركيمرا في يافي ان كان كسرول مدود الناشروع كموديا اود بعروة مينول تي كي ميك سي الله أورا كفت بي وة مينوا بے افتیاد ہے کو خوات میں انہیں نے آنی شروع؟ حمى مقى ادراس سائقان سے مان اللہ اللہ

كيارهك اس نے دوں كھينك ديا تھا- كھراس نے يوري عارت كاراد بندلكايا بهاكك سے باہردہ فوجی بہلی كاسر فر انعنى كاب فارم میں اور موئی آو می مذکھار عمران تیزی سے دالیس پہلے دالي تمرك من بيني توال تلكر الوزن إدرجوا بالمرطب توسف كيل ال كي جمرول ير شديد نقامت عدادله فرق بيرسيامي أكل الغ كاجيسي الاب سابناموا كفار أسك كركرد بح كي بور درنه اكريه ديد لحج ادرشيت كي ديواري منبطات تومجھ تقین ہوگیا تفاکر تہا ۔ تابوت نیشے کے ہی بنين كريد ين في كهدديا تقاكم سان ووك ولويم عراك في اس بار قدر ب فضيف بهج ين كها م ماسطرين نباك ردكا توكفاكين كفرميرا دماغ مندمهو مي اسبوان نے كہار اجهاتومتها داخيال ميخ كمديه يملع متهاما دماغ كهلام وانتقابهت نوب ادر جوز ن مم مان نے بیسے طنزید ہے بین کہا۔ " باسس میں نے سانس رو کا تھا سکن بھرمیر کے ذہن ببد شوكا في ديوما اتراكيا راور باكس اب شراب توميرك وماغ یں موجود مذمقی کے شوکائی دیونا کا بیر میس ماتا اس کئے دہ کھڑا دلم "\_ جوزت نے سر تفکاتے ہوئے کہا۔ " توست راب بهاد سے معدے کی مجائے دماغ میں جاکم

مثور ہوتی تھی ۔ دیسے ایک بات بتا دوں اکر تم نے منے راب ندھیوڑ وى بوقى توممها را توخا تمد بالخير بوجها تقاليو بحد السشة قدل كين ترأب ہے دالوں پروس کنازیادہ تیزی ہے اثر کرتی ہے۔ بہوال ٹالگر نتربتا دبین نے تہیں تو سانس روسنے کی کا تی پیمیش کئی آئی تقی ہے عمران نے اس باد مسکواتے ہوئے کہا۔ تى بىرى ئىن ئے سانسى دو كىنے كى كوٹ ش ضرور كى كىلى -كين فولًا بي مجمع اصاب واجيمير كلي مين مينداً سايط كيا مور اور بعر السعوري طوريم مين في سانس ليا اوراس سي بعد مع وش مدرع " فأيكر في را منده منده من المع من بونهد ال كاسطلب مي تمري آج كل وكاك منقير مرك كردى ين " عران نے يون كركم "يدكا\_ اده س باس اس شن به آف سي كال مفتد يه ين في الدى ملى كيوكد مرى مرت مين كلسف دمخ Wille \_ "O'S ي كلين كليف اس كني و في الوكل كما في مسرى شق مين دايان بير باكين ران يركدونا بوكاحب مين في مهن كما تقاكدا يان ي مانین دان بر رکھنا " عمران نے بتوسط جاتے ہوئے کہ تهمروه خِلناب بين تواييح بي تقابات تيسي خانتگرنځ

"كتب كوهيورو مجويين ني كهائقا تمرني كس مينعل كيون نہیں کیا "- عمران کا آبجہ بے مستحت ہوگیا تھا۔ تسس سوری باس سے ٹائیگر نے بھے تعمرندہ مہر یں سرحکاتے ہوئے کہا۔ د میمورید بن مهم بن لاسط دارندگر دے رما ہوں سمھے۔ والمان بوجه بناناچا بها بول اس کے لیے تہوں میرے تمام الحكامات برحرف بجرف عمل كرنا وكاراب اكرتم في لفظ سوری استیعال کیا توددسمراساتس نالے کی اس تصويركوضا بع كمر دينا زياره بهتر سمجقا موں جدميري مرضى كے مطابق مذبن کے "عمران کا آجدانہائی ممرد ہدگیا۔ اور طائم کر مشکلئے خاموش کھ طار یا۔ اس سے چہرے پیرشدید تمين شرمندگي كا تاديما مان سو كي كي . مَّا اَوْابُ يِهِ السِّينِ بَكَلْ جِلِينِ أَبِ بَمَ يَقْفِيكِ مِو كُنْعُ مِو يَسْكُم ہے انہوں نے الیٹہ قورس کیس استعمال کی تھی۔اس کا مخصوص رنگ آسانی سے بہجانا جاسکت ہے۔ ادراس کیس کا تریاق سادہ یانی موملہ سے -اس کئے تم ہے تھی گئے ہو- دریہ تو مہاری لاشیں بھی ان میں شامل ہو میکی ہوئیں" \_\_عران نے باہر کارخ کم کے ہوئے کہا ۔ادراس کے تینوں ساتھی سرکارتے ہوئے اسس سے پیچھ چلتے ہوتے کھرےسے باسرآگئے۔ "ينجفكي طرف أيك بعيب موجود بنع راب تم جبي برجائين 

ى مرن لكاولى ايك عام سى ليندر دوديعيي موجود مقى-ده جيب مين معقد اورميند لمحول لعد حيب فادم تسروني كيماكات سے قریب ہینچ گئی۔ ڈرائیونگ سیٹ پرپیج تک عران فور تھا۔ على الله منها بوالقا - أس ك فالكرتسري سيكيج الراادر اس نيها كل كهول دياء حمران حبي وفادم عياب لي إيار ادر بعرده أي كستول كررسان دورانا بدا الحريرة تقريبًا وه المنظم المسلم السيالية وورا في المدود سني مراكب مرايع كالمراكب مرال في المركبي كالمراف الم مى بجائے مخالف مت ديب كارخ كريا ، ادر بعر كي ديرتاك بخت مكريه علف عدم أن في حيب دائين المقيم ملت الموت ايك في دأت بدا ماردى . يدمات من كالمعتول في درسان سے بوتا ہوا آگے بھور م تھا۔ اسمی دہ تقوری می دور کتے ہوں مے کہ الزوں نے دورے سگر بر ماتے ہوئے ایک نوجوال سياه فأتم ودكيها عوتيز تيزقدم إنظاما أسي طرف وحلا الم القار مبهرف عران مي حيك كارخ تفويكن عيد كي حيد ذراك بطعمی اس ساه فام نوجوال نے مؤکرمیت می طون دیکھا دوس مح دواس طرع بحلی کی سی تیزی سے سیرک سے دو کو آمایک كيب من معرب المعالم ال فرنت كوركيمدنيا بهوعمران في بوزئ بفنع لي مكواس كم نفرس اس تعيت برجي بوتي تقين من من دورة سياه عام لوجاله داخل تبوائقا عمران ني حبي اس علمه جاكروك دي

اسنو-میں نے تمہیں دیکھ لیاہے -اس لئے اگر زندگی عاست بوتو باسر احادً "\_ عمران نے ندور سے جنح كر كها-تو دوسمر المح ده سياه فام كهيت ين كفرا بوكيا-ال كانياه يهمره موت كي خون سے براى طرح زود بير كيا بقا اور ہ كھيں ایک لحاظ سے بے نورسی نظر ہے نگی تقیں۔ مرآد "رعران نے كرخت لهجيس كها - اور نوجوان المسل طرح كهيت كأندر جلت بوث أت الكي برعف لكاجب كوتى بيانكى حير هف كله الله كليانسي كهاث كى طوت جار الم مهور "سنور دونهی می سفید فام نهین ین متهار دوست ین" - عمران نے نوم بھی ب کہا تواس دوران کاچروتیزی تسى نادى بوئے لكا مشايد إس نے جنب ين ينطق بوت جوزت اورجوانا كوتهمي ويحمد ليائها جواس كيطرح سياة فام تقير - كيكن خون دورہو تنے ہی آب اس کے بہرے پیر شدید حیارت کے " تہادانام کیاہے "--عمران نے جیپ سے نیچے اوک وبي في الماذين السككاند عديد اله وكلة

وسے ہہا ۔ "گوبی \_\_\_میرانام گوبی ہے ، جج \_ جاب ، \_ نوجان نے مجلاتے ہوئے کہا گواس کے جہ بے بیر موجود شدید ندین خون کے تاثمات تو در سوگئے تھے کیاں آٹھوں میں اب می خون کے ملک سے تاثمات نمایاں تھے ۔

سے کہو کہ پاکیٹ یاسے میزنس کتہیں شنے آیا ہے۔ دہ میرانام س كرفورًا منهاد ب ساته معدية كار اس يهال ال وادر علمور المرابع الكل مذبتانا "-عمران ني كهار "ياكيشيا -- توكيا آب ياكيشيا كي اده اس قدر دور "اده اده \_ تم توعظیم موجوات مدر دور سے بماری مدد " لم إن بالول كوجهور و وقت مت ضائع كم درتم بس ماري

" كي تُرا بك لبتي اسى طرف مبع " عران نے كہا اوركو بى نے انتہات میں میر ملادیا۔ " میں آذائک لبتی میں سمتے ہو" \_ عران نے بوجھا -ادراس بریمی گرینے زبان سے جواب دیئے کی بجائے افغات میں سمر ك مك كي المساق في في في من المحمد بها المها وكم على نو کوی یم براں کے سفید فاموں کے وشمن کی مسنوگانی خب دد قدموں کے درمیان اصولوں پیم املی بوجائة تو فاضلح كوفي الهميت تهين كيف بالبشيائي تمهادي ه شویم نے اس سے فوری طور سر مانامے رہائتے ہو اُسے " آذادى بېكمل لقين مركهتے ہيں۔ اور اس لقين كى بنايہ ہم يہاں تهارى مدد من التي آت من - درسه ظالبرسم سارى براه واست "ج \_ ج \_ ج یاں - دہ میراچیا سے حاب " \_ گوبی " ج توان سفيد فاموں سے كوئى وتتمنى نہيں سے: عران كہا۔ توگونی میوکاک بیطاراس کا کسیاه پهرویک گفت مرخ بیطکیار " اده نتب تھیا ہے۔ دیکھو پیجب بھی ان سفید فاموں م ي المان ال مے لئے آتے ہو یکن کیے مدوکر دگے ۔۔۔ گوبی نے حیران سيوبخد ان سفيد فامول دېته چکی کيا تو ده پورې لي کو تباه کم دين الله المتم بدل متراد على المتران المتراد على المتراد المترد المترد المترد المترد المتراد المتراد المترد المترد المترد المترد المتر يهال سي ستن دور سي بي سي مان ني كها -" ج جي دوسل سے مگر جناب و ال سبق مل كان فوجول نی مدوکروکہ ماشو کو ہم سے عوا دو "-- عمران نے سکواتے سے غلام رہتے ہیں۔ دہ بیں فہم میں سے کیکن ان کا کھاتے ہیں من البعن أس كي آن بون "\_\_كي في البعن البعن البعن البعن أس كي في البعن البعن البعن البعن البعن البعن البعن الب غدارين " وي تربط الفرت معرب الجعين كها لها در پعرده اتنی تیزی سی محے داستے بد دوڑنے لکا بھیے "اده دا تعي تم نے درست كها سے دا جها سو ميم يمن كي ردہ درسی ہے در سے اور سے اور اسے بددہ درسے اور اسے بددہ درسے بددہ درسی کوئی مضین منط ہوگئی ہو۔ میں جھیب جانے ہیں جیب ہم دالب بھیج دیں گئے ۔ تم جا آتھا نا اسکے بیروں میں کوئی مضین منط ہوگئی ہو۔

" باس رجب من شراب بيتا كا تواس سي ذيا ده دو

ك تقا" \_ وزن ني منه بنات بوت كها-ادرعمرا

ب انعتیار منس بیرا بوزن کا اب تکیه کلام بن کیا تھاکدوہ

بانته **مِن تُمران كاحواله صرور ديتا ع**قار " جن قوم مين ايساجذب موثانيكر- وه زياده ديين كحكوم نهين البوخوان اه بات نوالحهار مصبور سيدهي بالمي كمرور روسكتى وسعال في الكركما ورائلكم كم حبب ومجع شراب ملتي يفي تو ذنده مخيا -اب تو لاست مول" عمران نے مسئرانے موسے کہا۔ " بران ال كرد-اس جيك وواكس في جا دُادرين دور و ایسے باس سیحی بات یوں ت که جھے بائکل ایسے می میوس مرکی دورجا کردوختوں محفظ من کہیں کھوٹی کرکے والی آجاؤ۔ بوليس عياب بوزوز ون ربية زنده بي منبوا يوزف ہم اس دوران ادهم است درخوں کے مفاقی کا نے بوالے ہے جارگی بھرے لیجے میں کہا۔ عران نے جواناسے کہا۔ اور جوانانے ملا دیا بھر مانگر اور " باسس دراصل شمراب جو زن کی نفیاتی عادن بن کی کھی ۔ بوز دن نیج از آئے جب که جوان ڈرائیونگ سیٹ بر می اور متراب يهال ند ملنے كے با وجو دجوزف اپنى عادت سے اس نے کارکو تیزی ہے آن کرکے دالب موڈااور اسے مجبورسم میں نے کئی بار دیکھا سے کہ لاشنوری طور میرجزن مھاتہ واجلدہی ان کی نظروں سے او جعل موکیا اورعمران مائیگر جيب من لا تقرقالتات جيس سرأب كي بوتل نكالن لكاتبور اور جوز ف مو سائد لي كهيت كم إندرت كورتاموا در فتول سین میرانس سے چہرہے یہ مایوسی می دوڑنے لگنی ہے ا سے جھوٹے سے جھنڈی طرف بڑھ گیا۔ فائتگرنے بڑے سنی یرہ لہے ہیں کہا ۔ مواناتا دیدوه منظ بعددورسے جواناتا دکھائی دیا۔ موان میں میں میں میں اوجود دہ اس طرح دوثر تا ہواآر کی اس میں میں میں موتی تھی۔ سے اس میں میں میں موتی تھی۔ " بل میں نے بھی اسے محسوس کیا ہم - ایکن بہاں ہا دے پاکس باککل و فتت نہیں ہے کہ ہم مثن جیموژ کم ہٹ را ب تلاش کم تنے بھریں اس لئے اب مجھے جوزت کی اس " ية وفنايد در لارك من مصدك دالم مع رطوسون شراب نوشی دالی عادت کا کو ئی علاج کرنامی<sup>ی</sup> ک<sup>ات</sup> تمذيل الوعاددن الحفي أرجاس كا معلن في عمران نے سنجیدہ کھیے میں کہا۔ مسكاتي موسخ كها أورثانيكم بحافقيار منس بطأ

علاج \_\_ كون ساعلاج بأسس متمراب كاعلاج متماب ہی ہوسکتی مع بگر باس مش کیلے ۔اس لئے تو میں نے کوئی احتجاج النهن كيا"\_\_ جوزف نے مند بناتے موئے كهار بكس ده كشه دالى بات آب كررم عقم" بوز ف

اں مش سے اگر زندہ بیج کر والیں گئے تو بھر مجھے سوچنا پڑنے كاكدونسي السي جيز بوزن كم التركها شراب ما دستیاب بو کیے تب بھی دوزت کا نشد پورا ہوتا رہے" عران مي كراتي موت كها . "الييكياچيز بوسكي مع باسس ودن ني بدى طرح چو نکتے ہوئے کہا کم فکدیہ بات تواس سے تصویق کھی مذاً سنتى كلقى كەنتىراب سے علاد ەكبى كوئى چيز نىشە كرسكتى تىم دىسى المانيگر بھی جیرت بھوکے اندانہ میں عمران کو دیکھنے لگا تھا م اُسی کمیے جوانا اُسی طرح دوڑ تا ہوا ان سے یاس مہنچے کیا ۔ لیکن اس قدرتنزدوڑ نے سے باوجودائس کا سانس تجھے زیادہ نہ ولا المرتبارات كوروا الرائبارات المرتبان كوسي كي سوميول بيك وقت كھانے كى سزاديتا "عمران نے می این بوت کها سامیر معصے نے کی دحبرے کیو کمروری محسوس ہو دہی تقی کس لئے میں نے سوعاکہ دوڑنے ہے یہ کمزدری دور موجائے گی" بوانانے مسکولتے ہوئے کہا۔ " دور نا تو بذات خود كهزوري كى علامت سى سكه سندلى كى " عمران نيمسكراتي بوت كها-" ادەنېبىي ماسىشر-يىن دەبۇدى دالى دوپۇ تونېبى ئىكارىلى كا جوانانے احتجاج کو تحے ہوئے کہا ادرعمران مسکراتیا۔

نے بات کا شخص ہوئے کہا ۔

اٹھی ذہیں۔۔ اٹھی تو میرے پاکس سوچنے کا بھی
وقت نہیں ہے ۔ دائیں حاکر سوچوں گا ۔ فکر مت کرد ۔

وقت نہیں ہے ۔ دائیں حاکر سوچوں گا ۔ فکر مت کرد ۔

دیا کے اندر ایک ٹائٹ بدکھ الم ہوکہ افراقیہ کے سب
دیا کے اندر ایک ٹائٹ بدکھ الم ہوکہ افراقیہ کے سب
سے بڑے دلوتا کا عِلْہ کیوں نہ کا ٹٹنا بڑا ۔ جوزت کے

سے بڑے دلوتا کا عِلْہ کیوں نہ کا ٹٹنا بڑا ۔ جوزت کے

سے بڑے دلوتا کا عِلْہ کیوں نہ کا ٹٹنا بڑا ۔ جوزت کے

سے بیں سب مجھ کر سے باہوں "۔ عران نے کہا ، ادر

جوزٹ کا چہرہ مسرت ہے مکمگا اٹھا ۔ " اوہ۔ تم غطیم ہو باس کٹا ٹی پہاڑکے بیڑے دیو تا ہے بھی غلیم ۔ جوزٹ تہہں سلام کرتا ہے ، ۔۔۔ جوزٹ نے انتہا ئی بیر جوش لجھے میں کہا ۔ آدرسا تھ ہی وہ عمران کے سامنے کموع کے

"جوزف جاؤادرانہیں کہیں جمینٹریں کے آؤ "\_\_عمران نے جوزف سے کہا۔ اور جوزف سے ملاتا ہوا آگے بڑھا اور پھر درختوں سے مجمئٹر سے نکل کردہ تیز تیز قدم اٹھا تا کھیت کے

" تمهارانام فاشوب "\_عمران نے اس نجة عمر

دالےسے یو حیفا ۔

"جى جناب عمر ..... " \_\_ ما شونے حيران بوتے بوئے درمیان سے ہوتا ہوا اس راستے کی طرف بط ھنے لگا حد هرسے ده ددنون آرجے عقے ۔ "ية الشوكون مع باس السطائيكرف لوجها میں نے صرف در دیہا ڈیدموجود سرخ کرے کا بتہ ہوجون " يه والوكافاص وهي مع - خفيه سركل كالنيازج مع كوالو ہے "۔ عران نے مڑنے سنجیدہ کھے میں کہا ، "اده ریس سرریس سرسیس سمجھ کیا سر آپ عران منظم نے پہاں دوسرکل قائم کر دکھیں آیک تو باقاعمواڈے ماحب ہیں۔ مجھے بیف نے فاص طور ری تاکید کی فقی کہ آگر بناكر كوريلاكا دردائي كركے بيں - انہيں يہ بوگ دائش مسركل كہتے عران صاحب یان کاکوئی سائقی مجه سے دابطہ کرنے تومیں یں دوسراایک سرکل السلسے جو کوالو کے لئے مخبری کا کام این جان دیے کرمھی ان کی مدد کروں ۔ بیمیری خوش قسمتی سے كرتے بيں يد بيك سركل كها المسع - أور الشو بليك سركل كا مركة آب جسے عظيم آدمى نے مجھے لما باسمے " \_ فاشو انجارج سے رسام تکو ملنے اس کا نام تھی بتایا تھا اوراس سے نے انتہائی کجاجت بھرمے لھے میں کہا۔ لئے کوڈیزنس کھاگیا تھاجب کہ دائنگ سرکل سے انجا دج کے " تہارے پاس سے ون کے بار بے میں کیا اطلاعات میں" لتے دو مراکوڈ کھا- دائر سر سرکل نے تو مہیں موت کے دھانے عمران نے اس مادانتهائی سخیدہ لھے بیں کہا۔ یں بینجا دیا تھا اور سنجانے ان کا اپنا کیا دشہ بھوا ہوگا۔ اس کئے " اوہ سے میں بطنی عبری خبری السوائة أسل الشوكى مدد فيف مع اوركوني عاده كارنهين بیں سر سے ون اور اس کے ساتھی سب مار سے گئے ہیں را " \_ عران ن محتفر طوريد بات كرت بوت كها اود الكير مسران کا اڈہ مکمل طور میر تباہ ہو کیاہے کے دی كى بجائے كے توسل من الكيا ہے مر" \_\_ "ماشونے دكھ مقودى دىيد بعد جوزف كوبي ادراس كے سائق آنے والے سخة عرك أيكسياه فام سميت معندين آك وكوى اور بھرسے کھتے ہیں جواب دیا ر "كيان فوجيون في يدك ون والاالاه تباه كياسم " د دسمر بے سیا ہ فام نے بیائے مؤد باند انداز میں عمران کو

" حَبّابِ اَجِأَنُكُ فَوجيوں نے اوا ہے پرچھا بپہ مادا - بعظے ذور کی حِنگ ہوئی مسر میم سے رون نے اصول کے مطابق اپنا

ایر می زور سے زمین می ماری - ووسمرے ملحے ایر می سے توں توں کی الوازس بيكاني سي میں ملا ہے۔ اسمبلومبلو بے بی سی ون کالنگ بی سی منڈرڈ کقری اوور - \_ ماشوكا لهجه يك لحت ب مدكرخت سوكارانداز ايسائفا جيڪوئي بھٹر باغ ار طامو . "کیس --- بی سی - هندٔ مدِّ مقری ا*شنشهٔ نک اوور*ایه چند کمحول بعبر بوط میں سے ایک منهناتی سی آوا دسنائی دی۔ "مننو . نورْاید آرْه الرّادو . ده دائش بَک کی نظرون می آ پيكام - اور ولي موجو د تعيير مني مريكي بين اوور السياسة نے اُسی طرح عزائے دایے لئے ہیں کہا۔ "كيس باسس ادور"... دوسرى ظرف سے كها كيا اور اس کے ساتھ ہی ٹاشونے اودرا ینڈآل کہا ادربوث کوایاب مار رکھرز میں مخصوص انداز میں مار کر اُس نے اسے یہن لیا ر . و دانب نتبا ه بهو جلئے گا کسر راب آپ کار کی سهر مين كيا خدمت كرك البول سروي فانتوني الله كوكراك ہم تے ہوئے کہا اس کے لیجے میں ہلی سی لحاحبت آگئی تھے ۔ اورا کرعمران است نود بات کرتے مذر کھ لیٹا توشا بدکھ بھی نه کرتاکہ وہ کرخت اور کھٹے سے غرانے عب لہجہ ٹماشو کا بوكتام - اس ى آنكهول ميل بنديد كي ك آناد ابمرك -" کششوهاشو \_\_ بتمین دا قنی بدیک سرکل سے حیف بنے کی ملاحیتیں موجود ہیں "عران نے عین ہمیز الع

اڈہ خو دتیاہ کر دیا کیونکہ دائث مسرکل کا اصول ہیں سے کہ وشمن ع المقدند كا أدى فده آئے اور سالا كاكونى ردى كاغذ بهرادك مين السي انتظامات موجود موتي بين سر كدأس آساني سے اس طرح تباه كيا جاست سے كه وياں داكھ يهي إتى نهبين مجتى" \_ عاشونے سرطات بهو نے جواب دیا۔ " كالرب المحاسب كانوجون كواس المسكوني تفصيلات نهيى سير محص بي خطره كفاكدانهي سار عسيف اب كاعلم ند بوج تے " \_ عران نے سر ملاتے ہوئے ك م شوی با ایس سر جربے براطمهینان سے ناثرات م ر آده . نوب رسمو في چيز مايقه آبهي نهيں سمي تھي -آج اڪج بھي . السانهين موا - عالانكدا أف وكراك جات رمت بين وي توہم سب جیران میں سرکہ انہیں ہے۔ ون کے اس تفلید ترین الله لے کاعلم کیسے تو کیا کے قاشونے انتہا کی سجیدگی سے بات كرتے لوئے كها راورعمران نے أسے بيلى كالبرسے كال سمرنے سے مے کرفارم میں موے دالے دا تعات مختصر طور رہے "اده سياليا اله ه بهي ختم هو كيا سيكن بروه تباه نهين مواجو كا اب محمد فيزاآ دى كفيج كم ست تناه كرنا بوكاء أيك منت سر" ما شونے کھوائے ہوئے لہے یں کہا۔ اور کھواس نے علدی سے اپنے دائیں بیری بہنا موا عام ساج تا آثار اا دراس کی

یں اس کے الی جگہ موجود ہے ۔ جس کا ان سفید کتوں کو علم نہیں ہے " \_ عاشو نے مسکراتے

"مجھ دراصل اسلی۔ قوجی بونیفا دم اوراکی میک اب بائس وفی دعامین راکزم بیمهی کے سے ہوتو تھیک۔ ورنہ کے ۔ ٹوک وفی دعامین راکزم بیمهی کے سے موال کو سے ماصل کریں گے " میمال کو سے موال کریں ہے ۔ میمالوں میں سے گور تی ہوتی سب بھو کہ اور عمران نے اطبینان بھرے انداز میں سرطا یا اور پھر ماشونے کہا اور عمران نے اطبینان بھرے انداز میں سرطا یا اور پھر ماشونے کہا اور عمران نے اطبینان بھرے انداز میں سرطا یا اور پھر انداز میں میں میں اور ہوتے ایک صحوال میں انداز میں میں اور ہوتے ایک صحوال تھی سرخ صحوال اللہ نے کا متقدار تھا کہ کو کہ اس کی

ہوگئی میں صحراداقعی سمرخ صحرا کہلانے کا مقداد تفاکیو تکہ اس کی رسی فرد ہونے کئی ہے۔
رمیت زرد ہونے کی بجائے سمرخ دگ کی تحفیک لئے ہوتے تفی مر اوراکسی و قدت جب کے سورج اس صحرا کے اندر دورغ دب ہو میں اوراکشی نیا دہ گہرا سمرخ ہوگیا تھا ہوں گئا تھا ہوں گئا کھا رہی کا مقاریت کا دیا سے بھو ایس بڑھی جا رہی تھے کہ اجازت اور انہوں نے اپنی مشنین نیز دنیا رہے ہو جی اچھل کو سامنے ہے اور انہوں نے اپنی مشنین کو رکھا رکھا کہ ایس کا دیا رڈوائیوں نے بھی اروگ دی ۔
گؤں کا درخ جیب کی طرف کو دیا رڈوائیوں نے جیب روگ دی ۔
گون کا درخ جیب کی طرف کو دیا رڈوائیوں نے جیب روگ دی ۔
"سنت اخت بناؤ " ایس ایک نوجی نے انتہائی کرخت ہی ۔
"سنت اخت بناؤ " ایس ایک نوجی نے انتہائی کرخت ہی ۔

الموں بعد وہ دالیں آتی ادر بغیر کھیے کہ دہ جیب برسوار ہوگئی اُسی لمح " مثن ابیف یوائن ط ثو"\_\_\_ ڈرائیور نے تیزی سے کہا ۔ ما منه بوجودایک براس الله مناسب سائیڈیں کھیک کیا ادر "كياك تربوساته" من فرى في تير لهجين لوجها يعرشك ني جوهكه خالي كي ولم لا أيك سمرناك سي نيع جاتي موتي " ددآد می اور مین لاشین "\_ ڈرائیون نے جواب دیا۔ وكهائى دى مسرىك خاصى جوالهى كفتى حبي ك اندر با قاعده يخته مرك " اوسك " -- اس فوجى نے كها- اور كھوا ينے ساتھوں كو بني و ئي متى - ادر درائيور نے حبي ٦ ڪے بڻھا دي . اب ضفدر ً التاره كرك تيزي سے دوبارہ شيلے نے يتھے غائب ہوگیا۔اس كے سجه كياكة منويركيو واطمينان سے ميلها بوائقا راس كى عدم سائقي بهي حيرت أبيكر كهرتى سيطيع سمينتي يف سنتي اوردمائيور موجود گی میں ظام رہے ان دونوں نے پٹر کینے یاسے یہ ساری معلوما نے جب مرح برهادی کیکن اب اس کی دفتار آمسته تقی می تفود عاصل كرى بول كى- ويصفدكوان كاية طرايقه كارخاصاك م مح جانے کے بعد اس نے آیا۔ شیرے ساتھ جیپ دو کی دو. الماكقا كيونكه اس طرح تعينون افراد نے اپنے اپنے طور پیشناخت جيپ رڪتيبي ائٽيکل مجلي کي سي تبيزي سي جيدانگ لڪاکو نيچي اٽرا میں حصدایا تھا۔ ڈراتیورنے اسس ورڈ بٹایا مائیکل نے شلے ادر تشيك يتميين غائب بوكيا . لقريبًا دوتين منت بعدوه دوبا ؟ کے بیکھ جا کرکھ کہا اور آخر میں بیٹر نشیانے فائنل سٹج دیا۔اس بمنوداد مهواا ورأسي طرح الفيل كرحبب ميسواد موكيا - هوليا لاتعلقي الرح الران مينون مين سے ايك تبقى غلط آدمي فياتو ده إساني سے سے اندازیں فاموش مبھی موئی تھی ۔اور معدر دل ہی دل میں يكوا جاسكتا تقا حبيب اب سرنك كے اندرتيزي سے دوڑتي ت کری لاد پی تف که بیاسادا کام به لوگ خودسی کررسے میں فاری مقی بر کیمرسرنگ سے سامنے آیک دیواد ہے کئی ۔ ڈرائیور ور مذجولیا لاز ، تھیس جاتی کیونکہ اوسے توٹ فی خت دغیرہ ک علم مي نه تقاء البتة و يرجولياكي طرح مطمتن ويلي بواتقاء باسكي نے مخصوص انداز میں وقفے دقفے سے پانچ بار بار ن دیاتو رہوا ر مردى تيزآ داذ كي ساته أيك طرف من الى ادر صعدر کے جبیب بیر والیس میفتے ہی جبیب تیزی سے آگے بٹرھاکئی۔ ا تؤيدا ورجوكيا تينون ساسنے كامنظر ديكھ كرحيران ره كئية اور لقريبًا سنوكي دورجاكم أيك بارتيم ودايم وريك لكا في . ما منے ایک جسم میدان تھا۔ جس میصنوعی جھیت بناتی کئی تواس بأرجوليا بغيركسي سيجيح اترى هی میدان کی جاروں سائیڈوں میں بٹیری برطنی بارکیس بنائی اور دائيں طرن موجود شيم كى طرف تيزى سے بھر صفى كلى صفا<sup>ر</sup> الني تقين عن سينسا من برا مد سي تقير ورميان من في أر سے مونٹ کھنے گئے۔ اس نے تنویر کی طرف دیکھا کیکن تنویر کے فزاد مختلف ورزشول اوركرتبول مين مصروف تقير- والل الهين جهرے بدافلمینان تقا۔ عولیا شیقے سے پیچھے علی تکی۔ اور حینہ

ساب کی برای سی بوتل کیڈے ہوئے تھا ۔اس کی آنکھیں تیز شاب باقاعده گور ملاشر منینگ دمی حاربهی تقی رحبیب میدمان میں داخل مو المے نشے کی دجہ سے سرخ ہورہی تقیں سردائيں طرف كو موكئ اور كاركنا د ب يدودا في مو في ايك بسرك مرات المرات الم سے سامنے جاکردک گئی اس میرک سے سامنے بدارہ سے یں اربے بیر دو اَجنبی کون ہیں " -اس نوجوان نے جولیا مِين عارمه الحراد الموجود عقم " نيد لائتين الثقالادُ " - جوليا نے جديت اتر تے ہوئے ہے بات کرتے کم تنے یونک کرصفد داور تنویر کی طرف دیکھتے مائيكل ،صفدراور تنويرتينوں سے كہا راور تنزي سے الكے بلوه كئى . " ہونہہ توشیفرد آپ نے میری عدم موجود کی کوغنیمت سمجھتے صفدر نے جلدی سے بٹریشیا کی لاش اکھا کہ کا ندھے یہ ڈال لى حب كه مويداور كفامس كى لاستين تنويدا درمائيكل ن الثقاميّل وت ييربوسي بوتل المالي" بوليان مصنوعي طور بيغصيك ادر پھر دہ تینوں جو کیا سے پہنچھ علتہ ہوئے ایک رامدادی س " اوہ باں ۔ ار سے میں تو بھول گیا تھا کہ میٹرٹ کیا کو یہ شِراب المركب ورواز ب مريخ كئر ورداز براي ساغ فوجى موجودتها بعوجولياكوآ فادتكفتر يطيسي اندرهلاتيا تفاجونس اللهي نهين ملتى ويداو" \_\_\_جيف شيفرد في سنة موكركها دردان سي ساسن جاكورك في مقى حب صفدر "توسدا در ملوتل آیک طرف بیشی ہوئی او ہے کی بیشی باستٹ میں اچھال اسكل ولان ينج توده فوجي اسريكار يەلاڭ يىن يىل ركھوا درمائىكى ئىم جا دُىسىب بوليانى مۇكر "چیف اب سے منتظرین است نوجی نے انتہائی مؤدبان ہے میں کہاا درسائھ ہی دہ تو داکی طرف میں گیا۔جو لیا سہ **غدر' تموٰیما در مانیکل سے کہا۔اوران تینوں نے جلدی سے** بلاقي بوني اندردا خل موني تديد ايك بيا الم أن الحمره تقاعب من فیں فرش بر دکھیں اور پھر مائیکل دالی مطااور در دازے ایک ونا د فتر کے اماز میں سجام وانتقاحب که باتی مجاموں میقمتی م بالبركك كيا بحره ساؤند بيكوت عقار ادراندراك كي مونى ركھ كئے مفر أيك صوفي داك قدرك لكے الدل كے سات و حديد ترين اسلحه باقاعدہ زيبالت كے طور قد اسكن معادى شيم دالانوجوان نيم دراز كقا-اس كي حب مايد نگ*اما گیا تھا*ر بیشر دروازه لاک کردد ساکه مین شیفرد کو ده خفیه ربورط حهري سنرتكيرول دالى فوي يونيفارم عنى مراس كي يكيب سكت ميزىر در كالى موتى مقى اور ده دونول طائلين ميزىيد كفي با تقديل منسكون حسك ين تهبين سائق لا في بون "بوليا

ادرده لهراما موا د دباره صوفے بهرگرا اور کیم صوف بهرگر کر گھومتا ہوا
ادند ھے مند فرمنس میر بیا گرا - اس کا جسم ساکت ہو دکا تھا۔
" یہ گودیلا فائٹنگ کا ماہر تھا - اس نے میں نے نوری ایکٹن لیا
سے ۔ اگراسے ذرا بھی نشک پٹر جاتا تو شاید موارک ہا۔
کھڑا کر دیتا " — جولیا نے صفدر سے مخاطب موکر کہا۔
" تم نے اچھا فیصلہ کیا ہے ۔ میں تھی ایسی سی کادکم دکی چا متا
مول " ۔ تمون میرت محمر سے اندا ذیس کہا ۔ اور صفدر نے
بول " سے تمون میرت محمر سے اندا ذیس کہا ۔ اور صفدر نے
میں مسکوا کر ممر ملا دیا ۔

" داقعی به اجها فیصله ہے " \_ صفد نے کہا اور تیزی سے ایک سائیڈ برکھی ہوئی میزی طرف ددار بڑا ۔ جیند کمحوں بعد اس نے میزی کی کی طرف دوار سے ایک میک اب باکس نکال سے ایک میک اب باکس نکال سے و

"تنویم یه به ان دازیس بهت سے فالمیں موجود ہیں ان میں دکھو یہا کا کوئی تفصیلی تھند تھی موجود ہوگا۔ جس میں اسلیم کا میٹ سٹورک اندرٹا تھ کم لکا کہ باہر کا علی اسلیم کا کہ باہر کا میں اسلیم کا کہ باہر کا میں اسلیم کا کہ باہر کا حالت کا میں میں اسلیم کا کہ باہر کا کہ ایک طرف بنے موجود کا میں اسلیم کا کہ ایک طرف بنے موجود کی باہر وات نویم سرطانا ہوا میزکی موف باہر کھی جو کے کہ اور تو بیا اور تھی اس کی بیات کے دائی کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ دی رہند کموں بعد وہ اس کی بیات کے دائی میں تم وع کم دی رہند کموں بعد وہ اس کی بعد وہ سے آباب تیموٹا

نے انتہائی خیدہ لیج من کہا در صفحہ تیزی سے مظاادرا س نے دردازہ اندر سے لاک کردیا "کیابات سے مطرف یہ مردرت سے تجمد زیادہ ہی خید: ہورسی ہو" سے مفرد نے این مائلی سیدی کم نیجے دکھیں اور ہورسی ہو" سے مفرد نے این کھٹا ہوا۔ اس جہرے ہوگی

گری خیدگی عدد کرآئی تھی۔
"بات بہت اہم سے سفرڈ ۔ بہتے یہ تاکہ کیمان میں اب سامان بہت ایم اب بھی ہے " جدا ہے حد شخیدہ تھی۔
کاسان بہت ایک عالمان کیموں سے تو ہی دھر میرد سید اب کا سامان کیموں سے تو ہی دھر میرد میری دراز میں ہے ۔ کئی کیوں "سیفرڈ نے انتہائی جد

اورتشون محمر لیجین کہا۔
"اس سے معرف ملی کی اس کا قدد قامت ادرجہ
سے کہ تہادی حکمہ بیٹ بیٹ کی اس کا قدد قامت ادرجہ
باکل تم سے ملت ہے " بولیا نے مند بنات ہوئے ،
سکو لہد ادرانا از بالدین اولائی تقا۔
سکو لہد ادرانا از بالدین ہوتم بیٹر نے " شعفہ حیرت

سی زیادتی سے بُری طرح چونک بیٹارلیس کے بیٹے اس کا حرت سے کھلا ہوا منہ بند موتا جولیا کا باتھ جیب نے باسر آیا اور اس سے ساتھ ہی کو بیوں کی دوتر امرا امرالی اور شیخ کی چوں سے مجمود کو نج الگار مشین بیٹل سے بمکنے دالی کو ؟ نے آیا مجمع میں شیفر دسے سنے میں بے شمار سورانج کم در " یه دکیمو یه به اسلحه خانه " یویر نے کہا اور صفار سر بلاتا ہوا نقتے برجھ کیا ۔
" تھیک ہے ۔ اب آؤ ۔ سب سے پہلے وہیں طبقہ ہیں ۔ اور
کیمو و کا ب با سر کی جائیں گے ، ۔۔۔ صفار نے کہا ۔
" لیکن ایک بات بمائو کم نے خور نہیں کیا ۔ اب آگر شنوڈ کے
ساتھ میں اور تو بر باسر کے تو میں ہے ۔ اور می کم باد ہے میں کیا
کہیں گے ۔ میر امطلب ہے کہا دے بار سے میں کیا
کو معلق ہے کہ اند رمیر سے علاوہ و وآدمی موجود ہیں ، ۔۔ بولیا
نے کہا ۔
" تم نظر منظم و جولیا ۔ کا بال اس کی لاٹ کو تھیا ناہو ہے گا۔
" تم نظر منظم و جولیا ۔ کا بال اس کی لاٹ کو تھیا ناہو ہے گا۔
" تم نظر منظم و جولیا ۔ کا بال اس کی لاٹ کو تھیا ناہو ہے گا۔

"تم نکرینکر و جولیا یاں اس کی لات کو جھیا نامیشے گا۔
تنویرتم اسے کھیدے کہ باتھ دوم کی المادی سے جھیے ڈال دد ۔
ادرجولیا تم بہاں موجود نون کے نشانات صاف کر دو۔ باقی میں
سنجھال لول گا " صعفد نے کہا اور دہ دونوں سر بلاتے
ہوئے دوبارہ اسنے اپنے کامول میں مگ گئے حب کے صعفد
غورسے اس نقتے کو دکھھا دیا۔
"کھیک سے دونوں کام مو گئے " جولیا اور تنویر نے
"کھیک سے دونوں کام موگئے " جولیا اور تنویر نے

ذریب آلرکہا'۔ "ادے سے ۔۔۔ آؤملیں'ا۔۔۔ صفدرنے اس بارشیفرڈ کے لہجے میں کہا اور در دازے کی طرف مطرکیا ۔

ب ین ان الدورد داری کا طرب مربیات سنوبیر گریشیانی محصر بنایاتها که شیفر دایسنی استون کے سامنے انتہائی سون کیرودید رکھتا ہے۔ دوھ فی بیٹر ریشیا

كى مديدساخت كالموانسية رايك مشين كشل ادرها بيول س بهرا الكيرنگ برا مركم كي كقى- اس نے ان جيزول كوميز رمي وكفاادد كيمراس كي دوباره افيهي طرح للشي ليني شروع كددي حيند المحل لجد بوليان اس كالونيفادم سے اندر بنى بوقى أيك يتلى سى خفیه هبیب بین سے آیا جھیوٹی سی ڈائری نکال کی ۔۔۔ ادر مير اس كهول كرد كيف لكى - دوسمر ب لمحال كي آلكهي جیک انتھیں۔ ڈائری سے اندر بہت سے نام بیتے ادران سنے نون بنہ درج تھے۔ ادرسب سے ادبیر ڈسی الیف چیفس الفاظ مکھے ہوئے تھے بولیاسمجھ کئی کرڈائری میں ایسے ہی اڈوں کے بیفیں کے نام درج ہیں بچونکہان کے یتے اور فون بمبريهي درج تقيراس لئة الهبي آساني مصرفرت كياجا

سمت تھا۔
" بولیا \_ بد دکھو۔ بدہے اس اڈٹ کے افقتہ ہے۔ اسی
تمولیا \_ بد دکھو۔ بدہے اس اڈٹ کے کا نقتہ ہے۔ اسی
لمح تموید نے کہا۔ اورجو لیانے ڈائری بند کرے اُسی جب
میں ڈال لیا بنویہ کے لمحق میں ایک نقتہ تھا۔ اور
دو اقتہ کھول دیا۔ بدوا تھی اس اڈے کا نقتہ تھا۔ اور
بھر جنید سی کھول میں انہوں نے دائیں یا تھ بہ آخری میرک میں
موجودا کے فات کو جیا کہ لیا۔
موجودا کے فات کو جیا کہ لیا۔
اُسی کمی صفحہ یا بھی مدم سے با مرکعال تو دہ کمل طور پر شعف

سے *میاب*اپ میں تھا۔اوراس نے بائقد ردم کی المار تی ہو

موجوداس كينئي يونيفادم كفي بين لي تقي

" دین سٹور میک کرنا ہے "\_\_\_عدد نے سخت لہجے میں كها مفدرت وبى الفاظ كرج بو لقة مين درج تقر " اوہ ۔ بین سے " اس نوجوان نے کہا ۔ ادرسائھ ہی اس نے ایک طایا تو ایک سائیڈسے ایک جبیب تیزی سے مکل کمان کے سا منتے کر رک سی ۔ صفد راجیل کر ڈرائیو رکے ساتھ والی سیٹ میمنیگا کیا ۔ حب کہ جولیا ادیتنو میعقبی سیٹوں میر پنج گئے۔ ده نوجوان عقبي طائر ميرسير ديه كمر كموطا موكها -ٔ وین سٹور" بیمھے سے اُس نوجوان نے حنح کرڈ رائیور سے کہا تو ڈرایکورنے سر کا کر حبی آگے مٹرتھا دی تمیدان میں بے شمار فوجی ابھی ماک ٹرنینگ میں مصروف تھے۔ یہ ساری منینک ڈوکو فائٹرنے کے سلسلے میں دی جارہی تھی۔ تاکہان کی مدد سے ساؤ تھا فرکقیہ اور پنبیبیا میں سیاہ فاموں برایسی موت واردكى عبائ كالراس تع لجد نبيبا كرسياه فام وأكثريت ميل مقع منصرف اقليت من تبديل سوعبائين عكد آسنده بهي سفيد فاموں سے آزادی حاصل کرنے کا تصور کیک نہ کرس و و وکو فائد ا ولال موجود فوجي سائق سائق سائق سائق سائق سائق سائق

کامقصدایک لحاظ سے بنبیبا کے لاکھوں لے گنا ہ اور محصوم شهر بو*ن کا قتل عام تھا -ایسا قتل عام که شاید حنگیزخا*ن ا در ملاکو كى موھىي كھى ترب سارة ماتيں ، جیب دوا تی موتی میدان سے کنارے سے ہے بڑھتی کئی اور تھرایک بسرک سے سامنے حاکر رک گئی وہ نوجوان تيزى سے نينچ اترا آدرأيك سائيٹريم كھڑا ہوگيا۔

کے سامنے بھیگی بلی بنارمتها تھاکیو ککہ دہ پیڈیرینٹر بیا ہے جنول کی عديك محبت كرمّا مقاء البته ينه لينياس سے نعبت منه كرتي تقي -عديك محبت كرمًا مقاء البته ينه لينياس سے نعبت منه كرتي تقي -بكداس كالمقصد صرف دل بدلانا تقاء " تھیک ہے " \_ صفد رنے جیدگی سے سر ملایا اور میم در دانے کا لاک معول کراس نے بھاری در دانہ کھول دیا۔ : اوری کیپ تھیک کرنا ہوا با ہر آگیا۔ در دا زمے میر کھرا ہوا فوجی افن شن موگیا تقا معفدر کے بعد جولیا ادر آخر منی تنویر باسر دردازه بندكردوكقامن ... صفدر ني مركرسونت مجعین کہا و د تنویر نے دروازہ بندکردیا۔ " سنو میں امیر طبسی ما دُناتہ ہم جا اول مسٹر میں اندا کیا۔ مزدديكام بي مصروف بي حب يم وه ودكال منتري كوني اندر مناطع"\_ معدد ني انهائي كرفت المجيس فوجي سے فی طب ہوکہ کہا۔ م یے جیتے ہے با قاعدہ سیلوٹ مارتے ہوئے ادرصفىد آكے برموكيا بها لجهال سے ده كھوم ولم كا

ابھی دہ بہآ مدے میں پہنچے تھے کہ آیک فوجوان فوجی دور ما ہوا قریب آیا۔ "سر عکم سر" فری نے قریب آکر ہوئے ک مستعدانداندان میں سلام کرتے ہوئے کہا۔

اسلح سے بھراہوا تھا۔ یوں مکتا تھا جیسے پوری دینیاسے اسلحہ منگواکریمان با قاعده سٹود کیا گیامو \_\_ اسلحہ خانہ ایک سرنگ كى صورت ميں دوراندرتك علاكياكھا -ييكن بهاں سواا درردني كا بطات نداد انتظام كياكيا كقارية سمرنك آكے عام كفوم كني \_ وہ نوجوان مبڑے سے متعدا یہ انداز میں آگے آگے جل رہا تھا۔اسلحہ كى بىرى بىرى بىيىيان زىين سے جيت ئەسىھىرى بونى كقيس البتە مراسلچے کے سامنے اس اسلح کی با قاعدہ نمائٹ کی گئی تھی۔ میکن اس سے سامنے او سے کی منبوط جالی زمین سے ہمیت کا *ِعِلَى تَنَيَّمُ عَلَى النَّهَا فَي طاقتو رَبُو ل*َ حِيمِهِ شِي بِرِّ سِے ميزائلوں ﴿ دَائينا مِيكَ کے سیشل طاقتو رسیٹ منسین گئیں سٹین گئیں۔اور ا**س تسم** كااسكحه تثير تعدا دمين اس خورمين موجود تفايسب كوريلا کارروائی آسانی سے کی حاسکتی تھی رصفدرجب ٹائم مبوں کے <u> شعبے سے منے پہنچا تو دہ رک گیا ریماں تقریبًا سرلیا خت سے</u> انتهائی جدید ترین ٹائٹہ ہم موجو دیجھ ۔ "اے کھولو عیسے صفید نے اکس نوجوان سے کہا۔ جو صفدركو رست ديكه كمنود بمي رك كيا عقاء " یس سر"\_\_\_نوجوان نے کہا ، ادر تیزی سے اس تبعیر ى جالى سے آخرى حصے بدہنیج كيا جهاں باقاعدہ لوسے كادروازہ نْكَامِهُ اللَّهَا رَحِينِ مِيرَاله مُقالِ الْكَبِيَّةِ مَا لا مُنْهِ وِل وِالا كَفَالُوجُوان نِي جلدی سے تا لے کے منبر طلاقے اور کھر تا اگر کھول کر اسس نے دردازه كهول ديا رادر صفدريسم ملإتا سوأاندر داخل سوار

" تم بہیں رکو گئے • \_ مفدر نے نیچے اترکر اس نوعواں سے كہادد نوجوان نے سيدو طور اثبات ميں جواب ديا۔ صفدر حبیب از کرمیے فاتحاند انداز میں ایک بیرها جولياادر تنويداس سمة يتميي عل رسب عقد بيرك يين موجود فوى الزين ليوث مادر بنے تق -أسى لمح الك كرے *ایب نوجوان فوحی با به آیا ۔* ویان سٹورکو چیک کرناہے ۔ ایر حبنسی جیکینگ ۔ صفارا نے انہا کی کرخت لھے میں کہا۔ " يوس تنع سر" في نوحوان نے كها مادرتيز و سے پر کردہ والب تر مربے میں آگیا بحب صفعان تنویرا در جولياندر بنيح تو كمر بے س موجود عاراور فوجي بجان بھي كھوٹ ويك عقر اللهول في بك قدم بوكرك يلوك مار في ريك والانوجوان ايك اسنى دروانك كوكهول والاعقار جند لمحول مين مى در دانه كهل كيا -بتربيس ركو تح "\_صفديف مؤكر جوليا اور تنويرت تیز لہے بیں کہ اور پھر مؤکروہ اسس آمنی دروا زیے کوکراس سرتابهوا آ کے بیٹے ہدائی کا دراسے کراس کرتے ہی صفد کی آگھ جرت سے پھٹنے قریب ہو گئیں کمونکہ یدوسیع وعریف تهدفانه واقعى دنياك جديدته بن توت ناك اورانها كي طاقتور

ا تم بابررکو مے "\_صفدرنے دردانے میں داخل سوتے رە گيار كىرىهاں چھەسام بم موجود كقي دە جم يى عام بمول سے ذرابش محقم - جنهي أساني س القاكر في جايا حاسكا كقا-يه داقعي انتهائي عبديدساخت ك كق " اسے کھولو" - صفدرنے کہا ا درنو جوان نے عبلہ می سي آ محي بوه كرنمبرون والآنالا كهولا اور بهراس كادروازه معول كمرايك طرف من كم كعظ الموكما ر " ہتم باسردکو گئے "\_\_ صفد رنے کہاا درنوجوان نے سمہ بلاديا رصفدد اندر داخل موادراسس طرح يطين الكا جيس وه یهان کا بغور*جائ*زہ سے ریام و بہاں ان بھوں کی بیٹیاں دیوا ر کے ساتھ نہ لگائی گئی تھیں نلکہ کمرے کے درمیان میں رکھی حمی تحقیں ۔ دوسمری طرف خلائقا۔ ویسے تمام مبوں کتے فیوز آف كئے موئے تھے ميكن شايداس كے با دج دانہيں اس لئے دلوارسے مبتا کر رکھا گیا کھا کہ ہواکی آمدورفت سرطرف سے جادی رہے۔ یاکسی اسکانی خطرے سے سیخیے کئے گئے كياكيا بوكار صفردان بيتيول كى عقبى طرف آيا اور كيراس ن تجلی کی سی تیزی سے حبیب میں رکھا ہوا دہ ٹائم بم نکا لا ۔اور تيزى سے اس بير ايك كھيلے كا وقت فكس كيا اور فيراس نے وسے دوبیوٹوں سے درمیان موجود ایک رفتے کے اندو مکھ دیا۔ اس سے تھیں دو آ کے بیٹھ کیا جاتم ہم سے ملی ملی کھ كل كي ادار بطخ لكي مكن بيراس تدنيفيل تفاكه بيراواز ب صدیمکی تقی - اسس لئے صفدر مطمئی ہوکر ہے بوہ کیا دیند

ہوئے مرکم نوبوان سے تیز لہے میں کہا ۔ادراوجوان سرطانے ہوئے باہرک کیا۔صفدراندد کھوسے لگا۔ " ن ميلم كوبلالا و أورًا " معدر ني اجا ك منین در به نوجان نے چونک کم کہا اور بعر تیزی سے داب موکیا معنفد نے جلی کیسی تیزی سے ایک طاعم بمرابها يا ادراك سي حبيب مين وال ليا -المفرورك ماد "\_ صفدك دردانك باس ہ تے ہوئے تیز لہجے میں کہاا در دوڑ کر حبا ما ہوا نوجوان ایک کمجے سے نے معتمل کر رکا اور پھر فوجی انداز میں اباؤ ف ٹرن ہوگیا "مت بلادً" \_ صفررن كرا رادر آك بره وكيا- نوجان تیزی سے دالیں آیا اس نے دروازہ بند کیا اور تا لا انگا کر اس مے منبرکھا دینے ۔اور معرتیزی سے صفدر سے یعیم آنے لگا صفدراس بمرناك منارائة ين كفومتا موالا في والمقالياء يدات ما الديمون ى نفرايك اليسي حصى يريد كى كدوة معتمل كردك كي يهال دنيك أنتها في طاقتورتمين نبول كادنيره موجود كقاسيبم بشن بیرے ڈیموں ادر مایوں ادر کثیر المنزلہ عارتوں ونباہ کرنے سے كام إن عقر كو ديس ان كانام سام مم عقار عام طوديرايي برهم ميكاني بليد بوتت تقد الكن صفيديد ويكو كرفيران

"بندكم دورسب ادر سميم الصفدرن كها ادرنوجوان

كمت بوت يهرب سراطين سع آثار منوداد موكك وصفدر

7 كى را سے لكا يكن اس بادات سے قدم يہلے ي تيز تق ويد

المون بجدده بابراكيا -

كها واورنوجوان هلدى سى رهبطر سيتفك كياراس في تنزى سى تاريخ الكرآك ادك مها ادريم فلمصفد كي طرف بدها دبار صفدرا س ددران شيفراك وسخفون كوبور عور س دعو چیک کر حیالتھا۔اس نے فکم لیا اور پھر رہانے اطمینان سے وشخط

" تقینک یوسر "---نوجوان نے اس کے ہاتھ ہے قلم لیتے ہوئے انتہائی مطمئ لہج میں کہا۔ ادرصفد دسمر طاتا ہوا بیرونی مدوا دسے کی طرف بٹرھ کیا ۔

نیکن ابھی وہ درواز کے سے نکلا ہی تھاکہ وہ آ دمی ہوان مے ساتھ جیپ میں آیا تھا دوڑ تا ہوا اس سے قریب آیا۔

"چیف مبزل بارش ایمرهنسی دور سے بچہ آتے بی ال کا مسليكا يبط مراتهي ينحي سي والاسع "بيسووة ان في كمرك ہوئے بلجے میں کہا توضعد میں جو تاب بٹا کیو بخداس دقت کی حبزل کی آمار کامطلب تفاکه است لامحاله رک بیط به کاجی که وه فائم مم لکا کیکا تھا۔اورد سس منٹ بھی گزر کھیے تھے یہ اب باقی اس الوک تو تباه مبونے میں مرت بیجایس منٹ دہ گئے تھے۔

'کھیک ہے۔ تہم با ہرجاکہ ان کا کستقبال کر سے 7 دکھ بنیرنشیا سیسفدرنے تیز لہج میں کہا اور باسر کھڑی . تیم کر سے یہ توامعول سے خلا ن ہیں۔". "جمر کسر سے یہ توامعول سے خلا ن ہیں۔". نوجوان نے انتہائی حیرت زدہ کھیجے میں کہا 🕽 لمحول بعبلوجوان تیز تیز قدم انتقامان سے فریب آگیا مادر پیر تفوردی در بعدوہ ایک اور دروازے کے راستے دوبارہ اس کمرنے یا ا جہاں سے وہ دوسرے در دانے کے رائے اندر داخل ہونے تھے۔ شایدان کے اندرجانے کے بعد کمر اے میں موجود دوسير السبني در دازه معي كهول دياكياتها جيسي مى صفهرا ورده لوبوان کھرے میں داخل ہوئے کھرے میں بیٹھے ہوئے سارے فوحی ان کھر کھوئے میں تے یتنو برا درجولیا بھی کوسیوں بیر بیٹھے ہوئے

مح ده دونون هي متعدى سے الله كھ كونے سوتے -" لیجتے باس" نوجوان نے حاری سے سزمیر دکھا ہوا ایک رسية كعول كره مفدد سي ساست كرت موت كهار سائقي اس ن ایک بین هی المقاد کها تها عهدد نے دیکھا کداس می مختلف تاریخوں کے تعداد۔ کے کے الفاظ اور آخیں دستخط کے گئے تھے۔ صفدر سمجھ کیا کہ مہنکا می جیکنگ کے بدیشیفرڈاس میدوستفاکرتا

ہوگا۔ نیکن مفدرنے ایک نظرین جیک کرلیاکہ دنتخط کرنے

اور مکھنے والے دومختلف افراد ہیں۔ دونوں کے تصفے کا انداز مختلف " تھاك ہے ۔ ادك كھو" \_ صفدت مركات بوك

" نہیں۔ تم بہیں رکو کے " ۔ عندد نے موے بغراباء ادردردازة كمول كمراندر داخل بوكيا ساس كے يجھے جو لباادر تنوكر مھی داخل ہوئے۔ دوسری طرف ایک سے ناک تنا داک تھ تھا ۔ عِن كى دونوں ساسَيْروں بَدِ شَيْتُ كَى ديواريں عَلَى كَى تقين - يجھے كھڑے نوجوان نے دردازہ ان معقب میں سندکیا۔ انہوں نے دروازہ بندمونے كى وادسى سى يقى كداجانك معروكى تيز آ واذك ساتق ان سے حید قدم اسے تشیقے کی دیوار زمین سے نکل کراور چھبت ين غاسب موكئي معفد ينوير ادرجولياتيزي سے دايس يلط توعقبى طرن وجود در دازه بهي غاسب موحيكا تها - اب ديا ن تفجي شيش كى تمهل ديدار تقى حب كه دويم زي طرف وه نوجوان كدها عقار "سودى جيعت البي نے بهبت سے اصولوں كى خلاف درزى كى سے - اس كے اب آپ كا فيصلہ حزل بارٹر خود كريں گے" ائس نوجوان کی آوانداس کیسی یں سنائی دی ۔ "كيامطلب \_ بيمم في كياكياسي "\_\_صفدرن انتهائي غصيا اندانين كهام "آب توخود اچھى طرح جانتے بى جيف كديها ن احدولوں كوكس قدراجميت دى جاتى مع -اب حزل بادارك يهان إن يك نوآپ کوپہاں رمناہی موگا "\_\_\_ آس نوجوان نے کہا۔اور نزى سے يند قدم يتھے كورى حبيكى طرف بره ه كيا- دوسر ب لمح جبی نے موثر کافنا در تیزی سے ان کی نظروں سے دور بو كئى تتنونيمن سيحلى كىسى تيزى سى كاندھ سے مشين كى آبادى

" يدميرا حكم مع " \_ صفدر في انتهائي غصيل الجع س كها-" مليك سي سود ودان ليمون عباتي بوك كها-ادر ميرصفدا دراس كے ساتھيوں كے حبيب بير بيشے كے بدوه اوجوان تيزى سيهيكى طرح سيطيط فائر بيرخوه أكيا " سِيشِل آوُك و بِي عِلْول فِي الْحِدِ الْ مُنْفِيخَةِ بِمُوتُ كُلَّا ڈرائیوںنے آیک ہمجے مؤ زمیرت سے اس نوجوان کو دیکھا۔ کیفر اس نے حبیہ آگے بڑھادی ۔ اس با بیمیپ کی دفتار ہے حکہ تىزىقى- دە كائ مىدان كى كناد كى كى ما كقرا تقريلى سے آب درمیان سے موکر کرزر سی تھی۔ دیند کموں لعدوہ میں لک كماكس كمك دوبيركول سے درميان موجود أيك دلت ميں داخل ہوتی اور کھر شیشے کے سنے ہوئے در دانے سے سامنے عاكم رك حكي وه أوجوان احجعل كمه نيمج انترا - صفعه ديهي نيمج اتر ٢١ - اوراس ك بعدجو ليا أور تنوير يفي " سەر د جزل صاحب بىينىل دۇن د سىسىر ئىس كىيى گىيى . اس منے میں بہاں آیا ہوں " فیوان نے کہا۔ " يس" مفدر ني كها-ادرتيز قدم الثلاثاثيث ك درواز بي كى طرف بده كيا راس فيسوجا كفاكم لقيناس ے آکے نصوص میلی سیڈ سالی ایو کا اس سے اب اس یہی فیصلہ کیا تھاکہ حبزل بادیثہ کواغواکہ کے وہ اس مہلی کا میٹر سے ذریعے باہریں ملے جائیں گئے۔ " ين سُرِّا تَعَالُون تَعرب الموجية

بهرحال کیمدنه دنے سے تنویر سے اس آئیڈیے میں کی مہدنے کا کوپ موجود تقاریکنی باوجو دانتها تی کوششش کے ویاں النبی کوئی تارنظر اب باقی پینسی مبنط ده گئے ہیں "\_\_\_صفدنے لکھڑی پر نظری ڈالتے ہوئے کہا رہاںتے سامنے میدان میں موجُود ا فراد مُعْمَى نظر مذا آر ہے کھے کیو نکھ راستعہ آگے جاکہ ذراسا فم كهاجاتا كقائه ولمن سعمرت أيك ببيرك كالديد والاحصديا ال ميدان كاوريموجود هيت مى نظر الرسي عتى " دەلىلى كانسىۋە تومىدان كى دوسىرى سمىت مىن بىرے-يہاں تواس كى طاقت بہ جال كم ہوسى جائے گئے .\_\_ جواليانے اميد عفرك الجيل ال

"جس قدرطا قتوران کو دیاں موجود سے بہاں توکیا یہ بورا محرانفنا میں اور غائب موجائے گا" منفد نے بونٹ بھنچتے ہوئے کہا، اور جولیا کے چہر نے بر ببیدا ہونے دالی امید کی مکی سی حکل ایک بار بھر بایوسی کے اندھر سے میں ڈوب گئی۔ "کاشش مجھے ذرا بھی شک بٹر جاتا تو میں اس کی داستے میں ہی گردن تو ڈویتا" میں صفد رہے کہا۔ دہ اس دقت اس ماری صورت حال کا اپنے آپ کو پی مجم سجھے دیا تھا۔ سکن اس بھاری سورے کے باد جود دفت انہائی تیز رفتاری سے گزر تا جا دیا

ادر دوسرے کمجے اس نے شیشے کی دیوارس فائر کھول دیا سکو کولیاں اس شف سے مراکراس طرح بیٹی موکر ننج گردیمی تقیں میں یہ شینے ی سبے نے ولاد کی دیوا آہو ۔ خيم كرورية مفعوص في مكاشيشه سع ويصفد الحي تيزليج ين كها ادتنوير في المركم إسى المكلى أعقالي -يس ني الم مروايك كفي لا وقت فكس كيا تها - اورميرا نيال تفاكدايك طفيظ مين مم آساني سيهار سينكل علن مِن كامياب بعوجائيں گے۔ كيلن ميں من شيخ ركھے ہيں ادرباتی چالىس منى دە گئے بىن - ادر ھالىس منى معدىم ان موجو دانتہائى سمنير مقدارا درانتهائي طاقتورانسلير كليث جائے كارادراس بعد وشايداس يور عصر كاكيراي ذره أسمان بمالة مات مفدر ني انتهائي هم بهجين لها "اده ومرن عاليس منه ويدى بيد سه حبزل نجاف س وقت يہنچے۔ اس کھنے بت کو بھی اس وقت آنا تھا " کے جوالیا نے انتهائي بوكفائ مرح المحيل كماء الية توبهبت مسكدب كيا صفدر الهين سرصورت مين يهال سے تکانا ہوگا " تنویر نے تیز کھے میں کہا ۔اور تھر دہ دور تا ہوا عقبی دیوار کی طرف کیا اور اس نے دیوار کی جٹم میں ہاتھ کھیے کم سوئی ماریلاشش کرنی شروع کردی راس کاخیال تفاکه اسس ميكنزم كوكنظول كونے واكى كوئى ندكوئى تاديها ل عنود هيي مونی ميكنزم كوكنظول كونے مِوگى - صَعَفد را وَرعوليا بَعَي اس سَعَ سائقة شَاعَل مو صَعَ نَتَمِيونَكُ

اس کا ذہن اکس لئے ماؤن ہور ہاتھا کہ دہ اس ماتھرہے کیا بات كرم اس نوجوان كاتونام تك أست معلوم مذ تقاجس نے انہیں يہاں بندكيا تھا ديے اس نے جس طرح كام كيا تھااس سے توہي ظامر وتائتفاكه ده سيكند حيف تفاء ين سرا در شمانسير المراثية وم سي بول مسرا در شمانسير الشرا لروط مول سرادور " ما تقرف انتهائي حيرت معرب لهي عبرل بارطرا کے بیں اوور "\_\_\_صفدرنے لو تھا۔ ان کا مبلی کامیرصحرا میں اتر کیا ہے۔ را در شینڈ جیف آپھر يبي كميث كَ اندران كَ استقبال محسلةً بينج كئة بتي عمر الي كبال بين سرد يها ن سرآه ي ين ورح راج مينين سراصول كى وج سے كوئى آر كھرسے إد جھ كنبى سكتا كراب إي نے بات كى سى تومل نے يو تھ لياسى سراد در "\_ ما تھرنے تھيكتے

" ماتھ رسنو سیکنڈ جیف آرتھ نیدار ہے۔ تبزل بارٹراس وقت شہر منظمے میں ہیں آس نے نماری کرتے ہوئے جھے اور پیٹر شیا کو راہدا ری والے شیشے کے کبین میں بند کر دیا ہے ۔ تم نورًا حرکت میں آجاد اور جزل بارٹر سے آئے نے سے پہلے اس کیبن کو کھول دو - علدی کرو-اف از مائی آرڈ را دور "سے صفور نے

بینخ مبوئے کہا۔ "ادہ آپ کامللب گلاس کیبنت ہے مگراس کا کنظول

بواده ما مان الطاكم عيد ركيس والديا تفاح وجوليان مرده

فيفروكي يونيفارم سي تكال مرميز مرركها بقا مادراس مين أيا-

چیوٹا سا مگر مدید ٹرانسی تھا۔ دوسر کے معفد نے ٹرانسی بی معفد نے ٹرانسی تھا۔ دوسر کے معفد نے ٹرانسی بیسی بیسی کے معفد دے مبدی سے باس کا بیل دبادیا۔ بی دستے ہی اس بیس مرخ دناک کا بیسی بیسی بیسی کا بیسی بیسی کے دناک کا بیسی بیسی بیسی کے دناک کا بیسی بیسی بیسی کے دور اسے مبدئ بیسی کا دور اسے معفد دنے شیفرڈ کے لیج

یں، "ادہ کیں، مانقراشنگ جیف ادور" آیک اعنبی سی محمور بانہ آداز سنائی دی سی "ایک سی رقب راجار بعوجود مو ادر کیا کمر سے ہو

"ما تفريمة إس دقت كهال موجود مو ادركيا كورى مرجع مو ادور" معفد في خض ساندانين كهاكيونكداب

کمازکم دہ نوری طور میا کتے تو آف کم دلیں گئے۔ اس طرح محادی

جائين أوبح مائين كي تعدمين عواد كاد مكهامات كالم

نے یونک کرتبز تھے میں کہا۔

"سوری جولیا ، ادل تواب اتنا دقت نہیں ریا کہ سار ہے تربیاں آبرنسے وروم میں نہیں سے اور اصول کے مطابق مجھے باسر درداز مے کھوتے جائیں ادر بھردلی سے ٹائم مم آف کیاجائے۔ طنے کی اُجازِت نہیں ہے۔ اب کیا ہو گا سراد در"۔ اکثر ادراگریه ممکن بھی ہو تا تتب بھی نیں ایسا مذکرتا اس اڈے کی تناہی نے بیری طرح بو کھلائے ہوئے لہج میں کہا ہا دامش ہے۔ اوراس اڈے کی تباہی سے نمبیا میں ڈوگوفائٹرنہ و فراکسی و مجمع اسے کھو لنے کے دریہ جزل بار شما ورادہ ب من من موجائے گاددر " صفدر نے دینے بوئے کہا۔ ہاری جانیں علی جاتی میں تومش کے مقابلے میں سے وی مہنکا سودا · اوْهِ السِيرِ مِن اللهِ الْهِ مَكَن بِي نهبي مِن السِيرِ مِنْ اللِّهِ مِنْ اللِّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ \* اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ نہیں ہے ۔۔۔۔صفدر نے ہونٹ جباتے ہوتے جواب دہا۔ ابنی ڈیوٹی سے مذہبے کا مقہریں سے میں جنرل مارٹر کو کا ل " تسور نی عنفدر بس ایسے ہی ذہن ہیں ہے بات آگئی تھی ہے المتامول ان كي ياس بيشل المرعنس المائير مناكب جولیانے صفد کے جذبے کے سامنے تمریندہ ہوتے ہوتے ادودایندال \_\_ دوسری طرف سے ماتھے نیز لھے میں کہ ادراس کے ساتھ ہی ٹرانسیرط خامون سو کیا۔ صفد دیے ہونٹ تنويراب غامونش كعشائها اس كيبيتاني بيتسكنون كاجال يبات موت شانسية إت كدديا صورت عال ادرنياده كهم ما بهيلامهوا كقا- ده شاً يدكوني السي تتجديز سو چنځي يې مصروف تقا ، دیکی هتی سیونکه اب هرف مبین متنب باتی ره گئیر تقے ۔ ادران مِن سے بہال سے تکا جا کے میکن اِن آر تقرف انہیں الیی بیں منٹوں سے دوران اگروہ یہاں سے آزاد بھی ہوعاتے تب جو بلك للكرد كها مقاكداب يهان سي تكف كي كي في صورت بن نظرة يهل سے ذندہ سلامت بمل عانا محال تھا۔ اورظا سرم حبزل أدبى عقى - ادرد قت عقاك مسلسل ادرتيزى سے كدر ماجار ملا عقاً ـ بارز كوصورت حال سجهف ادر كه فيصله كرني من كاني دفت لاك سی محصفدرے ناتھیں کیوے ہوئے ٹرانسیٹرسے ٹوں ٹول جانا مقا - اب است تومعلوم نه تقاكدا دلي مين عالم مم لكا دياكيد ی آدانیں سنائی دس ادر ضعفد نے چونک کرتم تھیں مکو ہے بوئے ٹرانسمہ کا بین آن کردیا۔ صفدر بتم الساكروانهي شادد كهتم خيائم بم لكايام

كى انتهائي گُفرائي بيوني آداز سنائي دي -کیس اددر کا سیمل ہوئے

شایددہ اس دنیا کی مهرحدسے بیرے اس دنیا میں جھا کک دہمے تھے ر جهار وسعمنك لعدا نهول في جانا تقا اور يمرم بيشه وبس رمنا تقاء الراحائك ده تينوں بيك وقت جونك يرك نے كيونكه رائتے ير سے درس فوجی تیز تیز قدم اکھلتے اپنی طرف آتے دکھائی دیئے۔ ن سيسب ٢ م أيك لمن قد كا فوجي كما حسل منه معکی گھوڑے کی طرح کا تھا آ تکھوں نیزنظ کا نفیہ حیثہ دکھا سہر میہ نی کیٹ ک*قالیکن اس کی سائیڈ*وں سے برف کی طرح سفید مالوں کی جمالہ صاف نظر آرہی تھی۔ اس سے چہرہے بدائنی دور سے تھی نتهائي سفاكي صاف نظر آدسي هتي راس شي يحفيج ده سيكن شيف الالفريقا اوراس كے يتھے آ كامشين كنوں في مسلح نوجي تھے ۔ وہ بيدل بي أكس طرف آربع عقم - ده تينون ي مجم كي كسب ت آئے آنے دالا دہی حبزل بارٹرسے رجن کی اعا تک آمد می و حبرت وه بها ر معنس سكت بس معفدر ف لاشغورى طورى گھر می دنگیھی-اب ٹائم نم کھیٹنے می*ں صرف چارمنٹ با*تی رہ گئے

سے کی میں موجود ٹائم ہم سیکٹن میں موجود ٹائم ہم اس کی میں موجود ٹائم ہم اس کے تن میں موجود ٹائم ہم اس کے اس موجود ٹائم ہم اس کے اس کی جا جا کہ اس نے ارد دانت کو جس کہا ہم اس نے ناید صفحہ دکو کا ڈی کی گھڑی ہیں وقت دکیھتے جیک کر لیا تھا ۔ ایکن اس کے اس فقرے کی وجہ سے ان مینوں سے ملق سے ایک و لیا تھا ۔ ایک وقت طویل سانس کی کے کے

بع بن کہا۔ کیوکد اب دہ ذہنی طور پر موجودہ میں کہا۔ کیوکد اب دہ ذہنی طور پر موجودہ میں رہ مال سے معمولات میں میں میں نے ایکن حبزل بار شر سے میں میں نے باسر خواس بے شاید میں نے باسر ڈولو فی دالے کو آپ کی بات سمجھانی عاسی کئیں اس نے باسر ڈولو فی دالے کو آپ کی بات سمجھانی عاسی کئیں اس نے بات نے بات کہا کہ دیا ہے۔ اب کیا کہ ناہ بار دور این کا کہ مار کے کہا ہے۔ اب کیا کہ ناہ ہے اور اس میں کہا ہے۔ اب حیال کو اس کے بعد کے لیجے میں کہا ہے۔ اب حیال کو سکت میں اودور این کا کہا ہے۔ سے معاد لے انہائی سنجیدہ کہا ہوں اودور این کم کہا کہا در ڈولو کی معاد لے انہائی سنجیدہ کہا ہے۔ س

أسے حبیب میں ڈاک لیا۔

جاردس خيدگي لين بدل جا قي ہے۔ اُدراس دقت اُن تينوں کَ پهي کيفيت تقي - ان سے ٻونٹ نينچ هو ئے تقد بهره بقو ملا سامور با تقادر آنکھيں اُس طرح تيميلي ہو کي تقييں جينے دہ شيئے سے بار را سے کی سجائے ضامين کہيں دور جھانگ رہ ہے ہوں

كوبيسب تجفونتا ينسب جبزل بإدثر سيه ارتقرغدا دسيمييه كقبنكأ ؤابو الآدي ہے۔ سيلمي سازش كرر بلہے - بين نے ديين سٹوركاملكامي موضروركيا سيكن دوميرامعمول سع رويل مين في المم يم سركود یں دکھا۔ یہ سب محماس کی اپنی کا دستانی ہے۔ آپ لے فیک ه ميه يشري كموري مي - آب اس كاميك اب جيك رايس -الساك كرسم كهي ساخت آجاتي تتب كهي من آيك نظر من اسے إلى ليت كوسب برك أفيسر بي - آب با ناعده نود تحقيقا مِن آب كواصل سازش كايقينًا علم مو حَلَّتَ كَار ديسي آب بين بيت مم آب عن الدادين مم آب كم ى تحت مرنااينے لئے نخر سمجھیں گے۔۔۔ صفدر نے شیفرڈ مراجع میں انتہائی جنرہاتی انداز میں بات کرتے ہوئے کہا ۔ يه جيوك كد رابع سركواس كرر المستع مرس آدتمر

بنويتم يقيناً وهي يأكيث في أتحنث موجوعبيه ورا أكونل جوتم وقتل كمف سم بعد جهاد في بنج إدر مع كماند لارل كواغوا لرك منى كاليوس بالبرنكار سكن بدوقت اطلاع مل عافيدمتهاك مِنْ كَانْ اللَّهِ اللَّهُ وَكُورُ لِيا كِيارَكُما نظر لادل كي لاش كلي مل كن شعب عيد عمّ لوك جنك مين حالتُرك - ائم هيف دافتكل سے حاقت سمرزدنون ادراس نے بہاری لاشیں پہاں تھجوادیں۔ کیکی بہہاری مدقعہ تی کہ منكى ميں سے داكم وزكى لاشوں كے ساتھ ساتھ يليرن ياكى لاش بھی دستیاب ہوگئی۔اس طرح جمیں معلوم ہوگیا کہ تم لوگ یہا. میک اپ میں لاتے ہو کیمونکہ دلج ک کھلا ملیک اپ کاس بھی مل كي تقانه مجھ يونكه بمهادى جهاد نى ينجينى اطلاع كانڈر لارل نے دے دی تقی اس لئے من فراجھا ؟ فی بہنجا کی دیا ہے جب مالات معام موئے تویں حلی بہنجا -ادر دیاں سے سدہ یهان آر با مهون - راشکل کواس می حاقت کی میزاموت کی صورت -میں ملی ہے۔ بہل اڈے میں آتے ہی جھے الحلاع مل گئی کہم۔ ت بفر ذکے روب میں دیس شور میں طاعم عم فعظ کیا ایکن در مفهوص مشينري كي دجدس تؤراً چيك موكل ادراس آن بهي كمرديا كيا ـ بررته كواصلي حالات كاس وقت يك علم مذكة يهاں چو نکه ترببت اِنتهَائی سختی سے افعولوں بیتفائم سہنے کی دود جانی سے اور ممسے کئی بے اصولیا ل سونی تقین اس لئے آدما نے اپنے طور پر تہرہ ں ہاں فیدکر دیا تھا۔ تین اسے بید معلوم کھاکہ ہم سنیفرو کی سجائے پاکسٹ ان اسجنگ ہو۔ جانچہ

مفدر كاس تقربيت بوكطلاسا كيا كقاء منے کے بعد توسب کی بہرحال ظاہر موسی جائے گائے۔۔ جولدانے " سے بھی کرفتار کر لو۔ واقعی مجھے تحقیقات کرنے کے بعد فیصلہ ہونٹ چباتے ہوئے کہا ادرصفید نے سرطادیا۔ دينا چاہئے تقاء \_\_ حزل بارٹر نے پین کر پیچے کھڑنے فوجیوں · ارہے ۔ بین بھی وا قعٰی دنیا کاسب سے بڑا احمق ہوں <u>"</u> سے کہا ۔ اور دجی بھرکے عقابوں کی طرح آر بھر نیچھبٹ یا ہے۔ تنویمه خاموش که طا که هرا ک<sup>ی گون</sup> میشوا توده د دنوں حیان مو کم چند لمحول بعدسی اس سے اہمول کوعقب میں کرسے اس میں چھکرا ات دیکھنے گئے کیکن تنویر بجلی کی سی تیزی سے دوڑ ما ہوا دو بارہ دُّا لِي *جَاجِيكِي هِيْ . - آريقُر كاجهر*ه دهوان دهوان سامبور *يا حقا -*شِيتُ كعِقبي ديوار كي طرف برها - كيكن البقي وه ديوار كيمه دوريقي كة تنزير في يك لحنت لم في حبب كيا ادر جيسي كو في بعفادي بدنده سنوآر مقرب لوگ انھی بہیں رہی گے بتم میرے ساتھ اس سے دفتر حیلو۔ نمہاری ربورٹ سے مطابق یہ لوگ وہیں۔ دولا كرد فضايين بيدواز كريبا تاسبفي - اس طرح ده مهوايين اژ تانبوا «بوارے اس حقعے کے کیا جو جھیت میں جاکہ غائب ہوجیکا تھا۔ كل كرسيده ويين الله ديسكة -ادركيرول سي مم ن إنہيں بهاں فيدكر ذيا -اس ليئے لازِ مًا وہ لاِشَين وہنگل کے لازُ بمن اس کے بائقہ دباں کک پہنچنے کی بجائے نیچے ہی رہ گئے۔ سيختقين أسى دفترين موجود نهول كى ادراكريه اصل شيفر لزنه ورتمو يركم حبم نے ہوا ميں فلا بازى كھائى اور وہ وابس زمين سے تو پیمراصل شیفر و کی لاش بھی دہیں موجود ہوگی آو اللَّ نیصله به وجامک میسے "رحزل بادیش نے تیز لیج میں کہا۔اد۔ " اده دوا قعی میں احتی ہوں " یعے کھاتے ہوتے کیم تنزی سے دالیں م<sup>واکیا</sup>۔ س نے پہلے سے زیادہ زورسے چینے نہوئے کہا اور کھر آس ئے مجھے ساتھ نے جلیں سریین ٹابت کو دول گا کہ اس نے حبیب میں مائھ ڈال کر دیوالور نکا لا آور دوسر کے کھے شکتے الديقرني ندادي كيسي "\_مفدرني تيز لهج مين كر الديمره ريوالورك يتديد دهماكولس كوسنج المقاردوسرك سے چنرل بارٹھ نے اس کی بات سنی ان سنی کی ادر اسی طرح داج لمع صفدرا ورجوليا جوانتهائي حيرت معرب اندازين كفرف بڑھ گیا۔ فوجی بندھ ہوئے آرتھ کو دونوں طرف سے بازدو المهدم عقرب اختيار احيل يوسي كونكة ميرك وهاك

بلے ه گیا۔ فوجی بند طلع ہونے ادکھر لودولوں طارع جو بیدر میں است کھا۔ است کھی جاتے انگیاں ہے کیونکہ میں نے دھائے سے پیونے اس سے بیٹھی نے جار ہیں تھے ۔اوردنید کمحولہ کے ساتھ ہی شینے کی عقبی دیوار سررکی تیز آ دانہ کے ساتھ ہی بعد ہی دہ سب ان کی نظروں سے ادمجیل ہو گئے ۔ " یہ جزل بارٹر تو بے حد ہوئے یا دہے ۔اب شیفرڈ کی است میں گئی ۔ " یہ جزل بارٹر تو بے حد ہوئے یا دہے ۔اب شیفرڈ کی ا

مغین گنین تقیں ۔ لیکن ان کو دیکھتے ہی دہ ایک کیجے کے لئے تعلیم ادریتے ۔ ادریع لوکھلائے ہوئے اندا ذہیں انہوں نے سیوٹ ماد دیئے ۔ " اوہ ۔ آپ تقی چیف سیم سیجھے کہ شمالت سیشل دے سے کون آبا ہے ۔ کیونکھ ابھی حزل بارٹر اندر گئے ہیں اور انہوں نے ہیں میں مانتہائی جو کنا دہیں ، ۔۔ ایک فوجی نے تیز لجھ ہیں کہا۔

را برا برائر کا بیلی کا میٹر " معفدر نے سخت لیجے میں کہا میکن اس نے جان او جھ کرفقہ وادھورا تھیو ڈریا کھا۔ تاکہ اگر بیلی کا بیٹراڈے کے اندر نے جا یا گیا ہے تو جی مشکوک

منهوں اوراگر بامبر موتویہ بتادیں۔ "موجود ہے حیف میں دیے پیرسسر " فرجی نے صفعہ کی تو قع کے عین مطابق جواب دیا ہ

" اده - آؤ ُ تهم نے اُسے جبک کموناہی ۔ اٹ اذا پیرغنی '' هند نے کہا ۔

" میں سے آئیے سے " فری نے کہا اور تیزی سے مڑگیا - اس کے ساتھی بھی ساتھ ہی مڑگئے ۔ " ڈبل اپ اٹ افاد مِنبی صفیہ نے خصوص فوئی انداز میں کہا۔ " کیس سے " نوتی نے کہا ۔ اور اس سے ساتھ ہی دہ تعنول

ا کین سر سے نوتی نے کہا۔ اوراس کے ساتھ ہی دہ نینوں اوژ نے گئے۔ صفدہ تنویر ادرجو لیا بھی ان کے پیچیے دوڑی ہے۔ و پیم تقواری دیمہ بعدا نہیں دور رست سے شیموں سے درمیان اس چیموٹالیکن انتہائی تیزرفسار دیگی میں کا میٹر کھوالفر اکٹر کیا جس

بر حرث کے ساتھ کھ کھ کھرے کے الاد میں کے الدید اور الدید کا کھا کھ کھرے کے الاد کا دیا ہے۔ یہ مرجی کے ایک ہنا رائٹ میں دور ہے جاکہ ایک سائیڈیوں موجود بھرخ دیک کا ایک ہک انہیں دور سے ہی نظر آگیا تھا۔ تنوید

ان سے آئے تھا۔اس لیے اس نے یک لین کہ بیکو کرندہ اس سے تھیں کا کرندہ اس سے تھیں کا کرندہ کی اس نے یک لیک کوئی اس سے تھیں کا در اوہ تعنوں اتھیں کہ ایک شید سے تھیں کہ ایک شید سے تھیں کہ ایک شید سے تھیں کہ اور اس نے دیسیاں میں موجود آگا۔ اور اس نے دیسیان میں موجود آگا۔ اور اس نے تھیں کو کیٹر کر ذور سے تھیں تو مکی سی جھاڑی کو کیٹر کر ذور سے تھیں تو مکی سی جھاڑی کو کیٹر کر ذور سے تھیں تو مکی سی جھاڑی کو کیٹر کر ذور سے تھیں تو مکی سی جھاڑی کو کیٹر کر ذور سے تھیں تو مکی سی جھاڑی کو کیٹر کر ذور سے تھیں تو مکی سی کھاڑی ام سے

سات می باده برابره برابر سولیا اب و بل به طرف رست بی می می در باده برابر سولیا اب و بل به طرف رست بی رست نظر آری کا دی سے در بیان بین اور شامی که اور شامی که ایک می که ایک می در در اور در ساتھ و می که اور اور در میسب شعد می که داری سازی در می که می که در می که در

بيمرخ دائرك كابرا المخصوص نشان بنابهوا تفاءاس كمرد ملم فوج با قاعده كمرادا بي كوف عقد انهين دور كراين طوت ہو گئے جیند لمحق بعد دہ تیلی کاسٹر کے باس بنی گئے۔ بہیں کو ہم نے اسے چیک کونا ہے مطابقہ مقامس اور یٹریٹ مری ال مصفد نے سلی کا بیٹرسے قریب اپنی پٹیریٹ مری ال سَمِيعَةِ مهوئَے يَهِ فَع ولم موجود فوجوں سے كَمَا اُور مُعِيرُونَ تَوْلَيْ ادر جولیا سے مخاطَبُ موا تھا تینویر اور جولیا احصل کم مہلی کا میٹر ين ميشي توصف ريهي اليما كريائك سيدف يرمنيها اورسائق تبي اس نے ہا تھو بڑھا کہ اس کا انجن شاری کر دیا۔ حید کمحول بعد سبلي كابير تيركي طرح نفناس بندسوتاكيا رصفد نكي سبندى يرف جاكر ميلى عرفومع في رديا ماوراب ده فور ہے مهلی فامیش کی مشینہ ری ودیکھنے لگا میند کمحول بعد اس ہیلی کا بیٹر کو آ کے بٹرھا کیا اور دوسرے کھے اس نے کلفت مے غوطہ دیا اور بھران فوجوں کے ادبیب موتا ہوا میکی کابٹر دوباره اديم كواعظامي كلياكم مهاي كالبطرك ينج الكي يوفي مشيق كنول نے بے تنانا گولیاں انگلی تندوع کر دیں۔ اور دیکھتے ہی و کیف و على موجود سار سے فوجی مرى موتى تحصيول كى طرح دهير بوت كئے صفد ملی كاپٹر كوأسى طرح اوسیائی مد لے جاتا كیا۔ اور بھراس نے ہوت کی فرت اس کا رخ موڈ ااور اُسے انتہا کی غیز رفتاري سے اڑا تا ہوا آگے بٹرھتا گیا۔

" اب كهان جارسيم مهو" \_\_ سائة دالى سيك بير بيعثى مهو كي دليا " ين اس صحب اكا داؤنة لكارنام دن تاكه اكدكو كي اور فوجي موجود جوتواس کا بھی فائمہ کمردوں اس کے بعد م نے تیہیں چھینا ہے۔ كيوبكه بهرطال الحوة تباه كم ناسى سي "في صفيرة في المح میں کہا اور حولیائے سرملا دیا۔ نَیند کمون بعبد اجا تک معقدر کوایک خیال آیا تواک نے مبیب سے دسی سیشل شانسیٹر نکال لیا۔ جن سے اس فَى كَاكِ سَكِيبَانِ مِينِ مَا كَفَرِت بات كَي كُفّى واست في السَّا کابٹن آن کیا تو ٹرانسیٹرے ملکی سی سیٹی کی آ داز تھلی ِ "مهادمهلوستيفرد كالنك اددرا \_صفدرني شيفرد كم الحيس كها " كيس ما تقراشن أنك مسيعيف مين أب كو بي رون عيف بيد ديكه وركام مول ماب او تهدد مقر تف كه آب كالأس كيان بن بن - كير نبلي كالبيط روكيه يهنج فطيح اوور " ن روس رى طرق سے انتہائي حيرت بھري اوانسنائي دي . ا ده اس آر تقرنے سازش کی تقی اس نے دیبی سٹورییں سلم بموں کے کیش میں ان خود ٹائم م ککس کو دیا اور پیمراس آن بھی کر دیا راس طرح اس نے جنرل بادیو کو قائل کریسا کہ میں غدادمهول مالاعكمه عدادده فودع اكسك مجبودا مجه ماسرت با تماليا كموكد درل بارظم سے ثرانسم شرميم ميري بات كماؤك

نے میرت بھرے انداذییں اس ٹرانسمیٹرکو الرط بلیرے کم دیکھتے ہوئے

" مجھ دکھادُ اے " ۔۔۔ تیجی بیٹے تنویم نے کہا ادرا پینا ہاتھ برهادیا معدد نے اسم اس کے ایک میں دے دیا کمونکة نوبر شانسمیشردں کا ماہر سمجاجا تا تھا۔ اُسے ان بید ایسر ﴿ كُمْ نِي كُمْ فِي كُمْ ذاتی شوق کھا۔ 'ار بےصفیر بہ یہ توٹاپ سائیکل زمید ددن شانسیمشرہے۔ادہ اده - يه توانتها كي قيمتي ثراننم يثرب أسب تنوير نے ثماننم يشر ليتے ہوئے نوشی سے بے اختیار اچھلتے ہوئے کہا۔ "كيامطلب كياكهناعِاتِية بوز وصفدت يونك كمكها ادرجوليا بهي حيرت سي تنويم كود كيففه مكي " صفدرية آل يريني مراسميشر بهري السيدونيا كاسبب سيقيمتي وأنسميثر كهاجا تكسع ية تومكس البيننك مشين هے ایک منٹ " \_\_\_ نویونے کہاا در پھراس نے پوئک کم مُ النَّم مُرْكَ تَخِلَ عِصِيدِ دوانْكُلِيال زورِب وَرُهُونِ وَالْأِسْلِيلِ ى للبيت أند تماسك بتوكئ - اب شانسميشركي وه يَوْدِي بِثَي غالي بو كُنُ مَعْي واندر فِعِيو لِي فِيهِ فِي لِي سَمّاد للبب لَكَ بوئ تَعْقَد ببُ كُد بسسائية بدايك فان مقى حس كاديدايك سفيدرنگ ي تيوني ىسكرىن تهى موجود مقى ادرسا بقدائك قال عقار اده اس سے تو پہل بیٹھے پورا دین سٹوراڈ ایاجا سکتا ہے ، أيون مسرت سة فلقارى مارت نبوت كها رشانسي شرد كيده

ده لازمًا مير د فريس مول كاد در مصفد في كها . " الي سك وفتريس سيل بات بوسكتي مع باس سيل كيا کہد رہے ہیں۔ آپ مےخودہی تو د مل حبز ل ٹرانسمیٹر نہیں تگوایا۔ ادر سبین فرانسمیر اینی پاس کها جست آب کی تمیری بات ہوئی مقی۔اں مے بقیرتو دفتر سے کال ہی نہیں ہوسکتی۔ویے باسس البياس بييشل فالنهيافرك وين فوركو بالساني حيك كم كنة بين كدد إل كياسازش موكى - آب كالرانمية توسب سے ناص ع الراس نوي عمر الكاينوكادوات النكام كات ىپ اينى شالنىيەر سى ئىلىكى ئىسى جېزل بادىر كەمھىلىن كوكىتى میں اودور " ما تقر کی جیزت بھری آداد سنائی دی -ده دافعی توتى ساده لوچ شىكنىڭ ئائىپ دى كھا بوساده لوچى مىسب مخفدانغود شائے حارلج کھا۔ " ادہ یل کھیک ہے میں بیک کرنا ہوں اود داین آل ! صفدن كها اوراس بحسائقها سفر رانسم الآت كيا ادد بعراس نے ہیلی کا پطر کو تھے اور ملندی بیر جاکہ اسے دفغاتیں بى معلق كيار ادراس سے نجد اس نے حبيب ميں الم تقد الا رادر وه مي الكن عديد قسم كالمانسية باسم تكال ليا تواس نے يہد لاشعورى طور ريحبيب لين وال لياكفا يسكن كيمراس اس كافيال "يه ما تقركيا كهدر علم مع يد توصرف فك شدفر كونسي كالوانسيدة ہے اس نے دیان شور سے دیک ہوسکان کے اس صفار

ميهرب بياسي مسرت نفرآه بي هي عيك كم وهنت الليم

منوير كم القدين موجود شرانس والمجري طرح المكلف الماسي مع المقدين ایک دل ملا دیسے والا خات مال دھاکہ توافیاں تون ناک دھاکے بن تور معدرا در فولیا تینوں کی حیث تھی شال ہو گئی تھیں۔ان چوں . فانداز شارما تھا کہ بیران کی زندگی کی آخری چنیں ہیں ۔

واسلى خاندارد الدايا عباسك المعيم الساس و ده كيس" نے یقین مرانے والے لیے یں کہا۔ " الهي ديكه هو رمين الهي ميه اسلحه خانه الأا ديتام ول اس شرائسميري ولم الموجود الي تمام المع كوعادج كما حاسكا مع يعب من فيوز م موت بوں۔ اور ٹائم بم میں کو فیوز لازی لگا ہوا موتا ہے۔ وہ فون طوريد مع ما مين ك اور الركسي اورسي معى فيوز موكا تو ده المبلك كا - أَسْ كَيْ عِارْفِيكَ مِينْجِ أَيْبُ سَوَكُومِيثِرَ مِعِ مُنِيدِ انتهَا فَي طاقتو . موانسم المرمي " \_ توبيد انتهائي مسرت بعر م الهج مين كها اور پیمر تیزی سے اس نیے ناب کھائی نثیر وع کردی زناب کھو نتے بى أيك قيوثا سابلب على التقاا درسائق بى قوائل ميدسرج وناك كى مندسى بدلنے كى ايكن ائمى تنوير نے ذوائى اور ناب كھائى تقى كەيك كەنت شمانسىيىشى سىيىشى كەنتىز آدازتىكلى ادرتىنور كيساتق منفداوروليا بهي ونك يتك مول مم بح كرنبس ما سكتم ويدبات ولورين وي المريد قرانی دای کرده مهمی مهما داخا مهمکه دول کا مهمورت میں مزمیت يداد در " بخبرل بارثو كي انتها ئى غصىلى ادر نيختى بوقى ادانسكار ذی بروازے ہی صاف محسوس مور یا تھا کہ دو عضے میں ماگ

سات بشتوں براحسان کر داہو۔ وجی بے جبیب سے ٹارچ لکال کراس كى دوشنى كارقو تېردالى-ادر د پدلمون تك قسين غورسنے ديميقيا د يا ر معراس نے فادیج بند کی ادرائے جیب میں رکھ کر اس نے کارڈ وانیں نوجی آفیسٹری طرت بٹرھا دیا ۔ الين سراوك كم مع ديكن سرآب مقرد الونيور كهال جانا

مِلْ مِنْ م - آفیسرنے کا دو دائیس کرتے ہوئے انتہائی مؤدبان لج مين يوجهار

بلكى بادك راڭاذىكىكىڭ مىن"\_\_ آفىيەرنے سايىك يربيقي فوحي وفيسرك سخت المح بين كهار

"سوری سر آب ولی نہیں جا سکتے ۔اٹ از آرڈوز سر رادر ہم بہاں اس لئے کوشے ہیں ویسے ملی یاؤس سے باہر با قاعدہ چینگ پوسط بنادی می کئی معے -اور میکی ماؤس کو فوجیوں سمیت مرادي كم كے لئے ريدايريا قرار دياجا چاہيے ۔ اندر قرف دہي لوگ جا کتے ہیں دن کے پاس سِیش پاس ہوتاہے راس کئے آپ

والبي ويط جائيل " فوي كالهجرة ومؤد بالذكها ليكن إس بي مكى سى سىختى كاعنصر بھى مو بودىقا . " كس كم إد درزكى بات كرد ہے موريين يبين اوسلوكي

اجانت سے جارہ مہوں ا۔ فرجی آفیسرنے انتہا کی کمخت لهجے میں کہار

سوری نسر۔۔۔یہ حبزل بارڈرکے امکا مات ب<u>ین ہے۔ آ</u>فیسہ

ېرلىي سى نوجى دىنارى سى عاقى بونما بېلەي سى نوجى دىنارى ئارى ئارى سى عاقى بونما ایک بوک بد دائیں طرف جانے دالی مرکز کی مرفری ہی تھی کہ مرفر ایک بوک بد دائیں طرف جانے دالی مرکز کی مرفری ہی تھی کہ مرفر سے دونوں اطراف میں کھڑنے وہوں نے کا تھ اٹھاکہ اُسے دو دیار اس وقت آدهی رات کا دقت تھا راور طرکس باکل نفرار ہی تقیں مدر موسی وجہ سے سرطر ن دھندسی تھیائی ہوئی ج يكن وهندد سزندلقى السرائية مناظرهاف ظرار مع البته سروى بين خاصا إضافه موكياتها يفوجول سے اشارہ ديا

"ت ناخت" \_ ایک افیسرنے ڈرائیور کے ساتھ بیا ہمئے فوجی آفیسے مؤد بانہ اچھیں کہا۔ فوجی آفیسنے جم

ہے ایک کارڈنکا لا اور شناخت طلب طنے وائے ایک کارڈنکا لا اور شناخت طلب طنے ایک کارڈنکا لا اور شناخت

دیا-اس کا انداز نخوت آمیز کھا جیسے کارڈ دکھا کروہ اس فوجی

ہی ڈرائیور نے جیبے روک دی۔ می

ٹوٹی ہوئی دیواد کے قریب حاکمہ رک گئی کیونکہ اس سے آگے راستہ محدود كقارجيب ركتئري عمران ينج اترآيا باس بسيميعي عقبي

سيشون بيسيني توب جوزت أورجوا نابهي نيح اكئے راس وقت وه سياه فام كى جگه سفيد فام سني موئے تھے عمران نے منافق ان کے دیک ایک إن کے چہر مسے خدد خال میں بھی الیی تبدیلی كر دى كفى كداس ميك أبْ مين ده كسي طرح بفي دېي جوز ن اورجوا فامذقك ربعي تقدح ودراعيل تلقي مرف ان كي جسم ادر قدد قامت دہی تھے۔ ان سے قبموں پریقی فوجی پوسیفار مرا الموزف ببيب كي عقب بين موجود مراالبيك باسرنكا لوراور يديونيفادمزانار دو"\_\_\_عران نے كہا- ادرسائقسي اس نے اليتفرهم بيمهوجود يوبنيفارم بعي اتارني ننهروع كردى ثانيكراورجانا في بقى الى كى بيردى كى ريونيفار مزك إندرا بنول في سياه رنگ کی حیت منتظیں اور سیاه سیاد نیس بہنی ہوئی تقین جوز ف نے بیگ نبیب سے باہرنکال کردکھا اور پھراس نے بھی اپنی يونيفادم اناونی تنسروع کر دی عمران نيے اپنی کردن پر چکلی بھری ادر چید محوں لعداس نے جہرے سراور کردن پر موجو د ماسک أنار كرمبي كسے اندو احھال دیا۔اب دہ اپنی اصل شکل ہیں تھا۔ " تمهین بھی اس فوجی نے دیکھ لیاہتے ۔اس لئے تم بھی ماسک اناد دو رَصْرِفَ عِوزِف إدر حوانا اسي ميك اب بين ريه الشخي كيونكه يه تيميع بيليع أبوئ تقربال لئ يداس اجهي طرع تقربات

ا ده اجھا۔ تھیک ہم یت کریہ میلو ڈرایئور دایس علومیں ٹوانسمیۃ يربات كريون كا "- فوجي أفيسر ني كها-اور ڈرائیور نے سے ملاتے ہوئے جیپ کوٹرن دیا اور دائیں چوک کی طرف بڑھ کیا۔ بچک سے دہ اُسی سکرک بیمٹر کیا مدھرت ادهر دائين طرف سيج دات بيدمور لوالتكر اب يمين دوسرا رات ما أستعال كرنا يشك كا " السار ساكية سيف يدمليكم ہوئے نوجی افسرنے کہا۔ دہ دراصل عمران تھا۔ ووسرادات سيامطلب باس موتى اور داسته بهي آب عانتے ہیں" \_\_\_ فرامیکورنے جوٹائیگر تھا تھے راستے مرحب کو موات ہوئے ہوں کر کہا۔ دوسرا رائے سے مطلب سے کرسی ادر روپ میں "\_\_ عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ اورٹا تیگرنے سے ملاد ماجیں تيزى استعارات يراشي بالمعتى جارى مقى كانى آك عاكراكي وبدان سي عارت المكني ال سيح دات كا افتهام اس عارت بريسي مواتها ريه كوتى قديم مكان تقارعواب كفشر داب ی صورت افتیاد کرگیا تھا۔ جبیب آسس کھنٹر دات سے سامنے رسال " اندر نے جاد - یہ کھنٹد دریان ہے - عمران نے ٹائیکی كهاادر ثانيكرن سرطات موت حبيب كوا مح برهاد ما كهنث سے اند پیچکو نے کھاتی کُوئی حب آھے ٹریفتی گئی۔اور پھر آیک

اس کے ذریعے ڈائر کیٹے اندرہااتریں۔ درمذباہرسے تو اندر پہنچاہی ایک مئد ہن جدئے گا " سے ٹائیگر نے کہا ، "مہلی کا پیٹر کو تو دہ آسانی سے مہٹ کر دیں گے۔ انہوں نے اس کا انتظام کر دکھا مجوہ " سے ممران نے کہا۔ اور پھراس نے میگ کو زمین میرالٹ دیا ہر "سب ان انتی عب تھرلیں " سے عمدان نے کہا درخود تھے

"سب اپنی اپنی میں بھرلیں " ۔۔۔۔ عران نے کہا ادرخود کھی اس نے ڈھیر میں سے متلف تھی کا اسلحہ اٹھا اٹھا کر جکیلے اور بہتون کی چیبوں میں ڈالنا تنہو ع کر دیا ۔ چینہ کمحوں میں ہی وہ ڈھیر صاف ہوگیا ، مشین کئیں انہوں نے کا نہ ھوں سے دشالیں ۔ اور اسٹ کی این چیک میں بیار طور سے نہ دور کر

اس کے ساتھ میگزین سلیط سے باندھ لئے۔ " اداب علیں میہاں کھنٹے میں ہاری دابسی تک بید سب چیزی محفوظ مدہ کی " ۔۔۔ علی ان شرکہ اداد عدوہ کھنٹیں سم

چیز مین محفوظ مربی گی " \_\_\_ع آن نے کہا ، ادبھر وہ کھنٹہ رکے باسرطامتے ہوئے راستے کی طرف بٹھ گیا۔ اب وہ اورٹائیگرد دول اصلی میمروں میں تحقے رحب کہ جوز ف ادرعوانا سفید خام بنے مہم نے تقے بے

بہ سیکھ ماستے بیہ چلتے ہوئے وہ تقوقر ہی دیر بعد سیکر بیر پہنچ گئے۔ یہاں ساؤ کھ افر نقیہ میں چو تک کو الدیسے گور ملی جملوں کا خطرہ سرفرقت منڈ لائا دہتا تھا اسس ائے رات بیٹ نے ہی ہم شخص اپنے اپنے گھروں میں گھس جانا تھیں۔۔۔اور سیگر کیس سنسان ہوجاتی تھیں۔ صرف قوجی گاڑیاں ہی گشت کمرتی رسمی تقییں۔

عران نے سطرک بدینچ کدادھ ادھ دیکھاا در بھر دوڑ کر اس

سن اب سمیں دوسرامیک اپ کونا ہوگا " " ٹاسٹ گرنے کہا ۔ " تہنیں میک میں میک اپ کا سا مان ہی نہیں ۔ جھے پہنیال بھی مذکھا کہ جزل بارٹر اس طرح سے احکامات بھی دے سکتا ہے " عران نے کہا ۔ اور سا تھ ہی اس نے 7 کے بڑھ کر میا کھولا اس بڑے ہے میگ سے اندر موجود جھوڈ نے سکن طاقتور ہم موجود ہے ۔ فرائنا میں ماسکتار بھی تھیں ۔ اور اس طرح کا دوسرا تناہی اسلی

ہوں کے "عمران نے کہا اور ٹائیگرنے سے بلتے ہوئے

ابنے چیرے اورسر سریوجود مسک آنار دیا۔

كهى يه سارااسلى - نوجى يونىفادم ادر جبي دغيره كانبدد بست ناخر نے كيا كھا -" ماسٹر آپ زياده حكم بازى ميں منت بيٹرين ادر سيدها سيدها اسس ملى يا كوس بيردي كوري جو نظر آستے افرادين" - جوانا نے مند ننا تے مو سے كها -

مند بنا ہے ہو ہے لہا۔
"اور ہم خود سیمانی ٹوبیاں بین لیں سی کوہم کھی لونظ آئیں گے۔
"اور ہم خود سیمانی ٹوبیاں بین لیں سی کوہم کھی لونظ آئیں گے۔
ادر کیھ یہ کئی باؤس کسی شرعصا کا محال نہیں ہے جہاں وہ اپنے
ایک مربی سے سنتے سے ساتھ رہ رہی ہوگی رید ڈوکو فاسٹو ڈوکو
مین میٹ کوار ٹرہے ۔ اور ڈوکو فاسٹو ڈسٹطی سے ڈوریعے دہ لور ہے
ساد کھ افریق اور نمبیا ہم قیامت توثر ناجا ہے ہے ہیں۔ اس سے ہم
کام انتہائی احتیاط سے کرنا ہوگا " عمران سے کہا ۔
" باس کیا ایسا بنہیں ہو سکتا کہ ہم کوئی ہملی کا سٹرا غوا کو کے
" باس سے کیا ایسا بنہیں ہو سکتا کہ ہم کوئی ہملی کا سٹرا غوا کو کے
" باس سے کیا ایسا بنہیں ہو سکتا کہ ہم کوئی ہملی کا سٹرا غوا کو کے

کی دوشنی اکسس دیوار پرمذ پیشہے ۔ جیپ چیند کمحوں بعد ہی گئی کے ساھنے ہے گزدگئ حب اس کی آدا ذدور ہوتے ہوتے ببند ہوگئ توعمران آکے مرشھاراس نے ادھوادھردیکھا ادر بھر دو کر کرسٹرک پارکرکے دائیں طرف کو بڑھتا گیا۔ اس کے ساتھی تھی اکس کی بيردى كردسه عقم ودرمه إنهب نود سركزيه معادم مذعقاكه وه كبال جارب بين يهد آك جانے ك بعد عران أسى باكة يم موجد آیک اور چو تری گلی میں داخل مو کیا۔ ادر ایک بار مفر کلیوں كاسفر متهروع بوليا عقولاى ديمه لبدوه ايك اور سطرت مير " يەسامنے جوعمارت ہے -اس سرعقب میں دہ ملکی ہاؤس ع - او " - عران نے سامنے موجود ایک تین منز له عادت ئى طرف اشارە كرتے ہوئے كہا - ادر دەسب تيزى ئے مالكرك إركمت موت اسعارت سي ميكيك كيطرت بره كاليين كيبط بند كقاا دراديمايك ملكى طاقت كاللب جل ديم كقاء عارت مِكُونَى بُورِدُ وغيرِهِ مذلكاً مِوا كقاء ادراندر مكمل سكوت طارى تقاء مى على سيكان كادانس الله دى أور دوسب يول

الم محسوس موتا تقامي يدعادت ديدان يوسي بوريكن جيبي ه پھا کا کسٹے یا س پہنچے بھا کا کسی دوسری طرف سے انہیں واليس مركر كلى كى ديوا وول سى سائق حبك كركفوف موكى . كيونكه كلي كافي طويل اوركعلى كلى - اگرده اسك دوسر مكالك لرسائيٹين بو گئے عمران نے آئے برھ كر كھانك يم آنبت س معاطة توكير لاذ كا جيب سيحيك موجات اسك ده ے دستک دی اور نود سائیٹس ہو گیا۔ و كون مع إمر السداندي ايد حيرت بعري وانسائي

نے مرک کواس کی اور دوسمری طرف موجود عادوں سے طویل سلسے سے درمیان آیک جوفری سی کی میں گھن کیا۔اس کے ساتھی آس کے بیچھے تھے۔ کی آئے جاکوہ و کئی تھی۔ عمران انہی کلیوں یں سے كمذرتا بنواآك برهمهاجار لم كفاء وهاس طرح على رما كفاجيه وه

يداس ابني كليون مين موامور طالانكه وه أند كلي مين يهلي بارساد كق اذریقهٔ نها تفعاریکن اس نے ثاشو کے دریعے جومنبرک کا اِنتها کی تفعيل نقشه منگوا ما تقاا در کیروه اتنی دیم تک اس نقشهٔ کی آیک أيك تكيركو دكيفتا دلج كقا - جيئ أسي حفظ كرد إجوا وداسس وقت ده جن انداز مين كليول مين مطرنا مهوا لا محي برها جاريا مقار

اس ہے داقعی ہی محسوس ہوٹا تھاکہ نقشہ اس نے عفظ کر لیاہم ، کیاں ہاکی تنی سنان پڑی ہوئی تقیس حتی کہ یہاں کسی ست كي بعو كيف كي اوازيهي سنائي مند دي تقي سايد ست بعي مدري کی وجہسے دیکے ہیںگئے ہ كانى ديريك إن كيون مين كدن كي بعدده أيك ينة مرفرک مید بینیج کئے کی اہلی دہ سوک میر بہنچے ہی تھے کہ دورسے سی حبب سے میٹر لائیٹس چکے اور عمران اور اس کے ساتھی

دیواد سے جیٹ کر کھوٹے ہوگئے کیکن دہ اس داواد سے جیگ سور سر کھومے ہوئے تھے جس طرف سے دہ جیب آرہی تھی تاکہ اس

سينيزميپ مي سيمان سيمان سيمان سيمان خوفرده

سينسواني آداذ نملي دوسير يسمع بيعائك كي فيوفي كفولي تيزي

سے کھلی ادرایک معیری نے تیزی سے باسر کی طرف

جوا کا اُسی کھے عمران اس میر جمعیتا اورائے دھکیات موااندر کے

كيار نوجوان يهلي توحيرت سميم مار برجيجي بشتاكيا أيكن بيم

ن من الله من عمران مير كم القان بي جا يا تقالم عمران في المنظم الله المنظمة الله المنظمة الله المنظمة الله الم مناطقة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة الله المنظمة الله المنظمة الله المنظمة الله المنظمة الله المنظمة المنطقة

ي تحن المحادثون المحمول من يكون الكوري وت

سے سائیڈی دیواری طرف اس طرح دھکیل کمبیر سی کردیاک

اس نوجوان كايم ودلواد كاطف تقاعم ان كالك في تقاس

دى جي يدركت مراسر فلاف معول مور

يك هيك ين جوز ن كوى مبكل جسم سي جيشا كوه التفاء اور جوزت كا ايك باندواس كي كردن مياوردوسرااس كي همك مردليا موا عقا ركرون ميب يناه دباؤكي وحبرس نوجوان كايهره فاصاميخ موكيا كفاراك كامنه كهلا موا كفاراددوه مشكل سے سانس كے والحقاء اس كى تكھيں باس كوابل آئى تھيں۔ " ذرا دباه كم كردد جوزت اوركنو اكريه ضينا عكس توابك منطق میں گردن کور ڈالنا "\_عران نے غرائے ہوئے کہا۔ ادر جوزف في سرط تعديد كردن ميدد او قدر الحركم مرديار نوجوان کاچہرہ دباؤ ہٹتے ہی تیزی سے نادیل ہونے لگا۔ " اس کی تلاشی لوٹائیگر"\_\_\_عمران نے ٹائیگر سے کہا۔ اور ٹائنگرنے سجلی کی سی تیزی سے اس کی تلاشی ہے کرایک دیوالور بامبرنكال ليار اگرتم نے ہم ہے تعادن کیا تو پھر تم زندہ رہ جاد کے ۔ ور مذ متهادی روخ ایک محصے سی مجموع صے میں متهار سے جسم کو

است ومسار معادی تم سے کوئی دشمنی نہیں ہے۔اس کے هور كرعاسكتي مي السعران في عراق بوت الجياس تنت يتت مم كيا جائية بوركون موتم " نووان نے انتہائی گھرائے مونے لہنے میں کہا۔ مم میک اب میں بن اور جنرل بارٹر سے خصوصی دستے مے آد کمی ہیں۔ اس ملبشانگ کے عقب میں مکی یاد سے دیاں

مرریم با اِنقاعب که دوسرے سے اس نے اس کی بیت يه دباً وَ وَال ركها مُها -" خبرداد أكراً داز مُنكى"\_\_عمران نے غراقے ہوئے كها در سائقهی اس نے نوجوان کے چہرے کو زیادہ توت سے دیوار کے ساتھ پولے کر دیا رہند کموں میں اس سے ساتھی بھی اندر کہن کئے۔ادر بوز ن نے کھڑکی بند کردی۔ اب دہ سکھ<sup>ل</sup> کی طر<sup>ن</sup> سے دیکھ نے مانے سے تعوظ ہو گئے تھے۔ ادراس کے ساتھ ہی عمران نے اس نو جوان کو والیں این طرف کھا دیا۔ " آوازيد كالن السرعم إن في غرات بوت كها وراس سے ساتھ ہی اس نے اسے بوز ف کی طرف دھکیل دیا۔ لوجوان

ا ده اده - بیکن اس میں میراکوئی قصور نہیں جناب میں توكب يهان نام كانكران موريها كي اصل اليحارج تو مادام مورث ما میں را درسر ما دام پروٹ میاسی سار اکٹیل کھیلتی رمہتی ہیں جھے نہیں معلوم کیسا تھ قالی ملڈنگ سے فوجی کیسے پہاں المِلْتِ بِين ادر كها ل عابت بن بهرعال ده الشي عنرور ربيت بن ر كس حبب وكالم المحام بموعات تب مادام مجع بلاتي كم ورزة مرى ديون توس بيين مرسع "--الى بارنوجوان في وخرده مجے میں جواب دیتے ہوئے کہا ۔ عَمَادانام "\_عَمَان نَعِيهُوسْ جِباتَ مِوتَ يِوجِها -" مي سيرانام جيك بعن جناب سي نوجان نے كہا۔ تھیک ہے۔ میں تہاری بوزیشن سمجھ کیا ہوں خکومت كرد - اكرتم ف تعادل كياتونه صرف متهادى زند كي يح علك فى مكيمتن كلمل موني سم بعد بوسك سيمتهين فوج مين كوني اللي جهده محى مل حائے كيكن شرط يون بے كدتيا دن كمل مونا امية "عران في الله عرد الحييل، بي - جي سياتمادن كرون اجناب میں توخود بہاں کے ماحول سے تناک ہو گیا ہوں حب صسائقه دالی عارت میں فوجی آئے ہیں میہاں کاسارا ماحول اخراب ہوگیا ہے " \_\_ جنیکن نے کہا۔ اس وقت بھی دہ لاز گا محمروں میں موج دیوں کے "\_ عمران

كاچين اوسلوغداد موكيلىم . دەكوابوس ملكيلىم -كىكن جدل بادر اس باف كوعام نهبي كرنا جا بيتي - اس ينع مهيز ففيد طور ميكم ملائي كريم مكى كأدس مين داخل موكرا وسلوكور ندوكرفار کرلائنیں ۔اس طرح کہ دیل موجو دسی آدمی کو اس کاعلم منہو کے" عران نے اسی طرح غراتے ہوئے کہا۔ اور اسی کامقصد نھی ہی يقاكه نوجوان وسفيدفام كقاحبزل بارثر كانام س كريقينا است تعادن ميه الماده بوجائع كا- درسدده النبس كوالوتنظيم كادمي مى مى اورىيسفيد فام سياه فامول سے لاز گا اور كوابوتنظيم بضوصاكس قدرانفرت دكفته كقيكه وهمرجانا توقبول كمركسكة كق يكن ان سحيساً كقتعادن نه كمرسكة كظَّر كيونكديد نفرت ان سفيد فامول كي مفي بين شامل كم دى كي مقى -مج بين بارثر - اده توتم اس مح الينك مرجه وكم محمد وكم نہیں معلوم ۔ یہ تو کیڈیز موسطل ہے ۔ پہل تو طار مت کرنے دالى عودتىن رمتى بين اسنوجوان ف تيزتيز لهج بين كها - ادر عران اس كى بات س كريم ى طرح يونك يدار اس في فوجوان كى المنكفول مين المعرف والا أيك مخصّوص ما ترخبي حيك كرايا تقاء و تومها، اخیال مے كمهم خاه مخاه بى يهان آگئے بن بعالي پاس ممل دبورث سے کربہاں عیاشی ہوتی ہے ۔ تفید عیاشی ۔ ميرامطلب سيتم مطلب اجعي طرح سمجه كتي بهو ك- اوبسنو اب بھی اگر تم نے تعاون نہ کیا تو کیر عم نودیہ داستہ تلاش کر الس مركم الين جان سے لئ كة دعموللي في استعال نے

. 25

نوجان درمیانی جگہ سے آئے بڑھ کہ دائیں طرف عبانے دالے ایک طویل مرآمہ ہے میں داخل موگیا، مرآمہ ہے میں ممرز ں کے درداز سے آیک نظار کی عورت میں مقع رکین تمام دردانہ ہے مبند تھے ۔ نوجان مبٹ ہے تماطانداز میں جل رہا تھارسب سے آخمین ایک دردازہ تھا۔ نوجان اس دردانہ مے سے پہلے ہی

رک آیا ادراس نے ایک سے اس در دازے کی طرف اشارہ کیا ۔ " تفیک ہیں متم دالیں جاؤں سے اایک ساتھی تتہارے ساتھ رہے گا ۔ تاکہ تم دانعی عمادی طرف سے فارغ دیمو "۔۔

علیہ میں اور ما کہ مادی مادی کا دیات کا دع وہ ہو ۔۔۔ مران نے اس نے ٹائیگر کو اشارہ کی مالی کا کیار کو اشارہ کی مالیکی مالیکی مالیکی مالیکی نظروں سے غاسب مو گئے تو دولوں برامدے سے ناسب مو گئے تو عمران آمیت درواز سے کا طرف بڑھنے لگا ۔ جوانا اور جوزف عمران آمیت درواز سے کی طرف بڑھنے لگا ۔ جوانا اور جوزف

بھی اس کے جیھیے تھے۔ عمران نے آئمشگی سے در واز سے بیر درستک دی۔ ایک بلود د بار درست ک دینے کے بعد اندر سے ایک نیندیں ڈوبی ہوئی نسوانی آواز سنائی دی۔

ہوئی نسوانی آواز سنائی دی ۔ ''کون ہے "۔۔ بولیے والی بڑے متاط اندازین دردانے ''کون ہے بات کر رہی تھی ۔

" مادالم میں حکین ہوں۔ایک بڑالیٹوھامسکد سیداموگیا ہے۔

ہے ہیں۔ "جے ہے جے ہے" ۔ نوجوان کچھ کہتا کہتا کہ کیا۔ " بولو۔ اور سنو۔ آخری بارید بات دوھرار کا جول کمیسے بات کمرو" ۔ عمران کا لہجدیک کمنت ہے عدید دموزگیا۔ " جناب سب سے اورپر دانی منزل میں تھرے اسی مقصد کے

مے مدام نے ریزد و کر و کھے میں ۔ یہ لوگ ادید آجاتے میں ادر

پیمر نیچے سے عورتیں منگوا لیتے ہیں۔ بھاری معادمند دیتے ہیں ۔
اس لئے عورتیں فوشی سے علی جائی ہیں۔ ویسے جناب اس دخت
تو مادام بروٹ یا بھی مصووف ہے۔ اس کا خاص دوست مسکلت
تو مادام بروٹ یا بھی مصووف ہے۔ اس کا خاص دوست مسکلت
تو مادام بروٹ کے کہا ۔
انوجوان نے کھل کو بات کرتے ہوئے کہا ،
" باں ہے مادام بورٹ یا کا کمرہ کہاں ہے "۔ عمران ۔
" باں ہے مادام بورٹ یا کا کمرہ کہاں ہے "۔ عمران ۔

" جی ہلی منزل میں سے اکس نے پہاں کاسب سے بھر کرہ نے دکھا ہے " نے جوان نے جواب دیا ، " ظامونتی سے مهار ہے ساتھ علو اور صرف دور سے دہ کمر د دکھادہ اس کے بعد متم مهادی طرف سے فارغ موجا دکے ۔

رن سے ہوں۔ میں ٹیک سے جن ب آیتے ہے۔ نوجوان نے کہا ادرعمرا سے اشارے بیر جوز ف نے جوبکا د سے کمونوجوان کو آگے ہیں دیا۔ کیکن اب عمران سمیت سب نے دیوالور کا تھیں کیوٹ

آب فورًا باسر آئين " مال سے علق مل حكين عين آواز تكلى -ایک جهازی سائنگ بیڈیم ایک لمباتونگا ادرخاص ملوس جم کا آدی داقعی اس كے لہج ميں ملكي سي كھراس طى اور اضطراب بناياں تھا۔ بدمتي كم عالم مين مدوش شاموا عقاراس كرجيم سي كمبل لبشام والقار " اده سيابات ع " اندرس إس بارقدر معلمكن ادروه اس طرح فیراه میره شفی انداز میں میٹا تھا جیسے لاش رقیمی نور مجرمے ہے میں کہاگیا ۔ اور اس سے ساتھ بی آج گیے ور دازہ کھلا یں نیلے دلگ کا بلب عبل راج تھارت تقری میز ریشہ اب کی دو برمبری ادرايك نوجوان كين كفرلورب والى عودت باسر آحمى ال غالى بوتىيىن بىرى تقيين ـ اور دوگلاسس تھى بىيسىت تقى سائىيە مىين اي جم بيسليينگ كون موجود كفا - طبيعيى ده باسرآني -عمران إدر در دازه بقاع ان اس درداند في فرن شرها دراس تعميم ي المن الم يعيث الك المح من الح الم عورت كي ست د با كواكت وهكيلاتو كهارى دروازه ب آواز كهل كيا ردومسرى وف اي عران محطف موتی دوسرے معےدہ بفیروکی آواد تکا تے عان هِموٹا کمرہ تھا تیں میں ایک سیڑا درساتھ ہی دورسیا ں آیک میز کے اعقول میں جھبول گئی۔ عمران کا آیاب اعقواس سے مند بیرجمہ موجودتهي البته ايك سائية برايك سيف بهي ركفا والتقالجره ہدا تھا جب کہ دوسرا با تواس کی کمرے کرد تھا اور منہ بد خالى تقاعمران نے سپر ملإ دیا اور نیورده والیس مطار موجود ما كَدُّهُ وَحَضُوص انداز مِي جَنِّكَا دے كراسے بيموش، "أمس المراتم و المثاكر إس سانتيرُ ولي تحرب مين شادو" \_\_\_ میا تھا۔ پروٹ یا سے بے ہوش موتے ہی اس نے احتیاط۔ عمران نے جانا سے سرگوشی کرنے ہوئے کہا۔ اُور جوانا سے طاتا ہوا ايك طرف ديواد كم سائق لكاكم فطاديا - أسى لمح المستركمي ا البرطلاكيا عمران نح بكيف كماندردني جيب سي ايك هيو ني شيلتي سے پاس منج گیا۔ عران نے اس کی طرف دیکھا توٹائیگرنے مہ نكا لياً ورسيُّير مدموش مِيرت بوئ اس ميكات كي طرف برهديكار بلاکر مخصوص آشاره کردیا که ده جکین کونهم کم آلیا ہے۔ عمرالا ال نے شیشی کا دھکن کھو لا ادر بھر شیشی کا دیا نہ پیکائے کی ناک سے نے اثبات میں ملایا اور کھر دہ کمر سے کھلے دردانہ لكاديا ميكات سيحتبم مين مكي شي تقرقرا بهط بوكي ادركيوده ساكت ى طرف بشره كم الله الكرمنيكات دا تعي موجو د تعالوا الر ہوگیا، عمران نے شنتی اس تی ناک سے علیحدہ کرکے اس میر دومکن لکایا . کی طرف سے کسی ددعمل کے طاہر نہ ہونے کا کہی مطلب ہو پر ود معرشیشی کوجی میں رکھ کراس نے باتھ بڑھا کرمیائے کی نبقن تفاكه ده شراب كم نشيس بمست يداموام وكاكيونك عمرا ات جوزف است بھی اٹھاؤ ادر ساتھ دالے تھرے میں نے جاؤ ہے أس قسم سم عياش لوكون في لفيات واليمي طرح معجما تقاا نے استدسے دردازہ کھولا اور آندر داخل موا توسا صفی م بار عمران نے قدرے اویخی آوازین کہا ۔ اورجوز ف تیزی سے

ہے بڑھا۔ اوراس نے کھ بیٹ کوسیکاے کواپنی طرف کھینجا۔ اور کھر

ایک چھکے ہے اسے اٹھا کر کا ندھے پر لادلیا بیج تحددہ عران کواس کی

ناك سے شیشی مكاتے ديكو ديكا تھا الس لئے ظاہر سے وہ سمجھ كيات

كتمران في ميموش كرديات كوده مديوش تفاريكن شايد

عمران كوخطوه تفاكداس كي فيخ ديكارس بالمك مين موجودا فرادية

عاك عائين موانا ادام يورشياكو يبطيسي اندوستير ميراشا يكالتكار

طرح دھکیل کربند کر دیا تناکه آداز با سربنہ جاسکے را در بیفروہ میکاسے لی طرف برها اس باس کی ناک ادر مندایک می ما گفت بند کر دما بیند کجول بعدى ميكا سے محتم ميں حركت سے آثار منودار مونے لگ تين عران نے اس وقت تک اس کاسانس بندیئے رکھا جب تک اس کی أنكهيس مذكفل كنيس اور كيم ده يتجهيم ث كيا . " كك \_ كك \_ كيامطلب \_ كيا \_ كيا سي ممكات نے بوش میں آتے ہی ایک تیکھ سے ایٹنے کی کوشٹ کی کیکن اس كونشش من ناكام مونے كے بعداس نے مركما كرادهرا دعرد كهما . اس سے چہرے اور الم محمول سے شدید ترین حیرت کے ہار تنایاں ہو مشتمق ده اب کھور کرسامنے کھڑے عمران ادراک سے سابقیوں

" النسس لاکی کوبھی موش میں ہے آ دُرِ تاکہ یہ ایک دوسرے کے تمایشے بھی طرح مخطوط ہو سکیں "\_عمران نے ٹائیگرے مخاطب موكرسرد المجيمين كها راور التكريبية كي طرف بشهدكها . "كون بهوتم \_ ادربه مجھ كيول باندھ ركھات يكون بو"\_\_\_ میکاسے فدر سے پینج کر کہا۔ دہ اس میرت کے فوری چھکے سے فاصاستهمل كيا بقارا د حقرم وسنسياهي ايك جيخ ماركرموش من الكي ادو دایک تھیں۔ اٹھ کر بدی گئی سیکن دوسرے ملح بھر سیٹر بر کر

مئى كيوكحاس مع بالقادير بنده بوت تحقران سع ملق

سلسل چنیں کی رہی تھیں کی و و تین چنوں کے لعدوہ بھی سنجعل طبنے

یں کامیاب ہوگئ کیکن اس سے چہرے بداب شدیدخون کے

"است رسي مريخها دو -ادريم راس المحفى طرح بانده دو" - عمال نے جوز ف سے بیٹھی اندرداخل کو تے ہوئے کیا۔ادرجوز ف نے مد بلاتے ہو اس میکاسے کو ایک کوسی بریٹھایا۔ادر مد ببای سے ساتھ لکے ہوئے بادیک نامون کی دسی کا حمیمانکا ک اس نے بڑی مضبوطی سے اسے کوسی ساتھ باندھ دیا ۔ "اس راهای سے ماہتہ بسر باندهدده" عمران نے فائلگت مخاطب موكركها رادر فائتكر سبقي مروي مادام ميرد سنتياكي طرف برد كياراس نجعى اين ببليطيت بندها بوارسي كالجيا اما دااو دين لمحور بدرب وه بهي مثاتو مادام بورت ملك المقاس كبيت بمبد ہوئے تھے۔ اور آسی رسی سے اس کی دونوں بینڈلیاں انتھی کم ک مانده وى كمى كفين. " او کے جوزت اب متم باسرے کرے میں مثم دیکوا س

كرے كے سائيدييں ہونے كي د جاتے ہماں سے وازيں باسر كم سي جاتير

كى يكن يوجى كوئى اجائك آسكتام على المادر جوزف

ب با ماہوا کمرے سے باہر حلاکیا ۔عمران نے کمرے کا دردازہ اتھی

تارينايان ہوگ تھے۔

مم كون مو الشيائي سكتم مو اده اده مين مجه كياتوتم دى اكشية المحبط على الموقع دى اكشية المحبط عند من المحبط موت موت المحبط من المحبط ال

" خاصے تیز اور عقابی تر آدی گئتے ہو۔ لی ہم وہی ہیں اسے عمران نرمکاتے ہوئے کہا -اس نے دوسری کرسی گھیائے کو ذراایک طون کی اور بھراس پر اطمینا ک سے مبٹی گیا جب کہ جوانا اور ٹائیگر ضاموت

" کم ہیاں کر کیے ہنچہ گئے " ۔۔۔ میکاے نے کہا ۔ " مہارا نام میکا ہے ہیے اور تم رابرٹ اوسلو کے نائب ہو۔ اور یہاں خفیہ طور پر عیاشی سے لئے آتے رہتے ہو"۔۔۔عمران نے بڑس

للمئن سے لبنجے میں کہا . " تم نے بیکن سے ساتھ کیا کیا ہے " احوا کک مادام پورٹ

نے نہا تی ہے ہجمیں لہا. " میں نے اس کی گردن تو ڈردی ہے" ۔ عمان نے سرد ہج سریق رامہ سرخ کہا جسر زاراں طوں ریکانی دسالگا.

میں کہا توما دام سروٹ کا حجم نمایاں طور پیرکانپ ساگیا ر " دیکھومیکاسے بہجھے پہل سے بلکی ایکس جانے والادہ خفیدات " دیکھومیکاسے بہجھے پہل سے بلکی ایکس جانے

بناؤ جس نے دریعے متر اور متہار سے ساتھی بہاں عیاشی کرنے آئے رہتے ہیں " ے عران نے میک لحف انتہا کی سنجیدہ ہوتے ہوئے

میکا ہے سے نماطب ہوکر کہا ۔ " سوئی خفیہ راستہ موجود نہیں ہے"۔۔۔۔میکاسے نے اس!

بڑے مقوس کھے میں حواب دیا۔ عمران حیند کھے اُست غور سے دکھتاریار " تھیک ہے۔ اگر تمہاراارا دہ اپنی تو ڈھپوڈ کراناہے توالیہ ہی ہی، عمران نے سرد کھے میں کہا۔ادر پھر دہ جوانا ہے مخاطب ہوا۔

''جوانا، اسک مادام بریت به کویمی اس خفیه راسته کاعلم سوگا۔اور تههین توب صورت عورتوں میرتشد د کرنے کاحنون ہے۔ اس کئے میں تمہین هرف د دمنٹ دیتا ہوں۔ مادام بری سنیا کی زبان کھل جانی جاہیے''

عران سے انہائی مرد لیجے ہیں کہا۔ " نہیں نہیں — فار کا ڈس کیک مجھ بردتم کر در مجھے داقعی علم نہیں ہے۔ لبس نہ لوگ آجاتے ہیں میں آج تک دیاں نہیں کئی ا تم بے شک یو چھ لومیکا سے سے " ۔ عادام برد شیدنے نہانی

اندازمیں چنچتے ہوئے کہا ۔ " یہ تفکیک کہدرہی ہے۔اسے ان معاملات کی کوئی خبر نہیں ہے ۔

یٹھینگ کہمدری ہے۔اسے ان معاملات یا دی حبرہہیں ہے . کہنا دائشہ دیمیکا دھبائے گا "۔۔ میکاسے نے ہونٹ بھینیتے ہوئے کہیں م

"میں نے ہمہیں دومن فردیئے بقے جانا ۔ اوراس میں ہے میں سے میس کے مند رکھے میں کہا توجانا تجلی کی تنظیم کر رکھے میں کہا توجانا تجلی کی تیزیر کر لیجے میں کہا توجانا تجلی کی تیزیری ہے میں کہا توجانا نے ایک میر دختیا سے حانا نے ایک میر دختیا ہے کہ دن سے میڈ کر ایک جھٹلے ہے دفعا میں اٹھا یا اور دومیسے کا تقے ہاں نے بادی قوت ہے اس کے مند بیقیر خرج دیا۔ ایک ہی تقییر مرد شعبار کے ایک ہی تقییر مرد سے میں مند سے دومیسے کا تی تا بت ہوا۔ اس سے مند سے دومیسے مند سے دومیسے میں مند ہی تھی خرج دیا۔ ایک ہی تھی شرور دومیسے کے کافی تا بت ہوا۔ اس سے مند سے دومیسے دومیسے دومیسے دومیسے دومیسے دومیسے دومیسے دومیسے دومیسے کے کافی تا بت ہوا۔ اس سے مند سے

المهادا ياس وه تيزدها دخير وجده يد مجهد ميكاسكي بشاني ندمرف دانت بابرآ گرب مبكداس كى ناك ادرميندس كهي خون مبارى ككاهال بيسلونين نظرارسي بين انهيل بالمبكردد بنواه مخواه اليمي غاصي بوكياراس كالري طرح بعركها مواسم دهيلايدكيا عقار شكل خاب كرد قم م يكت عران ف انتهائي مرد لهجمين كها . " مهن أيك عورت بِرَلْف د كرِيك مون تشرم أ في عاسمي " یں ماکس مسلمائیگرنے حواب دیا ۔ ادر میراس نے آیک ميكات زعف سي ديني بوك كهاء لمح من حبيب سے ايک باريک مگرانهائي تيز دھاز خجر نکالا-اور " الربي مع رتم محرية كرد" مران ني زمرخند لهج بن كها ميكاس كى طرف بره وكيا ، جواناف ایک سے بعد دوسرازوردار کفید اسی کال میجددیاادر مردش " رك جا و عني ف ويكه لياس كمتم انتها في سفاك آدمي موراكم چنج<sub>ی ہ</sub>وئی ہوئے میں آگئ ۔ اس سے علق سے انتہائی ہو لناک چنیں تم سندهی مونی عورت کے ساتھ انیا سکول کر سکتے ہو۔ تو میرا تواس سے مثراً حشر کر و گے راور ویسے بھی تہمیں رائے تہ تو معلوم مہوسی مع نبين معلوم خداك لي مجمع جمود دو " يردك الم کیلہے۔ باقی تفصیل میں بتادیتا ہوں میں میکا سے نے ہونٹ ف مد ما مگنے سے انداز میں کہا۔ جباتے ہوئے کہا۔ اُ قرع ران نے مائق اٹھا کہ اس کی طرف بڑھتے " بتاؤ ورنه الهي كودن مين سوداخ كودول كا" \_ جوانا نے و نے ٹائنگر کوردک دیا ۔ انتهائي غصيد لهجين كها ادرساتهمي أك في كردن موجود اب بولنا نتبروع كمددر ورنه تهارك توساد س حبم ميشكنين انكليون وذراسا شيرها كردياء اور مادام مروت يالص علق انتهاد بن ادر نيسادى تىكنىن شائىگر كوتىيلنى بىيسى گى " - عمران نے أسى نو<u>ٽ ناک خرخرا مڀٽ کي آدا ذين ڪلنے مگي</u>ں۔ رح سرد لجعين كها -بب ب باته ردم سے اس خرخ اسط میں

ر المبالية وم ميں ايك دار ڈرد بے اس كو دائيں طرف مثاؤ وايك سرنگ نمادات تربن جا تاہے ۔ جوسيد عالم ميكى ماؤس كے ايك سرنگ محصد ميں اس توسيد على ايك ہے ہيں اكمرہ ہے "—— يكاسے نے كہا ر

میں دابر ف اوسلو کو بھی اس کی خبر ہے " ۔۔۔۔ عمران نے عمار

اجهال دیا اور مادام برد تنسیا ایک با رئیم ہے ہوش ہوگئی۔ اجهال دیا اور مادام برد تنسیا ایک بار میم ہے ہوش ہوگئی۔ مولی تنسیر " مران نے اس بار ٹائیگرسے مخاطب ہو کر

مى موتى مادام بروك ياكي أواز نكلي أورجوا ثاف أسب ودباره بيديد

۔ این باس مے ٹائیگرنے تیزی سے آگے بڑھتے ہوئے کہا کہ

نہیں۔ یہ بھی ہاؤس میں نے بنوایا تقا راور میں نے بیدراستہ

" اس لاکی کے مند میں رو مال تھونیں دو "\_\_\_عمران نے اکھ کھوٹے بوتے بوت ٹائیگرے کہا ۔ اور ٹائیگر نے خوجبیب میں دکھا اور طبدی سے بیٹری طرف بڑھ کیا 'اس نے جبیب ایک ردمال مکالا اور ادام برو شياك جبرك ايك لا تقت يفينح كماس في دومال كا کولا بناکماس *سے علق بی* کھولس دیا۔ عمران اس دور آن در دازه کھول کر بڑے کھرے میں بہنج ادبردالوں کو گھکانے لگاناہے "بجانانے بوجھار نہیں ان کی تعداد زیادہ سے راس لئے ہوسکتانیے کو مرطوط علتے اور میکی عاوس والے یو کنا سوجائیں ۔ عبران نے مسر الماتے ہوئے کہا ادر میروہ ایک سائٹ بیسنے سوئے باکھ روم کا دردازه كهول كراندرداغل موكيا -اندرايك سائية بيرداقعي المادلمي موجود تقی عمران نے اُسے بائیں طرن سے دھکیلا تو دہ تیزی ہے دائين طرف كواس طرح كيسل كدام في بطه هاكى - بيني اس سي بينيد يں بيت كي بوت موں - الماري حس جيك سے بيٹي تقى وياں ما قعى ایک سرنگ نمارات به دههاه ای انداز میں جار یا بھا عمران سمر ہلتا ہوا اس ڈھلوان میرا ترکرآ کے بیٹے جنے لگا۔ اس کے ساتھی اس مُ مُنْعِيمِ تَقِيمِ مِنْكَ زياده يوازي شائقي راس لئے دہ ايك ايك كرنتي ويحر بعد مع مقر سم بقر سرنك من فهرااندهرابيمي نقا - اور المسائهي كقي السن كا واضح مطلب تقاكه دلان مو الي آمد ورضت كا أفى انتظام بدركهاكيا عقاء كيكن بونكد مرتك زياده طويل بدعتي اس

انتهائی نقیه طور پراک کئے بنوایا تھا تاکہ میں اور میر بے ساتھی ہیاں بهكين تبيين أن معاملات مين انتها في سخت من وه ملكي لمؤس ين عورت سے سايد مرشف كا عنى من لف سى اور مين اور ميرك مائقى عورتول كے بغیر نہیں رہ كئے تھے اس كئے میں نے يدخفيد رات ته بنوایا ہے میکاسے نے جواب دیا ر "اويروالى منزل مين تهارك كنيف القي موجودين "-عران ف آھے۔ میرے یہ خاص ساتھی ہیں ادر صرف ہم ہی بہاں آتے میں اور کسی کوخبر نہیں ہے "۔ میکاسے نے جواب دیا۔ اد لوى داك راك كاه كها ل سع " - عران نے يو عيا -اس كى دبائش گاه عليمة و سرخ بيرك ميں ہے۔ دبل انتہا في حف يهره موتائے۔ ادسلو كاخاص كردپ يه يهروديتا ہے " \_ ميكات " شك مي شكرية " عمران في كما ادريم اس ف برے سردمہ ارزاندازیں جیسے مشین کے انکالا اور دوسرے لمح دددهاكول كے ساتقى مىكاسى حلق سى ديخ كىكى اوروه أسىطرح بنده بنبده يشيني لكاء كيكن زياده سيزياده ويجد مراين بوكيار مونبد عياض آدي كاري انجام واعاجات المستة المستع ن غراق موت كها دركس الفيكوا بوا

الخائب آبِ في سيكواس كيا جاسكتا تقا و دهادان اب مابندي كي جن کی دوسمری طرف بھی بیرکییں سی بنی ہوئی تقییں \_\_\_\_ اس ماہدا ہی طرف جائے ملی اور معرجهاں سے سرنگ ضم ہوئی ویل جیت یہ یں کموں کے دروازے ایک قطارس سنے ہوئے کتے عمران ایک محموره لوسنے کا سا ہوا کھا ا دراس محرف کے و دیکھتے ہی عمران مجو رابداری میں آیا اور معردہ احتیاط سے چلتے ہوئے آھے بر عقے یے گئے۔ مرامدے کے قریب پنج کوغمران دکا اور اس نے كى كريهان كوفئ لوس كى المارى دكھى بوئى سے - ادريہ نظر آن سرباب رکال کر همانکا تواسے برآندے کی ایک سائیڈیں دانی تھیت دراصل لوہے کی المادی کا نیلاحصدہے عمران نے ایک فوجی نظر آیا سب نے مشین کن دیوار سے ساتھ نگا کر رکھی ہوئی درسیان میں باتھ رکھ کراسے ایک مھیکے سے دائیں طرف دھکیے تقى ادرخود دلوا رسے ساتھ لیٹٹ لگا کرمبٹھا اونکھور یا تھا۔ کی و تب شرکی کی ده دراسایهی بند ملی نمین جب عمران نے اُست المسنوقوانا ادر ٹائیگر نُم دونوں جاد َ قِائیگراس کی مشین گن بأين طرف وهكلا توده تيزى سے كف كتى مونى آھے عام كھيت ميں الملك كادرجوانا اس كامند بندكرك اس المفاكرك حال غائب موکئی۔ اب ایک تمرے کی حقیت دکھائی دے دری تھی عمران تنزى سادرديده كياريدايك خاصا شاكمره تقاحس اندرايك گاراسی طرح اسے المقائے ہوئے پردستیا کے کہے میں جاؤَ اور پیمراً سے معلوم کرسے آو کہ پٹماں اسلحہ فائد کس بيدادرمير سيان موجود تقين كرك ين فيط ومك كالب عل طرف مع - يُوري تفصيل معلوم كرسي آو يمكرزيا ده درية لكانام عيكوى سور إمهو يكن تحسل ايك سائية سب ذراسا ما الهاجوالفا عران نے منرکوشی کے انداز میں جوا ناادرٹائنگر سے کہا آدرٹائنگر ادر جواناسر طات بوا بشده محاط اندازین آس برصن فکر السيمية وتحص ايك يكيّ كأونادكما في دي ديات دەدىداركے ساتھ ماك كرميل رہے بھے بجوا نا آھے تھا۔ اور اوراس کونے کو دیکھ کر ہی عمران سمجھا تھا کہ کمبل کے نیچے کی موجود میں ورنہ عام نظرے د کھینے یہ ہی عموسی ہوتا تھا کہ واقعی سدیر لأنبكرتيتي رده شخص مبيثاا دتكه رط تقاربيكن شايديوري طرح امتياط کے ما وجود اُسے آئمٹ محسوس ہوگئ تھی۔ اس نے جوناک کرا تھھیں كوفي آدمى سور ع مي مكر كالكوتا دردازه اندرس سند تقا محدلی می تقین کہ جواناکسی محبو کے درندے کی طرح اس پرجھیاط حبب سائق مرتک سے کھرے میں آگئے تو عمران تیزی بنددردان عي طرف ركمها اوراكس فيددا زه كعول كرباسرها یدار اوراس کا ایک علم کا اس کے مند بیدادر دوسرا اس کی کردن توبدایک طویل دامداری تقی \_\_\_ جن کا اختتام ایک مرآمد برجم کیا ، دوس کے دہ آدمی ہوا بین اٹھنا کیا۔ اس نے را نیکتر جوانا کے سیسنے اور پیٹے میر لائیں مارنی تنسر دع کیں۔ اور يبورغ تقاء اوربرا مسترس باسرخاصا بداميدان تظرار ماتقا

دونوں المحقول سے اس كى بيليوں بير كمے برسانے لكا -ليكن جوانانے تقی ادر میردی اینے عروج بریقی راس لئے کمرے میں سوئے ہوئے لوگ پوری طرح مدہونٹ سے لیکن ہم جال عمران جانتا تھاکداس تعم کے لوگ ہے حد سیداد نعیند سوتے ہیں حمددن بيدد ما دُبرط ها ديا -اورحينه لمحول بعبسبي اس كاحبم وهيلا يوكيا. جانا اسے اسی طرح انتقائے تیزی سے را بداری میں کیا اور میر مقودی دلیم بعدسرنگ میں سے جوانا ادر ٹائیگردالیس آئے القياط سے علیا موا دالی بہتے دائے کمرے میں آگیا شائیگرنے تووہ آدمی ان کے ساتھ کہ تھا ۔ اس كي مثين كن الثماني تقي أدراب ده تقبي اس تستعيم جار الت ميں في أف نعم كردياہم - وه مردرت سے زياده يعني لكا عران نے جوزت کو اپنے تھے آنے کا اشارہ کیا۔ ادر تھر دہ سب مقا ادر ده المركي بقي برك الشن مين آئي عقى سين في اس كي مولي كردن اس پہلے دالے کہرے میں بہنچ کئے برجوانا اور ٹائیگرانس ادی کو الله في سرك س داخل بوق من كورك سرك كادباراك مل كادباراك مل كادباراك مل كادباراك من بنا كردك كادباراك كلادباراك كلادباراك كلادباراك كلادباراك كلادبارك كلادباراك كلادبارك كلادبا وَدُوْ الله مع "-جوانانے اتنے ی کها، "يى نى ئىتېيىن سى كام كى كى كى كى دورك دد" عران كيديد كرى بل الله والتي وسيمعوم هاك مران نے تنت کھی ہی کہار وه اس دقت اليي خطر خاک عکم المود بال جهاں کی جی محملے لقینی موت ان مرجمیت سکتی شر - آیات کا سے وہ بارود کے ڈھر بر المران المران وي في المات كرام الله المران ا ایک ندد ونک کی عمارت ہے اس کے انداز کا انداز کا نے میں اسلے كالبهت براكستور سي -جانان كها - اورع ان في يعيق بوئے تھے۔ جے ايک مون کی ان هي بليسك كرسكى تقی اس لئے دہ حدے زیادہ احتیاط کردیا تھا۔ دہ اگر جاستا تو تھیک ہے۔اب تقوک میں کر دنیں توڑنے کے لئے تیار ہو اسي كرك مين مي إس آدى سے يوچيد كچھ كركت تھا۔ كيكن أت ماؤ-آؤمیرے ساتھ"۔۔ عران نے کہا ادر کھرتنزی ہے معلوم تفاکہ بوری بیرک میں بے شمار کھر نے بیں اور ذماسی داز بدادے کی طرف بڑھ کیار دیند کموں بعد ده دد باره برآ مدے بملنے میرونی جاک سکت ہے۔ اور ظاہرے بھر تو ایک لحاظت ں بنچ گئے مطالانکہ میں ان بیرد هدند جھیائی ہوئی تھی۔ لیکن اس یوری جَمِنت ان کے متقابلے میراترائے کی اورز مُمنت کھی الب جے باقاعدہ الے کا موں کی تربیت دی گئے سے راس لئے اس مح بأو جود ساري عارتين اينے رنگ دروعن سميت مسان نظر نے اس آدی سے او چھ کھے گئے جوانا اور ٹائیگر کو داک ر را من مقین ادر بھر انہیں مائیں کا تھ بر سرخ و مگ کی عارت اور يرد خياك مرك من منجواديا بقاء بونكداس دقت يهلي مات ب س معقد أرد رياك في أيك عادت نظر الكي سرخ رناك

نے دوان کوچیک مذکر کے تقے درمذ دولقیناً مرآمدے میں كعادت كي سامن برآمده تقاحب كدوردونك كي عمادت بن منودار ہوتے ہی ان کی نظر درسیں آجاتے ادر بھران کا اس خوب ماک اور سے سے بحث مکنا ناممکن ہوجاتا۔ دیسے بھی اس ولادكاك مضبوط دردازه نظر آراع كقار " اس سرخ عارت كى برآمد بي ين لقيناً اوسلوكساتقى مرجود بهو ل محرَ سمين ببلخ ان برقالوبانا بيل على التي توتمام اڈے کوسائنسی کی نظ سے بھی اور باسر بہرہ داری کے لحاظ سے اس قدر محفوظ سا دیاکیا تقاکه ان دد نول کو په تصور سی مذہوسکتا عكمين صاف بين - أدهر يب ساكة أدّ - ديوار كساكة ساكة ہے بڑھنا اور سی میں ایم مننی کے لئے تبادر مہناہ عمران نے مقاكديدان في كوني أسكم مي - اسك بقي دهب كفريشك ہوئے تھے۔ عمران جانتا تھا کہ ان عامرتوں کی جھیتوں میں تھی حفاظتی سركوشى كرتے موتے كہا-اور كير كا كقوين شين كى كيرات وه دائين طرف برآمد سي اندري ديوار سي سائق سائق سرى يُوكيان بني موئي مُون كي - جہاں ہے نفنا ادر اندر دنی خصے کی نمل عُراني كي جاري سوكي - نيكن چينكه ده ميدان بين تكليبي يذ بصحرط فف لكا ميدان كمادون طرف عارتين موجود كفين ادرسوائے اس زر دری کی عارت سے باتی سرعارت سے سات تقراس ليروه النبين حِيك تُرسى مذكَّة عقر عمران ني بمامه موجود تقارده آكي بوطف كئي رات بين ايك مكرات وانا ادر جوزف کواشاره کیا راورده دونون تیزی سے ایک بشدے ر بندلحوں بعدسی دہ ان دد نوں پر بھیٹ پیٹے۔ ددنوں نے داقعی برآمدے میں موجود کروں سے درواز در بیٹیم بلیفین می لکی جون نتها ئى پھرتى دکھائى تقى اسب كئے دەدد نوں كرسيوں سے باسى تفرائين ووسجه ك كديد وفترك كمرك بول كي روه اسيطرح . کے ۔ ادران کی گردنیں وشع کی تھیں۔ عمران نے ان کی تھے رہی بك بوص في ادريم ده سرخ عادت والع برامر سى سائية بين بنيج كئے . دوسر کے کمع عمران سے ملق سے آیا۔ ومستعدى بيرمب تحسين آميزاندا ذمين سرطاد ما اور يفرده طویل سانت نکل کما مرکد مرا کدی بین اس وقت دومسلح ب بڑے دردانے کی طرف بٹرھ کیا بیدردارہ مضبولاً الموسی بنا جوالتقا مدر داذ ہے كا ديرائن بتاريا تقاكديكسى خاص تحفيت فری کرے وں پر بیٹھے مو نے تھے دیکن ان دونوں کی کر دنیل محربے کا دروازہ ہے۔ اور دہ دونوں ہی اس دروازے کی ایک طرف <sup>ده هما</sup>نی مونی تقیی ادر کرسیوں سے بنچے سنگ اب کی عالى دِيمين بِيْرِي مِونَى تقين أس كامطلب تقالدوه سارى وں سائیٹدں میہ بیٹھ ہوئے تھے۔اس بے عمران نے یہی دات شراب یی کرما گئت رہے ہیں کی اب مجھلی دات شمار إذ لكاميا عَقَاكه به نَقِينًا سِيفِ دابر ف ادسلوك كمرك كادرواده کے نینے اور نیند وولوں نے انہیں سونے بیٹی و کر دیاہے اس عاس نے در دانے کو آمہتہ سے دبایا تو دوسمر ہے کھے

ان طرح ساراا ڈہ عباک میٹا ۔ادر پھیران کا دیاں سے زیذہ برج اس بہرے مراحمینان کے آناد کھیل کئے کیونکہ دروا زہ اند۔ بكان تقرِّيًّا نامكن موجانًا خَطَاسِ مِن وَم كِتَنَّ اخْراد كومار كَتَتْ تَقْدِ سے بند بند تھا تیونکہ اوسلوکو کسی قسم کاکوئی خوف شھا۔اس اس التحمران نے اس مید حملہ کرکے اس کے یا تعین موجود دیوالور الے اس نے در دارہ اندر سے بندکر انے کا محلف ہی سکیا تھ حراديا تقار كيكن اوسلون أب حبى طرح دالب س احجها لاتقار عران نے آمتہ آمتہ دردازہ کھولا اندر نیلے دنگ کی اس اس كى طاقت اور المائى كعرا يُ كَ فِي بِين مهارت كايته رونتني حلى دېرې يقي عمران دروازه کهمول کړ اندر داخل سې مواتهاک عیات اتفادر منه طام رسم عام آد می عمران عیبے شخص دا س طرح يك لخت اليمل كرايك طرف كوموا-ادراس سيسا تقوي اس والبن مذاجهال سكتاكها ميكن عمران كيلي كرتم الدرينج سم ضيع كى تى تىزونتادى سالى قلابازى كھائى - اد. طبنني دالاجوآ نابجلي كى تايىزى كا دسلونې تصبيط بينوا - اوسكو دوسر بي لمع ده ايك لمن مل تط تك ديد قامن آدمي كوكفيتا مو بهني تقريبًا جوانا كي فعرد فامت ادر أسي محم من تقاءادران مریخی سائیدد دارسے حاکلها بریکن اُسی کمی عمران اس ط ددنوں کے مکرانے سے ایسے ہی محسوس ہوا جلیے دود او ابس میں الهِلَ أَرِينِهِ عَالِمًا عِيكُونَى آدمي وَرِضُ مِي كَعِند مادِناكُم -الله ديو قامت أوى كي قبيم من واقعى بي يناه كا قت تقى الكين ال " خبردارجوا نا - آواز ند نبكلے " \_\_\_ عمران نے بیچیے کمتے بی دودان عمران مسائقي الدرايك عقف عمران في ايني في س فلاماندی کھاکرا کھتے ہوئے کہا۔ ادرعین اُس کتے ادسوکے متعدى ادر حيرت انكر بفرتى ساس ديد كامت وجايف ملقِ سے گھٹی گھٹی سی چینج نکلی اور دہ ہوا میں کم بھیسر مارتیا ہواایک جیف اوسلوتھا جملہ کم نے سے وک دیا تھا۔اوسلونے شایما هاکے سے فرنس میا گیا۔ جوانلے کبا کی تیز ک جہاک آمن س ایمی اس لئے جیسے عمران اندرداخل موا کف لمأت دونول لم كقوب ميرا تفاكم مرك بل ينجي كراديا كقله ادسلو اس نے بوری قوت سے اس کی پنگرلی میدلات مارنے لگاک نى نىچى گەتىم يەتىۋىپ كىراشىنى كى كۇڭسىن كى يې يىتى كەيك لىخت ك فقى الكياع إن ك العالم المعلنة في دجد س اس كايد انااین ملک با جھلا اوراس کے دونوں جمٹے موتے بسراوی خالى عِلاكِيا كِقاء كيكن است ع تقد مين ريوالود اوجود تقاء أور ت ہے ادسلوکے سینے میر میگی ہے۔ کہ آس کمے عمران تنے عران التعلف كسائقه بمالثي فلا بازي كهاكم اس برجمله مذكر م لحنت ایک بیرا ک منه بیدا که دیا تقاران طرح ادسلو تولقينياده تولي علا ديتارا ورعمران كوكولي كاس ومد فكويه كقي علم محلق سے نکلنے دالی چیخ سیٹی کا دانہ میں مدل کر با مبزنگی اوسلو م نظر کولی فینے سے بیدا ہوئے والے دھاکے سے تقی کو

195

غور سے اسے دیکھتا رہا بھے دہ فلش ٹینکی کو دیکھ کمر چونک میٹر ایکونکہ کا وظ طرح حرص كاحبم إك المح سيئت مثااوردوس المحدده ككنت بادر كا كاطرح توب كيدا بواي تعاكد كموستا بواجوانا كرجم مالكا دريد جوانا كالك بازد ولت تليكي كالمجم كيه هزورت كسرزياده مى لكما كفار عمران ني فلش اس کرد ن کے کر دادر دومران کی کرے کر دجم کیا ادسکوٹے بوری قوت فينكى لا وصل بلتايا-اندريا في بعرا بهوا تقاع رإن نے اس كا بيندل ے بنیاں جانا کی بیلیوں میں ماریں اور جوانا کے منہ سے مکی ی خرام فاتھی بِرِينِ كِيا تُوبِا فِي مِن مِن كُورُ اللهِ اللهِ كَي سائقة مُعودٌ مِين بهم كيار ليكن يُمنيكي سِي اندريجه مذريقاء يا ني ددباره بعزنا شروع موكيا تقار اس بار د کو جواس کی کمر دن سے کر دہم کیا تصابوری و ت سے جھٹی دیا تھا اس عمران نے ڈھکن دانس رکھ دیا ۔ اور دہ دائیں مرشے نبی لگا تھا معطين بنائ كسعفن كاتوت مقى كداد سومبيا داد قامت يى كه أس كى نظرى اس سے ياسب يديد كيس مجد والريوائن سے لكل كمرتيكي كي سأتياث المدومار بإنقار عمران حينه لمخياس عور ایک ہی چھے یں بے ہوش ہو حکا تھا۔ سے دیکھتا دی ۔ بھراس سے جہرے بیر مکی سی مسکرام ٹ کے آناد " كير جو أنا في عران في مشرات بوت كها- كيونكه الهراكت عبن سوداخ سے نه بائت فینکی کے اندرها رما مقادہ ادسلوجيے آدى كى كى ئىلندل كى بعراد داخرے كھانے كے آئے دالی سائیڈ سے لمبائی میں فاصاکٹا ہوا تھا۔ ادراس کٹی باوجودائي بي جيڪے سے بوٹ کردينا واقعي قابل تحين مِو ئِي عَلِيدُ كو دَيكُهُ كُوساري صورت حالي عران بيدواضع ووكئ عِمان بات ہتی ۔ " اب کیا کہ ناہے اس کا ہ فے ٹینکی کی دو سری سائیٹریہ کی تقر کھ کرائے دورسے باہر کی حوانانے مسرت تھرے المن وصليلاتومينكي درسيان في كفوم كردالمرياسف والى ديوار سے جالگی ۔ اس کا آیک تصعب برستورٹینی کی سائیٹر سے جیڑا ہوا اسيهين فرخس بدلظا دوجوزف كىبليط مين يسي موجود تفاحب كمها قي شيكي دوسمري طرف كفوم كريمتي سيح سيكي وآدعا ہے۔ دہ اس اچھی طرح باندھ دیے کا میں ذرااس تمرے صد جوره کیا تھا۔ اس کے اندر أیک اللح کی کمر ائی میں ایک سى مائتى كى دال سے ساتون اقاعدہ سونے بیٹ لکا ہوا تھا۔جس مد منتقف رنگوں کے تقریبًا سبن الديواركا بغور مائزه ليزا شروع كرديا جاب الشوسوكي تقير عمان نے حمال كرغورت ايك إيك سوركي فانے کے ساتھ معی تھی ۔ اس دیواد کے آخریں باتھ روم ددازه عران اسطرف كوشه كياراس في دردازه كلو ممنيح تله بوئ الفاظيثه هف شردع كرديث ادريم إي مرخ رنگ کے سونچ کے تنج موجدا لفاظ ڈبلیو پی دیکھراس وداندرداخل موكياريه عام بالتقددهم كقاء عمران حيد لمح

كد بغيراجهي طرح ملاش كية وه نظريد آسكتا عقا - اوريه يعران تيزي کے پہرے بیم کی سی اس ایک گئی عمران نے دوسو کی ت داكيس مطا دريندلمون بعدده بالقددم ين يهنع كياراس مریس کردیا۔ دوسر بے کمح غسل خانے کی سائید کی دیواد ملکی ی نے دسی بی دو مارہ برلیس کرسے دہ دادار مرابر کی ٹینکی وسی مورد المراق كى سائقة الى سائية لركف كر عاسب بوركمي. مورد المراق كى سائقة الى سائية لركف كر عاسب بوركمي. اليس أس حكيب كيا ادر كيرتيزي سه ده بالقددم سي نكل ادراندرایک چوٹیا سارات حاتا دکھائی دیاجس سے دونوں اطران لمبغ في من الكيا- أدسكو أنهي مكب موش ميثا والتَّا -میں اللے کی پیٹیول کے ڈھیر سے ہوئے صاف دکھائی دے سے بن جوز ن ئے اس کے لم تقادر بیر باندھ دیئے تھے۔ تقے۔ یہ درمیانی ماستہ کانی دورتاں جلاکیا تھا۔ادر دیوارک السيخم كم دد بوا ناسكين أسي طرح كردن توثركمة \_\_عمال شہری اس سا دے راتے میر عکبہ عکبہ تیزردشنی کے ملب بھی عل لم جوانا سے کہا ا درجوانا کے ملاتاً ہواا س میر جھ کیا۔ جنگ الله كق عران المينان سي اس دا شيّ من داخل بوكياسي ران خود در دانے کی طرف بڑھ گیا۔ آس تے ہمتہ ہے المحيخانه داقعي بهبت بثائها ادريها ماس قدر الملحد كقاليك داُهُ ه کھولا اور باسر حما ککا باہراب دھند کچھ زیادہ دہز شاپیرسی شری سے بٹری وجی چھا وُنی سے سٹور میں اتنا اللحد نہ ہو الْيُ كُلِّي مِيكِن ٱثار بتناريبع تِهِ كُداب صِع قريبِ ہے اُسيّ سي تقاليون مكتابقا صب إي وتقائي دنيا كالسلحدان مكد المست اليفي عقب بين كمشاك كي آدا زستنائي دي أورده ٱستُما كه دِيا كِيا مِوعِ إِن نَنْ لِورا السَّحِينَا مَهُ كُلُومٍ وَاللَّهِ السَّ رطاتا جوا بأمر إكياء ومعجه كيا كفاكم جوانك اوسلوكي كردن اب نولادی درداز نے کا ندردنی حصہ کی نظر آگیا جس کا درخ بهرى طرف تقاعم السحوكي كمام استعال سے كيد الیسے ر اب ئیہاں سے مباری نکل علو کیونکہ دہ لوگ جوہوسٹل کی نولادى دردازه بناياكيكسم ركيكن ادسلون الينح لتريه خفيد ری منزل میں موجود ہیں وہ اب دالیس آنے دالے ہوں داستدتياركوا ياموان عران في اسليها في كانقريبًا درسیان میں مک کرمی سے ڈائنا منٹ کا کاکسند درسیان میں رب سر بھی ہوئے دائر ایس کنٹوول جارجہ کی عمران نے دردازہ ددبارہ بند کر دیا اور کھراُس طرح طبعة نکالا- اور کھراس سے اوپریکے ہوئے دائر ایس کنٹوول جارجہ کی عمران نے دردازہ ددبارہ بند کر دیا اور کھراُس طرح طبع

دوی ای میں میں بھی ہوئے دائملیس کنوول جارج کے عمران نے دودازہ دوبادہ بندکر دیا اور بھوائی طرح جلتے ہے۔ عمران نے نکا لا۔ اور بھراس کے اور کئے ہوئے دائملیس کنوول جارج کے دوسا کے وہ والب اُسی داہدادی کے قریب بہنج سے جہاں کو خصوص انداز میں مرب سی موخی نکے نگی۔ عمران نے دائنا منہ سے جگنو کی طرح کی مرجم سی دوشن نکے نگی۔ عمران نے دائنا منہ کے اس میں میں میں میں میں موجود کا پی بہت ٹی ایسٹی سے دوسیان ایک جگر جھیا کہ اس طرح رکھ اوشنی کا دھا دابا ہم نکلا۔ اور عمران سمجھ کیا کہ کم سے میں موجود

آدى نے الكوكريتى علاقى سے يكين ده ديل رك بغير تيزي الله الله على تباي السار عمل من بي سب سے آسان تابت بوتى ادن الله من الله من الله والله والله الله والله الله والرئيس عار فراس كي مبيد على موجود لفقا ادراس كار نيخ يهي كانيت ميكات دالي تجرب من يتي لعبد دمكر واخل مبوضح يا على وائرنيس عار فراس كي مبيد و لفقا ادراس كار نيخ يهي كانيت میناسے دامے ہوئے ایک میں اور میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں نیصلہ کیا تھا کدا س ویم کھنڈرمیں نے دردازہ اندرسے لاک کیا اور میر تیزی سے اس سرزگ ا نے دردازہ اندرسے لاک کیا اور میر تیزی سے اس سرزگ ے دردارہ امدر کے معلی میں ہے۔ اس کے ساتھ میں میں اس کی جیب اور فوجی یونیفار مزموجو د تھیں دہ اطمینا ن میں داخل ہو کیا۔ جب اس کے بیچھے اس کے ساتھی سرنگ نج کرجہاں ان کی جیب اور فوجی یونیفار مزموجو د تھیں دہ اطمینا ن ں بہت در اور اس بار دوہ چلنے کی سجائے دوڑتے ہوئے یوکٹ ان ڈوکو فائٹر زایک لحاظ سے مکم بطور پرتباہ ہوجائیں گے ادراس پرجا دی۔ ادراس بار دوہ چلنے کی سجائے دوڑتے ہوئے یوکٹ مده ترور بن المراقب ا اديدداني دونون منزلوب سے كو كورام ف أدرسني عنظ مين عمران كومعلوم كفاكدات تنظيم كا اصل مقصداس سال بريدا ر بیت اور باتین کرنے کی آوازیں سنگی دینے لگیں۔ اِ بن اقوام متحدہ کے تحت ہونے والے ان عام انتخابات کو سبوتاؤ کونا میمرنے اور باتین کرنے کی آوازیں سنگی دینے لگیں۔ اِ بن اقوام متحدہ کے تحت ہونے والے ان عام انتخابات کو سبوتاؤ کونا بخدادین زیادہ ترنسوانی می تقین کیکی منزل میں ایھی تعلیم ہے بعد کے سخت سیاہ فام بافندے اپنی مرضی کی مکومت ردرین در سب تیزی سے کیکن مختاط انداز میں دوڑتے ہوئے انتخب کر سے بندیا کو ہمیشرے لیے ساؤتھ افراقیہ کی سفید فام تھی روسب تیزی سے کیکن مختاط انداز میں دوڑتے ہوئے ی رون برای می در میانی مصدین آت جہاں بدو اولم افلیت سے فیقل سے آذاد کواستے تھے رادرانتی بات کی تادیخ دوبرآمدہ کراس کر سے درمیانی مصدین آت جہاں بدو اولم افلیت سے فیقل سے آذاد کواستے تھے رادرانتی بات کی تادیخ بوقی تقی علان نے بھا گاک جھو کی کھو کی اور بھے بندا کے انہیں سبوتا ڈکر بے کے لئے دوسری تنظیم کوسامنے ندلا سکتے بندتی تقی علان نے بھا گاک می جھو کی کھو کی اور بھے بندا کی اللہ میں سبوتا ڈکر سے کے لئے دوسری تنظیم کوسامنے ندلا سکتے ، ی ی مراب - . جهانکاسترک دهندین مینی بوتی دریان بینه ری تقی اس نے لیے عمران کے اس نون ناک مش کا اصل مقصار بھی ہی تھا۔ کہ ين داخل مويك تصريب عران تي جرف مراب انتها؛ ورازاد كواف كي خلاف بناد سي تصريم ال ومعدم تقاكد دوكو یں در ان است اس میں است میں است کے اس است اس است کا مقصد صرف وقتی طور پر انتخابات رکواناہی نہ اطمیناں سے آئا رہنایاں تھے کیمونکہ ڈوکو فائسلو کسے اس! میران منظم سنانے کا مقصد صرف وقتی طور پر انتخابات رکواناہی نہ

. ق

مرت بعربے لہجے میں کہا ادراس سے ساتھیوں کے چہر دن پر تھی تقابكه سفيدفام اقليت الكي مدد سيساؤتها فريقة اورخاص طويم سرت كاحوالا ملهمي بقيوت بيثار وهسمه كئئے تھے كه جومش انہوں نے نمیدایس نے بناہ قتل وغارت کرے ولم اس کی سیاہ فام اکتربت کو تممل کیاہے دہ داقعیٰ اس قدر عظیم سے کہ عمران حبیات خصر بھی ہے اختیار اقليت مين تبديل مردينا عامتي تقي -اس كے ساتھ ساتھ والي اس وكرهي اورسراك الفاظ كهنه يرمبور بوكيات. قدرنون ومراس ميلاد ياجائي كما أكراقوام متحده جبرًا انتخابات ليكن باسس سم توسب كيه ويسي هيو وكرم كئي بين كيا عرف كرائي مي تو نوك خون سے مارے كوالوكو وو طبى مذ دمے سكين اوسلوكوبي ختم كمرنا ئقا "-جوزف نے تيرت بھر ہے ليجے ميں كہا ۔ اسطرح بنيبياكي آزادي أيك بهياكك تواب سي بن كرده جا تي-اس "ادے نہلیں۔ بیں نے ان سے اسلی فانے بیں ڈائنامنٹ سکک لِئے اُن لوگوں نے ڈوگو فائٹ فرزسے لئے اس قدر کثیر تعدادیں اسمہ مكودي مع اوراب ين مرف دائرلين عارم كابش بركين كرون كار جمع كرركها تقا راورعمر إن جانتا تقاكم حبب بير الحدفان في المحتى أوند ادریہ لودا اوہ منصف تباہ موجائے کا بلکہ دیل موجود سامے وہ وگو مرف ادر و فرد و فا مرد و كافا متدمومات كالمبديان كي سفيد فام اقليت فائتطرزا درارد كردكي سادي عارتين سب يجه تباه سوجانين كي - عان كوكفي مجمة آحائ كي كدونياس المعي السي اقوام موجود بن جالزاد نے مکرلتے ہوئے کہا ۔ اوراس سے سابقہی اس نے حبیب سے كى عدوجهد كرف والى تظيمون كى مددكون السي بي يميونك دہ دائرلیس چار حبر ہاہر نکالا۔ اورائے عنورسے دیکھنے لگارگو نظاہر بهرطال سأوكلة افرلقيك بحكام كوتوبيه ملم وحيكا تقاكه يألينيا سكرة يه ايك جيمونا ساله رتقا ركيكن عمران عانيا تطاكه اس تطوي سي آك سروس بہل اس شے لئے کام کراہی نعے ۔ تفریبا آدمے مِن بنبسبا أورساؤ تقافر لقير كے لاكھوں مظلوم سياه فاموں كي كَفْفَعْ السي مكلول مين كفوسف سي لعدوه الن مرك يد آ ك ننكى أورظالم سفيدفام أقليت كيموت ادرنم بيباكي آزادي بند جهاں سے کیاد استدان کھنڈد کی طرف مانا تھا۔ جہناں ان ک ہے۔اس سے باقی ساتھی کھی اشتیا ق بھری نفردں سے اس دائر بيب اوريونيفا دمزموجود مقيس معطرك كراس كرسے و صليحدات البيس جارجركو ديكيف للكر مرائے ادراب انہوں نے باقاعدہ دوڑ ناشمرد ع کر دیا میونکدانہ

" لوہمی ڈدگو فائٹرڈ تم تو گوگو ہوجا ڈے۔۔۔۔ عران نے مسکولتے ہوئے کہا ۔ ادراس کے ساتھ ہی اس نے جا رجر سے درمیا ن موجو دبٹن کو پرلیس کمر نے سے انگی بڑھائی ہی تھی کدیں گفت سامنے کی طرف سے ٹھک کی آدا ڈرسنائی دی ادراس سساتھ ہی عمران کے علق

آنہیں دیکھ گئے جانبے کا کو فی خطرہ نہ تھا۔ تھوڈئی دید بعددہ کھنڈ میں داخل ہو گئے بعیب ابنی جگہ موجود تھی ادراس بید ددیو نیف ہے۔ بھی بطبی ہوئی تھیں جوانہوں نے الارکیفیٹ کھیں "مبراد کھڑی "۔۔۔عمران نے جیب سے قریب جا کمہ سکتے ہو۔

سے کادی سی تعلی ادراس سے ماتھ میں وجود جار جمیک گفت ہوا میں او تاہوا ساتھ والی فوٹی ہوئی دیوار کراس کم سے اس سے عقبی طرف جا کرا عران سے ماتھ سے نون کا فوارہ ساتھا۔ ادرائیمی اس نے ہمرا تھا کہ ادھر دیکھائی تھا جدھر سے تھاسی کرداز سے نائی دی تھی کہ یک گفت ہوا فضامت میں گنوں کی رسیف رسیف ادران انی چیوں سے کو نج انتی عمران نے جانی کی ہی تیزی سے خوطہ مارا۔ ادرایٹ جسم کو جمید کی اوطی میں نے جانی ایل میں کہ دوسری طرف سے نکل کی ہو ۔ ادریہی آخری اس کی کمدون میں کھی کہ دوسری طرف سے نکل کی ہو ۔ ادریہی آخری اس کی کمدون میں کھی میں اجاکہ ہوسکا۔ اس کے بعداس کا ذہمی اس طرح تادیک ہوگیا جسے کی کاششر سند ہوجاتا ہے۔

جعنر لے ہار مشرکا ہم و غضے کی شدت سے ساہ بیٹا ہوا تھا۔
اور منا کہ سے شیعرڈ کی لائش بیٹی ہوتی تھی۔ اور دہ اس بیٹ اور خار منا کہ سے سائیڈ کی المشن بیٹی ہوتی تھی۔ اور دہ اس بیٹ کے اور منا کہ سے منا کہ سائیڈ کی المان سے کھے ہاں کے سب سے طاقتوران ن جبزل باد شرکہ دیکھ دسمے تھے ہاں کے الم جبزل باد شرکا جمرہ دیکھ کہ مہری خون سے کا نب سے تھے کیونکہ وزیر بارٹر کا جمرہ دیکھ کہ مہری خون سے کا نب سے تھے کیونکہ وزیر بیٹر کی جبرل باد شراف سے سے معرود میں مور با میں اور اس کے میں مورود میں مور با میں اور اس کے میں مورود میں مورود میں میں مورود میں اور اس کے در ان کھ کھا اور آر مقراند دواخل ہوا۔ اس کے اس کے میادی در دازہ کھلا اور آر مقراند دواخل ہوا۔ اس کے اس کے میادی در دازہ کھلا اور آر مقراند دواخل ہوا۔ اس کے

جرب مدالت والى موائيال ديكه كرجبزل بارطرم ي طرح

7.1

L.

ادرخاص طورمير حبزل بارشر جيب بطك افسركواس طرح دورست حيرت

ے دیکھنے گئے۔ دیکن ظاہرت وہ کچھ کہد ند کتے تھے مختلف داہلایا سے گزرنے سے بعدوہ ایک مجد فانے میں داخل ہوا جہاں دیواری

کے ساتھ مشینیں فٹ تھیں -ادران کے سامنے سفید کوٹ بنے

افرادموجود مقى تهدفك في درميان مين ايك بطيى ي مشين سن سائنے ایک درمیانے قد کا آدمی بیٹھا تھا ، دہ آد تھرا درجزل بارٹر كالسب تخاشاندانين اندرآت ديكه كربوكه للكراثة كعظاموا "المر ملدى سے بردنى جيك يوسٹ ايخارج والاانسية بيكال كردرده باكيشياني الجيدف بالمرتكل كئين رادرم في الهين ورًا ماركرا ناستے۔ " پاکیٹ یا نی ایجنٹ کے مگر دہ توجیعی شیفرڈ اور ما دام پیٹریشیا ہیں۔ انہوں نے مجھے سپیشل شمالٹ میشرمیر کال کیاہی ۔ ابھی انہی دہ کہدرہے ہیں کہ آد تھر غداد ہے سے ما تھرنے حیرت بھرے بعج بین کہا ہی تھا کہ اس سے پاکسس کھڑے مجزل بادیڈ کا باتھ بخلى كى سى تيزى سے كھوما اور ماكقر زور دار كھ يار كھا كر دينيا مهوا دو قدم دور فرئش ميرجا كرار "لبشي نوك في مكل ملاؤ وكي سے تقربه شروع كردى ہے "-- جزل بارشمانے انتہائی غصبے بھے من کہار جنرل الكرانهون في سيشل ثرانسميشت المقركو كال كياميد توكيم تودد است ثرانسمنات المحدهانة بهي الماسكة بين السي آد تقرنے پہلے سے زیارہ سکتے ہوئے لہے میں کہا توجزل بار ثیر

پيونک پيڙا ۔ " سنس سیمر وہ غامب ہیں " آد کھر کے حلق سے ' فائب ہیں <u>'</u> کون غائب ہیں برکن کی بات کو رہے ہو<u>"</u> جزل بارشرنے جبرت سے تقریبًا جینتے ہوئے بھے میں کہا۔ " وه پاکمٹ کی ایجنٹ مسر انہوں نے اندرسے سجائے کس طرح کلاس کیبین کی عقبی دلوار کھول کی رحالائکدالیا تمکن مذکھا۔ لیکن دہ ایس کرسے فرار ہو چکے ہیں ۔۔۔۔ آر مقرنے کہا ۔ اده اده دويري سيد منت متن باسردالون والرط كه ديا ہے۔ دہ باہر نکل کرکہیں فرار منہ وجا میں " حبزل بار فرنے عف كىشدت سے تقريبًا ناچتے ہوئے كمار سے سر اس سے این توجزل آمیتی رومیس جا نامو كاينيح تهد فانعس كيوكد جيف كاسبين والسيدر مي فاتب ہے ان کی جیب سے سے کہ تقرنے جواب دیا۔ "اده ويم بهال كياميري فكل ديمين ات عقر ملدى علو نانس الرده الكي توين مم سب كوموت كالعاط الأد دول كا" \_ جنرل بارثرف اسف دور سيجيخ كركم كواكس آداز بھی بھیٹ گئی ۔ " آيين ر" \_\_ آريقرن كها-اوردابس موليا يعزل بارتما بهي استسعي بيحيج تقريبًا و وثربيثا - اورفلا هرب جنزل بارش كي يتعج

كرب يسموج وفوجيو ل في بعي دواتنا عقام بأسر كموطف فوجي آرات

اس کی بات سی کراس طرح اقبعل بطار جیسے اس سے سربیالیم بم في ميدا مود - يمرك موك و اده اده " حبزل بارشر كا يهره یسے سے تر ہوگیا ۔ " بس سی ما ہوں تواسے ڈی چاہے کرسکتا ہوں اس طرح ده مرانس معيد عائك كا - ادرده سارك منم مومائس ك-ده اس دقت آپ کے میلی کا بیٹ رمیسوار میں ۔اور انہوں نے مجھ سے جب سیشل ٹرانسیٹرمیکا کی تویں نے کال ای بی - دن سیٹ پررسید کی تھی۔اس نے میں نے انہیں دیمہ لیا تھا۔ای بی - دن سید کی دجہ میم انہیں ختم کم شکتے ہیں۔ لیکن سر كهانے والے المقرف انتہائى مؤدباند ہجين كہا-"اده- اكرتم إيساكم دوتوين تهبن بير سي بياعهده ددن گا - انعام دوں گا- اور تہیں تھیٹر ارنے کی باقاعدہ معانی تھی مالكون كا تماميلي كامير في مركب داه مذكرد ران محسلتين مجرى سے بیدی قرائی دینے کے لئے تیاد موں" \_ جزل بارٹرنے

چونک کرکہا۔ باس مید ماتھ رشمانسیٹ لائن کا بہت بشا مہرہے، ۔۔ آریقر نے کہا ر "میں آپ کا خادم ہموں حباب "۔۔ ماتھرنے بشے سادہ ت اہمجے میں کہا اور تسیزی ہے دہ بائیں طرف دیوا بیس نصب ایک

خوکت س لاکرایک خصوص مندسے بدایڈ حسف کردیا رسوی کی مولی جیسے سی اس مندسے سک بہنچی کی گفت سکریں بدایک منظر اہم آگا - ادرید منظر دیکھتے ہی جنرل بادر گرکا چرہ ایک بادر کھر تیزی سے منح ہونے لگ گیار کیونکہ سکریں برسیا کا سرط مرک اندرونی منظر نظر آدیا تھا - دہ شیفرڈ کے دوپ میں پاکیشیائی

ایجنٹ بائکٹ سیٹ بیر پیٹھا ہوا تھا جب کہ اس سے ساتھ والی سیٹ بچہ دہ عورت تھی جو پیٹر نے یا سے میک اب میں تھا۔اور عقبی سیٹ بچان کا تیسراسائقی موجود تھا۔ اس سے یا کھیں وہ سپیٹل ٹرانم پیٹر تھا۔ اور دہ اسے سائیٹ برکھول کر اس سے اندہ کوئی بٹن دباریا تھا۔

" اوہ باکس میہ تو داقعی دیان شور کو ڈسی جارج کو رہے ہیں " — مائھ نے چینے ہوئے کہا ر "کر دال کرنا تا میں اللہ میں اللہ کہا ہے۔

''آب ان کوباتوں میں لکا میں سیں اس دوران ڈسٹرکش ہواسٹے سیٹ کر دوں'' ۔۔۔ انقر نے مشین کی سائیڈ کے مہدے آیک مائیک نکال کر میعن سے لائقوں میں دیتے ہوئے کہا، اور سائق ہی ایک بٹن دبادیار

مين تهمين رقى دينامون اب تم مين ميشر كواد ترين آبرشنل الخارج مروك مستجرل بادار في انتهائي مسرت بعرف لهج بين كها. ال مح جمر ب كم عفىلات انتها في مسرت كي وحبر س كيكيا "ئين مميشه آپ كى فدست كردن كابس السام كقرنى بھی مسرت سے کیکیاتے ہوئے کہ بین کوع کے بل جھکے کوئے م جاوً آد مقر- ان کی لاشین ملاش کرکے ہے آو کہ اپنے ساتھ سلے فجى كے جاؤريس ان كى لائشيں سائق كے جاؤں كا -اكدا كيك مليكا برطمركي قرباني سيدخون ناك ياكيت يافي ايجنك فعمة ہو تھتے ہیں توبیہ انہُا ئی *ست سودانے سے جنرل با*دار نے آدیقرت کہا۔ اور آدیقر سے ملاتا ہواتیزی سے واپس الفي ايم سودي مسطرا كور مص اسيدب تم ميرب غص كند ع ويولى ديت و المناه المرا تفر المعرف المارا. وجنب والمنظم المنها فأقابل احترام تخصيت اپ کا مقبط تو میرے فروز کا باعث ہے " اسکا امتر نے کہا دون کے اسکا اور میردنی کہا دون کے اسکا اور میردنی ودازے كى طرف ولكيا واس معير سيداب انتها كى اطبينان مع آثاد موجود تھے کیو کک بنیباین وافل مونے والے ان

کولی به با آخا محدکردوں کا سرصورت میں سرفیرت پیا دور اس جزل بار ٹرف انہائی غصیلی آواز میں کہا ۔ " تم المحقوں کے جزل ہو ربار شربہ تہاری میں جنگی کھوڈے والی تقویقی ابھی شد ہوجائے گی ابھی جند منٹ سے اندا ودر ا اس آدمی نے بیٹے انھا بیکو نے بیٹھا تھا ۔ " باسس ۔ ڈسکرٹن پوائنٹ تیار ہے ۔ بیریس کردیں "\_\_\_

مياوسباو بيكيشياني كينش مين جرل بادار اولم بون

تم كرنهن جاسكة ريبات س اوس بين بدي سع بدى قرانى ك

آس کیمے ماتھرنے ایک بٹی دباکہ بات جیت کا دالط جھ کہ نے ہوئے جبزل باد شریعے کہا ۔ اورسا تھ ہی جٹی ددبارہ آن کہ دیا ۔ '' یوخٹ اپ منانسنسی سٹٹ اپ فادالور '' سجزل بادر ' نے عصے کی شدت سے حلق سے بل چینے ہوئے کہا اورسا تھ ہی اس نے باتھ بڑھا کہ دہ سرخ دیا ہوں کی اس نے بھی کہا دہ ساتھ ہی کا بٹی بیاسی کہ دیا ہوں کی طرف ماتھرنی میں کہی سی طرف ماتھرنی کے اسامہ کی کیا گئا ۔ بیٹن دیتے ہی مشین میں کمی سی گئی ۔ گوننے بیدا ہوئی ۔ ساتھ ہی کے لئت سکری بھی تادیک ہوگئی ۔ گوننے بیدا ہوئی ۔ ساتھ ہی کے لئت سکری بھی تادیک ہوگئی ۔

ادرمتين مد جلن والے كئ لبب بھى كجو كئے -

عمروں میں تبدیل ہو چکے ہوں گئے '' کے انتقر نے مثین آئی کا سے میں میں ہوں گئے ۔'' سمر تے ہوئے کہا ۔ '' ادہ ۔ دیں ڈن ۔ وہری گڈ بھر نے دا قعی کارنامہ سرانجام دیا ہے۔''

" ده ختم مو کئے بائس بمائی کا پیطسبیت ان کے جبم سزالدن

یا کیشیدائی ایجنشوں نے اپنی تیز ادر مسلسل کا در دائی کی دجہ سے اُسے ایک کاظ سے کو کھلا کر رکھ دیا تھا ۔ حالا تکہ جو ہمنیرگ میں

ان کا ایڈر ملی عمران موجود تھا۔ کیس آسے ویل کی کُونہ تھی کیونک آسے بلتے ہوئے اطلاع ملی کھی کہ چیف اوسلو نے جملی کا بیٹر کا ٹیٹر کر سے انہیں اس طرح گیر لیا ہے کہ مدھرت کرنل ونیڈ دن ہے جانے کا بکہ وہ وک بھی تھے ہوجائیں گے۔ البت اب اوسلوسے دابطہ کر کے اس سے حتی البورٹ یسنے کا فیصلہ کر اوسلوسے دابطہ کرکے اس سے حتی البورٹ یسنے کا فیصلہ کر جانے گئے کہ اس کے اس کہ اس نے کہ گھری ہوگئے کی کہ میں کھیاں تو اس س نے کہ اس کو المدہ دنیں میں بلے گئے کہ کہ کہ کے اس سے میں کہ اس کو المدہ نہ ھا ہو اسے اس موا کہ دو میں کی بھی کے کئی سے میں کھی کے کھوم کیا جب وہ اس کے دہن میں وہ منظر فلم کی طرح کھوم کیا جب وہ المورک المیں کے اس کے دہن میں وہ منظر فلم کی طرح کھوم کیا جب وہ المورک المیں کے دور کو فائٹر فلم کی طرح کھوم کیا جب وہ المورک المیں کے دور کو فائٹر فلم کی طرح کھوم کیا جب وہ المورک المیں کے دور کو فائٹر کو کا میں کہ اس کے دور کا میں کیا گئی کے دور کو فائٹر کو ایک کو اس کے دور کی کا میں کے دور کو فائٹر کو اور کا میں کو اس کو اس کو دور کی کھوم کیا تھا کہ دور کو کا میں کہ کیا تھا کی کھوم کی کھوم کی کھوم کیا تھا کہ دور کھوم کی کھوم کی کھوم کیا تھا کہ کھوم کی کھوم کو کھوم کی کھور کے کھورک کے کھوم کی کھورک کے کھوم کی

کورٹش کی ۔ کین دو مر بھے گا اساس ہوا کہ وہ ریرا گھنے
ہیں اس ہونے کی بجائے کی ستون کے اساس ہوا کہ وہ نیسی
ہیں لیے اس کے دمین میں وہ منظر فلم کی طرح گھوم گیا جب وہ
ہار ہم کا بیش نیس کہ سے ڈوگو فائٹ فلم کی طرح گھوم گیا جب وہ
ہار ہم کا بیش نیسی کہ سے ڈوگو فائٹ فلم کی طرح گھوم گیا جب وہ
ہار ہم کا بیش کی کہ آت اور کا میٹر نو کا میٹر کو اور اور اور اور کی کہ اور کی کہ ہوئی دیوار کے
ہور اور کی میں اور کا مواساتھ دائی ٹوٹی ہوئی دیوار کے
ہور کی میں کا کہ اس کے ساتھ ہی مشین گھوں کی فائر نگ مرد میں ہوگی اور اس کے اور کی کورٹ میں کہ کہ کورٹ کورٹ کی کورٹ میں کہ کی کورٹ میں کہ کہ کی اور اس کے اور کی کورٹ کی کھورٹ کی کورٹ کی کورٹ

سروروي حصد مين اس مع ذهبن بيه المفراء ادراب في اختيد كمدن كھي كرادھرادھردكيھا-اس سے ساتھي اس كے مونبط بے افدیاد پینے گئے کیونکہ اس بٹرے سے کرے میں دہ اکید ايك الكي تون سحرا عقبندها بواعقا-اس كي كردن ير : بعي درد كي لېرمود و د تقى - ليكن دس طرح كردن آسانى سے دائين بائ حركت كردين على الساسي يهي معلوم موتا تقا كدمشين كن كي و ناس كالردن من سوراخ لهن كيالمكرسات كوكيفالم في بوي كر سے ۔ادرانہائی تکلیف کی دقعہ سے دہ ہے ہوش موکیا تھا۔ يكن اب دهسوج را مقاكداً ن بينا مركم نيد داك كون موسك ہیں اور وہ اُسے دہیں لماک کر دینے کی بجائے پہاں کیوں کے القي اوداس تحربا في القيون كاكيا موارده و تكريني فولادى زنجير سميسا تقعكم فأهوا كقا أكس ليئه ناحنون مين موجود بديدتواس كام مرا كتي مقر مكن النائت محسوس موكا تقاکہ زنجیا کس ملے جبم سے ساتھ کس کرنہیں با ندھی گئی سُد وہ قدرے و میں ہے۔ جانے اس نے فوری طور مراتی رائی سی کے شین تمہ وع کر دیں ۔اس کے دونوں بازو اس کی سائیڈوں میں تقے ۔ باند مفنے دالوں نے اس سے ماتھ عقب برىد باند سے تقے اور دھيلى رنجيرى وجب سے وہ كوئ سن کے ان بازوؤں کو زنجیر کی گوفت سے آزاد کم اسکتا تھا۔ اس سے بعد رسنجر تووناس سے لئے کوئی مسلد مناتقا ۔ اسس د دنوں بازد دَّں کواد ہیہ کی طرف حرکت دینا مقیر وع کردی ہے تک

كم فت سے آزاد كرانے من كامياب موكيا۔ بازو آزاد موتے سى زنجير سِ مزية دهيلى مؤلكتين توعران نے النہيں مائھ سے نيچے كى طرف وهكيلنا شروع كرديا -اورحيد لمحول نعبرده زنجردن كوينيح ذمنش یک لگا حیا تھا۔ دوسرے کی اس نے ددنوں میر بانٹرنکا کے ادراب ده ستون اورزنجيون كي كرفت سي مكمل ظورسيه كزاد بويكا تقار ادموت بى سبسى يدلى اسف اين كم دن يرا تقويم ااوردوسر المسلح وه يه ديكه كرسران ره كياكه اس سَى كَدِد أَنْ كَي ساسَيْتْ بِيهُ بَا قاعده بينتْ يَجَ كَي كَن يَقِي أور في تقديد بعي بينديج موجود مقى اس كامطلب تقاكمه وه اس وقت بن نوكول كي بهى قىيدىي تقاده أسى بهرجال زنده ركهنا جاستے تقدده تيزي سے دروازے کی طرف بھ معاہی مقاکد باہرے اس تعدول کی معماری آداذیں سنائی دیں اور دہ تیزی سے دروازے کی سائيٹين موكيا -آوازوں سے إندازه مورغ عقاكم آنے والے د *دا فرا*د ہیں ۔ " أكس كرك ين سع ده آدني حبي سع يا كق بين جا دحركها " ایک بھاری سی آواز سننائی وی ۔ يس مرا دومري دوانسائي دي اوراس ساتھسی دروازہ آیاب دھماکے سے کھلا یونکہ وہ ستون مس

زنجر كابهلا كقيراس سيسيني موجود مقاءاس ليخ ذراسانيح كو

غِلَا سُعُ سائقتهی زنجیر مزید دهیلی توگئی - ا در دنید کموں تی

کو شعشوں کے بعد وہ اپنے دو نوں با زوادیر کھنے کران کی

یقے۔ دہ باربا دمرطکم فرش میر میرشکتے ہوئے اپنے ساتھی کو دیکھدر ما

" مين ني كهاسع سرميا لا تقد كه لو درند" \_ عمران ني غراتے ہوئے کہا۔ اور اس آدمی نے دونوں یا تھ اٹھا کہ سرمیہ

ركه ك منهماب ساكت بوحيكا كفار

م ادهر دیوار کی طرف منه کرے کھولے ہوجا دُ ۔ حباری کرو "\_\_ عمران نے اسی طرح سر دادر عراقے موتے لہج میں کہا۔ تو دہ

آدمي مطالوراسي طرح كسرميه بائه ركع ديوادي طرف ببرصتا کیا۔ دیوادے قریب جا کہ دہ رک گیا۔ عران نے انتہائی پھرتی

سے مثبان کو کا فد سے سے نظاما اور جھ کرایک طرف بیشا بواده ديوالورائهالياجس سے اس بيرفائركياكيا تھا۔ادريقر پستول کی نال اس نے دیوار کی طرف منہ کئے کھوٹے آدی کی

كردن سے لكائى اور دوسرم لائقات اس نے اس كى جيبيں تقينته يارتلاش لدى تنمروع كى سكن اس كى حبيب يين اسلحه نام كى کوئی چیزند تھی عمران تیزی سے پیچھے مطا اور اس نے دروازہ

بندکرسے اُسے اندرسے خینی لگادی ب "اب اینارخ زیامیری طرف کرلو"\_عران نے اس بارقدرے مسکراتے ہوئے کہا ۔ اور دہ آدمی ندھرف تیزی

سے مطالبکہ اس نے اپنے دو نوں مائد بھی نیچے کم لئے ۔ المم المحصر أن المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المستار المرابع اس لط بهتر بهي مي كهمتم محبوست تعادن كمه درمين تهبي اور ے عران بندھا ہوا تھا۔ ایک سائیڈیوتھا۔ اس کے اندہ کھلتے ہی ایک آدمی تیزی سے اندر داخل ہوا بعب کہ عمران در دا ذہے سے يك كي آويس آجيكا مقاء

ا ارسے میرینا ایسے وہی معاری واز سائی دی راور اسی لمحے ودسمراآ دی میں اندرداض مونے کی آمس شائی دی اوراس کے ساتقبى عمران نے يا ايك جھكے دھكيل ديا۔ دوسمرے آدى كى يشت اب بالكل عمران كے سامنے تقى - اس كے باتھ بين مشين كن يقى ر دردازه دهكيلتي مي عران تعبينا ا دروه دد نوں ايك دوسر مصت كاراكم معنية موئ فرش ميري كرف رحب كدمشين كن ابعران ك إلاتهول مين آجگي مقى وه دونول عام سولول مين طبوس تقر

خبردار- دربذ كوليون سي عبون والون كاب ريم بالمقد كه كم کھڑے ہوجا ؤ"۔۔۔عمران نے غراتے ہوئے کہائیں مدسرے لمح أسے بھی سے بھی زیادہ تیزرنتاری سے اچھل کرایک طرف مِتْنَا يِعْ الدورَيْدِ دِيوَا لورَيْ كُولِي لِقَدِينًا ٱست عاطْ عَاتِي رَكِيكِي دِيوالود

آدمى حس كے مائق سے أس نے مشين كن الَّه أَيَّى تَقَى مَا زِه وَ بِي مِهو تِي مرغی کی طرح فرش بر میموانے مگا ربوالوراس کے الم تھے سے مکل کر ددرجاگا تقاده فاصابه وتلاآدي تأسبه والقاكدكرت بوك اس في مذمرت

کے دھلکے سے ساتھہی مشین کن کی آواز بھی شامل ہوگئی۔ اور وہ

ریوالورکال لیا تھا نکیہ شرکرانٹھتے ہوئے اس نے عمران پر فائر بھی کھول دیا ۔ تقا۔حب کہ دوسمرا آدمی ہونٹ جیاتا ہوا الڈ کفٹرا ہوا۔اس کے پہرے میہ غصبے سے تا ثرات نما یاں <u>تحق</u>ے ۔ اور ہومنٹ تھنچے ہوئے

" تہہیں اس جارحمہ سے کیوں دلچی ببیا ہوگئے ہے وہ تو بالکل عام ساجاد در مقا "بعران نے مونث بیات ہوئے کہا۔ لمارے آدمی نے متہاری دہ باتیں۔ ای تقین رجوتم نے چارجر كابن كيش كرف يها كي كفين ستم دوك فاسرو كالوي بہت جاادہ اڑانا جاہتے تھے۔ اس کے اس نے ہم یہ فائد کھولا *ىقا - تاكەئم اىسا مەزىكى دە چا دىبرىھى غامب بېزگىيا ہے*، اس آدمی نے جواب دیا ۔ میں نے ہم سے بہادانام ادر گردپ بوجھا تھا۔ اس لئے

بوقیها تقاتاکہ تم سے کھل کر بات بیت ہو سکے اے عران نے منربناتے ہوئے کہا ر

"ميرانام ظام مع - ادرين الصيكي كالنجارج مول-وراب سيمش كومتم مخرى كرف والاسكيش محه سكة مو بادا کام عام آدمیوں کے موب میں رہ کرآدمی اور حکومت کے لات بهو نے دالی سازشول کا بیته جلان ا در پیمراس کی اطلاع لومت تک بہنچانی ہے۔ ادرتم اس دقت الے کی شکے يككوار شيين موادر ميشكوار شركس لفظرت تم اجهي طرح سمجه عقة وكتم بيان سي زنده يح كرنهين جاسكة لمؤتم فيمير ص آدى مار ديام يكن اس عيا دجود اكرتم اس جار دركاية مے دد تویں سب محد معول جاؤں کا اسطام نے مند بلنے ي كرا - دواب فاصار ملين نظر آداع كا -

" تم لوگ وہل کھنٹ دیس کیسے بہنچ کئے تھے "\_\_عران نے

تہادے ساتھیوں کو بہاں سے زندہ باس بھیجد انے کا دعدہ کرتاہوں اس دى نے بوے مطبق مكر سرد لہج ين كوا-متم يہد اينانام اور جس كروك سے بتهاد العلق سے-اس كرديكانام بتاؤ - يهرباتي مذاكرات مدن كے"-عمران نے ذیک لجے میں کہا کیونکہ دہ لوگ عام لباسوں میں تھے۔ أسب لئے عمران نے اندازہ لگا یا تھاکید ان کا تعلق مباہ راست نوج کے ساتھ ہونے کی بجائے لقینًا کسی گردی سے ہوگا۔ادر ديسے معنى إس آدى كا نقره س كراست كم ازكم بيتسلى مرود بوكى نتن كم اس مع سائقى المبقى ذنده بين ر سنور متهاد سے إلى ميں جو جارجر تھار سميں مسے ذيا ده اس جارجرے دلجی ہے۔ دہ جا رجیمیں دلمان نہیں ال سكاء اس لئے مم نے تہرین اور بہارے ساتقیوں كوفتل كرنے

كى بىلتە باقا عدەتم لوگوں كى بىندىج كىم سے -ادرىمتهار سے ايك سائقى تعديمس تولمين آيرين كرست ددوكوليان بعى كالني يدهى بين ببرطال اكرتم وه جا رجر بعاد عدال كردد توسم تهبين اورتها دب سائقيول اسے لاتعلق موجاتين سے ينجلنے تم تے دہ عارجبہ کہاں کھینکا ہے۔ حالانکہ ہمارے دمی نے متہا الے ما من بيذا دُر كرست وه جا رحبه كال ديا تها رسكن تجلف وه جارهم كهان حلاكي مهن أف ولم ل عد الماش كياست كين ده ديان نهين مل سكا" -- اسس آدى نے بونت بيات

"تم نے میری اور میرے ساتھیوں کی بینڈیج کرے ہم بیاحسان

كيلب ادريم احسان فراموش نهبين مين اسس ك بهنس ده جارهم

ہونٹ جباتے ہوئے یوجھا۔

" بهارے آدمی اس طرح کھوم کھ کرحالات کا جائزہ لیتے رہے دیاجا سکتائے ایکن اس محملے متبین مارے ساتھ دہی کھنڈر بن - ادراتفاق سے بارے تین آدمی اسی کھنڈر دمیں جا کھے۔ ی جانا پڑے گا :۔۔۔عمران نے مسکراتے ہوئے کہا ابنهوں نے حب دلمان فوجی جمیب اور یونتیفار منر میلیسی بهوئی دسکیمیس " کھیک ہے ۔ میں ویاں چکنے سے لئے تیار ہوں ۔ لیکن ایک توانهس كسى كهرى سازش كى بو محسوس موتى حيث نجداصل عالات بات بتادون عادم مهين مرصورت مين جامية مين يدهادم كايته كرنے كے ك دہ اس كھنٹردين جھي كے -اس كے نود جزل بارش مسامنے میش كرناچا بتا بون-اور اسس ك بعدتم اوگ بیدل عل کرا نے اور کھر متهادی خوبات بیت یں نے ممہنیں اور تمہا دے ساتھیوں کو زندہ بھی رکھا ہواہے۔ سائع آفی اس مارے آدی وکت میں ایک کو انہوں اوریس نے آبھی کا بہار ہے متعلق سی کو اطلاع بھی نہیں نے چارجر بہارے م مقوں سے مکوالیالیکن مہارہے ایک دی و درمذاب تک فوج اس جا رجر کو تلاش کرنے کے لئے سامے ادمی سے فائد کی دجہ سے ہمارا ایک ادمی مارا گیا جب کہ باتی کھنٹلہ کو کھو دیکی ہوتی۔ اور یہ نفی سن کو کہ میرے آدمی کے سر دد نے تہیں میٹ کولیا۔ تم سب شدید نفی بو سکتے۔ انہوں نے سب سے يہ ج وحد الاسٹى دے كى وسٹسٹى كى كىكن جا رحد خ علف ك با دعدين في تمهن زنده رين كالموقع مرف اس چارجم کی وجبسے ہی دیاہے۔ میرے سرسے صرف ایک اشامے ملنے یہ انہوں نے مھھے کال کیا۔ اور پھر سی اپنے گروپ کے ستے ولم بنو كيا مم نعم العلم الله ولان الله فل كرف كي والشاق سے اس کن حمیت محکووں نیں تبدیل مو چکے ہوتے ۔ اگر المهر بنقین يكن سنكني مين تمسب كومهيكوارثوني آياتاكه بمهادم تعنا سَرَارِ ہِا ہو توا دیہ جھیت کی طرف ایک نظر دئی پر کو " طل م نے كم التحقيقات بهي بلوك إدريم سي حاربه كابية بهي أوجها م مندساتے ہوئے کہا ۔ سے رید شیری تھی اس میں سے کر دب میں شامل تھا تھے ۔ " ين بيلي من ديمهو حيكا مول مسشراهم مجهم معلوم بم كداوير تهيت سے سی مشین کنوں کی نالیں جھا کا رسی ہیں۔ دیوالونگ مشین نے انتہائی بھرتی سے ملاک کر دیا ہے ۔۔۔ عام نے بودی نصور كنين - ليكن مجھ معلوم سے كرجب كك متم يبال موجود مو ييكنين بتاتے ہوئے کہا۔ دواس طرح عران سے باتیں کردیا تقامیت نہیں علی سکتیں کیونکداس طرح میرے ساٹھ مم بھی کوریوں طیری کی موت نے باد جو دائے مُدعمران سے کو کی خوف ہو۔ا*د*۔ نہ بیج سکو کے "-عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا -اور نداس کی شین کن سے مده فاصلب نون آدی نظر آر ماسی

فدكومبليكوارشمس لاشيس توضرور ملى بول كى ركيك كسي كوابعي كسيد معلوم مدبوسكا بوكاك عمران ف اسلحه خاف مين طاقتور واكسامن ف بعی نصلب کر دیا ہے۔ادر بھیران ٹام کواپنے آدمیوں پریھی فأمد صرورت سے زیا دہ بھروسہ مقا-اس کے غران اس کی ملانگ فيهطرح سمجقا كفاكه جا دجم طفك بعدوه النهيى إساني سفختم كم عنت بنے میکن عمران کے لئے میں سبسے اتیم مسکد فعدی طور مِعادِحمری می مبرآ مرکی کامقا -اسس لئے اس نے کھی جان بو جوہر ودويه اختياركيا كقا تأكه آساني سي اس الأسس بين كل سك ورجاد مركعي برامدكرك-اس في جارجركوا وكربس طرف جلت عما تقا أسے لقين تقاكه وه است آساني سے دهونده سكامير كرے كے بامراكي دابدادى تقى جبى بين كادفے جدوه ایک بمرآمد سے میں بنج کئے جس کے سامنے کھلاصی تھا۔ در آھے جار دیواری اور بڑا سا بھا کاس تھا سبر آمدے میں دس سلح فرادموجود محق اور و دبرس برى فيسيس مى موجود تقيي من يرشر ب ب سرخ ساك ك دائر ب بني وت تق منايديد دائر في سيكش كانشان بوت مورك تاك نوجي ال كامس ارج بنهموں۔

" پامر بلیوردم میں شیری کی لاش بیٹی ہے دہ اپنی حاقت کی دجہ ہے ماراکیا ہے۔ اسے دہل سے اٹھا کمبر نی بھٹی میں ڈال دد اور عاد صند کی رقم اس کے دار توں کو پہنچا دینا۔اور سنو ۔ باتی میوں کو بھی بہاں لے آڈ اور پیشل پوائنٹ بباطلاع بھی دے عام بھی مرکو کو مسرط نے لگا ۔
" تم داقعی میری تو قعت کہیں زیادہ چھرے آدمی ہو کیکی ہوال
یمیراادہ ہے۔ یہاں سے متعلق مجھے تم سے زیادہ معلومات ہیں۔
اس سے تہادا اندازہ غلط ہے کہ میں بھی ان گنوں سے مادا جا سکتا
ہوں۔ ہم جوال اگر تم تعادن کرنے ہی تا مادہ ہو تو میں اپنے دعدے
بدقائم ہوں۔ تہریں اور تہادے ساتھیوں کو میں دیا سے زندہ
نکل جانے کا موقع دے دول کا رمجھے حرف اتنا تجوش ہی لولنا
بعدجزل باد شرمیرے یا تھ یو منے ہی گریز نذکرے گا "۔
بعدجزل باد شرمیرے یا تھ یو منے ہی گریز نذکرے گا "۔
عام نے کہا۔
عام نے کہا۔
" اور سے - آد " عال نے کہا۔ اور خود دہ یکھے مرف گیا۔
" اور سے - آد " عال نے کہا۔ اور خود دہ یکھے مرف گیا۔
" اور سے - آد " عال نے کہا۔ اور خود دہ یکھے مرف گیا۔
" اور سے - آد " عال نے کہا۔ اور خود دہ یکھے مرف گیا۔

کشام دردازه کھول کو با سرطیکے۔

"مثینی کی ہیں رہنے دوادر دواو اور بیب میں وال لوربا ہر میرے آدی

مدورت وی میں رہنے دوادر دواو اور بیب میں وال لوربا ہر میرے آدی

مدورت وی میں موجول النے سے کہ یہ باس فائر مکسکے بادجود دہ اس نے بہیں

ایک کما انہیں معلوم ہے کہ یہ بلیوروں ہے جہائی رائیم کن طول ہے۔

ایکھالی ادر دواور بیب میں ملکہ لیا دہ اب فام کی نظرت بھے کیا تھا نام ہوں کی

ایکھالی ادر دواور بیب میں ملکہ لیا دہ اب فام کی نظرت بھے کیا تھا نام ہوں کی

موریک جا میری برآمد کی ہو کیا تھا فا ہر ہے آسے اس چارہ کے والے سے

موریک جا میری برآمد کی ہو کیا تھا فا ہر ہے آسے اس چارہ کے والے بالے وار میر میں ان اور کی دیتا

اوریا جانا تھا اس سے ایک اب اگر دہ چا رجو جزل باد ٹرکو دیش کر دیتا

وجزل باد ٹرکو دیش کر دیتا

وجزل باد ٹرک کے اس سے بھی کو نک خوب کے دیک

دوكه م دين آرہے ميں اسطام نے ايك مسلح فوجى سے فاطب بو

يرثريفك كاغاصاا أدديام كمقاراس كالمطلب تقاكم عمران كافي دميه ينمب بي موش ربا تحفارا دراتني دير لي موش رين كالمطلب تقا كاس كى منيا يم كم كم أسب به من كرديت والاكوني طاقتور انجکش لکا دیا گیا تھا ۔ در مذعم ان کے مسم میں موجود سرسیت یا حتہ مانعتی نظام لازما أس علد موسس بن الم الدار المحلي ده بغیر کسی انٹی انجکشن کے اسی مدافعتی نظام کی د جہسے خود بخور ہوش فِي آلِيا مُفاء اوبِشايداك سِلَّةَ وه دونوں ماريهي كھا كئے تھے۔ كدانهين لقين كقاكه وهستون كے سائقه زنجيروں سے بندها يع موش موكا - ليكن مهر فوري مقل دغارت كا آغار بتوكيا -اس ك م كواس بات كادهيان مي مذريا مدة ككرده لو تيم يسك كرعمران كيب موش من آكيا - اورئيس رنجيرون ت آذا د موكيا ر جمیب کافی تیزرفتاری سے مختلف سکرکوں میر دوڑتی ہوئی س مطرك بير بهنيج كني جهال مسيح كيا داستكم اس كفنتد تاك مِنَّا مِقَا طِيْمَ مِنْ نَبْتِ اسْ يَعِي دانتے بِيرُ وِرُّدى ادر حب وہ میپ میندا سے قریب بنتی تو عمران نے دیکھ کر ہونے مینے في كدوم ل بالنج مسلح أفراد مُنْوَجود كَقَّى مِنْهِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ لِكُونُونِ مِنْ الْمُعْتَدِيد في قريب حاكوروكي اور بيرينيج اترآيا

" نيالُ ركھنا الكريه كوئى غلط حَرِّتُ كمرنا جابين تو بے تسك كوپيوں الرادينااورتم مي اب ده ديوالورسبيب سي مكال كرميرك المن كردو" المام نے ویل پہنچے ہى كہا ادر نمران نے مہ یہ پیشک ہے۔ گئی۔اورغمران نے دیکھاکہ خاصا دن نکل آیا تھا روٹ مع سگرگوں ؟ ہے ہوئے جمیب سے دیوالیورنکالا اوربیٹ مے مطابقی سے اندلز

كمانتها كي شحكهانه لهج بين كهار كيس باس كي قيديون و كعلا كه ناسم يام تفكوليان وال كر"\_\_\_ يامرني مؤدبان لهج مين يوجهار " تہیں اسی طرح کھلا۔ یہ لوگ سم سے ممل تعاون کر رہے ين "\_منام نے كہا -ادريا مرسم طاتا ہوا ايك اور دامادى كهطرن بٹرهاكي لقرينا دس منك بعدوہ دائيس آيا برواس سائقه فأنيكر بوزف ا دُرجوانا بهي آرتبم عقم طانتيكراس طرح حِل مائخ تفاجيس أسع فيلغ يس خاصى تكليف محسوس مورسي مورجب كه

جوزف اورجوانا دونول سے بازوا در ٹائکوں میدبنیٹ سیج موجود مقی۔ " متہارے اسس سائتی کے بیلوییں دو کولیاں لکی تھیں جن كاآبريشن كردياكيا سے كيكن يہ آدنمى سے بہت باسمت رورند عام آ دئی اس قدرسیراس آیرت ن سے بعداس طرح جلنے کی تھی سبت نہیں رست " فام نے مسکراتے ہوتے فانیکر کی طرف اشارض کے کہار اس ميديكل يركات كريدم مطام عران نيسه

بلاتے ہوتے کہا ۔ اور کیوٹام انہیں کے کہ ایک بھری سی جب مِن مبيَّهُ كِيَّا مِنْ وَدِوْدَانِيَوْيَكُ سَيْتُ بِرِيمُقَاحِبُ كَهُ عَمِرانِ اسْ سے سابق دالی سیٹ برمبٹھا تھا ۔اور اس سے باتی سابھی عقبی سٹویا يرميط التركف بيدانون لعديبي كوكفي سع مكل كرسط بيت

اس نے چہرے کے تاثمات کو کنٹرول میں ہی رکھا۔ ين أت الم كام كام ف اجهال دياء عمران كامقصد أت برلحاظت متبن عامية تفاكمة جزل بارثركو بنيادي اطلاع تودب ديتے۔ وَربْهٔ اِجانک معلوم أَبُو نَے بِدوه ناراض كهي بوسكتا ہے " "فكرمات كردر مجھ ابنا دعده ياد سم معارجرمرك دا عمران في اد صراد طرد كيهم الوت الله على التعلقا مذ سي الهج ين كرداوريان سيط جاد مين تهاد يعيد فراول كا --طام نے کہا۔ ادرعران نے سرملادیا۔ اورتیزی سے کھنڈر کی ين ف كوت ش كى كقى كىكن معلوم بدواب كرده ببياكي طرف بڑھ کیا۔ طام اوراس کے دوسلے ساتھ کی اس کے ساتھ کتے ہوائے۔ ادریہ جیرت انگیز اطلاع کھی ملی ہے کیہ ویل کھی ڈوگو جب كمها في تين ملح افراد عمران سي سأحقيول سيسا تعمام ري ، فائطرنسے میں ہمیل کو ارائد میں کو تی غیر ملکی ایجنب کھی تھے۔ مك محكم كلف ميونكه عمران في النهي وبين ركف كمسك باده ادرده اس معلم مين است مدر مصروف تفاكماس بات نہیں موسکی "\_فام نے جواب دیا۔ " متم نے سا دا کھنڈ دیلاٹ راوکر ہی لیا ہو گا "\_عمران " تم نے فون میربات کی ہوگی <u>" عمران نے کھف</u>ک کمرای*ک* كمندرس كلومت بوكام س مخاطب بوكركا-من كوشوكتم بوك كهار 'ظاہرہے۔ اور ہم نے بہاری کھی کمیل تلاشی کے لی ہے۔ کی " ارسے نہیں سپیٹل ٹرانسیٹر مربات ہوئی تقی تم یہ باتیں یدجا دحرتوالے عائب موکیکا سے صبے اس کا وجودسی نہوند يهور وا درجار تم مرآمد كردوريذ "\_ عام كالبجرانتها في كرفت المام نے منہ بنائے ہوئے کہا ۔ اہمی مل جاتا ہے : علان نے مسکواتے ہوئے کہ ا ودىنكا "\_عمران ني ايك م الكيك سيدهم وق بهرده ارس حصنین داخل ہوگیا مدھراس نے دلوا کی دور بهوشتے کہا۔ اور پھراس سے پہلے کہ ٹام کوئی جواب دیتا عمران طرف جار برکوال کر جاتے ہوئے دیکھا تھا۔ اُسے اس کے انتظا يك لخت جعيثا - اوردوسر في لمح الما كالمرك ساته كفرك كاستخوني اندازه تها اس ك أس مصين داخل موت ما ايك ملح آدى كم ما كقد سے أس في شين كن اس برتى فيكارى اس كى نظرىن سامنے موجود لان دلوار ميريثيين تواس كى أنكھون سے جھیاں کی کہ ٹام بلکس جھیکا ماہی دہ گیا۔ادد بھراس سے پیلے کہ ج*ېک 7 کئي - اوراس ديوارکو د تکيمه کم*ړي غان کوسمجه *ال*کي کفتي که <del>غا</del> اس کامسلح سائھی سنجھلیا غمران نے شریکر دبادیا نینچہ یہ کہ دوسرے اوراس سے ساتھیوں کو جا رجر کیوں دستیا ب نہیں ہوسکا۔ کیا

توقع تھی کہ اسس کی جبیب میں لاز ماسیش طرانسیشر نکل آئے گا۔اوروہ لمح دهمه مختف حینیا موانیع جاکها عمران نے بحلی کی سی تیزی جانبا تقاكمه فام كى بلاننگ يهي سب كه جيسي ويارد مط كا ده عمران اوراس سے ساتھوں كونتم كرتے جزل باد شركو كال كرمي كا -اور پراس کواین کارنامے کے آگاہ کرے گا دریری وجدی کر عران نے اُس کی ٹانگوں پر گولیاں حلائی تقیق ناکہ اگر داقعی طرانسے شروجود موتوده تباه مونے سے سیج جائے اور دوسری بات بیکہ و ہ مِزل بارش كي مفوص فركيونسي بعي است بدي سكر أسي لمح دوات بوئے قد موں کی آدازیں سنائی دیں ادر غمران بوئک کم ادھ دمیف الله عوزت بوانا اورآخرين الكيكركواند داخل موت ديكوكراس محلبون بواهمينان كفرى سكرام ك دينك كئي -" تم اسے بوٹ میں ہے آونبوانا میں دوجا بھرا کھالوں۔ مِهامی نوش قسمتی کقی که بیساده او ح مخرط سک ادمی ککترایا پھا ہے۔ مرف جرى منى ي آتى عقى -اكس كية اس في جويلانك ساخ فى دە أسے بى حرف إخرسمور الا كفاء ورند توجارع بى ماكف سے لیا تھا اور مم تھی اب کا مسکر کیے ساب وکتاب سے فادغ د چکے ہوتے اسے ان نے مسکراتے ہوئے کہا ادر کھر دہ ى ديوارى طرف برهدكي - بوسائ تقى - اس ني آت برهدكم ب عِكمة المحقا للقاكر دادارك ادبر دالے عصر بدر كھا اور كھوأسى تھ کو ادبیہ سے نیچے دیوار کی بہوئنگ بے آیا ۔ کھر اس نے مشین کئی لانال نے بروسے اس حصے کو تھو د نا تنمر دع کر دیا۔ جہاں اس کا اس تخبراعظم مام كي ففيات سمجها تقا الس لحاظت أسه يو ري نوبہنجا تھا ۔اکس نے دیوارکے ادبیعین اس حصے میں سوراخ

سے ال کھ کھا یا ادر حبب سے راوا اور نکا لئے ہو کے عام میں دیا ہو سي لله كي طرح كهوه اور بهرده طام سينيح حاكرا عمران بيني جان دجھ کراس کی طرف شین کن کامخ کمیتے وقت انتقاد نیج کم ديا حقا نتيجه يه كه كوليا ب شام كي شانكون بين مكى كقين اور كهو من تي وجد سے میدالدراس کے المقسے تکل کرددرجا کراتھا۔ اً سے باہر سے بھی رمیف رمیٹ کی آوازوں سے ساتھ ہی انسانی پنجس سنائىدى - اورعران كے بيوں يوزبريلى مسكر امنط المفرائى سیونکسرده جانتا تھاکہ یہ کا مدوائی اس کے ساتھیوں کی موگی انہیں دہیں دکنے کی ہوایت دیتے وقت اس نے ٹائیگر کو کوڈیس بدرایت بھی دے دی تھی کہ جسے ہی اندرسے فائر کی آواز سنائی دے اس نے ان کا خاتمہ کر دیناہے گواس کے لئے عران نے مرت اتناكها تھاكە فام اوراكس كے ساتھى يمبين زندہ جيورديں كے اس نے کوئی غلط حرکت نہ کی جائے۔ کیکن فائیکر جانثا تھا کہ اس كاكيا مطلب موتله عي طام فرت مديد اتراب والم تقا-ادر پیمدده ساکت مولیا عران نے جلدی سے جھا کداس کی مِيبولَ تلاشى لينى تنهر و عَكر دى -ادرجب اس نے اس کے کوٹ كى اندونى حبيب سے آيا جيوڻا ساليكن لامحدود رينج كاجدية تين مرانسم شرم آركيا تواس سے بيوں ميسكراس عمل كئ اس ظرانسمية مي موجود كيسك كوعمران لاعلم نفا يكن جهال تك عمان

yp< t

ديكهِ لياتها جوموتى ديوار مع عين درميان بين تقاريكن آگے ت ب تم حبزل بارشر کی مخصوص فرکیونسی شاد و توجین طرح تم نے ہمارا ديوا ركمل تقى رجو تكريد بالكل وسى النكل بنتا كقامس فيكل سعارة للع كيا تقا أكس طرح متهادا بهي علاج موجل تن كاردنه مترايك راقانا ہوااس طرف آیا تفا- اکس کے عمران سمجھ کیا کہ یہ سوراخ دو مع بعداس دنیاس ممنشد سے لئے مندموا مکے مو سے ا کے درمیان میں اس کی جراس چلاکیا ہوگا۔ اور جار جراس سوراز ران نے سرد مجھے میں جواب دیتے ہوئے کہا ۔ میں کرنے کی دجہ سے اندرداوار کی جڑیں بہنے گیا مو گار یونکہ آگے سميسي فرمكينسي - <u>مجھ</u>سى فرمكينسي كاعلم نہيں ہے كاشس جھے سے دلوار کمل اورصاف تھی۔ اکس کے فام ادراس کے ) بوجید کچھ کے حکومیں ندیو تا <u>"</u> ما تھی با د ہودکو تش سے عارجہ کو تلاش مذکر کے لیکن وہ ہے۔ متك ط انهانين ديوار كو كفود ريائق - اورجب ديواد كا اديروالات "فَائْكُرُ السنك دل مِيتَّين كَنْ كَيْ نَالِ رَكْدَكُمُ صَرْفِ بِينَ مَاك مواور مجر کولی جلاد و "\_\_ عمران نے ٹائیگر کی طرف مرکز استہائی حداد ہے گیا تواس نے مثنیان ک*ی ایک طرف دکھی* اور انگلیوں= رد الجع میں کہا توٹائیگر سرطا تاہوا آگے بٹرھا۔اوراس نے نرم مثى مشاقى تتمردع كردى ادر حيد لمحول لعدى مثل شف ي واقعى ادبيس مراكم واسوداخ نفران في عمران في الكيد فی مثین کی نال فرش بریٹر سے ام کے سینے ہورکھی ۔ اور اندر والبين اور ديند لمحول بعد حب است كى انگليان بأسرا يكن منى شروع كم دى طام كالخطيف سے لمنے مواجه رويك محت عاريماس كى الكيول مين موجود كفا عمران في بيرى تاب نذه سے بس ڈوب کیا ۔ تفهرو رك حادة منت مارد مين بتا ديتا مون ركر دعده نے جاد بھر کاجائزہ لیا۔ اُسے خطرہ تھاکہ کہیں بدخواب نہوا۔ روكه ميراً علاج كما ذك "ملىمن دمشت زده لهج مودلكن جارعر بالكل درست حالت بين كفاء أس فعطمتى اند ين مرطات مو في جادم كوحب من دكوليا وأسى لمح فام سراسخ ي آدادك أني دي ادر عران اس ي طرف مركا یکا وعدہ رئیکن بیسوج لوکہ تھا راسیشل ٹرانسمیٹر میرہے پاس " اده اده \_ تمنى يدكي كرديا "\_ طام ف انتها ذ سبع-ادراكم تهاري تبائي موئي فركونسي غلط نابت مودكي توجيم مطیف بھرمے انداز میں کواہتے ہوئے کہا۔ مِكُولَ عِلاكم متهم من آسان موت مذمر ف دول كا مكد متهارف " میں نے تو ابھی صرف تہا دی ٹائگوں میر گولیاں حلائی ہیں ا م كايك أيك د تشته كوليول سے أداما جلئے كا ادر تم كتے كا طرح ورنهها دام وكرام توجارت سين عطلي كرف كالتفار بهرد مك كرمردك " عدان نے انكنا في سرد

"كيس المقرافية فك يور إنجارج آبين ال كيابات بـ المن مين ميج بنادَن كا " في فون سيم من فون سيم من الله المنظم كالكيام اودر الماسية ہوئے کہا اوراس سے ساتھ ہی اسس فے جلدی سے فرکونے واز سنائی دی ۔ ماتقر - حبزل بارشرے بات کراؤ ۔ اٹ از ٹاپ ایم طبسی - بیں جو بنبرگ ں اور کئے ۔۔۔ اب متهادا علاج کرتا ہوں اور متم حانتے ہو ؟ سے بول ملح ہوں۔ نوڈ ابات کراؤ۔ اٹ ازموسی ایم حنبی اورد " ۔۔۔ " " اور کئے ۔۔۔ اب متهادا علاج کرتا ہوں اور متم حانتے ہو ؟ سے بول ملح ہوں۔ نوڈ ابات کراؤ۔ اٹ ازموسی ایم حنبی اور تہاری ٹائلیں جو کولیوں سے جھینی ہو تکی میں۔اب مہی درست. ان نے ٹام کی آداز میں علق سے میل حیضتے ہوئے کہا۔ موسلين كي النبي بلوانا مولادور - دوسرى ننسے بو کھلاتے ہوتے ہیں یہ کہا گیا ادراس کے ساتھ ہی لائتيكر بعران نے كہااو را تنظر والعي كاس ك دل بيال كا كنير شرمي عاموت جها كى \_ تقائف ابنانام سنتے ہی ٹرنگر دیا دیا ۔ ميلومهلو - بيزل بارثرا شيرنگ اددر" - چيندلمون بجد هلام کے علق سے جیخ نکلی اوراس کا حسم کی لحت کسی کئیا۔ کسبعاری گرانتہا کی جینی ہوئی کرخت ۲ داز سے ان کی دی طرح اوبيركوا مجيلا اور كيفر دهرام سينيخ كركرياكت بوكيات البخارج مسين السيال الم بول الم مول يجيف ين نيهان اب باسر آجاد " \_ عمران ني سر مات موت كرو ما الم كارنا مدر رانجام دياسي ادور" \_ عمران ني يمرده كهندرك اس عصب نكل كردوباره باسرك دخ ابندلي ين كهار سنیکش اے -ادہ کیساکارنامہ تفصیل بتا ڈادور <u>"</u> صع بهال ده سرخ نشان داليحبي موجود مقى يهال طامية ل بارشر کی چنجتی ہوئی آداز سے ائی دی یسکن اس میں حیرت کاعتفر سائقي مرده پيڙے ہوئے تھے ۔ عمران في الرائسي المرب سي بالبرنكالا اوراس آن كرما اس نے اس بیدوہ محضوص فرکمونسی المیر حب کے کمردی جوٹام ۔ چیف بیاکیٹ یا کا کیٹ علی عمران اوراس سے ساتھی ملکی یادس بتائي ڪقي ۾ ثرانسم ٿريپ ملکي سي سين کي آداز نڪلف لگي -، داخل مهت انهول نے ولی جیعیت مابرٹ اوسلو کو مارڈ الااور " مهدومها و قام أيجارج مسيكش السح كانيك معزل بالم مفانه من دائرليس عاد فدرد أسامنث وف كرديا را در كارهيم مت ا دور "\_\_\_عمر ان کے علق سے ٹام کی آواز نیکلنے لگی۔ آکردہ دائرلمیں جار برسے ملی یاؤس کواٹا نا چاہتے تھے کہ ترب

اله ميون نے ان ميا عالک حمله كركے انہيں مار دالا اور جار حرفيين ليا سموں - بين حيث اودر" \_ عمران نے انتهائي صرت بھرے لہجيين ابان كالشين مير المن يدى بي ادر جار جرمير الماقيل كما " أده احميا ميں سحورك - تم ايساكه د لائتيں كے او تاني ہوائي افحے ''سن<u>ی سیا</u> ہے تم کیا کہہ رہے ہو کیا ہمہادا دماغ توخماب برمینج حاؤ۔ بین دلماں بدایات دے دیتا ہوں۔ دلم رہے تہیں *ای*ب نہیں ہوگیا یکلی ہاؤسسٰ میں دہ کیسے داخل ہو سکتے ہیں۔بھراد ۱ ہیں شرم ملی کابیٹ ریماں نمبیدیا میں میرے یاس بہنجا دے گا۔ ساقتل ادر اسلحه خانے میں ڈائنامنٹ - بیرکیا تھہ رہے ہواورت بن ابھی تیہاں ایک دورد زموجود رموں کا سیونکہ یہاں تھی یا کیشیا تی جنرل بارٹر نے ملق کے بل جینے ہوئے کہا۔ حبرل بارٹر نے ملق کے بل جینے ہوئے کہا۔ يخنثون نے مثااددهم محاركها تقا ده يهان همي ڈوگو فائشرنسے مين ين درست كهدر بالمون قيف -الكرآب كويقين منآم لم توقيا الجسم من كلس إسر التح النقى ريكن مين مردّ فت يهال بنج كيا ادرّ ان کی لاٹ میں اور دہ چارچہ آپ کی خدمت میں میٹن کرسکتا ہوں یا بی نے ان کا لاکٹ کر دیا۔ اب اِن کی لاٹٹوں سے فیکرٹنے سے ایس الاکٹس سنے جاند ہے ہیں ادورا فیڈ ﴿ لَ ﴿ اِلَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّ عران نے داب دیا۔ اده اده -اگرایسا ہے تو پیریم نے داقعی اپنی زندگی کاسب یا جزل بار شرفینے کہا ادر عمران نبے سر ماہتے ہوتے مراک پیشرآ ن براكارنامه الجام دياستام ويدى كذاده عم الحيرة المرديا-كارنامه مهرانجام ديا لبحيه - دُّ بل كارنامه على يا دَس ملبي سجياليك " باسس كيا دا قدي آپ نبسيليا چاني كي او ادران انتهائي خطر ماك بالنشيائي أينتون كالهمي خالمك كرديات من ليوجها-ديري كية السن كامطلب من كدودول طرف آن والسائين " في - بهال ماد أكام أيب لى ظامين عمم وحكام وعاديد ختم ہوگئے۔ دیری گذیم ایک کرد کہ جار جمزئیر د میشکوارش میں رہنج تھے معلوم ہے۔ اس کئیں اُکے مبنی کا پیرائے اُگ حیار بل ٹامس کے والے مردد ۔ ان انجنبوں کی لاشیں تھی ساتھ ای ڈی عارج کر دول کا ساک میرے پہنچنے مسع میں انسانیا بھی ادینا میں نی الحال بہاں مصرد ف جوں۔ کیکن میں اُسے کا اُیا اُدس تباہ ہونے کی ریورٹ منرل سکے ''سے عمران نے س وتاموں ادور است بنزل بارش سے ایج میں انتہائی مست تقی الاتے ہوئے کہا۔ " اوه چیف ریدمیری دندگی سب سے بطری خوامش - " بیکن باس بیماں سیک اب باکس تونهیں سے ادر مذہبی كه مين يه جارجدادد ان أيجنبون كي لات ن وري المين خوال مين اس جوال في الحك كاعلم مين "جوانات كهار

rmm

" میں نے نقشہ مفظ کرد کھاہے۔ اس لئے اڈے کی نکونہ کرو سیکٹن اسے کی جیب ہارہ بیاس سے اوراڈے والوں سے کہا جاسکہ ہے کہ ہم میک اب میں ہیں۔ آذاب حلدی کرو" ۔ عمران نے کہا اور بیروہ صب اس جیب کی طرف بڑھ گئے۔ جس میں دہ ٹام سے ساتھ آت تھے ، اور حینہ کوں دید جیب انہیں لادے ہوئے تیزی سے کمچے داتے بیر دوڑتی ہوئی سینہ سیک کی طرف بڑھی جا دہی تھی۔

نىنىق بىسى كے يائى بىل موجود ٹرانسىم پٹە ھىسى كۈكھۈل مايتىز ر فرنت ترسي مهنيا مي تفاكم أي الحت أيك نوت ناك د هاكة بوا ادراس كے ساتھ مئى تموند كے حلق سے اختيار ديخ لكا كري أي بون محسوس موا جيساس كي حسم بين يك لحت بي تفار حيمريا ل سی گفس گئی بوں اور اس کے ساٹھ ہی اس کے ذہن بیتار تی نے تبقد كم لياركين ادكي سي قبل ال كي آخرى احساسات مين ان فيرول كحميم من ألف ادراني في كساته سائة صفرادر جولیا کی پینیں ہم محفوظ ہو گئی تقین ۔ ادر پیمرجس طرح اس کے ذمن مير الديلى في قبضه كيا تقااسى طرح اجانك البكي ذبن كي مجهراتنيوں بین کہیں ایک عبکنو ساجیکا اور بھریہ مدشی ہامئی تیز بغنادي سي ميل من السي كسالة بي تنوير كوابي حبم ين

کیکورمیت میں دھنس حانے کی دحبہ سے زخموں پر رمیت کی تہہ جم كئى تقى اس طرح خون مكلنا سند بوكيا تقا-البنته اس كي بثريال سلامت کا و در در میرات اس نے عنیمت سمجھی دو ممرے ملح دہ لؤكفرات مبوت اندازمیں شیعے نیجے اتراا در موادھر ادهرد کیفنے لگا۔ ایک جگہ اسے سیالی کامیٹر کاملا ہوا انجی نظر آیا۔ دەاس طرف كورده هدكيا- يكن ايك يقط كوكراكس كرت بوك ده تعقیماک کردک کیا تیمونکه شک میکی است جولیا ادمد مع منه بيلهى نظرا كئ تبوليا كواس عال بين دخيصة بهي تنويرا بني ساري منکلیف بھول کہ کی گئیری سے اس کی طرب دوٹر ہڑا اس نے طبدي سے جوليا كو بيا ادريميراس كي منه ادرناك بيل بعري بوتي دمیت انتکی سے نکانے لگا رمیت تطلق ہی جولیا نے لمباسانس ليا اور تنوير كاست اسواجهره مسرت سي كعل الماء واقعى انتهائى وقت بربيني كقار جوليا كاسان رك ربائقا كيونكدناك إدرمنه یں دیت بھرطانے کی دجہ سے اُسے سانس لینے میں انتہا ئی يمليف بهوريني تقي -ادرا گردنيد منث ادراس طرح كي صورتحال رمى تويقينا جوليا ملاك بوجاني رجوليا كي حبم بريهي عبكه مكر زخم موجو و تقر - ليكن ان وخمول ميهمي ديت كي موثي لته بيره هي بوتي تهي إ اس طرح نون کی نکاسی بند و کی فقی تنویر نے بے افتیار جولیا کو جهنجهو *ژنا نتسروع کر* دیا -" جوليا — ُ بوليا ہوڪ ميں آؤ " ب تنویم نے اُسے جھوٹ تے و نے کہا۔ اور چید کھوں تک البا کرنے سے بعد دولیا کی بند کھھیں

شدىيەترىن درد كىلېرىي سى اىقتى محسوس موئىيں - بيە دىد اس قىدىتىز ادرناقابل رداست تفاكم باختياراس سيمنس يين كاكئيل يكن إسته آسته اس كا ذهن اس ك منظرول مين آنا كيا أوراس کے ساتھ ہی اس نے اپنی چنوں مریمی کنٹرول کر لیا۔ اس کے ساتھ بى اسى آئىمىس كىلىن اىداس نے ايك تھيكے استقى كى کوٹشش کی - لیکن *ایک بار بھراس سے حلق سے ن*ور دار چنخ نکلی-کیونکہ جبم کو جبانکا لگئے سے اُسے یو ن محسوس ہوا جیسے اُس کا پوراجم درد کی شدت سے دھھا کے سے ساتھ مجیث جائے گا۔ يكن كيربيدورد آميته موتاكيا -اسكيمونث كفنح بهوت كقر اس سے ساتھ ہی اُسے ماحول کا بھی اندانہ ہونے لگا ۔اس نے دیکھاکہ دہ دیت کے ایک شیلے میں دیت سے اندر دھنا ہوا بہلوے بل بیاہے۔ اُسے ورا اس ہو گیا کہ الساسیہ کھٹنے کی دجہ سے مبلی کامیر شربتاہ مولیا سے اور دہ بلندی سے دیت کے اس تھلے مراکد اب - اور شاید شلے مرکز نے کی وجہ سے وہ اب تک ذندہ تھا۔ کیو تھا اس طرح بدندی ہے كرنے سے باوجود وہ نوم رست میں دھنس جانے كی وجہ سے بنیح كياتفاءأسي لمح أكي بمفداد بجليا كاخيال آياتوده كلخت تشب كرائق مبثقاء دردى تنيزلهراك باديمراس تعجم مين دوثري ں کے اور کھر انتقال میدانت جا گئے ۔اور کھر اس نے کھڑا ہونے کی کوٹش کی ایک دوباد لوکھڑا نے سنے بهد ده که ام نون مین کامیاب بوگیا- اس کاهیم زخمی نفا-

اس شیلے کے اندو ہے " کے ایک ایک شیلے ہوا س نے ایک بھٹے سے کھلیں اور اس کے ساتھ ہی اس کے ساق سے بے افتیاد يأم في سيث كوادند هي يؤك سوئ ديكيم كركها -اور كيم وه دورٌ مَا بوااس شيكے كى طرف بٹرها - إس نے پائل في سيط كو دونوں " جوليا - مين تنويم بول - مرد تس مين آد مرا بهي صفد د كاسية كمونا المقون سي مكروكو ورسة ايني طرف كيفنيا توسيك كم سائقهي صفدد كاجهم تفي رسيت مين سن كل إيار ايك عليك المفي مكى يكن مود صرام سيني كركى -صفدر یون محسوس مور با تقامیسے رمیت کابنا ہوا ہو۔اس کے پورے مبم بروست جی بدنی تھی۔ وہ سیٹ کے ساتھ سلیٹ سے سندها مواتها تمار تنوير في بجلى كى سى تيزى سے صفدر سے جراب ایک ایھ سے بھنیے اور پھر تیزی سے اس کے منہ میں بھری موئي ريت العكى كى مددت نكل كف لكار ہوئے کہا۔ اور میں وہ تنویر کاسہامانے کر کھڑے ہونے میں کامیا " ناک سے رمیت نکالوجولیا ، ابھی صفیدر ذندہ ہے <u>"</u>جولیا كو قريب آتے ديكي كو تنوير نے چنے ہوئے كہا۔ إدر جو لياجمبيث كرصفدر كى ناك ك تصنول بين التكليال المدني ربيت منان بوجلن كم باوجود صفد د كاسانس نه آد لم تقايم في في إس سَمُعَلَوْم نَهِينِ تِمْ كُورُ مِي مِوجادُ تُومِينِ اسْ كَاسِيَّهُ كُرون ــــتنوير کے سینے بید کان دکھ دیتے ۔ اور پھراس نے ب را کھاکہ اس کے مندسِمنه لكايا ادرتيزي سے سائے كينى كريفرز درسےساني سنصل من بي توتنويرات جيودكر دوباره آك برهاك يكري ففار صفدد کے مند کے اندر ڈال دیا۔ تقریبًا دس بارہ بارالیا کرنے كے بعد صفدر كا سانس تيزى سے سال بونے لكار " سانس سجل ہوگیاہیے ، ادہ فعایا تیراٹ کرہے ہے۔ جوليلنے بيج كركہا۔ اور تنوير با نيتا ہوا عليحدہ مواا در كفير ميت يد سائھ ہی صفد دکی تلائٹ میں گگ گئی تھی۔ اس طرح بليطة كيا عنيه ميلون دولونا موا آكريها ن دوير موامو-" ادے۔ یہ پائلٹ سیٹ ۔۔ ادوادہ یہ سمجھ کیا۔عمقدد

سے مستنویر نے اور دورے کہا۔ اور جولیا دوسری حع مادکر

" المُقُوا لِمُقو \_ تم كُلُميك مِن ألمُنُو" \_ تنويرن ألم الذو سے میوکد اللفائے کی و شش کرتے ہوئے کہا۔

" تت \_ تت \_ تنویرتم - اده اده میراجهٔم تو بهودر کے کی طرح د که را سے " \_ جوالیانے یودی طرح ہو سف میں آتے

اده اده صفد \_ صفد كهان مع ويان ادهر

ادهرو تكفي موست كها -

نے کہا ۔ ادر مقرصب اس فعموس کرلیا کہ دہ بوری طرح

انهين كهن نظرفة آداع تقاحا لانكدميلي كالبرسي بدزت ببرطرف پیلیم بوت مقرادراس کا اسنی تک ان سے سامنے تھا کیکن صفد رغائب تقاءاب جولیا بھی اپنی تعلیف بھول کرتنو ہو کے

جولیااب صفد د کے سینے پر ہائھ سے ماکشی کہنے میں معرو<sup>ف</sup> کتی ۔ اور چید کموں بعد صفد د کی آگھھیں ایک جیکھ سے تھا گیں۔

ا درجولیا ا در تنویر د و نول نے کے سرملا دیئے ۔ وہ بھی صفد رکی بات سے بوری طرح متفق سقے۔ و و لوگ اب ہماری لاشیں ڈھونڈ ھنے لاز گا دھر ہئیں گے۔ اس لئے مہیں کہیں جھپ جانا چاہیتے "--اجانک بولیانے کہا اورصفدراور تنویم دو نوں اس کی بات سی کردیک بیڑے۔ " اوه بان - ده لِقَدِينًا تسى حبي به آئيل کے اس طرح عمم ان سے جيب ماصل كريكتي بين بغير حبي كياس صحرات بكل جاناتو ہارے لئے محال موکا از دادھ کئی ٹیلے کے پیچھے کھیپ کہ بیٹے بين" - صفدت الله كم كموث موت بوت كما - اور جولیا اور تنویر یعی الله کھڑے ہوئے بیردہ ایک مناسب ٹیلا ويكه كراس في يجه مبينا كئي - الهي انهن وبال بيشي كجه بي ديم گزری ہوگی کمران شمے کا نوں میں جبیب شمے اسنجن کی عمیسی آداز بأئين طرف سے آتی ہوئی سنائی دہی اور وہ تینوں ہی چوکنا ہو من الركام التوني المون الماني بوزيش بعي مدل في تاكه بيك طرف سي آف والول كونظر فدا تكين - جيد المحول بعد أيك جیب دورایک شید سے عقب سے بدامد بونی اور پیروه تیزی تے اس طرف کو ہو مصنے تکی مبیلی کا پٹر کا عبل ہوا آنجی نیٹے اد کھائی دے د ما مقا بمیپ میں عادمت افراد موجود تھے جیب انجی معے قریب جاکورگ گئی ۔ اور دہ جاروں اٹھیل کمرینچ اتر آئے۔ اور پیر دیکھ کران تینوں کے ہونٹ بھنج گئے کہ ان میں سے ایک آرتقر تحقام وہی آرتقر جس ک دجہ سے آڈہ تباہ کرنے کی بجائے اس

صفد كاجنم زخمول سي محفوظ تقاليكن سلسل رميت سماندر دب جلنے ملی دجہ سے اس کاسانس رک گیا تھا اور اکر تنویم مخصوص طريقة سياس كاسانس سال مذكرتا تولقينا عدفدر الماك صفربه مصعديون مي ادريم بحكم وتنويمن مہاری سانس بحال کر دی ہے " بے جدلیات نے صف در کو جھنجھ دیستے ہوئے کہا۔ اور سائھ ہی اس نے اس کی سلیٹ بھی کھول دی ۔ صفدر سے اختیار کولستے موتے المھ کو کھ ابونے لكاركيكن الوكواساكيا ومكرجوليان أسي سنبهمال ليار " اده بهرسب ذنده بن فاکات معدد پورى طرح بولش مين آتے بو تے ادھرادھرديكھ كركها ، ادرجب تنویرا در حولیانے اُسے ساد سے حالات تککتے توصفدرنے سية واقعي انتهائي نوش قسمي هم مير إخيال مي كه ده ممانسه يربب فرش سے ممايا اُسې لمح دهماكة بوا ادراس طرح میلی کاسط درمیان سے توف کردو کروں میں ادھرادھر ماکرا ، ادرميري سيك مشكامك باسرعاكرى بهرحال استركافاه سرم موگی ہے۔ در شایسے حالات میں اس فرح یکے نکلنا تقریبہ نامكن بي موتاميد " صفدر في ريت بديشي موت كها

ک رکوکی دحبسے خراشوں سے بھرکیا تھا۔ تنویم نے عبلدی سے اس کے کا ندھے سے مشیر صن اتا دلی رحب کہ صفدر نے اس کی تلاشی لینی تنمروع که دی - اورچند لمحوں میں وہ اس کی ایک حبیب مصمشين كي مياب موكدار " دوسراآر با ہے "\_\_ اس کھے جوایانے سرگوش کو تے ہوئے کہا ۔اور دہ دونوں جونک پٹرے۔ واقعی دائیں طرف سے كهوم كرانك اورنوجيهي ادهربهي آريج كقار التم السيسنجهالور مين تيسرك كود كميقنا ہوں دوآ ديھر توجيب کے سالتھ ہی کھ طاہیے ہے۔۔۔۔۔ تُمؤید نے کہار " أيك منك - بين الهي انهي المفعاكر تا مون"\_\_ صفدر نے کہا۔ اور اس کے ساتھ ہی اس نے مشین کیٹل کا دخ ایک طرف كرك شركير دباديا مسائقوني اس كے علق الك ندروار ى ق "كيامواكياموا"\_\_\_ آمكقركے سائقوسائد دواور پيختي موني إدانين سنائي دين - ادر صفر ركاية حرب فاصا كامياب آيا . يكوكك الى كاف آف دالے كے علادہ أيك اور فيلے سے نيسرافوجي بهي برآمدمواتها دهمي بالتخاشا دهري آرتاتها حب كَه أرتقر تهي مشين كن ما تقويس كياك ادهر من دوار ما تقاء م ارتفر كورنده ركهو- باقي كوالاا دو "\_\_\_صفدرن آمهته سے کہا۔ اوراس کے سابھ می فضامتین کی بھل اورمشین کو کی وازون سے بیک وقت کو لئج المقی دونوں فوجی کولیاں کھاکم

ادهرأده كميمرها وأوران كىلاشيس تلاش كمدد وهقينياً ادهرادهر موجود بدراكي سير آرتقرن حيني موئي آدانس كها ادرباتي تين ملح افراد تیزی سے مختلف سکتوں میں دوڑ پڑے ۔ آیک فوجی اس طرف واركم عقا مدهرده لوك يهي موت عقر خیال دکھنا آواز مذکی اسے صفد نے سرکوشی کرتے بوتے کہاا در تنویر نے سر المادیا ۔ دہ نوجی ادهرا دهرغورت دنكيفتا موالتصح بثرهتا آيا در بعيره والسيكى ددسمري طرف أكررك كيا- دة نينول سانس روك بنيه ميرت عقر ده نوحي ايك المح يك دبس كده اا دهرا دهر دعيمتنا ولم يهرتيزي سيميل كو سائیڈے کماس کم سے ان کی طرف ہے لگا جیسے ہی و مطلع کی سائیڈ سے کھوم کر ہوا کے لیے نت تنویر نے سملی کی سی تنزی سے احیل کر اُسے میعاب لیا اوراس نوحی کے علق سے حنح نکلنے سے ينط اس نے اسے ديت ميں گرا كر اس كاس دنيت كے اندر یوری قوت سے دبادیا۔ صفار نے اس سے باقی معرف کے موے حبيم مبر بإئقوں سے بورا دباؤ ڈال دیا۔ حب کہ جولیانے اس کی دونول بنية ليان مضبوطي سي بكوليس اس نوجي كاسم جند لمحول مك ان كى كوفت مين ترى طرح كوفلتا دار كوريك لخت فصلاليدكيا حب اس ك عبم مين موجُود خركت سكون مين بدل مكي توان تعينُون نے اس میر سے داباؤ مٹایا اور تعنویر نے اُسے ملیط دیا۔ وہ بہوش ہو کی تھا اس کے منہ ادر ناک میں ریت گفس کی تھی میں ہرہ ریت

or tr

"بامرس المحدفان كوبونفيدراسته جانام الكي قفعيل تاؤ "\_\_\_ صفدرنے حنت لھے مں کہا۔ " ين تم جيك كون سيات كرنائهي ايني توهين محقا مون" آد مقرف بدا مع مقادت معرف له ين كها - ادراكمي السل نعر و منتم بھی نہ ہوا تھا کہ مشین گئ کی رمیٹ رمیٹ سے نصا کو سنج اللهيء ادراد تفريقيا بهواللوكي طرح كفوتم كمونيتي كما اورسكت بو كيا - كوليون نے أسے عطلنى كردياتھا ـ "مهین کتاکه درا تقار اسس کی به جرات "\_\_\_\_تنویرنے انتهائي غصيلے الهے ميں كها - اور معنفدر نے ايك طويل سانس " اس نے یہ فقرہ اس منے کہا تھا کہم موفک کمراسے مار والين أسے احساس موكيا بھاكه بم أسے زندہ نہ جھوڑ مركي اس ك اس في الساكيلسي و درتم في اس كامطلب يور إكر ديا - ورنه مين اسب بولني مي مجرد كمرديما " مندرن منه شاتے ہوئے کہا۔ " اس نے فقرہ نبی ایسابولا تھا کہ سیراد ماغ کھوم کیا ۔ ۔ تنویر ف كيكارت موك كها درصفد ف مرطاديا -الماسر عيد إتنا

نے میں کا دیا۔ کہ اور صفد دیے مرمالا دیا۔ طاہم ہے اتنا دہ معی جا تنا تھا کہ یہ فقرہ سننے کے بعد تنویر کو اپنے آپ ہر خالد دکھنا ناممکن تھا۔

سال میں ہوں۔ " ابھی پہاں سے تونکلو۔ در منہ ہوسکتا ہے تلاش میں ادر مبیبیں بھی ہوں " جولیانے کہا ادر دہ ددنوں سمر ملاتے ہوئے جیپ

چنے ہوئے دیت یں گرے۔ جب كدار كقرسے ما كھسے مشين كن نكل كمي تقى - اورده عكر كرنيج كرا كقا - كه صفدرا ورتنوير بجلى كى س تیزی سے دو او تے ہوئے اس کی طرف بھاک پڑے جب کہ جولیا این طرف اتے موتے فوجی کی طرف دو مید می جوریت مید ية امرغ نسهل كرطرح تولي ولا تقاء اس كي شين كن است چند قدم ددربیدی مونی تقی جولیانے جمبیط کراس برقبضه کیا -ادراس سے سائھ مہی اس نے مشین کن کی نال اس تطیقے ہوئے نومي عادت كادر شيكردماديا - كوسون كايورا برسك كماكمدده تر تناموا جسم آمک چھکے سے ساکت موگھا۔ المُعْكُمُ لَمُوفِ عِيهُ وَمِا وَ الدَّمْرِ " مِعْدِد فِي آدِيمُ قَرِيب بننج كم بيخة بوكت كها ودراد تقرمون طي يعني كم القو كعظ موالاس نے ایک طرف مشین بیل انے صفدر کھوفا کھا دب کہدوسہ ک طرن مشين كن إلته مين ميروسية نوريها م تم تینوں زندہ ہو۔ چیرت ہے رسلی کامٹرے تو یہ خیےالگ ہیں میکن بھر ندہ ہو کیا تم انسا نہویا تھے ردھیں "۔ محيرت مفرك ملح ين كها-المت عسي كميد ون كوي كالماك مظلوم السانون كو ازادى دلانے دالے اتنی آسانی سے نہیں مراکمتے مشر آد مقر"۔

" ہونہ ۔ تھیک ہے \_ اب ہم کیا جائے ہو" \_ آدھوے

صفدرنے غراتے ہوئے کہا۔

ہونٹ بھنیج ہوئے کہا۔

YM0 YM1

رەپ يىن جېنبرگ گئے ئىقے . كان چتم بولىنى كى بىد جب ٹرانسى پېرناموش بوكيا توصفد ر

کال مم ہو سے لیدجب ترانسیٹر جاموش ہوکیا توصفدر نے کا تقریط ماکراس کا بی آن کردیا ۔

" میں سبی نہیں مان سکتی کہ عمران ادر ٹائیگر دونوں کو اس ٹام نے ہلاک کر دیا ہے '۔۔۔۔ جولیانے بھیٹ بیٹنے دائے ہجے میں کہار

' میرے ذہن میں آیا۔ ادر بات آئی ہے ۔۔۔۔اجائاب ساتھ نیٹھ ہوئے تنویر نے تیز لہج میں کہا توصفعدا درجو لیاددنوں چونک کماس کی طرف دیکھنے تھے۔

'''میراخیال سے ُٹام کے لیجے میں بات کمنے دالا عمان خود سبے ''ست توہینے کہا توجالیا ادر صفہ ردونوں داقعی حیرت کے مارے سیٹول سے اچھل میٹ بے

"كيا كيا مطلب بياندازه تمن كي تكايا بوليا خانتها كي حيرت بعرب لهج ين كها معفد كي جهر يربهي الجاسات اليدنشان موجود تفاريكن جوليا كي بول بيك كي دجه سے دہ خاس مولك تھا ۔

"اسس ام نے جس اندازیں دہ جارجر براہ راست جنرل بارٹر سے بھی طاسرہوتا بارٹر سے حوالے کرنے ہراھراک کیا ہے۔ اس سے بھی طاسرہوتا ہے۔ عمران کی عادت میں اچھی طرح حاسا ہوں۔ دہ جب کوئی اہم اقدام کرتاہے تو پھر اُسے اختیام تاسیبنی نے سے لئے ایس ہی لائے عمل بنانا ہے۔ اس نے لیقینا دلیل ڈوکو فائٹر ڈکا ہیڈ کوارٹر پہلے آد تقروالی مشین کئی اٹھالی تھی ۔ انبھی درجیب سے قریب بہنے ہی تھے کہ جمیب کے اندر سے تیزسیٹی کی آواز سنائی دی اور فدھندر تیزی سے آگے ہڑتھا ۔

كى طرف مراكعة رالبته صفدد نے جرب كى طرف مرصف س

تیزسینی کی آداز سنائی دی اور فلفدر تیزی سے اسے بیٹھا ا اور بھروہ امھیل کو ڈرائید مگ سیٹ بیر بیٹھ کیا۔ دوسرے مجمع اس نے ٹھانسی ٹیرکا بٹن آن کو دیا۔

"سبدسلو في الم النجارج كيمتن الم كالنك حزل بارشر "مبدسية إيك نا مانوس في آواز ساني دي -

اسس نے پاکیشیانی ایجنٹوں کا خاتمہ کرسے اس سے چارجر

حاصل كمراييات توان سب كيهرون ميريك لخت سختي كأنار

ابهر آئے ۔خاص طور پر جولیا کی حالت دیکیفے دالی تقی کیو کھاتنی

بات کودہ سمجہ تھے کھے کہ جو منبرک میں باکیٹ یائی ایمنٹوں سے مرادعمران ادر کا میگر سے سبے کیونکہ مید دونوں سی صحافیوں کے

تباه كرديا بوكايا بهرده أسيها اكرتباه كمك كاليكن يوبكه اس کی مدف است میں حبول بادار میں موجود کھا۔ اس سے اس نے بیر کا چلایاہے ادماس جارحر سے بہلنے دہ یہاں پہنے کرجنرل بارٹر کابھی فالمته آسانی سے کرسکتاہے "-- تنویر نے آینے اندانے کی

تفقيل بتاتي بوئے کہا۔ " بل. موتوسکتاہے۔ نیمن ہرحال بیرصرف اندازہ ہی ہے۔۔

صفدمنے مر الماتے ہوئے کہا -" ابعي آيك بوائن ادري ميهم القينا معلوم وكاكمعران

عليه كسي ملي الله ين بات كررط مو - أس مي عادت مع كدوه ادور كالفظ محمشه قدر ب اساكر سي بولتا ب -اورتم في مارك كباس كاكداس كفتكوك دوران معي المم في منع بارتها ادوركا لفظ بولا سے - اس قدر سے لمب كر كے بى بولا سے ا

تنويرنے كها ادراس مارصفدر كى تنكھوں ميں تيز خميك اكبر

اده اده — در می گذشنوید بههاری دیانت کا جواب مهیں تمن في داقعي اس باد بالكل صيح تجزيد كيام -اب تحصيمي أسب بات كا احساس موكيام - يعمران بي موكا "\_ صفيان مسرت بعرب لہجے ہیں کہا۔

" اَدَهُ مَنْوِيرَ - تَمْ اس قدر دُهْين مرّو - بين آوتقعوريهي مذكر سكتي فتى صدير سرار ویری کور ادی کو ایسے ہی دہیں ہونا جلہئے "۔۔ بولیائے تنوير كى طرف ديكھتے ہوئے انتہائی تحسین آمیز کھیے بیں كہا تو

تنوير كايهر واس طرح ميك المقاجيب أسيجوليا كيطون سي تعرلی کے ان فقروں کی بجائے دنیا محرکی دولت بل کئی مور "بهرحال ایک انداده می ہے۔ موسکت سے غلط ہو مد

تنوبب انكسارى سے كام يلتے بوت كبار

" نہیں۔ یداندازہ درسٹ ہے ادعمران کسی مبیلی بیٹرمریسی

آئے گا۔ اب مسلمی ہے کہم عمران میں کیے اپنی یوریش دافع كمين "- صفدر نے موسط بھنچے موتے كما

تمتم يبليها لسة تونكلو اليانة موكوكي اورجني تلاش بين ادهر الفطي \_\_ وليان كها-ادرصفدر في مرطب موت جیب سٹارٹ کی ادر کھر دہ أسے ربت بيغاصي تيز دفتاري سے بھاتا ہوا صحراین آگے بڑھتا کی جبیب یو تکرفاص طورم

میت بیسفر کم نے سکے لئے بنائی لئی کھی اِس لئے نوم ریت پو ده اس طرح د در رسی تقی جیبے نیچے دیت کی سجائے لیے تیا مگرک بوركا في دورنكل آف ك بعداماك صفدر في دورنكل آف

سے بریک لگائی اور جولیا ڈکٹس بورڈ سے نکراتے نکراتے ہی۔ يسجم بعقم وت توركوكمي اينا منه سيث ك دناس سيان في سميك فاصى جدوج بدكرني يدى لقى "كياموا"\_ جولياني ملخ لهج بين كهاء

" سورى رجھ اجاكك إيك فيال اكيا تھا"\_\_عىفدىن معندت آمیز لجے میں کہا -اور میراس نے جلدی سے اپنے موجوده كباس كي اندوني حبيب من موجود قلم باسرنكال ليا-اب تك بنامير بوليا ادرتنوبردونوں كے يہرے بيك وقت كھل الله يتوبر كاس كئے كه اس كا زندازه درست نابت بهوا تطاحب كه جوایا كان ك كصفد كى اس بات نے عمران كى زندگى كى نويد تے دى تقى اود قامېرىيى يەنويدىمران كى نەندگى كىنېيى ملكەا يك كى ظى جولياكى اينى نندگى كى نويدىقى صفددايك باركيم خفوص اندازيس كلب وركيس كمفي مصردت تقاء ادرويد لمحول بعيداس في كلي كويدس كم نا يحقود كراك كان سے الكاليا-اب فلم يں سے بكى بكى تاكر كال كى آدانیں سنائی دیے رہی تقیں بچھ دیم تک اس طرح اس عجیب ساخت سے ٹوانسے ٹیر کی ورڈ ذمیں بات جیت ہوتی دہی تھر مىغدىدىن ايك طويل سانس يىقى موت كلب كوادير كى طرف يلرمبث كياا ورقلم كوايني اندروني حبيب مين ركوليا به " كيام وا"\_ جولياني لاحيمار "عِمْ إِن صَاحَبِ وَافْقَى ثَامَ شِيحَ مَيكِ إِبِ مِن مِيلَى كَالْبِطُرِينِ سوار ہوکر بہاں آرہے ہیں النہوں نے ورکو فائٹرز کا میں مہلہ كوادش شباه كردياسيم والنون نسطي كهاس كمهم اس ضحرا سے باسر بھل کرمسی کھٹی چگر میر رک جائیں ۔ اور جب مبلی ایسٹ میں نظرائے توہم مثین بیٹل سے فائدنگ کمیں ۔ میردہ نیج عَامَين كَ مِعِودَ بِ مِعَوانًا أَوْرَكُا مَلِكُمُ إِن كِيمِ إِنْ مِينِ الْبِتَهُ مِالْكُتْ منبی ہے۔ پہاں اترکر دہ باللیٹ کوختہ کردیں گئے آ دراس سے بدنتنده كي لانتك بنالين كي الصفدر في تفعيل بتات

دە سے باقاعدہ مفاطت ادریادے ساتھ لیتا آیا تھا۔ کیکن تيز جدد جهدى وجب أساس كافيال ذمن سنكل كياتقا اس نے کلی کو دباکہ نیچے کیا اور پیم کلی کو مخصوص انعاز میں بار باریکی کونے لگا جندلیحوں مجمعی کفی سے سرے موآیک ستاره ساجعلل في لكا معفد في ساري كم تعودا د برت بى ايب بار ميرخل صى د تفغير سى محصوص انطاز ميس كلب كو دوباره بيرك كرناشردع كرديا كيمه ديين الساكر في بعدب اس مع عمد مثا يا توغور ت تعلي كم سرك كوديكين لگا يكى كلپ سے مر بے مير دہى ايك تتارہ ہى كھلمالاتا اده عران کال دسیونهی کردلی کیا دجه مصفد نے ہونٹ مفتی ہوئے کہا ۔ اور جولیا سے چرے مرایک بار مهر تاريك سايد تصلف فكال مايوسي اورغم كالأديف سايد سيونك غران کے کال رکسیونہ کرنے کا یہی طلب ہوسکتا تھاکہ تنویر کا اندازه غلط كقا اورعمران داقتي للأك موجيكام "ار سے اوہ دیمی گذی مے یک نخت صفد نے مسرت عمر المازين فين بوت كها. "كيا موا"\_\_\_تنويم اورجوليا دونون نع حنح كمراويها-" كالركب و موكلي مع - اس كامطلب من كه غران زنده م ادر تنوير كالندازه درست كلاس " فعدر ف مرت سے میکیا تے ہوئے ہیں کہا اوراینے جذبات کی

ol ye

ہوئے کہا۔ اور جولیا اور توزیر دونوں نے انبات میں مرطا دیئے۔
صفد نے جب کو آیک باریم آگے بڑھا دیا۔ اور جب تیزی
سے دوڑ نے تکی۔
مہیں کی طرف کو جانا ہے جدھر جو بہنرگ ہے۔ کیونکہ
ہمائی کا بیٹر آسی طرف کو جانا ہے جدھر جو بہنرگ ہے۔ کیونکہ
سیا کا بیٹر آسی طرف جارہے ہیں ہم مجھے ممت کا اندازہ ہے موسط نے ایس میں مجھے ممت کا اندازہ ہے مصف دنے کہا اور جولیا نے مطبق انداز میں معرطا دیا۔
صفد رنے کہا اور جولیا نے مطبق انداز میں معرطا دیا۔

جيد جي وقت كزرتا جارع تقار إيرين روم ين كرسى مِي بين مُعَلَّى بُوتُ مِن لِهِ الرَّمْ كَ يَهْرِكِ بِي كَفِيادَ كَ لَا تُرَاتَ مَا يَال بوتے جارے تھے قام کی کال رکسیو کرنے کے بعددہ دفتر یں دالیس ملنے کی محالتے دیں ہریش سیل یں ہی روگیا تھا۔ يمو بحكمني للمح أد تقرئي طرت سے كال آئے كا اميد كتا ي آد تقر ى كِلِكِسْتُيهِ فَي أَيْمِنْتُو لَ كَيْ لَاشُولَ كَيْ مَلاشْ مِن كَيَا كَفَاحِنْهِ سِيثِيلَ مانسم شرك دريع ميلى كايرك إندوسي مث كماليا تفاء ليكن وجود كانى دير كدر جاتف كارتقرى طرف ترى كال مذ في نقى والله كالمائك أك كن بوئك كافي دير كور مكى تقير ما تقر " بنزل بارثر نے آپریش یل کے اپنار نے ماتھ معناطب موكركها. "ين سو" ما مقرف انتهائي مؤدبان لهجين كهار

" آديقر ڪ طرف سے انھي تک كوئى كال بيوں نہيں آئى "-میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ " دوه اجها تحصاست أسے عدورتا ش كروروه عورت عروب مككى جزل بار فرنے مون جاتے موتے كہا، بهر حال ان کی سائقی سے اور جیسے ہی نظر استے اُسے فوراً گوئی ماردینا "ين كالبدكام ون سر- الداك كوس قوي السكال يين مرف ان كى لائت على عاسمًا بهول ادور" معرف المرشف انهما في كرون ا\_ محرف مؤدبان الجع من كهاء الله الساس بات كواد كياس في سارا معراهانا تنزلهج بين كها گیس بائیس اودر "ب آد مقرنے جاب دیا اور حبزل بارٹرے تمردع كردياسي "ببزل بارثر نے تيز لهج ميں كها ك اددراین آل کهد کرمائیک کے ساتھ لگا بوائن آف کیاا درمائیک يس روس ما تقرف كها - اور وه مين الرانسيط مو حفاك یاس کھٹے ماتھر کی طرف بڑھادیا -اب اس کے جہرے موقدرے كي ويد لمحول كم مختلف بن دباني سي بعداس في مايك منيا وكالمتعافظ في المين المعلى المعرب المعالمة المعرب المعالم المعربية ى كى كى كى ئىزانىيى ئىلى كى ئىن تىزسى كى آداز ملومها و معقر كالنك باس آرتقراد در" ما كقر باد سنائی دینے نگی اور ماتھر کے ساتھ ساتھ جنرل بارٹر تھی جو یک بادنفره دوهرار لم كقار المرانسيشركود يمض لكارا تقرر انسمير مرتها كيار يس - اركقر النافرنگ او در" بيندلمحول بعدين لانسميد ادە جناب تبزل ببشكار شيكال دې سے "سالقر سے آریقری آواد برآمد ہوئی۔ اور ما تقرف مائیک ساتق ہی ہے بربيع جنزل بالأمي طرف مطمعا ديار " میلو او تر بر جزل بارش کا نگ رتم اب مک کیارت مرمے ہو یہ ہاری طرف سے ہوتی ربورٹ نہیں آئی ادور'۔ انہم کہاں کالی گئے ہے " بے برل بارٹر حزار مبدکوارٹر المرتسب كالكاسنة بي رسي الله كمرا الواهار جزل بارشف انتهائى تلخ لهجين كها -بادر سے اس میں میں ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہے۔ جہاں میں کابٹر اس میں میں ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہ سریم نے دہ لوکیٹن توتلاش مولی ہے۔ جہال میں کابٹر اس میلومیلو سے جنرل میٹرکوادیثہ ایس سے کالنگ جزل تراه مواجع - دو مردوں کی لات تو ال کئی بین کیون اس قورت اوور اسے مائفر کے ایک بین دیلتے ہی ٹرانسے شریس ساہ ہوا ہے۔ دو اردن کا میں اس میں ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ادازے نی دی رادریا تھرنے مالیک میں ہوئی ادازے نی دی رادریا تھرنے مالیک جزل مادلیر کی لاٹ کہنیں مل رہی ۔ ہو سکتا ہے دہ زخمی ہوئی ہوئی اور اور ان میں ادریا تھرنے مالیک جزل مادلیر بودین آسے اللاش کر روام و اور اس آر تقرف مؤد باند کا جائے کرتے ہوئے ایک اور سن دباریا۔

على يادئس بين مسيكات كرين أب جالم ي جبي علم كري بي " يس حنزل بار ثمرا شعر فك ا دور م حنزل بارثر نے كلم يا اج نہیں اور سنہی اس رائے برکوئی حفاظتی انتظام ہے۔ اِس بات عاملم و في مريد تقيقات كي كين وآه الله وحدي ل وبنزل جانس سر انهتائي ثميي فنبرسم سمر ودكو فاكثرنه كا المفادكه لياليا بوتميك كساتدان نفيه ماست عياشي مين ميد كارم كمل طوررتهاه كردياكيات ادر سراس كاتباي كرفي مات كورو سل بي موجود عورتون كم باس جات كق سے جہز برک کے سارے شہری علاقے برقیامت ٹوٹ میری ، وسشل کام کوکیدا ربھی مرده یا مالکیا تھا رپیر جناب ایک ادر ہے سمر انتها تی ہوائک تباہی ہوئی ہے۔ داود " جنرل اہم اطلاع نی کہ آرچر دوڑ کے قریب کھنٹاریں اسے کیاتی عانس کی پی بو کی آوازسنائی دی۔ ك الخارج المام ا دراك ك ساكليول كي لاشين بلي بوكي بين -ي كي ميكم وب بويزل جانس كياتم الوش مي او دلم ن ميدول كم نشانات معي موجود كقف رالهي الحريث من سي ادوره \_\_ حبرل مارش في ملق من بل حيثي موت كراني. اس باست مين إجها كي جاري على كداجانك ملى بارس سي خفي ا بین رین درست کهه ریا مهون مسر بین آب کو تفصیط اَتَّسُ فَتَالَ كَا لَمْ عَلِينَ لِينَا - آبِ وَ فِيمِنْ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَي لِلْوَسِينِ بنا ما موں سر يہے ديور ف ملى سرك دوكو فائد أنك بين ميد ئس قديطا قهر أورئش تغدادين اسلح موجد كقا-ده ساما استح كوارش على ياؤك من مين انتها في ميداً مرارطور مرهيف والبرك اوسم يم كونت بهيث بيثار ادريم مكى يادّس ادراس بين موجد سينكرون يغ بدروم مي مرده بالكيائي ال كي بدروم ب وَكُوْ فَاسُورْتُوالِكَ فَرَانِ وَمِنْبِرِكَ سَعِيدِد سَ شَهْرِي عَلِيقِيدٍ سرسول ميموجود دونوي سي مرده يات كر حال كه ملي اد باست ٹو کے بیدی سے۔ ایک محاط آدرعام اندازے کے كالمفاظتي انظام درست تقالي أست المحرف على بريك طابق تين سوعارتين تبأه بودئي بن-ادركم ازكم جار منزار سفيد كياكيا مقاء الهي اسسطيس تقيقات ماري مقي كه اطله م للك ادردس مزارك قرتيب شديد زخلي بي- دوجهاؤنيان لى كە كىلى باد سى عقب بىن داقع درىك كىيدىنى بوكىل لى جندى طور برتباه بوكئي بي ان كالسلح كستوري ك ایک جمرے میں دابر ف اوسلو کا ممبر تومیکاب اور ایک عورت لئي ين جثاني أيركورك توتمل طور بيتاه مديكات ادرت سمی لاشیں ملی ہیں۔ اس سے ساتھ ہی دلج اس سے ملکی باؤس سے انسا اؤكة افرلقيه تح أعلى سول حكام شخنت يريشان بين ادرابنون يېرودينے دالے ايک فوجي کالانشن کلي على اس سے بعد من ع فودى طور كَيْرِ هِ مِن بِكُ مِن مِنْكَا مِي حَلَات كَا اعلان كرديل بعيد تتعقیقات سے ترمل کواں میک فیل سے ایک ایسا خفید ا

**∠** ·

ray

اهرار كيميش نظرتك ني أسيج ثاني ايكيورث بنتي كياكيك ادرصدرصاحب آپ سے فوری طور مید منا چاہتے ہیں ادور " ادر وکانی اثبه پورٹ کے ایجارج کو شانسیشر میں مہانیت کمردی کمروہ جزل جانس نے بوری تفصیل بناتے ہوئے کہا۔ الم كوايك تيزونداديلي كابيرود الدراء وينا بخدامي وه "اده - دیری بید میم نے داقعی بدترین خرسنائی ہے لیکن ملت بين مي مول مح - أوراب بهما دي كال يستر علا مع كه متادى اس خرس تبييال ودكو فاسرود كاين مشكواد فريمي يطام ند تقاملك دمي يكيث يأكيث عران تقاوقام م بح كيام ادراصل مرم هاب سائة وكي ساادد" بھے اس کر رہ تھا۔ اس نے بقینا میل کا بیڑے نشایں جزل بارش في مجميل المج بن كها - اس كايمرة ماديك بيما موا كفاادر بند ، وجلف ك بنداس جار مركى مدد سے ملى ادكس تباه كيا المكهول ين موجود تيز حمك بهي مرهم وكأي كفي بو گا۔ ادراکہ عمراری کال شاکی تو دوٹام بن کر بہاں میرے "كيامطلب سرتين محوانهي ادور" برخرل جانسن باس ڈوکو فائٹرنے میں اڈے میں آسانی سے گھی ہما ادر کھیر نے درت بھر سے ایج س کیا۔ يداده بهي خطرك بين بين ما أسكن السايد وكاراب بين ال " ين تهبي محفالا بول بم ميري طرف مدر على سے بھر بورانتھام لول کا اور بھراس کی لاٹس کے کم ی دالیں ال يرساد المحرمول في كردينا -الهي اصل محرمون فيسات جومنبرك أدر كالمحومكي بادس كي تباس المدود كالمرد كالبياه ان ان کافاتمہ کرسے ہی بہاں سے دالیس اور کا قعنان كوام يكن ابهي بنيبياً كاية خفيه الأه موجود سي يمم اس اكمين فدى طورىيها سي كيا توتلى دوس توتباه بواسويد مى مدست ابنابلان بوراكم تصعة بين بقم صدرها حب كوساري نميسيايين مي دُدكُو فاسطوكا نام ونشان فتم بوعلنه كالدور" نفیسل بتا دینا میں اس پاکیٹیائی ایجنٹ کا خاتمہ کرتے ہی حبزل بار شرف في طويل سائس لينت بوت كها-ب اجاد ل عرب المادر المراد المراد المراد الموري الفعيل وه کیسے سراددر" بہزل جانس کی حیرت کھری آدانہ مانیدی ادر جزل بارٹرنے أے تفصیل سے شایا کہ س است بوت کہا عالی دی اور جزن باربرے اس میں کال کر کے بتایا کہ جارجہ بن ادہ عقیات ہے۔ ان طالات بن آپ کا دیاں دینا على يؤس تباه مونا تقال سنے حاصل كرليات اور يأتينط المحد صورت سے بسر اودرا بند آل " جزل جانس نے ی در مان است. ایجنٹوں کا بھی خاتمہ کر دیا ہے ۔ اور بھر اس نے امراد کیا کہ دور ہا۔ ادریاس کے ساتھ ہی ٹرانس پٹر آپ ہوگیا۔

می دون کرمی اور میں میں میں اس نے امرائیا کہ دور ہا ۔ ادداس کے ساتھ ہی ٹرانٹیم ٹرانٹیم ٹرانٹیم ٹرانٹیم ٹرانٹیم کا اس کے اور کوئی کے ایک کا ایک کیا ہے۔ جنا تنجد اس کیا کہ بھا دی سے میات کراؤ راب دیل رجیف مارش انتھونی ہوگا"

جزل بادشر نے سنجیدہ لہجے میں ماتھ سے کہا۔ " بیں۔ " می تھرنے کہا ادرایک بادیکوشمانسے شریع جھاک " انرگیامے \_ کیامطلب - اُسے توسیدهاریڈوائنٹ العاجامية عقا اودر وسد جزل بارثر في يونك كركها ر معلوم نہیں سرو یہ دونین میا ترکیاہے مرادور" بيلوملو\_\_ ديدلوائن دى الف كالناك مادشس ارش انتقونی نے حیرت عفرے لہے میں جواب دیار المتهوني ادور "\_ ما مقرني جزل بارشر سي المتقص ماسكات " اده کنو ۔ فوری طور پر جنگی حہا زوں کو حرکت میں لے آؤ ۔ اكروه مهلى كالبيط رزين بدموتو أست ومن مرك كردواور سم<sub>ەل</sub>ىتىدا ئى كال كەنى ئىمەد غىكردى -"كيس \_ مارش ألتم في الشيرنك ادور" \_ جند لمحول بو أكروه ووباره أدير حائے توائسے فغنا ميں تمب فى كردوراس شانسيشرك كمادى دانسنائىدى-يى انتهائي خوف نأك ومشهن ايحنْ موجود مبس - بين ان " مَارِشْ انتَفُونِي رَجِزِلِ بَارِشْمِ سے بات سِمِيحَ اوور " ما مُقَ كأسر صورت بين اوريقتني خابمت كدنا عامية مون اور نے کہاا درمائیک حبزل بارٹر سے ہچھ میں دیے دیا۔ مسنويعبيث جهازون كي شجلئ جنگئ سلي كايٹر ذن كو كھبيو سياكه " مبيله مارت ما نتهوني \_\_ حبزل مارط سيكناك ادور "\_ اكرية الجبث ملي كايشر ساتركرسيدل صحرايين داخل مون تب البزل بارش نانتهائي سفيده له س بھی انہیں ضم کیا جا سے فراحرکت میں آجاد اوران کے خاتے کے بعد جھے پہاں ریٹیوائنٹ پرکال کر درایٹی وں پیشل فرکینی دالے كالبحرب لخات مؤدمان موكيار میرا دور سے جنزل بارٹرنے جنج پخنج کرمدایات دیتے ہوئے کہا<sup>آ</sup>۔ سنورآی فوج میلی کایشر جومنبرگ عبوانی اداے "يس سر من ودساكة جاتا بدن سرر آب فكرمت الكريها بريديوامن كافرن ادبه كالمت تهاك کمیں سرو ابھی انہیں سرف کرکے میں دیورف دیتا ہوں۔ مادارنے دیک کیا ہے اورد" بے جزل با دائرنے کہا۔ ادور " لمائقونى نى تىزلىچىن كهار ادەيى سرسىدىكايىرىنىرىقىرى دن كقرى سردەالىج "اددرانيترال" جزل بادرشن كهار ادرمانيك آن آپ کال آنے چند کتی پہنے ریڈیوائنٹ کے معیرات درا پہلے نیچے اترکیا ہے ادور" کے ماش انتقو فی نے جواب كم كم أس ما تفرك طرف بفيها كمراس ني كرسي كيت س رلكاكم آنكهين بندكركين - ده اس دقت انتهائي تفكابرد الدفاصا نىكىت تۇردە دۇھانى دى رايىقا يىكى ئۇڭس كى تبابىك

ساتة جومذبرگ كے شہرى علاقے جہاں سفيد خام مسبت تھے كى جاسى نے داقعى اس كے اعصاب بير انتہا كى مجاالثر ڈالا تھا۔ دہ سوچ تھى بذستان تھا كہ اليا بھى ہوست ہے۔ ليكن اليا ہو ديكا تھا۔ ادر تقيقت بہر حال تقيقت ہى تھى ۔

صف دجیب نے کہ آئے بڑھاجا دہ مقا کہ یک گفت جیپ میں موجود ٹرانسمیٹ جاگ بٹا۔ ادرصفد دنے آد تھر کے بیٹے میں کال دیسے میں معنفہ کے بین کال دیسے کال دیسے کال دیسے کال دیسے کال دیسے کال بین کال آئی کے اس نے اس کی کورٹ کی کال شیس کا گئی آل الدین عورت کی لاش نہیں ہلی کہ آئے کالش کیا جاد ہے۔ اس طرح اس نے دفتی طور یہ آئے کہ گئی کہ دیا تھا۔
" یہ متانے خاص طور یہ میری لاش خطی کی بات کیوں کی ایک مردا درایا میں عورت کی لاش نے تھی ہے۔ جالیا مردا درایا میں عورت کی لاش نے تھی ہے۔ جالیا مردا درایا میں عورت کی لاش نے تھی ہے۔ جالیا مردا درایا میں عورت کی لاش نے تھی ہے۔ جالیا

نے دیرت ہجرے لہج میں کہا اورصفہ درسکوا دیا۔
"میں جولیا میں نے جان اوجھ کرالیا کہا ہے کیو تکہ بہرطال
ہم نے دد بارہ اندرداخل مونلہ اورمرد تو میک ایس سے
ایس جائیں کے لیکن آب کے لئے عورت کہاں سے ڈھونڈھیں
گے۔ اس طرح آپ کو قیدسی خاکہ لے جایا جاسک ہے بہرطال
آپ سکوب توباتی دہتاہے "سے صفعہ نے دضاحت کہتے

ہوئے کہا اور جولیانے سر ملادیا۔
میری مجھ میں نہیں آدکج کہ اس صحابیں آتے ہی ہم دونوں
ضرورت سے کھونیا وہ ہی ذہین ہوتے جادہ ہم ہو جب کہ تہمادی
نسبت میراذ بن محم کا مسرر دائے ہے سہتے تو یہ نے انہمائی ذائنت
میز تقیمی نکا لا اور با تہما ری بات سی مرجع احساس ہواہیے۔
سرمت نے بھی توریت محم و نائنت کی بات نہیں کی اسے جولیا
نے مسراتے ہوئے کہا۔
" دراصل توریکی ذیائت تو آپ کی جیب میں موجودگی کی دیے۔

سے تیز ہوگئ ہے اور بیری اس سے کمیں تورسے سمھے نہ

" میلومیلو جزل میشکوارٹر ایس اے کالنگ جزل بارٹر "يعران باتين بى السي كرتا مع كرده غير فواه تخواه محفلام ك اودر" \_ ایک تیزادر اجنبی آدانسنانی دی ادر حزل مید سى سوار بوجاتى سے " سوندنے كها ادراكس بارصفد ار ارشر کی طرف سے کال کا شعتے ہی دہ تینوں ہے اختیار جو گاب " تم درست كيتم بوتنوير - ده خيطان مجهد بعي حملاً كرركو ديتا كيس جزل بارثر النثرنگ ادور \_\_\_ دوسرك لمح ہے۔ طبب اس کی بکواس شروع ہوجاتی ہے تو محددہ کسی صورت بى ماد نهين آنا "جوليك مكرات بوك كهاء جبزل بارشر کی آواد سنانی دی -" كَجِزل جانب مرانتها في مبرى خبرس سمر . وُدكو فاسطوله كا ادراین تاتید جو ایا سے مندسے س کر تنوید کا چہرہ ایک بادیھ ىيى مېڭد كوار تركهل طور ميرتنباه كر دياكيا ہے كسمه و كورسمرانتها كي ، تم نے ہی اُسے سربر جی اللہ کھاہے ورند اس کی جمات بولناك تبابى بوئى بين راددر - جنرل طانس كي فيني بوئى ادارنانی دی رادراس کے بعد جیے جیے حبزل جانس ادر حزل ہے کہ دہ کوئی غلط بات کرنے " \_ تنویر نے موقع دیکھتے ہی بدار كى كفتكو آكے برهتی رہی مفدر تنوید ادرجو ليا تينو ل مے جرک

فرطمسرت معل عظم ده مجمع كالم على كسيسادي شابى وهسيم الساتنويرك فواه نخواه سيم معلف كوحى عاميا عيد بوليان الكوس بدكرك برشف مذاتي لهج ين عران کی دجہ سے ہوئی ہے ادراس نے ساد تھ افرلقہ کے ان کہا تو تنویر کا کھلا ہوا جہرہ تیزی سے بگرنے لگاجب کے صفار سے ظالم سفيد فامون كوايدا عرب ناك سبق ديب كم صديدا ك دہ اسے یادرکھیں گے یہ دہی سفیدفام بیں جومرف طاقت کے بل ببتے میرساؤ تھا فراقیہ اور نبیبا کے سیا ہ فام مظلوموں محاقمة بوراج سے سے دید کموں بعدصفدرنے کہا ادر سُونه صرف غلام سِلگَتْ ہوئے مِن بلکہ دہ ان کے اہ فامول جوایانے کوئک کو آخمیں کھول دیں۔ داقعی اب صحراکے بعد سے قتل عام کا منصوبہ بنادہے تھے کیکن عمران نے اپنی جان دوريك يليل ميدان نفرارع كقارصفدر فاسميكان ين يكهيل كمران كايد بهائك منصوبه ان سفيد فامون سميت دفن كر مے جا کر جبیب روک دی - اُوراس باراس نے بہیں لگائی ہی تھی کہ ٹمانٹ میٹرسے ایک باریمرٹوں ٹوں کی آدازین تکلنے مگیں۔ كفتكوت مخ اخرى صع بدده سب يؤنك بيرك يوك كيونك بنزل صفد نے چونک کر لم تھ بڑھایا اور ٹرا نسمیٹر کا بٹن آن کر دیا۔

ہے" ۔۔۔ صفعہ نے دل میں سوجا -اب میلی کا پیڑے ایک ہارٹر تبار ہاتھا کہ ہیلی کا پیٹرمہ آنے دالاٹام دہی باکیٹ یا فی ایجنٹ بُ مِوشَ فَوَى كُونِي آمادا جارياً تَعاز السِ مِهِ خِشَ فَوَى كُوجِانا ہے ادراب دہ اس کا فائمہ کر کے بی دالیس آئے گا۔ "اده سیربهت برا بوارع ان بلے خبر تو کا دریہ لوگ اس کے بیائی کا دریہ کو کا اسکان بریاضان میں کا دریں گے است جولیا نے برانشان برانشان ف این کاند محتمداتها با انهادد میرده سب ایک دوسر سے باقیں کم تے تیزنی سے جیب کی طرف بڑھے بطے آئے اُسی لمح كال تعمّ بوكئ - أود صفذه إلى طويل سان لي كردبي "بنی کار اس اعانک صفدر نے کہا-ادردوست تنزی ہے اترا ہا۔ البناب ليدر ماحب يم سعدد ممبران كي حفاظت بعي نه سے با سر تکل آئے لیکن اُسی کھے المانسمیٹرے ایک بادیورالوں اُ ہوسکی دونوں کو زخمی کوا دیا ۔ جانتے تو ہوکہ ایک زخم کے ساتھ ٹوں کی آدازیں اسمرنے لگیں۔ وداور زخم بھی بٹر تے ہیں "- عران نے قریب الرسکوات متم عراق كوكاش دو-يس كالسنتا بون " معدر ف جلدى خداك واليونك سيط بمر بطي موت تويدادد ہوتے صفدیت کہا۔ جولیاسے کہا۔ اوراس کے ساتھ ہی اسٹ مسئے ٹرانسمیٹرسے کال " دوادرزخم کیسے غران صاحب - ایک زخم کے ساتھ ایک ہن شردع ہوشئی میرکال جزل بارٹر کی طرت تھیا کا کی کھا دہم تھی ۔ زخم كى توطيوبات مجمعين أتى بعدان كبار سمى مارش انتهوني كو ـ اوركب كك انتهوني لا من مبرآماً معفد ماده سورى - دو نهبي تين كهو - آخرده رتيب روسياه مهي نے دیکھا کہ بلی کا بیٹر تیزی سے عوطہ لگا کر تبیب سے تجھ فاصلے وكنتي من شامل ہے "- عمران في سكرات موت كهادد اس بارصفيد كفلكه هلاكم من بيراده عمان كي بأت بمجه كيا يقائك يدنين مياتراتيا تفاءاور تنويدا درجوليا تيزى سن اس كىطرف المران البن تنويرا ورحيف كى بات كرريائي رجولياك زخمول كى دور رہے تھے۔صفہ دیکال سنتا راج اور سائھ ساتھ وہ ونڈسکرین ہے۔ اُنے کامنفر میں دیکھ دیا تھا۔ بہلی کا بیٹریس سے عمران ادر المسكرك ساتة دوسفيد فام دية فامت آدنى كمي الرسيكين مع ان صاحب مورت حال بعد مركمبرت "\_معفدا نے یک کونت سنجیدہ ہوتے ہوئے کہا ، انهب ديمينة بم صفدريها وظياكه بيهونت ادرعوا ناجي حن ير مصح جلياني بتاديا بع -جزل مُانن كي ديورط كمتعلق، : يه يَفْ عَران كَ سَاعَه بِنْهِ كَ حَرَب عِران فِ الْهِينِ بلواءِ إن في النات ين سرك تي بوئ كهار

مورى ادرأسانها في تزرنقاري مصحراكي طرف عبكلف لكار " جزل بارش نے دوسری کال بہاں سے نزدیک محفاد نی اور مین ایمی ده صحرات واقل می دوئے مقع کدیک کوت اتمان میر گواکھا مٹ کی تیز آداذیس ایم س-آداذیس ایمی کافی سیھے مقی ائديورف يسموعود مارتش التعوفي كوكى مع - اور انس تي تايا بيتير المياني المريان الريكام والسيوجزل بادثرت ادر كيرا نهن عقب من خوفناك دهماب سنائي دين اللِّيرَ أس عكم دياسي كردها بالكاليدون كوحركت من لاكروه چر زیبات ، برین "جلدی کرد بجیب شیلے کی آرمییں روکو اور است میر کے کردور ہے۔ اسی کا شرک بھی اٹادے ادراکہ آپ بھی کا شرت دورتك مكورجا دُ- البيني آب كوريت مين جيميالور علدي كروا نكل ميدل آك برهي ونين بيهي آك كافنا تمسكر ديا ود عمران نعض بوت كها - أ درصفدد في بخاس تنزي مرے خیال یں یہ بہلی کا پیٹر س بینمیے نئی دالے بول کے کمونکہ جيب ايك سائيط بيددني اوريه وهسب ينمي الوكم برق دفياري جهاد في ادرائيلورط بهان عندادة دونهن في صفد سے دوٹرتے ہوئے ادھرادھر تجھرے ہوئے ٹیلوں کے پیچھے چینے لگے۔ اُسی کھے جا رجنگی میلی کا بیٹر ان کے سروں بدین کے في تربع من كهار "اده - توسيرة معرف باتي كرد سي مؤيها عشيل ميدان دو مُسرِ لِلْمِح آسان سِے آیک میز اکل فائر ہواا دُبات یکے یں توہم لا مال کم اے جائیں کے طلبی کمد حبیب سیستھو۔ ساتھى خوف ناك وسمكے سے ساتھ جىي كے بىنچے الاسكے ، مهين معراين عيناسي عرال نتيز لج ين ماادر دوسمرتے میلی کامٹروں نے ادھرادھرمشین کموں کی کولیوں کی معراجها كرفن رسوار موكسار بعیے بارکت میں کمدی اور اس طرح باریش کمتے ہوئے دہ " بس كاكيا كرنام " \_ جوانا في يونك كم يوهيا- يو زى سے آتے بڑھتے گئے ۔ادر كير كيمركم انہوں نے صحابي الله يك لي توش فوي كوكند هي بدالله أن الدائمة اؤن كالمران تسروع كرديا ميوككه يهلى بأرده أكثف تقيل لئة " مردن وله كركيبيك دد- طدى كرده ماك ني اليون كى بادش ايك نى ترتيب سے اور محد د حبكہ برمبتی بعين كها درجوانان على كان تيزى عالم كاند في آھے بلوهي تقي اس طرح ده سب سي ان گوليوں كي زويں سے انادا اور معراب بی تھی ہے اس کی گردن توثری ادر من بي كن تقي اورآك حالم عاردن سلي المراهم أس وبن كويك كرده جيس يحط عصد من سوار موكما بن ملاسش كرنے لكے بوليا ادر عمران الشيم بن ايك يشك كي مىپ يىن ان سب كى د يودگى كى دىنىڭ جگر خاصى تىگ بېرگرى مىپ يىن ان سب كى د يودگى كى دىنىڭ جگرى ں دہتے ہوئے تھے۔ان دونوں نے تعلیمی سی تیزی ہے ہیت 

بینے اوبر ڈال کی می رکیسی ان دونوں سے سرادر بازدریت ادهرآد "-عران ففامركت يح كرج لياس كها اوريودون صح انی خرگونتوں کی طرح عصاصتے ہوئے و مال نتے دورایک ٹیلے سے چیجھے ينبر تفق - أيك ميلي عد كهومتا بواداب أى طرت آن الهي جاكر ديكي مي تفيكه إيك ميائي كايدان درسي خوطه الكايا اوران سي شیخے کی طرف ہے کی ادر جو لیا ادر عمر این اس سے براہ راستِ اللہ اکٹ میں اس بدكوني فائر بذكرك "\_عران ني ديخ كدنددس كها در معرا بين اس كي آداز دورتك كو تبتي عالي مهلي كايثر تق اسان سے پاس اتنامو تعریقی نہ تھا کہ دوات ہٹ کہتے کہ بجانت اب بيد كى نسبت خاصى نيى بدوا ذبية كر هور الم تقا- دواس اب بيد كى نسبت خاصى نيى بدوا ذبية كر هور الم تقا- دواس ایک ٹیٹ کے بیٹھے سے مثین کن کی دیث ریث کے ساتھتی شعلوں کی شيط ف ذوا آ كى طرف ف الأقطلا آدام كالديك لحت تطارع إن ادرجوليا في طرف بره صفة موت الى كايتر معين التي وتات كالني عران نے مثین کن سیدهی کا در دوسر سے لمح نشا شین کی بيهاكو مستعمران نے جوليا كا باز ديكو تر منحتے ہوئے كہا در بيمرده اُسے اس طرح پکوٹ کے بحلی کی سی تیزی سے دوڑی ہوا بچھ دور ایک ى ديث ديث كونغ الله الشعادي الم تطارسي في معقب سے ابھری ادر عال جھکنے میں دہ جنگی میا کا بیٹرے ادر شيط كى طرف بره ه كيا- ابهى ده دونوں شيك كر بنتي بى تقيم مع عقب سے اجبر کا اداع کے بیات کی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ایس میلی کا بیٹرایک خون ماک دھا کے سے ساتھ عین اس شلط عین اس جگہ حاکلہ اتی ہوئی فیول مینٹ کا جوار تھا ۔ جنگی ہوئی کا شیاری میلی کا بیٹرایک خون ماک دھا کے سے ساتھ عین اس جگہ حاکلہ اتی ہوئی کے بعد میں نہ معلم تباہد کے ایس کا بیٹرایک خون ماک دھا کے سے ساتھ عین اس شلط عین اس کلیم کا ندان مہم کا تعدید کی ہے۔ در بندیم میں کا بیٹر کی جائیں ایک کمی دونوں دونوں دونوں اس شیر میں ہودی سب سے مزور کلیم ہوتی ہے۔ در بندیم میں کا بیٹر کے اوپر کرا جہاں ایک کمیر پہلے وہ دونوں دوخو دیجے اور دہ تھے میں ہی جوزی سب سے مزور کلیم ہوتی ہے۔ اس کا ایک کی بیٹر کی کرنے کی اس کرنے کی ایک کا میں میں کا میں کا میں کا یں ہی جوائی سب سے مرواد طبعہ ہو گیا۔ اس انماز میں بنا باجا تا ہے کہ اس مرعام کو اس کا انترائی میں کی گئے فوارے میں بدل کیا راب باقی درمیلی کا بیٹر فضا میں رہ گئے۔ اس انماز میں بنا باجا تا ہے کہ اس مرعام کو اس کے فوار کے بیٹر کیا ہے۔ اکس انعاز میں بنایاطا ماہے کہ اس کیے گا۔ بوتا ہے کیاں عمران سے لئے اس جوالوجی کرمے ٹارٹنگ بنا تھے اور پھر دہ دونوں میں کا ببڑا اسٹھے ہوکر اس طرف کویٹر ھنے بوتا ہے کیاں عمران سے لئے اس جوالوجی کرمے ٹارٹنگ کی رزفعا ما کیں رزفعا کا بیٹر اسٹھے ہوکر اس طرف کویٹر ھنے موتلہ مے ایکن عمران سے اس اور وہیں ہے۔ موتلہ میں ایکن کوئی مسلد نہ تھا۔ اس کے شعلول کی قطاع کے انہوں نے انی بلندی بھی بڑھالی بھی کیاں ابھی وہ دونوں دراسی سمرا سے مرت سمر لین کوئی مسلد نہ کھی ہے۔ یہ راس بربانتہ بھی کے بڑھ ھر تھر کیا۔ بربر ط سمرا سے مربل کمرلینا توی کسند سے سب کا تعریب کی گرانس کا تعریب کی جستان کی مسال کی دو دولوں دراسی کا تعریب کا ک تھیک اس جوڑھ کا کا اور چینہ کموں بعد ہی اس کا تعریب کا کا اور سر اربید کا کا کا اور سر کا کا کا کا کا کا کا کا تھیک اس جوڑھ کے کھا کی اور سر کا کہ تعدیم کے کھا کا اور سر اربید کا کا کا کا کہ تعدیم کے کہا کا کہ کا کہ کا ک مھیک اس بوڑسے عماری اور سید میں ہو ہو۔ مھیک اس بوڑسے عماری اور سید سیکی کا بیٹر اور جواناتکا کر ہوا ہوں کے ساتھ ہی شیسے بیجھ سے جوزف اور جواناتکا کر سجا کہ ہو ہو ہو ہو گئی ہو ہو گئی ہ سامنے آلیا کہ میں کا میر ہوئی ہے۔ سامنے آلیا کہ میں کا تبدیر ہوئی کا بیار دوسرے تھے ایک تو ایک طان کو دوٹریٹرے ۔ ددنوں میسکی کا بیٹردن نے انتہا اس میرے عقب میں لے آناعا کم کو دوسرے تھے ایک تو انتہا کی سرب کا بیٹردن نے انتہا کی سرب اس طبیعے عقب میں سے انامیا ، موجہ سے کافی دور رہا اور کا سے وروز ہمے دولوں ہیں کا بیٹروں ہے اہتہا ہی سے دھاکہ ہوا اور کیلے ان دولوں دولڑ کے ہود ور ارائهوں دھاکہ ہودا اور کیلے ان دولوں دولڑ کے ہود ور ارائهوں سے جانکہا کیا اور ہم کی سام کی بیٹر سے نکلنے تکی۔ جبا شین کیا کھول دیں۔ لیکن دہ دولوں داقعی صحرائی خراکو شوں سے جانکہا کیا اور ہم کی اس طرح مرائی خراکو شوں سے اسے جانکہا کیا اور ہم کی سام کی خرار سے معلق کی جبا اس طرح مرائی خراکہ سے جانکہا کیا اور ہم کی اس سے جانکہا کیا اور ہم کی سے معلق کی خرار سے اس طرح مرائی خرار سے دولوں دولوں داقعی صحرائی خرار سے دولوں دولوں دولوں دولوں دولوں کی خرار سے دولوں کی دولوں کی دولوں کی خرار سے دولوں کی خرار سے دولوں کی خرار سے دولوں کی خرار سے دولوں کی دولوں کی خرار سے دولوں کی خرار سے دولوں کی دولوں کی خرار سے دولوں کی دولوں کی دولوں کی خرار سے دولوں کی دولوں کی دولوں کی خرار سے دولوں کی دولوں ک وص اندازین کیک لونت سائیڈ کاٹ کو انتہاؤ کیزی سے مرکئے۔ . ني آتش خنا*ل كي*ي طيوا مهو -

عمران نے میکی دیتے ہوئے کہا ادر ٹائیگر کاجہرو فرط مسرت سے

اوركوليان عين إس عِكْم برشِق بوتين آك كوشِعتى كيس جهان سے انہوں

كيكياني لكارسب سني ساحني عمران كالسطرح كعلاا كلها يحيين نے سائید کافی تھی اگرانہیں ایس کھے ہزاد دیں عصری کھی در تو استم ليكسى مبرك سي مبنك تمني سي دياده بالمنه تقار عاتی تو و و بقیدًا برف بدهاتے - لیکن مبلی کا بیروں کو مزید نهات " اب بهال کفر تحکیکیاں می دیتے رہو کے مامجھ اور کھی وینا نهل سکی اورزوفناک دِهاکوں کے ساتھ دہ صناییں آئیتے ہوئے کیھ ہے۔ میں جاروں مبائی کا میٹر سرٹ موتے ہوئے را ڈارے دیک کم م كرم اكرويت عالكرائ ادر علي ك نے گئے ہوں گے آدریقینگا کس بارانہوں نے اس صحابیقیامت ع إن مجهد كاكد اتن ودبلت دونو ل كوكيون مل كن - كوليا ن جورت تورديني سي سينويرف شماسامند بناتي موك كها أور ورامك كميدى مقيل الله العاديد لمح يدول كوطف من الكسك باتی سائھی مسکرا دہتے۔ أب عارون بهای کا پیرتهاه موجکے تھے ۔ادراس کے ساتھ بی مهماری بات درست سے تنویم دلیکن فوری طور میراب اس طيوں عيد و سب الله كوف موت و دوسراميك سواا درکوئی عاده نہیں ہے کہ ہم ہیں کہیں کوئی خاص بنا ہ گاہ تلاش ع الله المالي كمين "ب عران في بنيده الوت بوت كي تھا۔ اس کے بیچھے سے ٹائیگر ہی تمودار ہوا تھا اور مید محول میں دو " ایک جگر ہے میری نظریں جیب برے گزرتے ہوئے سبايك عكر التحصر ك ین نے اُسے دیکیفا تھا۔ دیت کے اند ذیبر ناک سی ہے ا المترفي مروقت فالمركيا بحاظ أيكر ورمذيين اورعوليا دونول صفدرنے کہا الله المعلى الماس على الماس المعلى الماسكات الماسكات الماسكات الماسكات الماسكات الماسكات الماسكات الماسكات الم " اده اده خبهاں ہے۔ وہاں لازمًا پہاڑی ہو گی جوریت کی دجہ مِن آبِ كَي يوز يشن مَجِيدًا تَصاراس لِنَيْن فَي فَامَر كَعُولُا كَا سے جیب گئی ہوگی شہ عران نے یوناک کر کہا ۔ عالانكه مجمع معلوم تفاكم بث بوكر وه أسى شيا بيرى كمك كاكب " كتي " صفد ني كها - ادراس كساته بي دهمر محدیقین تھاکہ آپ اس پوزیش کو دکھتے ہوئے دیاںہ مٹ كمابك طرف دوڑنے لگار ع)ين گے دوسري كو في مورت نه تقي السلطينيكي خواب "سَبِ لُوكَ مَهِ مُرِودٌ بِي اور آسان ريهي دِقيٌّ فِوتَتَا مُكَاهِ رِيهِينٍ" ادر عمران في سكوات مود كالمعرور المعرود المعرو عمران نے کہا ادر پھر واقعی دہ سب ادھر ادھر کبھر کمدد درنے مگے۔ جيبُ تباه ، وَهُو كَي مَقْي - اسك اب انهين بيدل بي دولونا تقاادر 

جنگی جہاز دوں کے ساتھ اس بار بڑے کی کا پٹر بھی میں "۔۔ جوز ف بمرده تقریبًا بندره منه فی ک دیت میں دوڑ نے کے بعداس في المسادر عران في مدر بالمركك الرديكيدا تو داقعي إسمان بيشكي عِلْمَ يَنْجِ كُ جَهال صفدر نے دیت میں سرائی كا دلان ديكوا تھا -جہازوں کے سابھ بڑے میلی کائیٹ بھی پوجود تھے میسائی پیٹر امهی تأت اسمان میدندی کوئی حبکا زنظر کیا تھا اور ندمهای کامیٹر۔ جهازدں سے زیا دہ باندی بریو دالکر رہے تھے ،اور یہ ایوز نیل دیکیو رس بئے دہ المہینان سے اس سرنگ کا حائزہ لینے گئے اور جائزہ ممغمران کے لبول میسکی مسکر سٹ تیرگی ۔ دہ سچھ گیا تھا کہ ینے بدانہیں ممان سے اندانے کی درکے کا صحیح طور بیملم اس بامران کی بلانگ سے کہ پہلے جنگی جہاڑ صحرابیں خبکہ مکبکہ ہواکیونکو مراک کی دیواریں دیت کی بجائے دیا فی تھیں۔اوریہ میزائل مارکرتبانتی می ئین گ ادراس سے بعد سیاری و بیٹر نیجے مربك كافي ينجي كم على كن كقى ادر آخر مين جاكرايك كعلى غارسي اتمين كُ اودملع فوجي تكوكر بور بصحرا كاعائده لين كم - أور مقى أوريم إس غاركو صاف كرت ده سب ومبن ليدف كت ہوا بھی ایسے ہی بینیلموں بکو صحرامیزائیوں کے نوفناک اور من جوز ف د مل ف سے قریب مشین کن بقت مبتیا ہوا تھا۔ ماک مسل دهماكول سب كونج الله - اليسامحيوس مبونا تقايميساس سی متوقع خطرہ سے بوری طرح نیٹا جا سے۔ محراميكوني قيامت توث بية ي مو "اب يدبات كو طي كريم سب نظرون بين الكي بين " نَتْجَعْ عَادِينَ آجَادِيرَ حِلدَى كُودَ "\_\_\_عِران نَهْ تَيْزِ لِحِينٍ كَيْ بِا اس لئے میں اب نفیہ طور میا اوالے میں عاناً بیٹر سے کا تم مقد درایک کمتے سے بھی تم عرصے میں دہ سرگات کی کراس يها بعظي كراك زيرز مين أدب كاعل وقوع بنا وَ تاكدانِ بِ دا فلے كا دى دائے مارس بناياجا كے سے عران نے غارمين بي م

درایک کمیے سے بھی کم عرصے میں دہ سرگا سے نکل کراس مادمیں بنچ گئے ۔ خون نال دھنا کو ان کی گونج مسلسل جا دی تھی ورکئی بارانس سرزگ سے کافی قریب بھی دھائے ہوئے ادد غاد بی طرح کرزی - لیکن چونکہ ادبیر دیت کی بہت موقی تہہ موجود بھی اس ک دہ بہرحال محفوظ دہی ۔ تھ یہا دس من بیار س بڑائی بادی جاری دہی - ادراس کے بعد یک گفت سناٹا سا بھاگیا۔ گوسزگ تو تباہ نہ ہوئی تھی ۔ لیکن میز اکو ای دجہ سے ہرسے دیت نے اوالہ کر سرخک کا دیانہ تھ سیا بندکر دیا تھا۔ ہرسے دیا تھا۔ مصامحت بیٹھے ہوئے تھے ۔ کیونکہ اس کے

صفدرسے من طب ہوکہ کہا اور صفدر نے نوین بینی آنگی و سے کیرس ڈال کداڈے کا اندر دنی نقشہ بنانا شروع کر دیا بھر اس نے اس سے ان در واز دل سے متعلق بتا یا جہاں سے دہ پہلے اندر کئے تھے اور بھر با ہر تکلے تھے۔ ابھی یہ گفتگو جاری تھی کہ جوز ن سے حضے کی آ داز سائی دی ۔ ادراس سے ساتھ ہی ہو اناک تو گھرا م مضی آ دازیں تھی آ نے کلیں ۔ دوسب تیزی سے سرگ سے دیا نے کی طرف جو ھو گئے۔

يك ينبيح كياردوسرك لمح ده الهيل كراد برجيه ها. يأمل ني تىزى ئىسے گەدن موژى بى تقى كەعمران كاباز دانبرايا اوريائد ڧى ھىخ مَرْكُرَ السَّكِ كَيْ عَلَى عَمِلِ الْمُسْتَحَاكِ الْورَ صَرْبُ لِكَافَيْ مَ اور بير مايكل شكا ومعيلاتهم دونون مأ تقون ميرا فطاكرده أسع مبلكايره ك عقبي طرن ك كياً ا در على كن تيزونا دي ساس كي يوتيفادم الله في نتردع كردى كيوبكه باللث كاحبم عمران كي نسبت مدر ك تھا دی تھااس لئے عمران نے اپنے لیا کس کے ادبیدی پونیفادم يهن كر كل يك بنو بندكم الى أسريوي كيب ادريها في يربيل بَمُ بِسِينَةُ وَلِي اللَّهُ كُلُّ لِكُا كُلُو الكَّاكُمُ وه جِندَ لِمُنْ مِن مِينَا مِن مِينَا مُكَ كُارُوبِ وهاريكا تفاريم مران ورش رب بوش بيش يقد اس نے ایک ناتھ اس سے سرمیا در درسمرانس کے کاندھے پر مكفكم دونول بالتحول كومخصوص أنداز مين هبنكا ديا توكئاك كي آواز کے ساتھ ہی یائلٹ کی گردن ٹوٹ گئی۔اس کا قسم ایک تھے کے لئے مبری طرح نبٹیا اور کھر ساکت مہوگیا۔عمران تیزی سے مرادا اور داكيس آكريائن كي سيبط بير مبية كيا بهما كالبير كالنجن چل ما نقاادرادندموجود پئر نام سته آمسته عَلَى رہے تھے۔ غران بنے ان کی سبیٹر تیزی ادر جیند کھی بعد تہی اٹ نے مہلی کا پیر کوا وہما کھا لیا سمجھ ملبندی میصانے کے بعداس نے اس كارخ موداً اورتيزي سن كجه دوركه في ايك ميلي كابرا ري غوظه مارا ۔ اس سے ساتھ ہی اس نے اس شے سیلی کا پیٹر میں نصب مینراکل سیکش کا بیش پرسیس کردیا اور دوسرے کیجی آس کے

مواده ادر كيم كريمي بدكت تقيم ڪي آبادي کي طرح ميزائل باري جب سند ٻوگئي ٽو کافي ديوتاب وهاكول كالونخ سنافي ديسي دي است للد مرطرت سناتا سا جِناکیا عمران اپنی عگه سے اٹھا اور تیزی سے دوبارہ مسر*تک می*ں ب به تا هوا د نامذ سم قریب بینج کیا - آدھے سے زیادہ د کا مذریب سے بہو تا ہوا د نامذ سم قریب بینج کیا - آدھے سے زیادہ د کا مذریب سے اللہ واتھا معب كداد كے سے كم الهي مك كھلا موا تھا عال نے اس سے با سر جھانکا اور اس کے بول ریکی سی کامٹ تیرنے لکی بھگی جہاز جا کیکے تئے۔ جب کہ جار ہمائی کا کیٹر مختلف عكبوراتر عبوئے تقے راوران بی تسلخ فوجی نیجاند كرت إلى كنيس بالمقول ميں لئے رميت ميں ادھرا دھر بھير رسبے تھے ایکه نانسیلی کا بیٹ مارسے اس داب سے تفریم سُوفَ دور وريت بيته والتقام بيلي كالبيث مستع اندر معيما مواياتكث يهان سے صاف نظر آر باتھا۔ اور اس سے علادہ دلم ان کو فی موجود نه تقار تلاشش كرنے والے نوجي ادھرادھردوڙ تے ہوئے دو. "ين اس سيليكاب سيقيف كيف حاديا مول عود ف تم محديهان سے كورترنا "عان نے اجاتاك كها -او-م پیمروه کی تفسیل مشدی گن کیومے احص کورد بانے سے باسر کھا، يمر كل جمع اندازيس ميكن أنهائ تبزر نبادي سے دوڑ ماہوات تَعْرِيرُ كَلُ طِنْ بِيْرِهِ كَيَا رِجِينكه وه بي عد يُقَالَ وَوَرُومٍ عَمَا أَوْ ديني همي يائك ادهر متوجه نه تقانس لئة عمان آساني سيار

نكل كرميلي كابيركوك يدهاكيا توجو تقاميلي كابير بابلس مح مرجاني

نے دھاکہ ہواا در دہ ہیلی کا بٹراک کے بیٹے سے شطع میں تبدیل ہوگیا بتیزرفقادی سے آھے بوھت ہواعمران اب تیسرے " بهيلى كالبير كي طرف مبرها اورتيسه الحقى مينائل كي أو بين آ كمزيمة مو كيا مائس كمح وكفااورآ فرى كهايكا ميكر فضاين ملبنات كا لكامشايداس سني يالك في خطرت كوسماني ليالها اس ہے پہلے کے دہ عمران کے خطرہ بنتا عمران نتے مشین گنوں کا فائر کھول دیا کیو تکدیمیزائل فائرنگ کے لئے اُسے اس کے ادبر جانا بيتا بب كه دوسرا يائل ظاهر بح اس كاموقع مذد في سكتا تعان فائرك بيك وقت دونوں فرن سے بوتى دوسرے پائلٹ نے بھی عین اسی وقت دہی نیصلہ کیا تھا جوعمران نے سیابھائیکن عمران نے فائر کھو گئے ہی ایک جھکے ہے ۔ سہلی كالبير كوانقى انعازيس ادبراكها ليائتنا يحو فائتر كفولته وقت ايسا سمنایاً لك سے ليئے سب سے فشكل كام مؤلك يمكن اس دقت بالمث سيك ميعمران تفارحينا تنجه الن كامهلي كالبردوس مِيلَى فَيْرِي فَائِزِهُ فَ سِيلِ بِالْ بِإِلْ بِالْ بِحِكَيا كُمْ وَوَسِرْ أَمِيلِي كَايَّةُ اسى زدىت نەبىج سكا مىكدىائدىگەن بىلى كايىلىرى كوڭادى ضرب نه لکائی سیوبحه بهرحال به عام بهیای کانیژی سجائے فاجنگی آب كالبيريقا ومكماس كالبائك مشين كالتي كوليول كي نديس آكية على أسى طرح انقتي انداز من مهلي كاليشركوب يدها أسان ك طرف الطَّالَاكِيا كِيونكه السينيع سينتين كُن كَي فائرَكُ كُ كيم خطره لاحق كقار اورجب اس في متين كن كي رينج سے او يو

کی دجہ نیجے دیت سے تو الد دھاکہ سے بھی فی کا تفاءاس میں سے آگ سے بہلے یہ اس علان نے دہی کا مرد یا جواس سے بہلے یہ جہان اور دھی مبلی کا بیٹ مرد یا جواس سے بہلے یہ جہان اور دھی مبلی کا بیٹ مرکز ما جا مجہ سختے اس نے متوں گوں نے کھون ڈالا ۔ اور حب وہ تین داؤنڈ کے باوجود اسے سوائے وجہا کی لاشوں کے اور بھو انداز تھ کی لاشوں کے اور بھوائے وہ مہلی کا بیٹر کو اس فار کے دائے نے میں اور دیا ہے کی لاشوں کے اور بھوائے وہ مہلی کا بیٹر کو اس فار کے دائے نے سے ایا اور بھرائے دیں اس کے ماتھی اُسے بھران کے اشاد رکھرائے دیں ابر آگئے تھے۔ اور کھرائے علی میں بھران کے اشاد کے بعد وہ سب تیزی سے مبلی کا بیٹر میں سوال

اسی مجے مبیلی کا بیٹر میں موجود شرانسدیٹہ جاگ اٹھا ۔ادرعمران نے ہاتھ مبٹی ماکر ٹرانسدیٹر آن کردیا "مبیلومبیلو — نریدوزید و تھری کیابوزلیشن سے یہ دھلک میسے ہوئے میں ادور "— ایاب جنی ہوئی آواز سنائی دی۔ "دشمندں نے اجائک کہیں سے تکل مریموں سے تین مہیلی کابیٹرا اٹادیئے ہیں۔ مگرمیں نے مید دخت کارردائی کوسے ان

سب كا فالمدكم ديلس سيرايك عودت ادر جيومر د عقم يسب

سمے سب نعم ہو چکے بیں ا دور "\_عران نے جا ان بوجھ کر

بھادی سی آوالدیں نواب دیتے مہائے کہائیکیونکہ فرسے یا ندی

دبیں جزل باد مٹر سے آدمی با ہر آ کرمتر سے لاشیں دعول کریں گے۔اس سے است بعديم في واليس اجانات ادورا عدال السد دوسرى طرف كہا گیا اور عمران نے سے بلاتے ہوئے تہیائ کا پیڑ کواس محضوص ممت میں موڑ دیا ۔اور میھر مدایات کے مطابق محضوص حکر پر پہنچ کر اس نے ہمای کایٹر نیجے امار دیا ۔

"اب تم سب ا دهرا دهر که کرچیپ جاد مرت میں سای کا پیشک قريب ربول گام فان آف والول مير قالويانات و \_ عمران

نے تیز بھے یب کہا ۔ اور پھر نو دیھی نیچے اُٹر کر کو ا ہوایا ۔ باتی سابقی ہملی کا بیڑسے نکلے اور تیزی سے دو اگراد هراده ریت کے شاول کے يتجه تعيب شك - إبهي عمل كو دبل كقر الا ين تج منده بي بوت تق

كم اس من سامني كيد فا صلى بدريت كاشيلاتيزى ساكيك طرف كومثاا ورده جكر جهان سے شامطا تھا سى مسندوق كى طرح كھل كى اوساسىيىس كمقصلح افرادىمآمدوك انآلفونك الم تقول بين مشين كنين تقين سب سي اسك آنے والا إيك لمبا نونكا آدمى تقارض ك التقيين ريوالور تقاء وه ديند المحدوين دان

بيرك كمرشب حوسن اندازيين ادهرادهر ديكهة رسب بيرده ريوالور بهدارتیزی سے عران کی طرف طِها عب که باقی سات دہاں کھڑے رہے۔عمران اپنی جگہ میہ خاموش کھڑا ہوا تھا ۔ بر

المكال مكن للشين السد داوالورسددادن قريب اكتير الحج س كها مادداس كساته ي اس في الك نظر مبلي كالطرك اندر مثول بدوالي كين ظامر مع سيطين خالي مي أست نظر آني تقيل -

کے ابھے کا تو علم ہی نہ تھا ۔ 

ين زيدوزيد د تقرى بول رام مون-آيك كولي مير ي مهلي كايش سے شرانسیٹر سے بیرونی سے شایداس کتے آدانہ بدلی ہوئی بہر بی سائی دے رہی سمے ادور سے عران نے "أده اجها كيا دافقي من السيكردب كوفتم كرديا مع ادور"

وسرى طرف سے كہا كيا . " بل ان کی لاشیں میرے سامنے موجود ہیں اور ہا۔ عمان نے جواب دیا۔

" مُعْياك من ميم بابيون ك لئه دوسر ميلي كالشريجوا ب بن تم أن الشول كوايت مبلي كايشرين لي كرفوتما فضالين الله أو يتم نے يه لاشيل جزل بإرثرت حالي كرسے والي ال ہے ہم الہاری دمنیائی کرتے رہیں کے ادور ا دوسری المان الماكماء كي وادور المراج عران في منوت ساجواب ديا وروسرك

لمحاس في بيا كالبركونفنا مين ملندكرنا شروع كرديار واليس طرت وكرسيره يطه واؤسائح سوكرك فاصلح برين كرج ليس دركري برمر جانا إدرسوكه دورجاكم نتيج الترجانا

" عقب میں فریق میریشی میں اسے عمران نے بٹسے ٹیمسکون سے لہج میں جواب دیا ۔ اورائس ریوالو ربردار نے سرطانتے ہوئے مٹرکھ اپنے سابھیوں کو ہنے کا اشارہ کیا اور دہ سب تیزی سے مہیلی کا بیٹر کے طرف بٹر عفنے تئے ۔ کے طرف بٹر عفنے تئے ۔

ين ويب البنين ديتا جون تهارك دى دهول كرتے جائيں" عان في كها ادر يعرأس طاح الممينان سيميلي كاسط مروره هكيا-ادير جِرْ عصتے ہی عمر اِن نے حسب میں یا تھ ڈالاا در دوسس نے ملحے مشین مطی سى ئرنگ ادراس ريوالور مرداري چخ سے نصا كو نج الحقي عمران اسكاسينه كوليون عيلنى كرديا تقاع ال كى فائتك تمروع ہوتے ہی شیوں سے بیچھے سے مشین گوں کی رمیٹ رمیٹ گونجی اور سلی کایٹر کی طرف بٹر ہفتے ہوئے ساتوں کے ساتوں آدی چینتے ہوئے دہیں ریت بری ڈھیر ہوگئے۔ ادر میند کھے توین کے بعدسانت ہو گئے مشین گن کی گولیوں نے انہیں چھپنی کرے رکھ دیا تھا جب دہ ساكت موكئ توعمران افعل كمهائي كأيثرت نيج اتدا را دراس سائقی تھی ریت سے فیلوں کی آو سے مکل کمان کے قریب بہنچ کئے مارے یاس میک اب باکس بھی موبود نہیں ہیں-اور صفد تنويد اورجولياتينول كى حالت بهي زفمي موف كي دجه سے بطا سر صحح نفرنہیں آتی اس لئے اب ایک ہی صورت سے کداسکھ لے کم انددداغل موجائيل ادريم حوم كاديكهاجائ كا معران في مد بریشان سے بھے بی کہا ،

سينكودن كى تعدادى تربيت يا فتدافرادى ساسك عادايداقدام مركانودشنى بوكا البتدايك كام موسللى كەنم كى يواغداكرك اس ساسلى خلف تاك بينى كالونى خفيدرات تەمىدام كريس اس سے علاده اوركوئى صورت نہيں ہم سسے صفعد نے كہا ، "اده اده مرهم دورايك كام موسكة ہم يا مرهم دوره فركونى بتلاك جس سے جنرل بارٹرسے بات موسكة ہم "سسے عمران نے جونک كم كہار اور صفعد رف فركونى بتا دى ،

" تمسب ایک بار پر حصی جائے۔ میں وٹ ش کرتا ہوں کہ کسی طرح حزل باد گر کو باس زکال سکوں۔ اگر اس سے ساتھ مسلح افراد آئیں تو تم نے ان کا خاتم کم کرنا ہے ۔ لیکن جزل باد ٹر کو زندہ دہنا چاہیئے " جال نے تیز تیز لیجین کہا ادر پھر دور کر دو مہنی کا بٹر میں حوار ہوگیا۔ جب کہ اس سے باقی ساتھی دوبارہ شیادں کی اوٹ لینے کے لئے بھاگی بڑے۔ عمران نے ٹھرانسیٹر مرجع مفدر کی بتائی

به بی قد کونسی ایگر حبیث کی ادر بھیر ٹمانسکیٹر کا بیٹن دیا دیاً۔
" ہمیلو بہیلو — زیرو زیر و کھری ہمیلی کا بیٹر پائلٹ کا انگ ادور"
بدان کا انجہ السائف جیسے دہ شدید زخمی حالت میں بول رہا ہو۔
" کیس ما تقراششنگ یو کون ہوا در کہاں ہے بول رہے ہوا دور"
چند کھوں لیعہ دوسری طرف ہے کیاں ہوا در کہاں ہے بیل رہے کھی رہجے
چند کھوں لیعہ دوسری طرف ہے کیاں ہوا در کہاں ہے بیل رہے تھی ۔ لیجے
چند کھوں لیعہ دوسری طرف ہے کیاں ہوا در کہاں ہے تھی ۔ لیک ہو تی ہو تھی ۔ لیک ہو تی ہو

سیمان ایب بین کو بردن کے ہیں۔ شان سے بھیج میں کہا ۔ " نہیں عمان صاحب اندران کا بہت بٹمااڈہ ہے اور علام سالغہ ہے ۔ میں مبلی کامیٹر باکٹ بول والم ہوں - ایک آدمی احیا تک کہیں

يں اس كى كرون توشف ميں كامياب ہوگيا - ليكن اب معرى حالت بے مذراب ہے۔ میں اللہ کر ملی کھڑا نہیں ہوسکتا۔ دہ آلماس کے مائقے سے جھوف کو کافی دور کر ہٹاہے ۔ یان نے دینگتے ہوئے اٹھا لیا ہے اوراینی آخری توانا کی خرج کم کے بٹری شکل ہے میلی کا میٹر میسوار بوامون أورآب كوكال كرزع مول مين مرديامون مين مرويامون عمان نے دو بقتے ہوئے لھے میں کہا۔ ادبا خمیں دولج کومزید نیکیا كمت كمت اسطرح فاموش موكيًا عيي بيوش موكيامويام كيا مو-اس نے جان بوجم لمرا دوركم كر السيشكا بيش مذوبا يا تقاماً كم جزل بارام مزيد بات جيت دركر كے رام اسم مركى كاس بيند لمح ملى مى كير جَوْمَى عمران مسكرا ما موااتها اور بعرمهاي كايشركي سفون ماس طرح لیدف کیا که دورسے دہ بے ہوش ہی نظر آئے اس نے ایک واكهيلاتها كمشايدها وحركاس كمبغير محيوسوثي تتجهع جزل بإرثر مابهر العلت ركيونكد بظام تواي عارج كا دبود نبوسك مقاكيونكدكوي الدركيابي مذتقا - يكن عران جانتا تقاكه جزل باداركو درل جانس ني بوريد رك دى مے اس ميں مي يهي كها كيا ہے كدك في على كأ دُس ندگيا تقا كريميريهي دوميف كيا بس يني أيك تمزدرسانف في يوائن تقار جے عران نے استعمال کیا تھا۔اب دہ سیٹوں پر لیٹا ہوا اس ولمن كي طرف ديميد ولم تقار تقريبًا بإنج منه ف اينه بي كوركة اور المن يست كوئي منو دارنه موار مكميا نج منث بعدع إن جونك يثار ادراس سے چہرے در کامیانی کی مسکر اسط ویکنے لگی کیونکداب المن بيعاد ملح افراد كورك نفر آد بس تقر ون س ايك يقينًا

عران نے دک دک کر کوائت ہوئے اور ڈو نے ہوئے کچے میں کہا۔ ملو بيزل بار ترسيكيك كياكهدر مي توتم يون ادمي نكل مياسس آدى كى بات كردست بوادور "\_اس بارجزل بادشر كي في موكى آواز سنائى دى . جے۔جے حبرِل میں ان آئینٹوں کی لا<del>شیں کے امری</del>اں من من سے دیا نہ کھلا اور آکھ منے آدمی اندرے آئے۔ ين بياي كالشرسم قربي ال سے انظادين كواتھا و وميرى طرن الرقية تف كدا عائك أبك فيدسم تقييت مشين كوكركي ادرده أعقول بهي حتم وكئي اور مقيم بهي أيت مولي كلى مين كميليا يه شيس بنه الي يك أي يك أن الله المكل ال عَ إِنَّهُ مِن مُثِّينَ كُن مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ مِنْ كَا مُثِّرِي الْكَرْشُينَ حي پيدين دي اورپير حبيب سي آي آلنگال سا اور دلوانوں کے اندازیں قبقے لگانے لگا کہ میں ملی اُڈی کی طرح اس عاربيس يداؤه مفي المادون كاسين اينسائقيون كالتقام جزل بارش ساول كا- ده يونك مرا تحريب كموا تقااس ليخ ميل الر مرجعين بدارس في مقابو ده معي خاصا زخي كها راس في محمد 

۲۸۲ سے آکلاا درا ڈے کے اندیسے آنے دالے سب افراد مار بے کئے ہیں میں بھی شدید زخمی ہوں۔ لاشین بہلی کا پیٹر میں بٹری ہیں۔ اس

آدى وين في ماد ديائي مكراس سے ياس ايك الدينفا جو ين لے كے

لياده إلى عاد مركمه والم تقالم المركمة المادول كا ادور"

جزل بار شر تھا۔ اس کی ضاص نشانی دہی جنگی گھوڑ سے جیسے چمر سے ک ى تقى د درمىفدر ساس ناس كامزيد فصياعيد معدوم كرايا تقاء اس سے دہ أے ديمين بي بيان كيا رجز ل بارٹراوراس كے ساتھ تین مع آدمی دند محد دافیر سود اردگدد کا جائزه لیت رہے۔ ان کی نظریں ہیلی کا بیٹر اوراس سے سامنے دمیت بریٹری ہوئی لاشوں بهجي موئي تقيق اب عران كوصرف ايك فدشه تفاكد كهبس حنزل بارشروبين ركاري ادرجار مسلح افراد كواس في التي بهيج ديا تو بيم اس کی سان ملائیگ نعتم موجائے گی سیکن دوسرے تمحے جب جزل بارشرخود آ محير منط الكاتوعم ان سم بعول ميسكما مهط بيلي ك بعزل بارثر جمو في اناكا مريض بها اس كن ده خود ما ته جل مدا كها . تاكەمسلى افرادات بىزدل ئەسمھىن ويسے بھى دەاچىي طرح ماخول كا عائزه نے دیکا تھا۔ جب وہ دہانے سے مکل کرمیلی کایٹر سے کافی قریب آ کے توعران نے ماتھ میں پکھیے ہوئے مشین نیٹل کودرا سا گھایا ادردوسرے لمحیے درینے دھماکوں سے ساتھنی حبزل كي ساته آنے والے تينول مسلح افراد حينے بوئے ريت ير وهي باد كي جزل بادر كسي جالك لومرى كيطر ع مجلى كى سي والب مطااورد لم نع كي طرف عما تحف لكا أ

' خبردار درک جاؤ در نه '' اجانک دونوں سائیڈوں سے ' خبردار درک جاؤ در نه '' اوراس سے ساتھ ہی مشین کنیں دا جینی ہوئی آوازیں سنائی دیں ۔ اوراس سے ساتھ ہی مشین کنیں گئیر با سے اس سے سار سے ساتھ شیکوں کی اوٹ سے بنودار ہوگئے مثالگر با بجائی ہی تیزی سے بھاکتا ہوا دہانے کی سائیٹیس آکھ اہواکیونکہ کا

دہ اس سے قربیب ہی جھیا ہوا تھا اور حبزل بادٹر نے شکاریوں کے نسفے میں آئے ہوئے سرن کی طرح دہشت نددہ انداز میں ادھر ادھ دیکھا اور دوسر سے کمبے دہ یک لمخت تشخص کر کھڑا ہوگیا۔ " اور بار سنریارتہ تھی بڑیاں میں انٹر

دیمها ادر دوسمر کے بھے دہ یک کوت گفتگاک کر کھڑا ہوگیا۔ " اب این ماتھ بھی اٹھالو حبز ل بار ٹر۔ در مذایک کمیس تہادی روح تہاد سے مہم کو ٹیموڈ جائے گی"۔۔۔۔ عمران نے مہلی کا پیٹرے نبچے کودتے ہوئے کہا ۔ادر جبزل بادٹر تیزی سے ہمایی کا پیٹر کی طرف مطار

ت ت ت تم غدادی کرد ہے ہو" جزل بارژنے بنوانی کوی کہاری کرد ہے ہو است جزل بارژنے بنوانی کور کے دور است کا میں اس

"میرانام علی سے جزل بارشہ اتناتعادت کا تی ہے یا مزید ڈکمیاں بھی بتاؤں " عمران نے قریب پنچ کہ مشیل بشل کی نالیاس کے بیٹنے کی طرف اٹھاتے ہوئے کہا ۔ اورجزل بارش نے ہونٹ بھینے گئے۔

'' جوانا ۔ اُنے آیک طرف شیکوں میں لے عیلا ۔ ادرباقی سب پہل اسی طرح چھیے رہیں گے جوبا سر آئے گلیوں سے اٹرا دور میں ڈرا جزل بار شرشت خاکمات تعمل کمریوں ''سے عمران نیمسکرات ہوئے جوانا ادرباقی ساتھیوں سے آباء

ادر جوانانے آگے بڑھ کہ جزل بارٹم کی گردن دبوجی ادراُست دھکیات ہواایک سائیٹر میں شاوں کی طرف ہے جانے گئے رجزل بارٹر بائکل خاموش تھا۔ اس سے صلق سے ذراسی آواز بھی ذہکل رہی تھی۔ عمران اس سے بیچھ چاں دبا تھا۔ ایک بڑے شیلے کی ادر ش عران نے انتہائی سنجیرہ <u>لہج</u>یس کہا ۔ یں بنج کریم ان نے جوانا کو رکنے کا اشارہ کیا رادر جوانا نے جزل باد ٹر " اس كي ماشي وجوانا "\_عران في شرك من خيده المح من سمها درجوانا نے بجلی میں تیزی سے اس کی تلاشی لینی شہ و ع کردی میں اس سے پاس کوئی اسلحد مذکفا رشایداسلحدر کھنااس نے اپنی میکن اس سے پاس کوئی اسلحد مذکفا جرنيلي شان سح خلاف سمجها تقاء " متركيا جائت بوا معزل بادر في بهلي بارزيان كعولة الم موك كها ، دوكو فائشرذ كالكهل خاتمه تههين معلوم توسيم بهادايهان لهف كامن ي بي مع "عران ني مكرات بوكرياً عثیب ہے۔ میں اس تنظیم کوختم کم دیتا نہوں " بے جنرل بارشه نع جواب ديااب ده يوري طرح سنبهل حيكا تفاء " سورى ميں اس كاخاتمہ اپني آ كھھوں سے دِمكھفا چاہتا ہوں اور سنو - مجعمة سے یا تہاری فوج سے کوئی مطلب نہیں -مجهر صرف دُولُون ما شرف عالتے سے مطلب ہے۔ باقی کام کوابو عانے اورا قوام متیرہ میں نے ساؤتھ افرانقیہ میں ملکی یاؤگ تباہ کر دیاہے۔ ادراب یہ آخری بین اڈہ ہے۔ اس کی تباہی۔ بعديم مين همئن مول كاكدميرام فن حتم موكي سب - در فدو مرك صورت میں تم حبیامتہور حربنل بھی مارا جائے کا ادرا ڈہ لوہ ختم موگا ہی کیلی تہا م موت بور سے ساؤتھ افراقیہ کے کے بهت بينا الميد بهوكى - أب تم خود فيصله كركوكم كياجات بو"

سنو اگرنته محمدم اعتماد کردتوین بیاده از خود خالی کرا دیتا موں اور دو کو کا سرائر کو تیہاں سے نکال دیتا ہوں۔ اس طرح انسان مرف سے بچ جائیں گئے۔ ادر میران بھی دعدہ کہ اب میں انتخابات كى داه مين كوفى ركاد ك سنكوشى كرون كا " بعبر ل بارشر ف تفیک ہے۔ مجھے تہا ہے دعدے بیاعتما دہے کیونکہ بهرطال تم مشهور حدنيل موركين س اتنى دورس صرف دعدت بيتكيه كمرك مملئ تنهي إيارتم مير يساتقهيلي كالبرين فیلوا وردیل سے کال کرتے اڈیے میں موجود کسی با غتیار نہو ڈی کو أكيك بام ربلاؤ- ادريرات بهايت دوكه ده اسلي فان كاندر ميراآدمى كي جائ - أئس ايك دائرلسي جارجرادردائرلسي دائسامندف محكس ديا جلتي ميراآدي نود اندر جاكر وائمليس واكنامنث استحفاف يين فث كرك كادر كفرجاد حرك كريهان آحلتے گا۔ میں جار حرآن کرکے دیکھوں کا۔اگروہ فیصح کام کر راہ ہو گاتوپھر مجھے بہمارے وعدے بیراعتبار آئے گا۔ آدرجہ سک يورااؤه خالى نه موجائے كايس جار مراينى تحويل بين ركھوں كاجب تم اینا وعده مکمل کمرو کے تو بھر بیجار حربہ ہاریے حوالے کرے ين اينے ساتھيوں ميت وائيس حلاحادُ ن كا ان طرح بها ما الله كفي بج عائے كا ادر ميرامشي مي تميل موجائے كا "عران نے انہائی سنجیدگیسے بات کرتے موٹے کہا۔

"اکرالی بات ہے تو تم خود میر سے ساتھ اندوعوا درانے کام کی کی کر کے باسر آجانا۔ میں بھی متہادے ساتھ آجا وال گا اس طرح متہادی بوری تسلی ہوجائے گی " جنرل بادشر نے کہا ۔ "فیک ہے ملکن میں اکیلا نہیں جا دَل گا میرے ساتھی کھی ساتھ جائیں گے اور یہ بات ذہن میں دکھ لینا کہ ہم توجوت کو ہمیں بررکھ ہوتے ہیں اور یک بیٹ یا کے معمول سے انحیف میں ہادی موت بایک شیاد تی در تمہادی موت بورے سائو تھا فرق کے اسحین نے لیس کے دیکن متہادی موت بورے سائو تھا فرق کے ایک بہت بڑا المید ہوگی ۔ اور متہادا کوئی متبادل انہیں ندمل سے

گا"\_عران نے انتہائی سنجیدہ لہجیس کہا،
" میں سمجھتا موں تم کریڈ کردیس صرف اڈہ ادرآ دی بجانا چاہتا
ہوں۔ میں اپنا دعہ و اکر در گا"\_ جزل باد ٹرنے انتہائی
سنجہ و لہجے میں کہا ۔

دیمد نربه براست: "میراجزل بادشر سے ایک نمرلفایذ معاہدہ ہوگیا ہے۔اس سئے ہم سب اس سے ساتھ اندرجا دہے ہیں " عمران نے اپنے ساتھوں سے مخاطب ہوکہ کہا ۔

"كيسامحالده سمين بهي توجيه سية عليه عليه جوليك حيران موكم كمها به المدينة عليه المدينة عليه المدينة على المدينة ا

الدولة الرسب بعددا م الوجاع كا اوا عالی می المار می المار می المار الما

وہ کھنٹھاک کر رک گئے ۔

تیں ہوں "-- ایک لوجوان نے سرلم تے ہوئے کہا ۔وہ

كے بونر فریسنے ہوئے کتے اور وہ ایجارج قوبا ماعدہ دانت بیس رہا تھا۔

يا مرتكك مبوت كها وادغران ف سرعاديار " كُلْيك ب - آد النجارج صاحب "-- عمران في كها- اور انجارج كى طرف برها النجارج نے اللح خانے كا دردا زہ كھولا -ادر میروه الران کو لئے اندرجادی جب کهصفدرادرباتی سائقی دبیں جزل بارثر کے ساتھ کھڑنے رہے ۔ صفدراوری طرح ہوکنا تھا بھودی دیم بعد عمران النجارج سميت والسبق أكيا السكيم بم مرام يق سسسسر انہوں نے ڈائنا مندہ کاس فی کر دیاہے دائرلىس بكس اوراس كافيار جران كى پاسس سے ســــــ انجارج نے انتہائی گھرائے ہوئے بھے میں کہا بھرجزل بادار نے صرف انبات میں سے ملانے میں اکتفاکیا عمران نے مسکواتے ہوئے جیب سے عادم نکال اور کھراس کا ایک مٹنی دیایا توجا دھ برم و ہود يم بب على الملاء عمران في ملين انداز سي معرطات موت ئى آن كيا ادر كيم ها رحم كو دد باره حبيب بن دال ليا يـ "مْقْيِكْ بِعِي - آدُمِلِين - گُرِيد ديين ادُن اب يل يوكا "\_ ال نے کہا۔ نابىزىكل كراسے سيل كردد ادرجب تك بين خودآر درمدوں بي آن مذكيا جائ -- حزل بادر في ختك لج بين كها م ين سو سن ار در كالعبيل موكى مر -- الحارج في ممر

سيرت سيحبرل باداركو ديكهور لم تها-جیے پہنے دیسے ہی ہروراف ازمانی آرڈر سے جبزل بادر ا نے انتہا کی سنیدہ کیے میں کہا ادراس نوجوان نے سرملا دیا۔ " صفدر متم بهان كاخيال ركهو كي - ين اندرجادَ لُ كا"-عران نے صفدر سے کہا ادرصفد نے سمرلادیا۔ مم\_مم مركز الجارج في شايدا حني كو دین باؤس میں اسے جانے مرحرت کا اظہار کرنا جا لا تھا۔

میں نے کہا سے جیسے یہ کہتے ہیں دیسے ہی کرو" ۔ جزل اللہ نے غراتے ہوئے کہا۔ آدرانجارج نے ہونٹ چباتے ہوئے مہر عران صاحب بہاں کوئی مشین سے رجوالیں چیزوں کوخودنجود فیوزکردیتی سے "\_صفدنے کہا۔

اده بل - وه مشين كها سبع - تباد " عران ف انخارج س مخاطب موكد انتهاكي سحنت لهج مين كها-" اس مر ب میں ہے مناب " نے ایک دردازے کی طرف اشارہ کمتے ہوئے کہا۔

"ماد صفدر يها اس وس ارد ركرو" \_عران ني كها -اورصفدر ماعق میں منین کر کیوے تیزی سے اس کرنے کی طرف بره كيار دروازه كهول كروه اندركيا توحيد لمحول لعبدسي اندر سے مشین کن کی ٹر توا من کے ساتھ منی دھیکوں کی آوادی سنائی دیں اور اس سے ساتھ ہی خاموشی طاری ہوگئی جزل بارتشر

عمران خود تقارساتقو دالى سيب بيرجنرل بارثر كوبٹھا يا كيا اورعقى طرف ده سادے سمد طاسم شاکر بیشنا توکیاسب تھنس کے سمبونکہ جنگی ہملی کابیڑ میں بیشنے کے لئے زیادہ جاکہ تو نہیں ہوتی سکیں مونکہ یہ كافى بداسكى كايشرتها واسك اس مين ده سب بهرطال سمك سے کال اس کی سکراس بارجزل بارٹرنے خود کال است کی اورائنے انہیں بتایا کہ دہ نود ہیلی کا پیٹریس ہمیا یہ ملک بوشوانا کی سمرحد يم مار لمتع اكس لئ مبلى كايير كون رد كاجات - اس دوران

عمران نے حبیب سے چار حرن کا لاأ دراس کا بش دیا کرد مکھھا۔ بش وبنتے ہی ملب بل اٹھا اور تلران نے مطمئن اندازییں سربلاتے ہوئے أس آف كرك والسومي مين دكه لياجزل بادر في كمع عران کوالیا کوت دیکھ لیا بھا۔ اور منب طلتے ہی اس کے جہرے میرکھی دُسابیدا ہوگیا مگردہ خاموش رہے۔ يدتونم واليس جومنبرك جاري من موت اعانك حبزل بارثر في دران موت بوئ كها، أس شايد كوئى فاص ف في نظر إلى ہم اس دقت بولسوانا اور نبیبیا کی مسرصدی بی کے اویر بيدانكر رہے بن سمب بنج كرم البتارخ مودين سے اور تقراب ويسئية تصبه بوتسواناني سرعدك بالكل ويرس يم ايك مفته

عمران في مهلي كايد ففنايس بلندكياسي هاكه ثدانه بيريهادني

تنظیم کا خانمتہ کہ دیاہے توہم دالیس پیے جائیں گے۔ دینہ ہم کیر پیٹا کا جا ائیں گے اور اس سے بعد جارہے مہمارہے درمدیان دوسمراکونی ساده نهوكا - معربتهال معى مرنات كادر عتماد الدي الدي تباه مومائين كي \_ عران في المها في حده الحجيس كل "بين نے دو دعده كياہے أسے بوداكمدن كاكيو بكر جب تم نے مکی ایک ستاہ کیاہے ریس نے مجھ لیاسے کداب دوگو فائٹر ننزید نهیں عل سکتی۔اب میں طرف پیداڈہ اور آدنی بچانا جا ہتا ہوں ۔ اب انتهابات مقدر مو تصرین ادر نمیدیاست بهرطان جهن بوریا بستر بيٹينا بيٹ كى مقدر سے كوئى نہن لاسكتا " جبزل بارش نے بڑے بیدہ کھیں کہا۔

ادر کیور ان اس دقت ک بام رکاریا جب تک اس کے

"او سے تعادن کا مشکریہ سواب باس طبعہ ہیں۔ تم اس

میلی کامیٹریں بولٹسوانا کی سم حدیرجائیں گے ادریتم کمارے ساتھ جاڈ تے۔ مرورید بلی کاسر اور یہ جارم تھم تہاد مے والے کردیں گے۔

اور بعراي متفقة مك ولم رمين مطح - الكرمهار م مخبرون في

یہ اطلاع دے دی کرتم نے داقعی اوہ خالی کرا دیا سے اورڈ و کوفائٹونہ

بلاتے بوئے جواب دیا ر

ما من دبين فا و س سيله ندكر ديا كيا -

" تھيك ہے آؤ" عران نے كہا۔ ادر ببزل بارٹر نے مه بادیا۔اور پیمروہ اُسی طرح چلتے ہوئے اڈے سے باسر تعلی ۔اور من المحول بعددة أيلي كايشريه سوار ويك عقد ما بالمط سيك يد كا والبتهيك أسى طرح قائم لقى وأسسى كاجهره بتاريخ تفاكه جيي وه كسى بهت برك بوجهك دباد ساعانك بالبركل آيا بدر منجزل بارشمين تهادم جهرك يدييدا موف داكي حيك كي وجراجي كرح سحقامول متهارك ذبن ين بي خيال ينهان كه جارهم كي ريخ يهال تك تونهين موسكتي اس لير ابداده تو معفوظ مولک ماتی رسم مهم تو کمبرے میں فیول فولواتے دقت ہم آسانی سے شکار کئے جا کئے ہیں توہیری بات اچھی طرح سن لور تم ان الات ك ماسر نہيں ہو۔ اسك متہيں اس كي ميج دينج كالعلم نهين م -اس كَيْمَ فوش مورت مو-اس كي ينج كالجه الهمى طرح علم ہے بتھى بيں ادھرآ ريا ہوں ۔اگر بتم عاموتو بيں ابھى تنهيرا الم التجريبي المتأبون "عان في المالة ہوتے کہا۔ ادرجیب سے عارج نکال کمان نے اس کابن دبایا توسبزر فك كالبب على الله أوداس ملب مع طبق بي جنزل بادار کابهره نادیک ہوگیا اس کے پہرے بیموجود جمک یک گفت حتم المديك عران في مكرك المدين الذا ودوادم كولتبزل بارشركي مخالف سمت دالى حبيب بين ڈال ليا ب اس كى دغ اس قدرے كرساؤ تھا فراقي كے آخرى كونے ین می تمهاداید اده اس جا دیم کی مدست الزایا جاسکت سے بدتو تقى أيك بات ، ددسرى بات يدكه اس كامطلب سے كه تهارا فمن اس معابدے سے بادے س عماف نہیں سے درنہ مم السي بات منسوية اللي كيول منهمين الن بيلي كابيرت

ان دوست کے یاس مقربی کے "عران فسر الم تے ہوئے یں ہیں ہے۔ "مگراتنی کمبی بید داز کے لئے توفیول اس میں موجود نہیں ہوگا ہے۔ حزل بادر في مونك كاشتى بوك كها . "كمبر مس فيول بل ملت كا در حب سادًى قا فرلقة كاسب سے براجزل عاداتم سفر ہوتو پھرفيول كى كيا كمى ہوسكتى سے " عران نے مسکواتے ہوئے کہا۔ " أيكن وشواناكي مرحدتو بنيديات بالكل قريب ميم تم اتنا لمبا کھرکا کے کم کیوں جا رہے ہو" ۔۔ حبزل باوٹر نے حرت بعرب لهج ين كها. "بتاياتوس دلى ميرا دوست رمباي - اوراس في مجھ ای مفتی ک شکار کھلانے کی دعوت دے رکھی ہے۔ اور اس دوست کے انتہائی قریم عزیز متہار سے الدگردموجود ر بيت بن الله مع خري كى آسانى سى ما ماسى كى -

كيتم في معامد بي يعلى دوآر يفي كياسي يانهين اور دوسمرى

بات يدكه الرئم في معابد بيعل درآمدندكيا توجور بي ومنبراً

ينجيع من زياده وقت مذيك كاربهر عال مهارا ميار وارتر فو

جومنبرك مي من عران في مند بنا في موتركها اور

جنرل باركر مونث بعينع كمرفا موش موكيا

ده بونگ کرسیدها بوگیا اس جهرے بریس لخت کی

جياسي ابمراكي ليكن دوسرك لمح ده دوباره سيف ك

ابع میں کہا۔
"اس میں ہمہا ماا در ہمہاری عکومت کا فامدہ سے "عالیٰ
اس میں ہمہا ماا در ہمہاری عکومت کا فامدہ سے "عالیٰ
نے جاب دیا۔ مہلی کا ہو کھوٹ کی دیم بعبر کرنے گیا۔ ادر کھر
دیاں سے ایک ملائی ہوائی اڈے یہ برای بار کھر فضا میں مبند ہوگیا۔
سے فیول کھروا کا در کر وہ کی کا میٹر سے باہر بھی ہے۔ اکا دکہ دیا تھا
اس نے میران میں موائی اڈے کے انجازی سے بات ہوگئی
کھی اور دہ فیول کھروا کہ دو بارہ فضا میں میروا اکہ کے تھے کہ ب

" اب سب بنتج اتراتو کر جنر آنی بادشریم بھی" عمران کے نیچے اتر تے ہوئے کہا ۔ میں ہیں نے تو دالیں جانا ہے مصحبرل بادشر نے چونک کر کہا ،

" لمن مكن تم بيلي مهارك سائق شكل ك جاؤك- اور كيم

بيلى كاية -اب منده ك عالات بهارى ايني سوح بيمنحورس -س نے ہمال دع و يوراكردياسے ركن ايك بات يادركونااكر ئم نے اس جنگی مبلی کانیڑے ہم ریہ فائرنگ کی کوٹ ش کی تو پھر بهارائتها دامعابه وأسى لمحضم موعلك كادرسر عياس آيس منزائل موجود سے جوایا معے میں بہارے سلی کاسٹر کورا کا کھیے بنادمے کا اور فلا مرسے مہلی کا بیطر تباہ موتے ہی عاً رج کھی مدت كى دحب يُشِي بوجائے كا در كورندتم رسوك ادر نه تها داالاه آيين ميزائل عَا نتنت مو- كيا مؤتله في - اُلْرَكُهُو تُواسِمي بمُوينه د كھا دوں -

البته تهمین بھر بہاں سے بیدل واپس عبانا پٹرے گا۔ عمران نے جیب سے دہ عباد حرنکالتے ہوئے کہا۔ "بیس نے کہا ہے کہ میں معاہدہ بود آکروں گا"۔ حبزل ہارٹر نے ہوش چیاتے ہوئے کہا ۔ " اور سمر سے بدوارد ان وائد یا ڈیا ڈیا۔

" او کے نے بید ہوجا دمبرا درجا دُ ۔ با فی بافی ۔ عمران نے مسکواتے ہوئے کہا ادر جا رجر جبزل بارٹر سے ہاتھ میں میڈوا دیا ۔ جبزل بارٹر نے ملدی سے جارجر کے کر حبیب میں رکھا۔ادر پھر

داكس مراكروه تقريبًا دو السف دالع اندازين مهلى كايترى طرف باره گیا-ده سبادگ دمی کوائے اسے جا تا دیکھتے دہے سیند لمول بعد ملي كاير فضامين ملند كوارا درانتها في تيزدف ارى الثما بوا داليس جوم نبرك كيطرت بشه هدكيا م " آخراس سادے ڈرا کے کامقصد کیا تھا جہاں ماہدے ممن تق مق وجوليان تيزادد الم الح ولا أل "مس جوليانا فردالرسيان كتين بن حب سب دائت بند ہومائیں تو بوعقل کو کام میں لانا جاستے "عران نے سکواتے ا توہم داخیال ہے تمنے بیکام عقلمندی کاکیا ہے جو سراسمر حماقت ہے۔اڈہ اڑا کہ اور حبزل بارٹھر کو قتل کر کے ہما رامش کمل معرجاتا "\_جولياني مونسط جباتي موسي كها -" توتهها داخيال مے كه ده انجارج اب مك ديين لمؤس كوسل كتيجزل بادثرك أحكامات كالتنظاركر دلج بهوكا أنسي بات نهبن ہے۔ سمارے جلتے ہی اس نے سیل کھولی مو کی اور وا اُسامند ط بمس مثادیا ہوگا "\_عران نے مسکواتے ہوئے کہا۔ " اده اده - كيم تم نے يدسب كي كيول كيا-ادر على حمير سك تدوه درست كفاتم في أست آن كرسي درل باراثكو وكهايا تقا ، \_ بولیا نے کہا۔ باقی ساتھی تھی مران کی بات س مرحلان

بوتے کھوٹے تھے۔

" اربے وہ چارجہ تواب بھی ممیرے پاس ہے۔ یہ دسکیمو ہ

عمران نے مسکواتے ہوئے کہا اور بھر ددسمرے ملحے جیب سے اس في عار حركالا ادراس كابش دباياً تواكس مرطب على التمار اب توجولیا اورسائقی اوریمی زیاده حیران ہوگئے ۔

سنومس جواليا فاخر دالثريم ولح ن بدى طرح ميمنس كمرده

تق رحبزل بادر وقتل كردينيسك بهار امسكه على نفيوسك تقار اوريم اس محراسے نكل هي منر كتے تھے كيونكه بمربر فيها دُني اور

التميدن عقام بهادابه لي كاية اكب لمحين مها كرديا حاما حزل بار المرجيكية الميول كي نقيات بيل اليبي طرح جاننا بول اليسي لوك این دندگی کے مقابل سرچیز کونانوی قیلیت دیتے ہیں اس کئے

میں نے اس مرت سی می ترکت سے بازر کھنے کے یہ سادا كميل كهيا اورتمن دكيه لياكه ده يهان يم كس طرح بي حسد مركت بهاد مع سائع جلاليا مرن ايني ذند كي كي فاطر - ادريد

بعی من لو که جیسے ہی اُست احساس مولا که اس کی زندگی محفوظ ہے اس فے مسی معاہدے وغیرہ کی بیدداہ نہیں کرنی اس لئے الهمي ديكيه فناحيند لمحول لعبدسا ؤئقا أفرلقيه كئ آدهني سے زيا دہ فضائيہ مع جنگی جہا ذاب مبتل ادراس کے ارد کردسے علاقے کوسس

الرح تباه وبرباد كرديتي بين - بوشواناكي باس تواتي نضاتي اقت ہی بہتر سے کہ دہ اتہیں روک کے را ں طرح اس کی ندگی کفی محفوظ ہوگئی ادر بار نے جیسے خطراناک ایجنٹوں کا کھی الممم موجك كأ - بولوكون فائد بين دلي " عران ف

سراستے ہوئے کہا ۔

بولیانے بڑی طرح بیونک کرجوز ن کی طرف دیکھتے ہوئے یوجیا " ئىتېاراد ماغ تونواب نېيى بوگيا بىيب تىرېيى بىيسى ئىچۇمعلوم ببت كيونكماس سي يعلم أسيج ذنِ سي متعلق خيّال بني نه لا يأتفَّه. تَعَالَوْهِ ..... " بوليا كارْم و غصر كي شدت سرَّبع لهراني "الى مس جوزف دى گرميك كى روح بيا دېپولگئىسىم اوررون براب بین مسکرالی کی مسرخ گیرهوں کو منڈلاتے ہوئے میان دیکھیے اب میں کیا کروں میں نے سوچا کہ ویل پاکھشیا میں شاید د لم بهول بسمي هي المح وه ميري روح مير تصبيث يثين كي اوراس هاری قبرین دور دوربنین بههان تو ایک هی بننے کی سیون تنویر بهین تو سیاه

أسمي مواتي والمنية و على المات مرات موكركما مير عضال مين تموا تعي يا كل وكئ بوا \_ تنوير كم بون

یاتے ہوئے کہا۔ " جوز ن "\_\_\_عران نے کیسر وزن کی طرف گھو ہے ہوئے يسبب "بوزف ني ويك كركها -اس كانداذ

اساتها جي ده عران ي آدازس أنيندس بيما و موامو ميد تواكر مجعة نوير ياكل كهتا تقاتم اس ميع في هدد وتستقيم كين إب أكليمين بندك كموع مو" في أن في منه بنات

" بېس راب جوزن دى كريى جوزن دى نيوام وكياب اس سے باس اب توبیں مرف مرف کا انتظاد کر دیا مول-ان م مقى كى طرح جو بوڙ ها مبوكم اپنے قبرت ان ميں جاكر كو البوجاً. ج كاش مين إدر م مركم سائق في آناب شي كيامعلوم تقاكدات

بِهُ بَهِي لِهِ مَا يَكُن اب كِياموسكان مع"- جذف كالبجانة بالمي الوسان "كيا \_ كيامطلب التي كيامواسي رينها دسم"

کے بعد جوز ف دی کریٹ اینے انجام کو بہنے جلئے گا دہ جوزن دى گريىڭ جىر كا نام سن كرشيرانىي دىين ناڭگون يىن د بايلىتى نقىر.

ده خوزت دى گرېيڭ حبس كانام سن كمرا فرلقيه كي غور تو آكي إملين میں آسانی سجلی عبسی جیک آجاتی تھی۔ دہ جوزن دی کرسط میں کے

واستنسب مست فانحقى ادر وحتى كينشرك خود سخو دسرت عاياكمة عقم " بوزن نے آسی طرح انتہائی مادسانہ بھے ہیں کہا، " آخر اسم الما متهان كيانيكوكي بنادرامسم السيوليان

حملائے ہوئے لہجے میں کہا۔ اس نے کی دنوں سے شراب نہیں یی "-- عان نے مسکراتے ہوئے کہا ۔ اورائس بار دا قعی جولتی ، صفدرا در تہویرتینوں بمرى طرح المجمل مياك - ان سب سميجهرد رن مي يقين مذات والى

" کمکی دلول سے شمراب نہیں بی ہے جوزف نے اوہ واقعی میں نے سارے سفرین اس کئے کا تھیں بوتل نہیں دیکیھی۔ مگریہ کیسے ہوا۔السِالوناممگن سے اسے بولیائے انتہائی حرت عفرت

ہجے بیں کہا ۔

٠ سو

w. pr

وہ سلصنے جواد نیا در زنت موجود ہے اس کے ساتھ ہی ایک میٹر ہو گادیاں سے اپنی جھاکل مجمولا و اور جوز ن کو دور پھر کھو سینی اکس طرح بسر تیسر نیشلہ میں سے عمال نے مسکواتے ہوئے کہا ۔ ''زنہیں باسس بانی سے کچھ نہیں جوگا''۔۔۔۔ جوز نسسے میر ملہتے

. جوین که ریا موں ده کرد "\_عران نے سوت کیج میں کها ادرجوزت سر ملاتا ہوا تیزی سے جنگل کے اندریش هدگیا ہے۔ ادر ا

"اب کیاہم کیاں آنے والے جنگی جہاز دن کے انتظارین کھڑے میں گے" ۔۔۔ جولیانے اس طرح یونکتے ہوئے کہار جیسے آسے اپنی پہلی بات یاد ہو گئے ہو۔

تمیری طرف نئے متا میڈو بھی سکتی کہو۔ میں نے متہیں منع تو نہیں کیا ''۔۔۔عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیار تا تع ساسے تاریخ

تم سی جا بناد کی می از می از ایس بنادیا ہے ۔ بولیا ف اس بار بھر ب ہوئے بی کہار

" بس معوده می دیدا در مسرکرد در میکرنیمل موجائے گار مرون معودی دید" میران نے اُسی طرح مسکواتے ہوئے جواب

دیا۔ اور بولیا منہ بناکہ خاموت ہوگئی۔ اُسی کھے جوانا والیں آیا نواس کے ہاتھ یں جھوٹی جھاگل تھی۔ یہ ایسی جھاگل تھی جو آسانی سے جیب میں رکھی جاسمتی تھی ۔ اور جوانا چو کھ بانی ہے حدیث تھا۔ اس لئے یہ جھاگل دہ ہر دقت جیب میں رکھتا تھا۔ جوانا نے بھاگل جوز ف می طرف بڑھا دی۔ " مِن سِيح كها سِي وَنِ وَلَكُوْ وَنِ نَهِ كَدُوبِ مُوتَ بِمِنِهِ لِللّهِ كَالْمُونِ مِنْ بِمِنْهِ لِللّهُ كَ التَّى سِيدَ وَانْسَانِ وَهُو بِ سَي سِينَ سَي لِسُنَ السّسَ بِيُول كَ السّسَ بِيُول كَ السّسَ بِي وَلَيْ السّ المَّيْنِ وَمِنَا وَلِمَانِ لَهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الله

جود بس یں ایک میں ایک میں ایک میں اسی جڑی ہوئی مجھے یہ مند سبورت آدمی ایھے نہیں گئے پہل ایسی جڑی ہوئی میں میں م مزور مہو گی جو تہاما انشہ پوراکر دیے گئی "عمران نے اس بار سمنے لہجے میں کہا ۔ سمنیں باس سر جوز ف دی گر سر ہے ابھی مرانہیں سے ادرجوذ ف نے کہ چرب بوکہ دیا اسے پوراکیا سے ۔اب میں مرکو سکتا ہوں

سین نیزی کمیل سے پہلے تمزاب نہیں پی سکتا سے جوزف نے مقوس لیجے میں عواب دیتے ہوئے کہا ۔ "تو پیمرمنہ کیوں اب ورد ہے ہوہ ۔ عمران لے مسکواتے

ہوئے کہا۔ " بہس اب جوزف دی نیج کے دمنہ توبسور نے دو آخر سینچوا منہ بھی ندبسور سے تواور کیا کمر سے "بوزف کے کہا اور جران نے امتیار کھاکھ کلاکم منس بٹے اردب کہ باقی ساتھی بے اختیا دمسکرا دیئے ۔ بے اختیا دمسکرا دیئے ۔

" جوانا " عران جوانا سيمنى طب بواجو خاموت كفرا

" نيس اسطر"\_ جوانا نے فورًا سى جواب ديا يہ

"اسے بیو بوز ف سے عمران نے سحنت لیجے میں کہا تو ہوز ف نے مند بنا ہے میں کہا تو ہوز ف نے مند بنا ہوا تھا۔ نے مند بناتے ہوئے جھا کا کومند اُسی طرح بنا ہوا تھا۔ خالی کہ دیا۔ کیکن اس کامند اُسی طرح بنا ہوا تھا۔ " تہہیں کیسے معلوم ہواکہ اس درخت کے یاسی جبتہ ہے۔کیا

تہ ہم سے جانتے تھے " بولیانے دیرت بھرے بھے یں کہا ۔ " یہ درخت ہمیشہ چشے کے تنادمے میسی اگتا ہے۔ اس لئے اس کی موجود گی ہی چشے کی موجود گی کا بیتہ دیتی ہے " عران

نے جواب دیا " باس باس سے جھے کیا ہورہ ہے۔ ادہ ادہ میری ددح تندرست ہوتی جارہی ہے۔ ادہ۔ دہ سمرخ کیرهیں الشتی ہوئی دور جارہی ہیں۔ ادہ جوزف دی گھری کھرندہ ہوتاجا رہا ہے " جوزف نے کی گفت پیختے ہوئے کہا۔ ادر جوابا سمیت سارے ساتھی داقعی مید کھ کو حیران دہ کے کہ جوزف کا تھا ادر تدرید نے در ساجہ ہوتیزی سے سمرخ ہوتاجا رہا تھا ادر اس کے ساتھ ہی اس کا ڈھیلا ہے " ہوا جمر مجمی اس طرح کھانا جارہ کھا جیسے اس سے اندر کوئی ہوا کھر رہا ہو۔

" بست تویمزهی ہے ادر نتیوں سے ایسے لیے میں بات نہیں کیا کمرتے۔ درینہ میں دوارہ ان سرخ گرهوں کو کال کمراوں گا " عمران نے کہا توجوزت نے منہ موٹر لیا ۔ کیکن اس کا چہرہ بتا رط تھا ۔ کمرہ وہ اب ذہمی ادر جہانی سرلحاظ سے دہی پہلے والا جوزت بن گیاہے۔

" یہ کیا ہواہتے کیا بی چیشہ شراب کا ہے "بولیانے جوان اسے حصال است

"ادم نہیں ۔ یہ اسس درخت کی کمامات ہے ۔ اسے
ہنتوا کہتے ہیں اور باشوا کی جود کا پانی ہم انٹری سے بھی زیادہ
پیز نشرکہ دیتا ہے " عمران نے مسکواتے ہوئے جواب دیا ۔
پیز نشرکہ دیتا ہے " سے بمان نے مسکواتے ہوئے جواب دیا ۔
سے قوں قوب کی تیزادانی سکتے لکس عمران نے جاب اس کی جیب
سے قوں قوب کی تیزادانی سکتے لکس عمران نے جاب ہوں کی
سے قور اور ایک چھوٹا ساٹرانسیٹ کال لیا ۔ بوں توں کی
اور شانسیٹ کو دیکھنے گئے عمران نے ٹرانسیٹر کا ایک بیش دوا یہ
اسٹو میں جو کا بیک میں اسٹرانسیٹر کو دیکھنے گئے عمران نے ٹرانسیٹر کا ایک بیش دوا یہ دیا

کی چنتی ہوئی آ واز سنائی دی۔ پیس انھراشڈنگ فرام ریٹی پوائنٹ ادور"\_\_\_ٹرانس<sub>کٹی</sub>ے انھرکی آ واز سنائی دی ر

" ماتقرومین باؤس سے انجار ع سے میری بات کرا دَ فورٌا او در" \_\_\_ سبزل بارٹری پینچ ہوئی آ واز سے ان کی دی

" ییں۔ را دور" \_\_\_ ہاتقرنے کہا ا در پیم جنید کمحوں تک ثرانسیشر عامونٹ ریا ہاں سے بعدایک اور آ واز ابھری ر " ییں۔ ر\_ ذنبک بول ریا ہوں سر انجارج دبین یا دُس ادور"

بولنے والے کا لہجہ تو و باند تھا۔ " دبین بُروس الیمی سیل ہے اودر "عین بُروس بارشر کی آوازشائی

دى . " يىن رېآپ نے خودې عكم ديا تقاسمرادور"\_\_ددسمري طرف سے مؤد باند لهج مين كها كيا .

سے مؤدبانہ کچھ میں آہا گیا ۔ " فرڈا سے ہا تو دو را در مو دائنا میٹ بائس لگایا گیا ہے اُسے آئ کر دو ۔ ادر بھر جھے سپیش آل دن فر کونسی مپر دلورٹ دو ۔ ماتھ کو یہ فرکونسی معلوم ہیں ۔ وہ کال ملا دے گا ادور' کے جزل بارٹر نے جغیر سوئے کہا ،

پیچے ہے ہے۔ ہم ہوں۔
'' میں سمادور' نے فرنیک نے جواب دیا۔
'' اودرایشد آل' سے جنل بارشر نے کہا۔ اوراس سے ساتھہی فرانسی شرخاموش ہوگیا۔ کیراس سے بہلے کہ بان کا کوئی ساتھی بات سرتاء بھران نے بھی کی سی تیزی سے ٹرانسی شرکی ساسیٹر بیموجو داکیا۔
ناب کھی بی شروغ دی ۔ اور شانسیٹر میموجود میرخ اور نیلے دنگ کی جب کی دوسو کیاں تیزی سے مخالف سمت میں حرکمت کرنے تکی جب دونوں سوئیاں تقصوص مہند سوں برہنج جی توعمران نے ٹرانسمیٹر کا بٹن

سے تیز کچھ میں کہا۔ "یس جنزل بارٹرسپیکنگ، تہہیں میربی اس بینیل فرکونسی کا کیسے عمد ہواا دور" سے دو سری طرف سے جنزل بارٹر کی حدرت بھری آ داز سے نیز بھر

سنائ دی. " میں نے اپیناسپیشل ٹرانسمیٹرریڈ پوائٹٹ کی مخصوص فر کیونسی پر پہلے ہی سیٹ کیا ہوا تھا ۔ اس لئے تمہے نے جیسے ریڈ پوائٹ کیرکوائس دہ معہ سرشانسر طور تھر سے ن کی اپنے جیسے دیٹر پوائٹ کیرکوائس کے

دہ میرے مرانعیشر پر بھی سنائی دیتے نگی۔ اور جنرل بارٹر تم نے معاہدے کی خلاف ورزی کی ہے۔ نتہ بین توجا چیئے تھا کہتم اڈہ خالی کرنے کا حکم دیتے ناکہ معاہدہ مکمل موجا تا رئیس تم نے اڈہ خالی کرنے کی بجائے ڈائنامیٹ مٹلونے کے ایجا مات دینیے ہیں اودر "۔۔۔ عمران کالجیبے مدحن تھا ر

" لی نے کا سے تم انتہائی احمق آدمی ہو پایٹ یا تی ایجنٹ میں نے معامدہ مرف اپنی جان سچانے کی خوص سے کیا تھا کیونکہ مجھے معلوم سے کہ میری جان ساو تھ افراقیہ سے لئے کئے کہ تاہمی ہے۔

ورمذیکس طرح ممکن تفاکہ میں ایسامها مدہ کرتا میں بیستے جی نیسیا کیسے آزاد ہوسکتا ہے میں سے کیسے برداشت کرسکتا ہوں کہ نمیدیا کے مقرسیاہ فام کیٹرے آزاد ہو کر عادے سامنے سرا بھٹا کرمیلیں ان کے مقد رمیں غلامی کھی تو تی ہے مہیشہ بہیشہ کی غلامی بہی ریڈ

لپائنٹ ہی تم دیکھنا ان حقیر کیٹروں کی موت کا باعث بنے کا تین نہیلیا بیں الیہافتلی عام کرا دُن گا کہ ان حقیر سیاہ فام کیٹرد ل کوبھر زندگی ہر بیجرات مذہبو سکے گی کہ ہم سفید فاموں سے آزادی کا تصور بھی کرسکیں

اور نبور میں اب محفوظ مقام <sup>سر پر</sup>نج کیا ہوں۔اب تم میرا کچھ نہیں گاڑ گئے

دردائناميث دائرليس عارج رهي ميري جيب ين سفي الن لقيم آب

المے کو کھی تباہ نہیں کر سکو گئے ۔ اور اکر ایک کمحہ اور مہاری کا لینہ

آجاتی تومین دائے آیئر مارشل نکلس کو آرڈ ر دینے ہی والا تھا۔ اور متم

عاب بونسوانا كركسي هي حصيين بنج طاؤ يح نسكو يسي متهارى

غاطر مورسے بوشسوانا بریموں کی بارٹ س کر دوں کا ۔ لوشوانا بیں اُتنی

طاقت نہیں ہے کہ دوساؤتھ افراقیہ کی فضائیہ کا راستد روک تھے۔

ادراب بهي مين ايسابي عكم دول كانه صرف تم مبكه اب بين في فيصله

سرايام ين تهادك ليس انده مك پاكنت يديمي قيامت ور

دوں گا کو زستانی حکومت میں ایسے آدمی موجود ہیں جومیر صفکم

بِاسرائیل کو اپنے او کے استعمال کرنے کی احازت دمے دیں گے۔ بیا سرائیل کو اپنے او کے استعمال کرنے کی احازت دمے دیں گے۔

كالظهار كرمني عتهت اينادا وسيساعة سأعقد ايني موت بعي مقد و تهار معداب حب مهاری دوح بهار سے خیم میں ہے۔ ين داليس منهس جادُن كا-اورسنو-اين دائس ائد مارشل كوتكم دين سے يمك ايك بادىھ ويديوائن يركالكرلين تهبن ودى معاوم بوجا من كاكر بها دى طرف سے معابدہ تو ان كاكمانتي نكام ادورایند آل "بعران نے انتہائی نیصیے بھے بین کہا۔ اور مراسمير كاف كرك اس في ايك باد بيرتيزي سي ناب تكماني -اور د دباره پہلے والی فرکمونسی ایٹرسبٹ کیر دی ریند کمحوں بعد ٹرانسیٹہ ے ایک باریفر ٹوں ٹوں کی آ دازیں تکلنے لکیں۔ ميلوم يلو \_\_ حيزل بارتر كالنك ريديواسُ ف ادور "\_\_\_ شرانسميشرك جبزل بادشركي تيختي موفي آدا زيكلي ميكن بارباريد ففتده دوسرانے سے باوجود رانسینرے دوسری وازسنائی نددی . توران فيرك لونت فاموش موكيا عمران في سجلي كي من تيزي بنن آف کیا اُدرایک با دیم ثرانسمه شری ناب کھانی نشروع کمر دی ر ادربعرات ایک ادر عفوص فرعونسی بداید حبث کسکاس بن أن كرديا ويد لمول ك فاموشى ك نبدر المراسم يرس ببرل بادرا کی تیز آداز دوباره تکلی س میسکومهایو - جبزل بارمر کالنگ مامری مبین تقرقی تقری اودر <u>"</u> حبزل بارثر فبرى طرح بيئخ رالي كقار

تتی عام کمایلہے ۔ اور اس کے باو بودیں شایدتہ ہیں زندہ ٹھوڈ کر والي ويلاجانا ريكن ميرك مك سحفلات اين كفيرانيالات

ادر کھراسرائیل سے خون ناک میزاکل تہارے مک کی این سے ابين بكادين كادورا ببرل بارثر في انتها في فخريد الهج مين مجع معلوم تفاحبل بارثو كهتم كس قدر كفشا اور كمين آدى مو اور

تمكون معامده كرني بيعبور موسيم في سي معامده صرف اس ك كيا تقاكه مين بمهارك المصين موجود بي شهار انسانو لكي ماكت

نبعابتا تقاءاس كئي يسف تهين اتن دمات مي دى بعاب منہارے آدیمیوں کی الکت میری دجہ سے نماد کی بلکہ میر تنہارے بى المقول بوكى مين اس سى برى الذمه مول ركس ابتمان فودسی معابد سے می خلاف ورزی کرتے ہوئے اینے کدیموں کا

يُهنهين بجائلبه بوراميح إسى تباه بوئيكات سعد انتهائي فون ناك

ا اده اده - يركي مكن مع - جارحم تومير عي سم ميرويين

ع و س كي تباه ، وكيا عاد عرالب الهي كات كاش دك ريائي -

کیائتہارا دماغ توخراب نہیں ہو گیا رادور" \_ بزل بارٹرنے ایسے چنچتے ہوئے کہا جیسے جنچ کے ساتھ ساتھ اُس کی ردح بھی حیم ہے۔

" فارمر کون سایا رجر عناب دیسے میں درست کہدر ابول سرد دُوكُوفائشرز كامنية كواركر ريد لوائنك كمل طوربية تباه مهويكا

ہے۔اب دلیل سوائے راکھ سے اور کچھ نہیں کیا اوور "\_\_ یامر

تواس شیطان نے دھوکہ کیاہے ۔ بین انسس کی بوٹیاں اڈا

ددل كاردهاب مجمع سي بح كرنهس جاسكتا ريس اب است توكيا اس کے بور سے ملک کو میزا کلوں اور یموں سے اڑوا دوں گاریں

انتقام لون كا بهيانك انتقام بين جزل بارشيمون..... " حبزل بارشه ندياني إندا ذبيس جيخ لجيج كربوك جلاحار بإلتقاءا درعمان

تورث كا انجام مم المرمعام يوائم رفط تو مهار ح آدى يح

حِاتے رئیکن ریڈ اِائٹ میر بھی تباہ مو*عاتا سِی*ونکہ مجھے معاوم سے کہ

اس کی تباہی سے بغیر ڈوگو فائٹرز دالی ہماری بھیا کا سازلشن

نے اینے شمالسی شرکی سائیڈیں موجود ایک بھی دبادیا۔ احبزل بارشر میں عمران بول و با ہوں عمرے دیجد لیامعابرہ

سى آدادىسنائى دى \_

ت*ېاسى مو چې سے مىرا د ور" \_\_\_يام نے ب*واب ديا ر

اسے بعدیں سیکنڈان کان تھا۔ یں نے ان کا انتقام لیف سے ائے جھی جہازا در مہلی کا بر مصح میں سوائے ایک زیروتھری مقری میلی کاپیٹر سے باتی مجمی تباہ ہو گئے۔ دہ مبلی کاپٹر دالیس کمیر کے کی

روك ديا تفاسمرا وور "\_\_\_ دوسىرى طرف سے مؤد بابغه لهج يين "اده الجِعايين تهج كيار تفيك بم يسنوريثر وائتث كال كا

جاب نہیں دیے رہار طالا کو بھوڑی دیر پہلے میں نے کا ل کیا تو دیا ل سے جواب طاتھا ، مہارے یاس دائیڈرینی جیکیک نظام سے سیا ولی کوئی داقعہ توہم نے مارک انہیں کیاا دور اسے جنرل بارشرنے

سررديد يوائن توتباه مو چكله بعي بحقوري ديريطي اجاك

ولي الك نوف نأك دهاكه موا ادريله «هاكون كا أيك طويل سلسله

شهوع تبوكيا بريدُ بوائنڤ توآنش فشا*ن کي طرح بھي* طي کيا ہے سر ين نے ابھي مينگوارطوكال كرے يه اطلاع دى سے سورو فال تو

"جناب ارش التحري قو آب سے حکم برجلي مهلي كاميروں كو كے كم ديدُ وائنتُ بِهِ كُنَهُ عَقد كِين ان سَع مِلِي كاليَرْم فَ كُم وَيني كُن -

طرف كياتوآب اس يس سواد تق -اس كي مين في مريد آيدين

مبرل بارثر کی حلق سے بل حینتی ہوئی آواز سنائی دی۔

ے ایک مؤد مانہ آواز سنائی دی ۔ " ارت انتهوني كها ب مع اس ني كيون جواب نهين ديا ادور"

امادے كا اظہاركيا ہے۔اس كئے اب بہادى موت بھى مقدر بو كاظا تمة نہيں ہوسكا تھا ميں نے ديين ع وسي موجود وائناميك يكى سى يتهادك ياس جوياد جرب ده يارجر نهس سى د ده بهي معلى برداريس كنشرول عارجرنها ولكا ما تقا- بكداس كم ساتق المام كاكرفت ان كاكاكرديا تفاراني كلاك بون سارا والركيس منظرول سيش بم منه ريكهي بين في متهار منه بي ويين عِيدانظاعِل مُن لَبِ رَاكُم أس من تيمور إجاباً توجار كَفْنْول بعدوه تودنود ع وس مامل كيا تقاراب ده جار جرس سے يس نے ريد إنت تباه کرنا تقارده اب تمهارے پاس موجو داس بم کوجارج کرنے گار فيوز بوعاتا ادراكم أست تف كياجاتا تدده فورًا بي عادج بوجالا مجع اونتتج بيكتم ابيف ناياك اداده وسميت بميظ بميناس ليختم ديين إنس من محدوقت اس الني لك كيا تقالمين في والموجود جديد الأمريم و توفودل مواس كي يشتك الشائي تقى اور جميع معلوم بسي بهوجاؤ شيخ س رتب بنهويم - حبزل بارثر - المُرتمة حبزل بارثر بهو تو سداس نظام کا علم متها رے اس دیس اے وس انجار نے وہیں ہوسکا ميرانام بعي على مسران لمع مع يقين سع لديمتهادي دوج بعي سیو محدید فالعثامیرای این ایجادی - است علاده بھی میں نے اس نام سے مسلمدارتی رہے گی-ادور ایندفار الوراوور" ایک اورڈ ائنامیٹ کی مبنٹ کھل کو دائر کیس کنٹرول سے عمران في كها اورسائقهي جيب ين موجود دوسرا لي تقرباب ركال ر مارج كرسے مليحده جيديا ياتھا راس كاجار حراب بھى سيرے ياس اسين دي مارمر وجود عقاء جواس في يمط اين ساعقول كو د کھایا تھا۔ اس کا بب مل رہا تھا۔ شاید عراق نے کھنگا کے دوران بی موجودے راکد اکرتم معامدے برعمل کرتے ہوئے آدی نکال است آن كرديا تفار لائق بالبر كالتي بي اس في البي بعو ود سرخ لد ظامرہے اس میں جار محفظ تومک ہی جانے تھے تو بھر میں اس رنگ كِابْنْ د باديار دوسرے كمجے ثرانسير سي ايك نو دناك عارجرى مدد ع عمها دارده تباه كرديتا بيك تم في معابد كى دهائ كى آدازى ساتقى ئىي جنزل بارثرى ئىچ بھى سنائى دى -نلان درزی مرتبر بوئے آد می نکالنے ی بجائے اسیار ج کو اور معرفا موشى جهاكس عمران في ما تقدين كمينا موانيار عرب كاطلا معكس بثلن كاعتم دياسيراس عكم كانتيج بشبح كمر ديثر يوائنث إوالمبب اب جمد حكا تقابرت بي نيازانه إندازين إيك طرن متهارے آدمیوں میں تا مراکیا لیے ظاہر سے اس الحق اچھال دیا اور ٹرانسمیٹر و کرکے اپنی حبیب میں ڈال لیا ہوالیا تمیت الجارج نے إس عام ساماتم م مجت بوت اف كرديا بوكا ادية في موتي ي دُاِيناميث موث كيار ادريس قدراسكيم ف مارے ساتھوں سے جربے دیکھنے دالے تھے۔وہ عمران کو مظام سياه فامول فنل عام سے لئے التھاكيا تقاده سادا مسلسل اليي نظرول ب ديمه وسي حقي جيب ده انسان كي جلت مهد فی ادر چاکو متم نے میر کے ملک خلات اپنے نایاک سى ما نوق الفطرت جيز كوديكه ورسم مول -

سے کہ تنویر مجھ سے معابدہ کر اے کہ میری جگہ ہوتے وہ کھایا كرمے كا -ايسى صورت بين ميرا دعدہ كه تهبين مضبوط سے مضبوط حوتے خرید کر دیتار مہول گائیوں تنویر رکھی*ک ہے۔* كرم بومعايره" \_عان ني كهار " كواكس مت كردر مجه كيا عزورت مي تمس معامده سَمرنے کی --- تنویرنے انتہا ئی مگڑے میں کہا۔ " جلو جولياس برا و راست معابده كونو- مجه يمريهي كوني اعتراض نهبن بين اينفي وعدك يديير كهي قائم رمون كأكيله مجھ طائرسول جوتے ہی کیوں مذہے کر دینے پڑنے "عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیاا درجکل کا وہ حصد بے اختیار الهقهول سے كو ننج المقار ا اگریم میں فیر بکوانسس کر نے کی عادت مذہور و تم واقعی کام ك آدمي بوسهم في بسيطرخ أبق ريديواسنط اوربعزل بارثر كافاتمه كل يعي بن سور تهمي مذسكتي تفي "بيجوليات مجلك

کا حالمہ لاک سے بیں اسور تھی نہ سکتی تھی " بھولیات مجملائے ہوئے لیعے میں کہا ہم " مہمین کیا خدورت ہے سوچنے کی بریکام وہم توزیر سے لئے ہی رہنے دور دو کچھ اور نہیں رسکتا توسوح توسیات ہے۔

ہیں ہے دو۔ وہ بچھ ادر نہیں کرستا توسوج توسکتا ہے۔ اب یہ
دربات سے کہ سوج ہیں کہ سکتا توسوج توسکتا ہے۔ اب یہ
دربات سے کہ سوج سی سوج میں آکسوں نے جھ سات دبیاؤں
چیا در کو بھی سوچ گئے ہوں " جم ان نے جھ بلائتے ہوئے
سمب اور دوندا ایک بادیمیر بے اختیاد ڈیٹھ ہوں سے کوئمنج
اٹھی سجب کہ بولیا نے بے اختیاد شرم سمجھے مارسے منہ دوسری

"ير عَبِر تو کمی بوليا و دُوکو فائسوند این ادُوں اور آدميوں
سيت جميشہ كے دفن ہوگئ اور نميد يا حفاظم سياه فام
ہنت نمدوں برلو شنے والى قيامت اپنی موت نود درگری و اور ان بو
تيامت اور نے والا بنرل بار مربھی اپنے استحام کو پہنچ گیا۔ اب
شميديا ميں ہونے والے استخابات اور نميديا کی آذادی کو دنيا
سي وفي طاقت نہيں دوک سئتی اور جوز ث کام سکر کھی باشوا
درخت والے پانی نے بوراکر دیا۔ کیان دہ جارے استفیام نے
درخت والے بیاتی دہ گیا۔ اس کا کیا ہوگا شا۔ عمران نے
مسکراتے ہوئے کہا۔

"كيا تمنے واقعی الياسيٹ كيا تھاكد اگر بيار گھنٹے تاك اس ٹائم مركون نه كيا جا ما تو دہ ڈی فيونر ہوجا تا اوراڈہ ما ہ نہ ہو تا الم اس مبزل بارشر كو عكر دسے دہم سے سے سے سے نے سر مجھتے ہوئے كہا نه سر مجھتے ہوئے كہا "نہيں ميں نے اسے كوئی عكر نہيں دیا۔ میں تقریف آدمی

موں بومهامه ه کرناموں أسے اپنی طرف سے نہیں تو ڈیا بدیک آ آذیکر دیکھ لوا سے عمال نے بھر سنجیدہ سے تجھیں کہا ۔ میں مطلب سی آز ماکر دیکھ لوں مسجولیل نے حیرالا سوکر لوچھا ۔

" معالده \_ شادی هی توایک معامده بی مبوتا مع نال . عنک شوید کے لئے توجوئے کھائے کامعامدہ موتا جی ا میں میرنی معامدہ کرنے کے لئے تیا دہوں ایاں یہ بات دوسری طرف بھرلیا۔ اور تنویر کا جہرہ غصصہ بھڑکنے لگا تھا۔
" ارسے ارسے غصد مذکہ و عصصہ سے بھڑکنے لگا تھا۔
ہے کہیں اس سوچ سے بھی چلے جا ڈ " بے جال نے کہا اور
اس بار تنویر ہے اختیار کھیا مذسا ہو کہ ہنس بٹا ایجب کہ جو لیا نے
مصنوعی غصے کے انداز میں تھا کہ جو تے کی طرف کا تقریب ھایا ۔
" ادبے ادبے ارسے ابھی تو محاہدہ ہی تہیں ہوا۔ بید بیشی کے دہرس اس سے کھی میں ہے اور نے جو ذر دہ
تنہیں چلے گی میں ہہا۔ باور ان نے ایک طرف کو شقیم ہوئے تو ذر دہ
سے ہنجے ہیں ہہا۔ بادر دون ایک بار بھر قریم تھم وں سے گوئے احتی ۔

فتمرث

إن ساويزمين ايك يادكار اورتمنفرد كهان م اس السامش من تكميل ك لية لينيز الينون ف إكيشا بر یورش کردی \_\_\_ وهش کامتا \_\_\_ ؟ جینی کونینر \_\_ ایک ایسی سیرٹ ایجنٹ جس نے خود ہولیا اوراس سے سامفیوں سے ال کرایا تعارف کرایااور \_\_\_ ؟ ركفتى مقى و وهجى شن كى تكييل جاستى مقى . - بانو *\_\_ ایک حیت انگیز مقامی نظر کی \_\_ جو احایک ہی* 

کھتی تھی۔ وہ جمی من کی تکتیل جا ہتی تھی ۔

بانو ۔ ایک حیت انگیز مقالی نظری ۔ جو اجا کس ہی
میدان کا رزا میں کو دیٹری ۔ بانو کون تھی ۔ ج

بانو نے جو نظاہر ایک نام گھر طولڑی تھی۔ لیکن اس کی کارکر دگی

نوسکیرٹ ایمبنٹوں کو جی ات دے دی ۔

ور تھا ادر جبنی کو کینیز حیب حرکت ہی آئین وان کے مقاطع میں

الوُسَف براُدِدُنْ بِالسَّيْثُ مُلَّانِ هُ



## منف : \_ منظهرکلیم ایم' له

\_\_\_ کا ذریان کا ایک الیا ہمیانک سائنسی منصوبہ ک امس کی تکمیل کے بعد پاکیشیا کے کر دروں ہے گنا ہ افسے او لے کمچے میں موت کے گھاٹ امار دیتے جاتے بلکن بوری دنیا اسے قدرتی آفت ہی سمجھتی رہتی۔ یھ کوئیک ہے جس کا تجربہ پاکشا کے ایک پہاڑی علاقے میں كياكيا اور مبزار در) أفراد تكلخت لقمه هل بن كَّمة — كمر یاکشااد پوری دنیا کے ماہرین نے اسے قدرتی آفت قرار دے

مدان می اُ ترے تو کا فرستان کی جاروں ایجنسیال

عران کے مقابل آگئیں \_\_\_ ادر تھراک خونناک سنگامے کا آغاز بوگيا -